# الْدُنُولُفُ الْجِرْفُ سَيَّرِ اللَّالِفُ الْتَكَلِّنُ وهوامجزه التاسيم يكاب

كَثَرُ الْمُزْرَجُ الْحَالِحُ لَا

بسم الله الرحمن الرحيم ربّ اختم بخير

الحمد لله الملك الناصر لمولانا السلطان الملك الناصر

مستحق فرايض الفرض بتقبيل مرابض الأرض مالك الأرض وأقطارها حيث صبّت أنهارها و قطّ ت أمطارها وأنورت أزهارها

بما حوت من الأشقصات العناصر لمولانا السلطان الملك الناصر

مالك نواصى ملوكها وغنيتها وصعلوكها عشارقها ومغاربها ومسالمها ومحاربها مسلمها وكافرها وباديها وحاضرها

ولامدرك ولاحاصر لملك مولانا السلطان الملك الناصر

الذى ملأت هيبته الأوهام وحيّرت صفاته الأفهام وتشرّفت بأيامه الأيام والجُمّع والشهور والأعوام وعلت همّنه على الأفلاك وخضعت له ملوك الأملاك

### من الأكاسرة والقياصر بجلال مولانا السلطان الملك الناصر

المؤبّد بالملايكة والقرآن الذى ليس فى طالع سعده قيران فلوكان لبشرٍ فى الفّلك مكان لسّكان ظهر جواده السماكان والمجرّة له ميدان وكيوان له إيوان

## وكلّ ذلك واللهِ قاصر في حتّ مولانا السلطان الملك الناصر

سيّد ملوك الإسلام وسمّى النبيّ عليه السلام مروّع الكفرة فى الأحلام من عبدة الصلبان والأصنام حتى عادوا لملكه خدّاًم وافدين على الرءوس لا على الأقدام

#### كلّ عن رأسه حاسر طاعةً لمولانا السلطان الملك الناصر

ناظم أشتات العلا فالعادى من الأرض خلا والموالى بها ملا واسمه الشريف على ساير منابرها علا فإن رُمت خلوًا فلا

#### حتى نطق البادى والحاضر بمك مولانا السلطان الملك الناصر

18

لا زالت الأرض التي تملكها عزاءه المنيفة منقلة والأرض التي بين بدى مواقفه الشريفة مقبلة والأرض التي تلق فها أعدابه المكسورة مقتلة والأرض التي يجر علمها عماكره المنصورة مثقلة حتى تعود الشمس مكحولة الطرَّف بإثمد غبار الطرَّوف مد

تحت كلّ أسد كاسر من أرقاه مولانا السلطان اللك الناصر وزاد دولته الشريفة فى علاه السعد شباباً ونحوا كما زاده فى شرف الملك بقاء وارتفاء وعلواً حتى تكون السعادات عادات وفد أبوابه المنيفة وساير البشاير قرى مسامعه الشريفة

ومن جميع ذلك يكون وافر حظَّ مولانا السلطان الملك الناصر ويتراءى أمامه الإقبال والسعود بنيل الأمانى والمقصود إلى حبث لا يدركه أمل ولا ينظمه أجل ليحمَّ بجوده الوجود وقد عمَّ ويتمَّ له الإقبال غاية الآمال وما تمَّ

إنّه ولى ذلك وعليه قادر لدوام أيّام مولانا السلطان الملك الناصر آمين يا ربّ المالمين وسلى الله على محّد وآله

و بعد : فإنَّ الألفاظ مخلوقة ، والمعانى مسبوق إليا ومسروقة ، والإنسان، فقصىر اللسان ، عن بديع البيان ، والاعتراف بالعجز إنصاف ، ويقوم مقام الإدراك بلاخلاف. فالواجب على الأديب الحرُّ أن يقبل العذر ، ويسامح ٣ بالسقطات ، ولا يواخذ بالغلطات . فالعاقل مَن عُدَّت زلاَّته ، والفاضل مَن أحصيت هفواته . وليعلم أنَّ الإنسان ــ وإن كان بفصاحة قُسَّ وسَحْبَان ، وبلاغة قدامة بن حطَّان ، أو بديع الزمان ــ فلا بدُّ أن يُنظر ﴿ في أحواله ، ويؤخذ عليه في أقواله . وهذه حالة لم ينجُ منها َ من ُ فتح عليه باب ، وعرَّض نفسه لتأليف كتاب . وقد قيل : كمن صنَّف ، فقسم استهدف. والعبد، فقد استعذر إلى الله وإلى كلَّ واقف عليه . وتشفَّعتُ بفضله ﴿ إليه أن يسامحني بما اجترحتُ ، ولا يؤاخلني بما شرحتُ ، ويُسبلُ ذيل الفتوَّة في الإغضاء ، على ما يقع عليه من أخطاء،أقال الله عثر ته: بمحمد و آ له وعبرته! وقد أجمع الناس أنَّه ليس ببيتٍ واحدٍ سالمٍ من الطعن فيه في ١٢ الإسلام ، إلا بيت واحد والسلام . وهو قول بعضهم < من الطويل > : وما حملت من ناقة فوق رَحْلها أبرٌ وأوفى ذمّةٌ من محمَّد صلى الله عليه وسلّم !

ثم إن هذا هو الجزء الأكيس ، من قسمة للفُسَلَك الأطلس،وهو الجزء التاسع التابع النامن ، المقادح من زند القريحة ماكان كامن ، المسمّى بـ د بالمعرّ الفاخر، ويسرة الملك الناصر ، التالى لبشاير النصر، السيّد ملوك العصر، وذلك لمّا ١٥

<sup>(</sup>١١) أقال : اقل

٩ فهوكما قلت < من الكامل > :

لم يسع الجزء الثامن الاشتراك ، لذكر مناقب سيد ملوك الأثراك ، التي تضيق عصر جلتها الحواطر . فكيف تحصرها الأقلام والدفائر؟ فاخدرنا الله تعالى ، وأنشأنا هذا الجزء اللطيف المان ، يشتمل على بقية ذكر بعض مناقبه الحسان ، التي مجملتها كعدد نجوم الآفاق ، وكضياء الشمس بهجة وإشراف . فكيف يسمها دفائر وأوراق ؟ وإنسا لما وغنسا الشمال أن فقية على هذه المكر ، التي هي فرض واجب على كل أديب وفاضل وشاعر وفائر . لتقندى جا الملوك الأكابر ، ونستمل ذلك من ألسنة الأقلام وأفواه المحابر . وإن وأشعوا لتبيع هذه الآثار ، فكيف لم عساعدة الأقدار ، وخدمة الفكك الدوار؟

حلفَ الزمان بأنّه في طوعه لاشك في ذلك اليمين ولامرا يا همر ، ما أهناك في أيّامه يا عمر، طُلُ في عصره لن تقصُرا

١٢ وهذان البيتان من جملة القصيدة التي تضمنها أوّل الجزء السابع ، وقد تقدّمت بكالها وأشرقت أنوارها بذكر محاس سلطانها ، ففاق جمالها . وفستفيح الآن بذكر ماكان في يقية سنة نمان وتسمين وست ماية

# ١٥ ذكر حاول ركاب مولانا السلطان الأعظم لللك الناصر عز نصره من الكرك وهي المملكة الثانية

كان يوم الأحد خامس جادى الأولى سنة ثمان وتسعن وست ماية 14 وتشرّفت الديار المصريّة والممالك الإسلامية بحـُلول رُكاب ملك الأرض.

<sup>(11)</sup> عز" نصره من الكرك ؛ من الكرك عز نصره

في طولها والعرض. ورجع الحقّ إلى نصابه ، وعاد الأسد إلى غابه ، واستقرّ المهند في قرابه ، واطمأنت النفوس ، واستقرّت الأرواح وزالت العكوس، واستمرت الأفراح . وجلس مولانا السلطان الأعظم الملك الناصر – ٣ ناصر الدنيا والدين محمد بن مولانا السلطان الشهيد الملك المنصور سيف الدنيا والدين قلاوون الألني النجميّ الصالحيّ ــ على تخت الملك بالديار المصريّة وما معها من الممالك الإسلاميَّة ، نشر الله أعلامها في الآفاق ، وأدام أيام ٦ سلطانها إلى يوم العرض والتلاق ، يوم الاثنين سادسالشهر المذكور ، وأخلع بيىرس الجاشنكبر أستاداراً ، والأمبر حسام الدين أستادار أتابكاً ، والأمير ، بدر الدين أمر سلاح رأس مَشُور ، والأمر شمس الدين سنقر الكمالي حاجباً، والأمر سيف الدين بكتمر أمر جانداراً ، والأمر جمال الدين آقوش الأفرم نايباً بالشأم المحروس بدمشق المحروسة ، والأمرسيف الدين بلبان الطبَّاخيُّ ١٣ نايبًا محلب المحروسة ، والأمير سيف الدين أسندمر نايبًا بطرابلس المحروسة ، والأمير شمس الدين سنقر شاه المنصوريّ بعد الآلدكزيّ نايباً بصفد ، والأمير آقجبا المنصوريّ نايبًا بغزّة ، ونقل الأمبر زين الدين كتبغا من صرّحد إلى ١٥ نيابة حماة المحروسة بعد وفاة صاحبها الملك المظفّر بن الملك المنصور في هذه السنة رحمه الله تعالى ، وأخلع مولانا السلطان في ذلك اليوم على جميع الأمرا من أرباب الوظايف أو غيرهم . وفي ثامن عشر الشهر المذكور ركب نصره 🗚 الله تعالى بأهبُّهُ الملك المبارك، وقبُّل الجيش جميعه الأرض بين يديه الشريفتين

 <sup>(</sup>۱٤) بعد الالدكرى: بالهامش 1 بصفد: بحلب، مصحح بالهامش (۱۸) الوظايف:
 الوضايف

ثم توجّه الأمر حمال الدين الأفرم إلى دمشق المحروسة ، فكان دخوله إليها يوم الأربعا ثانى وعشرين حادى الأولى ، وأصبح يوم الحميس • ركب فى دست النيانة ، واستقر الحال على ذلك

قلماً كان العشر الآخر من شهر رجب الفرد من هذه السنة المذكورة وصل الشيخ شهاب الدين أخد القصاص المعروف بابن العاد من البيرة . وكان بها نابياً سيف الدين طوغان ، وبقلمة الروم فخر الدين أياز ، وبالرحبة النفشي . وأخبر ابن العاد الملذكوران عمال النفشي . وأخبر ابن العاد الملذكوران عمالت التاركان قد عزم على قصد الشأم في تشارين في سبعين ألفاً من المغل . فسير سلامش بن باكبوا بن باجوا في خسة وعشرين ألف فارس الميل الروم ، على أنه يأخذ جيوش الروم ويتوجه إلى الشأم من جهة بلاد سيس ، ويكون عجى غازان في بقية المغل من ناحة دياربكر ، وينزلوا المداوا على البلاد ، ينواحى البيرة وقلمة الروم والرحبة . ثم يكون اجزاعهم على حلب ، فإن التقاهم أحد التقوه ، وإلا دخلوا البلاد يكون اجزاعهم على حلب ، فإن التقاهم أحد التقوه ، وإلا دخلوا البلاد للميارية . هذا الشابة . هذا ماكان استقر عليه عزمهم ، وكان أمر الله تعلل غير ذلك

المنتقق عند عبور سلامش إلى الروم أطمعته نفسه بالملك ، فإنه أقرب إلى عظم جكزخان من غازان . فسلك الروم وأخلع على أمراجا ، وخلع طاعة غازان واستخدم ونفق ، وسير كتُبُا إلى أولاد قرمان ، وكانوا إلى أهد أطاعوه ، ونزلوا في خدمت في عشرة آلاف فارس . ثم إنه كاتب إلى مصر يطاب النجدة والمساعدة على غازان . فوصلوا رسله إلى دمشق في العشرالأوسط من شهر رجب ، فسيُروا إلى الديار المصرية

<sup>(</sup>۱۲) أحد: احدا (۱۷) كتباً: كتب

قلت: وهذا الخُلف الذي كان وقع بين التنار في ذلك الوقت مما يُعتَّدُ به من جملة بركات تملَّك مولانا السلطان الملك الناصرعز نصره، وبركة أوّل حلول ركابه الشريف . وإلا لوكان تهياً لهم ذلك العزم بغير خُلف م وقع بينهم ، كان الأمر بخلاف ما اتّفق ليما كانوا عليسه من الكثرة والقرّة في ذلك الوقت

ثم إن خازان وصل إلى بغداد . فذكروا له نواب بغداد أن أهل ٦ السيب بواسط قد نهبوا التجار القادمين من البحر وقطعوا السابلة فىالبحر، فتوجمه نحوهم بالعساكر وقتلهم قتلاً فريعاً ونهبهم، وأقام بأرض دقوقا حتى ثبت عنده فعل سلامش

# ذكر الوقعة التي كانت بين التشار ودخول سلامش الديار المصريّة

فلما ثبت عند غازان خلع سلامش طاعته وطلبُ الأمر لنفسه ، ١٢ اثننى عزمه عن طلب الشأم ، وشرع في تجهيز الساكر إلى بلاد الروم لملتق سلامش . فجهتر في أوّل شهر جادى الآخرة ثلاثة مقد من من المغل الكبار في عدة خسة وثلاثين ألف فارس ، وهم سُوتاى وقيل اسمه سُنتاى ، ١٥ مقد م عشرة آلاف ، وهيند ُغاق مقد م عشرة آلاف، وخسة عشر ألف مع بولاى ، وهو المقدم على الجميع . ثم أمرهم بالتوجه إلى الروم وملتق سلامش . ورحل غازان طالباً نحو توريز ، وصحبته الأمرا الإسلامية ١٨ قبجق ووفقته . وتوجهوا العساكر المحردين طالبن الروم ، فنزلوا سنجار مع رأس العن وماردين . فأنزل إليم صاحب ماردين الإقامات والعلوفات بالهمل ، وقدتم لم تقادم عظيمة وجهتر عسكره معهم ولم يزل إليهم خوفاً
منهم لا يكون نَبَّه عليه قبجق ورفقته أن مكانب صاحب مصر . واعتلر
النه معيف عاجز عن الحركة ، فقبلوا علره بسبب ما ملأ أعينهم به من
التقادم والتحف . وكان ادخر عنده قبل وصول السكر إليه مؤونة سنتين
بماردين لأجل الحصار . فسهل الله تعالى أنهم تعدّره ولم يتعرضوا له
يأذية . ونزلوا مسئهل رجب على آمد ، وهم متوجهون إلى الروم .
يأذية كان يوم السبت الخامس والعشرين منه التنى الجيشان ، وكان سلامش
قد عصوا عليه أهل سيوام ، وهم محصورين معه . فلما وصل حسكر
بولاى ورفقته إلى قربه ، كان عسكر سلامش ستين ألف فارس .
بولاى ورفقته إلى قربه ، كان عسكر سلامش ستين ألف فارس .
عن سلامش . وأما التركان فتعلقوا بالجبال كعادتهم . ولم يبق مع سلامش
عن سلامش . وأما التركان فتعلقوا بالجبال كعادتهم . ولم يبق مع سلامش
غور بلاد سيس ووصل إلى باهسنا سلغ رجب

وكان قد ورد من مصر مرسوم شريف أن يجرَّد من دمشق خسة أمرا و و من جميع العساكر خسة عشر ألف فارس ويسيتروهم نجدة "لسلامش. فلما كان يوم الخميس خامس شعبان ورد الحبر إلى دمشق أنَّ سلامش وصل إلى باهسنا مكسوراً ، فتوقف أمر التجريدة . فلماً كان يوم الخميس دخل ١٨ سلامش بن باجوا بن هلاوون إلى دمشق المحروسة . وكان لدخوله همّة كبرة ، وتلقّروه الأمرا بالعساكر ووصل صحبته ناب باسنا وهو بدر الدين

 <sup>(</sup>۲) یکون: یکن (۱۷) مکسوراً: مکسور (۱۸) باجوا: باکبوا، مصمح
 پالهاش (۱۹) نایب: الناسیه

الزردكاش . ودخل إلى دمشق في موكب عظم ، ونزَّلوه في خانقاه النجيبيُّ على الميدان ورتبوا له راتباً كبراً. ولما كان ليلة النصف من شعبان أنزلوه جامع بني أُمِّية . وكذلك صلَّى به يوم الجمعة ، و1ًا فرغ من الصلاة أخذه ٣ شمس الدين محمد المهمندار مع مشارف الجامع وصلُّوا به في جميع المزارات المباركة . وفي يوم الأحد توجّه إلى الديار المصرية على البريد المنصور ، واجتمع بمولانا السلطان عزّ نصره في يوم الاثنين خامس عشر رمضان ٦ المعظَّم . وأقام بالديار المصربَّة ثمانية أيَّام . ثمَّ عاد إلى دمشق . فدخلها ثالث عشرين رمضان . وصحبته بدر الدين الزردكاش نايب باهسنا . وعلى يده مراسم أن يجرَّد صبته عسكراً يدخل معه إلى الروم ليُحضر أهله . فوصل ٩ إلى حلب ، ومها يومئذ الأمرا المصريَّـن الحِرَّدين يقدُّمهم الأمر سيف الدين بلبان الحبيشيّ . فأجتمع الأمرا في دار السعادة بحلب ، وقُرئ ذلك المرسوم علمهم . فقال الأمير سيف الدين الطبَّاخيُّ للأمير سيف الدين ١٢ الحبيشي : هذا مرسوم السلطان أن يُجرَّد مع سلامش جيش يُحضر أهله فأيش تقول ؟ – فقال الحبيشيّ : أنت نايب البلاد وخبر بطرقها وتأكل منافعها ، فأحقَّ ما تُوجَّه معه عسكرك . ــ ونهض . خرج من عنده . ١٥ وركب من وقته وتوجّه إلى نحو عن تاب . فاحتاج الطبّاخيّ أن جرّد صحبته أميرين من أمرا حلب وهما ابن جاجا أمبر ماية مقدّم ألف وبكتمر الجلميُّ . فلمَّا دخلوا مع سلامش خرجت عليهم التتار . فقُتُـل أحدهما وسلم ١٨ الآخر وهو ابن جاجا . وذلك عند خروجهم برأس الدربند . وقُـتُل أيضاً سلامش وانقطع خبره

<sup>(</sup>٢) رائبا كبيرا: راتب كبير (١٩) وهو اين جاجا: بالهائش

وفها أفرج الله تمالى عن الأمير شمس الدين سنقر الأعسر في يوم الاثنين تاسع وعشرين شوّال ، وولى الوزارة بالديار المصريّة وهي الوزارة الثانية

وفيها فى العشر الأوّل من شعبان وصل إلى بيروت مراكب كثيرة بطشة تقدير ثلاثين بطشة فى 'كلّ بطئة سبع ماية نفر من الفرنج قاصدين السواحل وأن يغاروا على المسلمين. وقرب دخولهم إلى الساحل أرسل الله حرّ وجلّ عليهم ربحاً عنطة "، ففرّقت جوعهم وغرق بعضهم ورجعوا خائين ﴿ وَرَدَّ لَللهُ اللّهُ اللّهُ يَنْ لَكُمْ يَنْ لَكُمْ يَنْ لَكُمْ يَنْ لَكُمْ يَنْ لَكُمْ يَنْ اللّهُ الشّهُ السُّمُ اللّهُ السُّمُ السَّمَة عَلَى اللّه المُعْمَ عَلَى اللّه المُعْمَ عَلَى الله عَلَى الله المُعْمَ عَلَى اللّه السُّمُ السَّمَة عَلى الله وكان قد جرّدوا من دمشق عسكراً الأجلهم .
 ه فورد الخد بضرّفهم ، فاستقرّ الأمرعل فلك

وفها فى شهر رمضان وصلوا تجار من سُوداق ، وخبروا أن الملك أنفاى الله على تخت مملكة بركة فى هذه السنة ، وصل فى شهر ربيع الأوّل الله الموداق ومعه عسكر ثفيل ، وأنه أمر لأهل سوداق أن كل من كان من جهته فليطلع إلى ظاهرها بجميع أهله وولده وماله . فطلع جميع من كان متعلقاً به وهم أكثر من الثلثي " مُم آمر العساكر أن يحتاطوا بها وعاد من كان تبقى فى البلد ، وبعد ذلك أبنى فبها النار حتى تركها دكماً كأن من كان تبقى فى البلد ، وبعد ذلك أنى فبها النار حتى تركها دكماً كأن علم تمكن شيئاً . وسبب ذلك أن سوداق كان حقوقها ينصَسم بن أربعة ملوك لم من التتار، أحدهم أنغاى هذا وهو بيت باتوا فى الأصل ، فذكروا أن الملوك

 <sup>(</sup>٦) ربحاً : ربح (٧) بنيظهم : ننيفهم ( ٧ - ٨٠ ) السورة ٣٣ الآية ٢٥
 (١٤) متملقاً : شطق (١٥) واحداً واحداً : واحد واحد

شركته تعدُّوا على نوَّابه فى الحقوق المحتصَّة به ، فحمله الغيظ منهم على مافعل

وفيها ترادفت الآخبار في شهر ذى الحديثة بحركة التنار ، وتوجّه ٣ غازان إلى نحو الشأم . ووصلت القصاد وأخبروا بذلك وصحّ الآمر ٥ فجرد مولانا السلطان عزّ نصره بعض الجيوش المصريّة رديفاً للمجرّدين بالشأم وهما مقدِّمان : الأمير سيف الدين قطله بك الحاجر والأمير سيف ١ الدين نوكاى في ألني فارس ، وتقدّموا قبل حركة الركاب الشريف

وفها توفى الأمير عزّ الدين أبيك الموصليّ نابب طرابلس، وتولّى أسندمر حسبا ذكرناه ، وتوفّى الأمير بدر الدين بَيْسَـرِىّ رحمهما ٩ الله تعالى

# ذكر سنة تسع وتسمين وستّ ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم

ما يخص من الحوادث

۱۲

الحليفة : الإمام الحاكم بأمر الله أمر المؤمنين . ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام ، وسميعٌ النبيّ عليه السلام ، أعزّ ٥٠ الله أنصاره ، وضاعف اقتداره

<sup>(</sup>۱۸) محمد بن إدريس : بالهامش

ذكره عاله: صاحب المدينة ، على ساكتها أفضل الصلاة والسلام : جمأز بن شيحة بحاله ، صاحب المن : الملك المؤيد هزير الدين داود بعد وفاة أخيه الملك الأشرف مهيد الدين عمر بن الملك المفاقد شمل الدين يوسف بن الملك المنصور نور الدين عمر بن على بن رسول المقدم ذكر جدهم في هذا التأريخ ، صاحب الهند : إدمش الملقب بالفازى عملوك الغورى المقدم ذكره ، اصاحب المدن : قال الكبر من عظم جكز خان أصل التنار المقدم ذكره ، صاحب بلاد بركة : في هذه السنة أنفاى المقدم ذكر فعله في سوداق ، صاحب الشرق بكاله مع خراسان إلى بلاد تمرقابوا : غازان محمود ، صاحب ماردين : يومئذ الملك المنصور شمس الدين داود بن الملك المظفر المقدم ذكره ، صاحب الروم : السلطان غباث الدين كيكاوس بن فوامرز ابن كيتُشاد السلجوق

١٢ وحماة : لم يكن بها فى هذه السنة أحد من ملوكها بحكم وفاة صاحبها الملك المنفقر رحمه الله تبق الدين محمود بن الملك المنصور ناصر الدين محمد بن المنظفر عمود بن المنصور عمد بن المنظفر تبق الدين عمر بن شاهنشاه بن أيرب. وثما توقى الملك المنظفر آخر هم نفذ إليها الأمير سيف الدين جادر آص . فأقام بها أياماً حتى قدم عليه الأمير شمس الدين قرا سنقر المنصوري نابياً . فأقام بها إلى بعد الكسرة لا أعادها الله ، فتوجه إلى حلب . وانتقل الأمير حسياً بأنى من تأريخ وفاته إلى حاة، فاستقر بها إلى أن توقى إلى رحمة الله تعالى حسياً بأنى من تأريخ وفاته إنها الله تعالى

 <sup>(</sup>١) جازين شيعة : شيعة ابن جاز ، مصحح بالهاش (١) قآن : قآن ١ جكز خان :
 سنكزخان (١٤) بن للظفر تق الدين عر : بالهامش (١٦) أياما : ايام

النواب فى هذه السنة حسبا سقناه من ذكرهم فى السنة الخالية عصر والشأم إلى حين دخول التتار البلاد – لا أعادهم الله تعالى – حسبا يأتى من ذكرهم فى تأريخهم مفصلاً إنشا الله تعالى

ولما حمّت أخبار التنار وقصدهم الشأم المحروس توجّه الركاب الشريف السلطاني من الديار المصرية بجميع الجيوش المنصورة إلى نحو الشأم ، ونزل بمنزلة تل العدّجول . فاتفقت الأوراتية ، وهم طايفة من التنار الذين كانوا تدخلوا الديار المصرية في أيّام كتبغا وقد تقدّم ذكرهم ، على قتل الأمرسيين الدين سلار و الأمر ركن الدين يبرس الجاشكير ، فاطلعوا على أمرهم ، فسكوهم وشقوهم واعتقلوا بقيّتهم . وقتل برنطاى لكندغدى التقيب فسكوهم وشقوهم واعتقلوا بقيّتهم . وقتل برنطاى لكندغدى التقيب ومسك برنطاى ووسّط فى فوقته . ثم رحل الركاب الشريف من منزلة تل المجول وزل عسقلان ، وذلك في شهر الحرّم إلى ثامن شهر ربيع الأول

فنوانرت الأخبار ، بوصول التتار ، فنوجّه الركاب الشريف إلى دمشق ١٣ المحروسة ، ونفق في الجيوش المنصورة

### ذكر وقمة نوبة غازان بوادى الخزندار

ولماً وردت الأخيار ، وصحت أنّ التنار ، عدّوا الفراة إلى ناحية الشأم 10 خرج الركاب الشريف من دمشق المحروسة نهار الأحد سابع عشر شهر ربيع الأول . ولم يكنء عند المسلمين في تلك النوبة اكتراث بالتتار ، ولا كأنّهم عندهم عدّو ، بل مُشَمَّرين الذيول ، كانحدار السيول ، لملتني العدّو 14

<sup>(</sup>۹ – ۱۰) وقتل ... في فرقت : بالهامش (۱۲) فتو اثر ت: تو اثر ت (۱۷) اكثر اث: اكثر اثأ

المخلول (وكان أمرُ الله قدراً مقدُوراً) ، ولبس الجيش قبل الملتق بلالة أيّام، ولم يزالوا على ظهور الخيل في تلك المدّة لميلاً ونهاراً ، وحصل التعب والملال، للخيل والرجال. ثمّ وردت الأخبار أنّ التتار ولتوا هادين، ولمك والمعمن ، وبأنفسهم ناجعين، وذلك ليما بلغهم من كثرة الجيوش الإسلامية، والعساكر المحمدية، وما هم عليه من العُدّة، والسلاح، وقوة عزمهم على طلب الكناح، وكان هذا كانه مكراً منهم وخديمة للإسلام، وغشاً لأسة عمد عليه السلام، فظن المسلمون أنّ ذلك حقاً، وأنّ التتار قد عجزوا عن الملتى

فلما كان نهار الأربعا تاسع وعشرين ربيع الأول التي الجيشان، والتحم الفهرب والطعان، وذلك أن المسلمين ركبرا بعد صلاة الصبح من ذلك اليوم بالحد والحديد، والجد الأكيد، ركضاً بالسيرعة والسيمماز،
 18 وعاد الأمر حقيقة لا مجاز. وكان الطالع في ذلك اليوم أن الطالب مغلوب، دون المطلوب، لكون ما كان كامناً من المقلوب، لكون ما كان كامناً من المقلور في النيوب. ولم يزل المسلمون على ذلك المشوار، إلى ما الحاسة من ذلك النهار. فأشرفوا على جموع التنار، وهم نزول على مواقد النار، مسترعون الخيول والأبدان. ولا يشكل آن الراحة والتعب ضدان، وبكون "بن المستريح والتبان، وكل ذلك للأمور المقدرة ضدان، وبكون "بن المستريح والتبان، وكل ذلك للأمور المقدرة ما والأحكام المدبرة. وحملت ميشمنة المسلمين على ميسرة التنار فأفترهم

 <sup>(</sup>١) السودة ٣٣ الآية ٣٨ (٣) ليلا ونهاراً : ليل ونهار (٧) نشأ : فتى
 (١٠) المسلمين : المسلمون (١٤) ولم يزل : ولم سترال (١٨) المسلمين :
 فالسلمون

فِالصَّارِمِ البِشَّارِ،وركَنُوا إلى الفرار،ولم يُعدم من ميسرة المسلمين إلاَّ الناهر القليل ، وكذلك القلب من المسلمين ، فإنَّه فعل فعلاً جميل . ثمَّ حصل تخاذل من الله عزّ وجل ، فهربت ميمنة المسلمين وتبعها من كان ورا ٣ السناجق السلطانيَّة ، فصاروا من المنهزمين ، وانتصرت الطغاة الباغون فَ ﴿ بَإِنَّا لَذَ وَإِنَّا إِلَيْهُ رَاجِعُونَ ﴾ وذلك بعد العصر ، وحصل للمسلمين حصر ، وأيَّما حصر ! وساق مولانا السلطان في طايفة يسمرة نحو بعلبك "، " والجيش بأمره قد اشتبك،وعادت الغنايم والأموال،والعُدد والأثقال،ملقاة مِلُو الْأَرْضُ ، في طولها والعرض ، ورمُّوا الجند ساير عُدُّدَهم ليخفُّوا عن خيولهم . وقد تحيّرت لتلك النازلة عقولم ، وتفرّقوا ثلاث فيرّق ، ٩ وتمزَّقوا كلُّ ممزَّق. فأمَّا الفرقة التي سلكت البرِّيَّة هلكت بأسرها ، وكذلك التي طلبت السواحل بالمالح لم ينجو منهم إلا مَن كان في أجله تأخير ، وذلك النادر . وثقذ فيهم مقدور القادر . ولم يسلم من هذه الطايقة ١٢ التي سلكت الساحل إلاّ من رافق الأمير سيف الدين بلبان الطبّاخيّ . فإنّه جمع مماليكه وثقله وعبر فى تلك الطربق على حَمْسِيَّة ۚ فى فارس وسبع ماية ، والتأم به خلق كثير من الجند ، فسلم من شرور الجبليَّة . وأمَّا الفرقة التي ١٥ سلكت الجادّة فإنّها سلمت ، ولم يُعدم منها إلاّ القليل . وكان الجبليّة والعربان على الناس أشدُّ من التنار ، حتى كأن كان لهم على الإسلام تار ثم إنَّ التنار ظُنُّوا أنَّ تلك الهزِّمة مكيدة من المسلمين ، وكان ذلك ١٨ لطفاً من ربِّ العالمين. فإنَّهم لم يتبعوا تلك الليلة للإسلام ، إلى أن انقضي

 <sup>(</sup>١) ميسرة: كان أصلها دمينة و رصمها الناسخ (٢) قعلا: فعل (٢) ميمنة :
 كان أصلها دميسرة و وصمها الناسخ (٥) السورة ٢ الآية ١٥٦

حكم الظلام . هنالك تحققوا أن الهزعة حقًّا ، فتبعوا هنالك المسلمين غربًا وشرقًا

وكان وصول الركاب الشريف السلطانيّ عزّ نصره وطلوعه إلى قلمة الجبل المحروسة ثالث عشر شهر ربيع الآخر كما يأتي ذكر أخباره السارّة بعد ذلك ، إنشا الله تعالى

# ذكر ما جرى لدمشق من الأحوال الناكدة

واختلفت الأقوال. فيهم من قال إن غازان معلم، وإن غالب جيوشه واختلفت الأقوال. فيهم من قال إن غازان معلم، وإن غالب جيوشه كذلك، وإنهم لم يتبعوا المسلمين من المهزمين، وبعد انفصال الوقعة لم يتبعوا المسلمين من المهزمين، وبعد انفصال الوقعة اليوم من الوقعة وقعت صبحة عظيمة بالبلد، وخرجت النسا مهتكات لما يلغهم أن التنار دخلوا البلد، ولم يكن لذلك ضجة ، وانفرجت في صاعة ، لكن بعدما مات في ذلك اليوم على أبواب دمشي جماعة نحو من عشرين نفر ، مهم شخص يسمى النجم الحدث البغدادي. وذلك لعظم من عشرين نفر ، مهم شخص يسمى النجم الحدث البغدادي. وذلك لعظم الناس وكبار البلد وهم قاضي القضاة إمام الدين ، والقاضي جمال الدين المالكي، وتاج الدين بن الشرازي، وولل البلد وولل البر والحنس، مع جماعة المحروة ، وفيلية الحميس، الحرقوا الخايس ، باب سجن باب الصغير ، وخرجوا منه في عيدة ما يلي

<sup>( • )</sup> إنشا الله تمال : بالمامش (١٠) أحداً : احد

وخمس نفر ، وتوجهوا إلى باب الجابية وكسروا الأقفال وفتحوا الباب وخرجوا . وأصبح الناس يوم الأحداد يدرون ما هم فيه ، ولاماذا يفعلون

واجتمع الناس فى ذلك اليوم فى مشهد على ، وتشاوروا فى أمر المووج به غازان . فكان ممن اجتمع ذلك اليوم من يدّكر وهم : القاضى بعد الدين المن المن المن المن بن عدنان ، والمن المن بن عدنان ، والمن المن بن عدنان ، والمن بن المن بن عدنان ، والمن بن المن بن المن بن عدنان ، والمن بن المن بن المن بن عدنان ، منها المن بن المن بن المن بن المنابق ، والمنابق المنابق ، والمنابق ، والمناب

القلمة المحروسة : بأمره ألا يُساع شيء من عُدّة الجند ، فسلطانكم صاحب مصر . وأبيعت الحيل بدهش بخسين درهم النوس ، وبلغ الجوشن الذي قيمته مايتي درهم عشرين درهم . ولم يبق للناس سوق معروف ، بل يتنادون حيث شاوا، ولا عاد في البلد حاكم يرُجح إلى حُكمه ، وعاد الناس ١٨ يأكلون بعضهم بعضاً ، ومن كان في نفسه من أحد شيء وقوي عليه أتلفه . فلمنا كان يوم الجمعة لم يُفتح للبلد باب ، فعند وقت الصلاة المحرس أفغال باب تُوما ، تولّى ذلك تواب الولاة . ثم أقيمت الصلاة ٢١ كمرت أفغال باب تُوما ، تولّى ذلك تواب الولاة . ثم أقيمت الصلاة ولم يُعين في الحطية اسم سلطان

وبعد صلاة الجمعة وصل إلى ظاهر دمشق جماعة من التتار ، ويقدمهم منهم شخص يسمَّى إسمعيل ، وقيل إنَّه قرابة غازان. ونزلوا بستان الظاهر من طريق القابون ، وعلى يدهم فرمان غازان بالأمان ، وسيروه إلى المدرسة البادرائية ، وحُمل وطيف به على الأعيان ، وهو في كيس جلد . واجتمع الناس ليُتُقرأ ، فلم تهيّأ ذلك اليوم له قراية بالمدرسة المذكورة . ثمّ قيل للناس: اجتمعوا بالجامع! – فاجتمع الناس حتى امتلأ الجامع. ثم خرجوا ولم يقرأ. ثم وصلوا تلك الأعيان المذكورون الذين كانوا توجهوا إلى غازان بعد غيبة أربعة أيَّام . وذكروا أنَّهم التقوا غازان في الليل وهو ساير بجيوشه . فنزلوا بن يديه ، وقبل بعضهم الأرض ، فوقف لم وترجل جماعة من المغل بين يديه ووقف الرجمان وتكليم بيهم بما مضمونُه : إنَّ الذي طلبتوه من الأمان قد أرسلناه إليكم قبل حضوركم ومن قبل سوَّالكم . ــ وكان المتكلَّم من ١٢ الجماعة الصاحب نجم الدين الشيرجيّ . ثمّ إنّ غازان نزل المرج . وذكروا أنَّه لا يدخل البلد إلاَّ يوم الجمعة ، ولا يُفتح إلاَّ باب واحد لأجل منع من يتعبُّث من التتار . ثمُّ لمَّا كان يوم الجمعة لم يدخل غاز ان البلد . وحضر ١٠ الأمير إسمعيل ورفيقه الأمير محمد ، ومعهم جماعة من التتار ، إلى مقصورة ألحطابة وصلُّوا الجمعة . واجتمع ثلك الأعيان المذكورون ، وأخرج الفرمان ، وتولَّى قرايته رجل من الواصلين مع النتار ،وكان يُبلِّغ عنه المجاهد ١٨ المؤذَّن وهذه نسخته :

بقوّة الله تعالى وإقبال دولة السلطان محمود غازان ليعلم أمرا النوامن والآلاف والمنن مع عموم العساكر المنصورة من المغل

<sup>(؛)</sup> البادرائية : البادريه (١٣) إلا يوم : إلى يوم (١٧) قرايته : قرآنه (٠٠) الآلات : والات

والتتار والأرمن والكرج وغبرهم ممّن داخل تحت ربقة طاعتنا : أنّ الله لمَا نَوْرَ قَلُوبِنَا بَنُورِ الإسلام، وهدانا إلى ملَّة النِّيُّ عليه السلام ﴿ أَفَمَنْ \* شَرَّحَ أللهُ صَدْرَهُ لـْالإسْلام فَهُوَ عَلَى نُورِ مِنْ رَبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْفَاسِيةِ ٣ عُلُو بُهُمْ مِنْ ذَكُر اللهِ أُولَمُكَ فَي ضَلاكَ مُبِينٍ ﴾ ولما أن سمنا أنّ حكَّام مصر والشأم ، خارجون عن طريق الدين ، غير متمسَّكين بأحكام الإسلام ، ناقضون لعهودهم ، حالفون بالأعمان الفاجرة ، ليس لدمهم وفا ، ولا ذمام ، ولا لأمورهم التيام، ولا انتظام، وكأنَّ أحدهم ﴿ إِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي ٱلْأَرْضِ لِلنَّفْسِدَ فَهَا وَيُهُمُّلكَ ٱلْحَرِّثَ وَٱلنَّسْلِ وَاللَّهُ لاَ يُحِبُّ النَّفَسَادَ ﴾ وشاع شعارهم بالحيف على الرعيَّة ، وأضاعوا الحقوق المرعيَّة ، ٥ ومدُّ وا أيدهم العادية إلى حريمهم وأموالم وأولادهم وعيالم ، والتخطي عن جادة العدل والإنصاف، وارتكامهم الجور والإعساف، حلتنا الحمية الدينية والحفيظة الإسلامية على أن توجَّهنا إلى هذه البلاد، لإزالة هذا العدوان، وإماطة ١٢ هذا العصيان ، مستصحبن الجمِّ الغفير من العساكر التي ضاق مهم الفضاء ونسلَّطهم على العصاة لله من الله قضاء ، ونذرْنا على أنفسنا إنْ وفَّقَنَا الله تعالى لفتح البلاد، أزلنا الفساد. عن العباد. ممثلين للأمر الإلاهيّ ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَـأَمُورُ ١٥ بِالْعَدْلُ وَالْإِحْسَانَ ﴾ فلله علينا بذلك الامتنان ، وإجابة ً لما ندب إليه الرسول صلَّى الله عليه وسلَّم ( إنَّ المقسطين عندالله على منابر من نورٍ عن يمين الرحمن وكـلـْنا يديه يمين الذين يعد لون في حكمهم ) وحيث كانت طويتَّمُنا ١٨ مشتملة على هذه المقاصد الحميدة والنذور الأكبدة ، مَنَّ الله علينا بتبلُّج

 <sup>(</sup>٢-٤) السورة ٢٩ الآية ٢٢ (٧-٩) السورة ٢ الآية ٥٠٠ (١٥) منطلين : مطلا
 الإلامي (١٥-١٤) السورة ١٦ الآية ٥٠ (١-١٨) الحام الصغير ١٠ : ١٤٤٠

تباشر النصر المين والفتح المستين، وأثمّ علينا نعته، وأثرل علينا سكينه، قهرنا العدق الطافية والجيوش الباغية، وفرقناهم أيدى سبا ﴿ وَمَرْقَضْاَهُمُ مُ كُلَّ مُسَرَّق ﴾ حتى ﴿ آجاء الْحَنَّ وَرَهَنَى الباطلُ إِنَّ الباطلُ كانَ رَهُوقاً ﴾ فازدادت صدورنا انشراحاً للإسلام، وقويت نفوسنا بحقيقة الأحكام، منخرطين في زمرة من حب الهم الإعان وزينه في الحويم وكرة إلهم الكفر والنسوق والعصيان أوليك هم الراشدون فضلاً من الله ونعمة ، فوجب علينا رعاية تلك المهرد المؤتمة والنفور المؤتمةة

فصدرت مراسمنا العالية ألا يتعرّض أحد من العساكر المذكورة على اختسلاف طبقاتها ، وتبايش أجناسها واختلاف لغانها ، لدمشق وأعمالها وساير البلاد الشأسية الإسلامية ، وأن يكفّوا أظفار المتعدى عن أقضهم وأموالهم وحريمهم ، ولا يجولوا حول حماه بوجه من الوجود ، الغساد، وتطمين العباد ، بما هو كلّ واحد بصدده من تجارة وزراعة وغير ذلك من كلّ صناعة . وكان هذا الموج العظم وكثرة هذه العساكر ، وتراحم والمحمد المساكر ، تعرّض بعض نفر يسر إلى به بعض الرعايا وأسرهم ، فأمرنا بقتلهم كيف رموهم بشرهم ، ليعتبر الباقون ويقطعوا أطاعهم عن النهب والأسر وغير ذلك من جميع الفساد . وليعلموا أنّا لا نسامع بعد هذا الأمر على اختلاف أديانهم من البود والتصارى والصابة ، فكلً مهم قد عاد منا على اختلاف أديانهم من البود والتصارى والصابة ، فكلً مهم قد عاد منا

<sup>(</sup>r-r) السردة r الآية r (r-r) السردة r الآية r (r-r) السردة r الآية r (r-r) المؤكمة : الماكنه (r) أحد : أحد الحدا (r) (r) المؤكمة : الماكنه (r) أحد : أحدا (r) (r) (r) المؤكمة : الماكنه (r) أحد : أحدا (r) (r) المؤكمة : الماكنه (r) أحد : أحدا (r) المؤكمة : الماكنه (r) المؤكمة : الماكنه (r) أحد : أحدا (r) المؤكمة : الماكنه (r) المؤكمة : الماكنه (r) المؤكمة : الماكنه (r) المؤكمة : الماكنه (r) المؤكمة : المؤكمة : المؤكمة : الماكنه (r) المؤكمة : المؤكمة

فى أمان . فإنتهم إنها يُودَّون الجزية لكون فم أمان ُ فى أموالهم ودماهم ، والسلاطين مُوصون على أهل اللهة . كما هم مُوصون على المسلمين من أهل هذه الأمّة . فإنهم من جملة الرعايا ، قال صلّى الله عليه وسلّم (كُلُلُكُم \* واع وكلّ راع مشول ٌ عن رعيته )

فسبيل القضاة والخطباء والمشايخ والعلما ، والأكابر والشرفا والمشاهر وعامة الرعايا، الاستبشارُ مهذا النصر الهنى ، والفتح السنى ، وأخذ الحظ الوافر ، من السرور ، والنصيب الأكبر من الهجة والحبور ، مقبلين على الدعاء لهذه الدولة القاهرة والمملكة الطاهرة . آناء الليل وأطراف النهار

وكتب خامس ربيع الأوّل سنة تسع وتسعين وستّ ماية

وكان قرايته على السدّة بالجامع المعمور بذكر الله تعالى المعروف بجامع بني أميّة بدمشق المحروسة . فلماً قرئ هذا الفرمان صاحت العوام ورعاع الناس ودعو اللملك ، وأكثروا الضجيج كمادتهم فى ذلك . وحصل ١٧ للناس بذلك سكون وطمأنينة . ثمّ استمر أوليك النفر من التتار بالمقصورة ، إلى صلاة العصر فصلوا . ثمّ توجتهوا إلى منازلم . وفى يوم الأحد تاسعه أهانوا جماعة العماشة بمدرسة القيمرية بسبب تحصيل الحيل

ولمَّا كان يوم الانتين عاشره تقرّبوا من البلد وأحدقوا بدمشق واحتاطوا بالغوطة من كلّ مكان . وكثر العبث والنهب والفساد . وأخذت ذخاير الناس . وفُتلوا جماعة من أهمل القرى والضياع ، وعمَّ الأذّى . ولم يعود 18

<sup>(</sup>۱) يؤدون : بدون 1 أمان : أمانًا (۳ – 1) الجاسع الصغير ۲ : ١٥٨ (٥) والمشاهر: بالهامش (١٠) قرايت : قرآته (۱۳) طمأنين : الطمانيت

أحد يطيق الخروج من البلد و وعاد الناس ينظرون من أسوار البلد لما ماحل بالحواضر البرانية مثل العُقيبة والشاغور وقصر حجاج وحكر السماق من النهب وكسر الأبواب . وفي هذا اليوم اشتهر أن كثيراً منهم بمرون بظاهر البلد ، ويتوجهون إلى ناحية الكوة ، فظن الناس أنهم مأمورون بالتوجه إلى مصر

وفى آخر هذا اليوم المذكور وصل الأمير سيف الدين قبجن والأمير سيف الدين بحتمر السلحدار إلى البلد ونزلوا فى الميدان. وتكلموا فى طريقهم مع الأمير علم الدين أرجواش نايب القلعة . وأشاروا عليه بتسليمها : وإنّ دماء المسلمين فى اعتقائكم أتم لأنكم كتم السب فى بحبى التنار . ولم "يجبهم إلى التسلم . وجرى بينهم كلام كثير ، هذا ملخصه . وفى بكرة يوم اللائا خامس عشره ورد مثال من إسميل النايب ، مضمونه أنّ المجاعة الأعيان يجتمعون ويقفون لأرجواش ويحسنون له تسليم القلعة ، ففعلوا ذلك فلم يجبهم إلى شى . . وجرى بينهم كلام كثير

الدعاء في الخطبة للسلطان الأعظم سلطان الإسلام والمسلمين، مظفر الدنيا والمسلمين، مظفر الدنيا والدين محمود غازان ، وصلى في المقصورة جاعة من المغل . فلما كان عقب الصلاة حضر المقصورة الأمر سيف الدين قبجل . ثم إن صعد وصحبة الأمير إسميل إلى السدة . واجتمع جماعة كميرة من العالم تحت قبة .

 <sup>(</sup>١) أحد: احداً (١-٣) ال ما حل بالحواضر: مكرر أن الأصل (٣)
 كثيرا: كثير

النسر . وذكر عيد الغنيّ إنعام الملك غازان . ثمّ دعا له . ثم قرئ عليهم مكتوب بتولية قبجتي نيابة الشأم؛ يكاله وما معه وما هو مضاف إليه ، فكان مقدا نسخته :

#### بقوّة الله تعالى وميثاق الملّة المحمّديّة فرمان السلطان محمود غازان

الحمد لله الذى أيدنا بالنصر العزيز ، والفتح المين ، ونصرًا بالملايكة ، المقرَّين ، وجعلنا من جنده الغالبين ، نحمده على الهداية إلى سبيل المهتدين والإرشاد إلى إحيا معالم رسوم الدين ، حمداً يوجب المزيد من فضله كما وعد الحامدين ، وأشهد أن لا إله إلا ألله وحده لا شريك له ، شهادة ، بنصها في سلك المجاهدين ، وأن محمداً عبده ورسوله ، سيد الأنبيا والمرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله ، صلاة تصله إلى يوم اللدين

أماً بعد: فإن الله تعالى لمنا ملكننا البلاد ، وفرض البنا بلطفه أمور ١٦ العباد ، وجب علينا أن ننظر في مصالحيم ، ونهم بنهاً بنصايحهم ، وأن نقم عليهم ناباً ، يتخلق بأخلاقنا في كرم السجايا ، ويبلغنا الأعراض من مصالح الرعابا . فأعملنا الفكر فيمن نقلده هذه الأمور ، ويكور آمراً ١٥ على جميع هذه المالك الإسلامية لا مأمور ، وأنصنا النظر فيمن نفرض إليه مصالح الجمهور ، وأخرنا لحا من يحفظ نظامها المستقم ، ويقيم ما هوى من قوامها القوم ، يقول فيسمع مقاله ، ويفعل فتشقى أفعاله ، يكون ١٨ أمره من أمرنا ، وحكم من حكمنا ، وطاعته من طاعتنا ، وعبته هي الغرض إلى عبتنا ، فرأينا أن الجناب العالى الأوحدي المؤيدي العضائي

<sup>(</sup> ۲ ) مکترب : مکتربا ¶ مشاف مشاناً (۱۷) نظامها نصامها (۱۸) قوامها : فرمها

النصيريّ العالميّ العادليّ الذخريّ الكفيليّ المهديّ المشيديّ المحاهديّ المشيريّ الأشرى للعالى النظامي السيغيِّ سيف الدين ملك الأمرا في العالمين ، ظهم ٣ الملوك والسلاطين قبجق ، وهو المحصوص مهذه الأوصاف الجميلة ، والمحتوى لهذه انسيات الحليلة ، فإنَّه أَذْخُرَتُه المهاجِرة إلى أبو ابنا . ووصله القصد إلى ركابنا . فرعسَّنا له هذه الحرمة ، وقابلناه سهذه النعمة . ٦ ورأينا أنَّه لهذا المنصب حفيظ مكنن، وخاطبنا لسان الاختيار أنَّ نعم ﴿ مَنْ اسْتَأْجِيَرْتَ النَّقِيقُ ٱلْأَمْنُ ﴾ وعلمنا أنَّه يبلغ الغرض من صون الرعايا ، ويقوم مقامنا في ساد القضايا . فلذلك ، سمنا أن نفوص اليه نماية السلطنة الشريفة بالمالك الشأمية والحلبية والحموية والحمصية ، وشنزر وبغراس وأنطاكية . مع ساير المالك الطرابلسية . وجميع الحصون والأعمال الفراتية ، وقلعة الروم ، والبيرة وباهسنا . وما أضيف إلها من الأعمال ١٢ والثغور والقلاع والحصون، نيابة " تامة " عامة " كاملة " شاملة " . يو تمر فها بأمره، وُيطاع فها نهيه . ولا يخرج أحد عن حكمه ، له الأمر التامّ . والحكم العام . وحسن التدبير . وجميل انتأثير ،بالإحسان لأهل البلاد . • ١ واستجلاب الولاء والوداد . ومؤمَّن مرتبطين الآمال ناظراً ، إلى من دخا نحت الطاعة بالامتنان . مشفقاً في الاستخدام والتأمين ، مع ملك الأمرا والوزرا ناصر الدين . فإنَّ اجتماع الأمر بركة . والهم تُتؤثِّر إذا كانت ١٨ مشركة . فليبق كل من يوممناه بأمانهما ، فإنه أماننا أجريناه على قليهما ولسانهما . وقد أنعمنا عليه بالسف والسنجق الشريف والكوس والبازة الذهب رأس السبع

<sup>(</sup>٧) السورة ٢٨ الآية ٢٦ (٩) بالماك : باتحاك (١٦) مؤمن : ما من

وسبيل الأمرا والمقدّمين وأمرا العربان والتركمان والأكراد والدواوين والصدور ، بالأعمال والجديمور ، أن يتحققوا أنّه نايينا الذي قوّصنا إليه النيابة الشريفة والمزّلة المنيفة ، أن يطيعونه سراً وجهراً ، ولا يعصون له أمراً، ٣ وأنّ أمرهم إليه وقوبهم لديه ، ممّا يحصل لحم به رضاه عنهم وقربه منهم ، وليلزموا عنده من الأدب والحلمة ما يجب . وليكونوا مسه في الطاعة والمرافقة على المصالح كما يجب

وعلى ملك الأمرا سيف الدين ، تقوى الله تعالى في أحكامه ، ونقضه وإبرامه ، وتقوية كل قاضر على وإبرامه ، وتقيد قفصية كل قاض على وإبرامه ، ولتقيد قفصية كل قاض على قول إمامه . وليتماهد الجلوس للعدل في ساير أيّامه ، يطريقة العدل والإنصاف ، وأخذ الحق الدشروف من الأشراف ، وليقيم الحدود والقيصاص على كل من وجب عليه ، وليكفف الكف العادية على كل من يرد إليه ، والشعال يعجل له إلى الحير اتسبيلا ، ويوضح له إلى مرضاة الفتعالى ومراضينا دليلا ، إنشا الله ١٢ وكتب في عاشر جمادى الأولى سنة تسع وتسعين وست ماية

و آيا فرغوا من قراية الفرمان نثروا عليه الذهب و الفضة ، وفرح الناس بولاية قبجق عليم ظنًا منهم أنّه يرفُق بهم . وذكر القاضى جلال الدين ١٠ أنّه اجتمع به ، فشكا إليه ما هو فيه من النعب ومُداراة النتار، وأنّه يريد لأجل هذا النقليد أنى دينار معجّلةً سرعةً . فقال له القاضى جلال الدين : عندى فرس وبغلة ، أهملهما إليك تسعّر بهم . فقال : ألحيل والبغال لهم ، ليس ١٨ لكم فها مؤنة ، وإنما يطلبون الذهب الذهب

ثم ّ نزل شيخ الشيوخ بالمدرسة العادليّـة فى يوم الجمعة المذكور، وأُحضِر إليه ضيافة . فأظهر العتب على أهل البلد لكون أنّـهم لم يتردّ دوا إليه . وادّحمى ٣١

<sup>(</sup>١٩) مؤنة : مأنة

أن يُصلح أمرهم ، ويتنق معهم على ما يعود تفعه عليهم فى أمر القلمة . فقال بعض الجماعة : إن قبجن هو يخبر أمر القلعة . ــ فكان جوابه : ٣ إن خس ماية من قبجن ما يكونون فى فص خاتمى . ــ وظهر منه تعظيم كبر لنفسه

ثم أن التتار طلعوا إلى جبل الصالحية ، وفعلوا فيه من الأفعال القبيحة ما يطول شرحه مما تقشعر لهول سماعه الأبدان . فخرج الشيخ تق الدين بن النهيمية لمل عند شيخ الشيوخ وصحبته جماعة من أهل البلد: وشكوا إليه الحال . فخرج إليهم في يوم الثلنا وسط النهار . فلما بلغ التتار الذين كانوا بجبل الصالحية بحى شيخ الشيوخ هربوا بعد أن أخر بوا جميع مساكنه ونهبوا ساير أهواله وسبوا حريم أهله وأولادهم وبناتهم ، وجرت عليهم أمور عيظام لايطاق سماعها ، أضربتُ عن ذكر جميع ذلك

۱۲ مم النهم أحرقوا في دمشق نفسها عدة أماكن التي بجوار الفلمة بسبب الحصار. ونزلوا الثتار بباب البريد و الجامع الأموى ، وشربوا فيه الحمور و فجروا بحريم للسلمين، وفعلوا كل فاحشة من العظام ، فلا حول و لا قوة الا البلة العظم

قلتُ: الناس يستعظموا ما جرىعلى دمشق وأهلها من فعل التنار الكفّار الذين ليس لهم دين ولا مذهب يرجعون إليه ، فقد جرى على دمشق وأهلها من المغاربة ، أصحاب المعرّ ، أوّل الخلفا الفاطميّان ، يزعمهم بمصر ، ما إذا قابل به القارئ له في الجزء السادس من هذا التأريخ ، وهوالجزء المختصّ بذكر الحلفا المبيديّين من المصريّين، استقلّ عنده فعل التنار هذا واستصغره،

<sup>(</sup>۲-۱) تعظیم کبر : تعظیما کبر ا

حذا وهم مسلمون وخلفاهم يدّعون أنّهم علويّون وفاطميون، فـ ﴿ بَانِنَّا مِشْ ِ وَإِنَّا الْمِيْهِ رَاجِعُونَ ﴾

ثم إن التتار أخذوا من دمشق تقديرعشرة آلاف فرم . ثم قرروا ٣ على أهلها الأموال ، فكان المقرّر على أسواق دمشق ما يُذكر : سوق الحوَّاصين ماية ألف وثلاثين ألف درهم ، وعلى الرمَّاحين ماية ألف درهم ، سوق على ماية ألف درهم ، سوق النحّاسين ستّين ألف درهم ، قيساريّة ، الشرب ماية ألف درهم ، حتى وصل التقرير على سوق الذهبيّين مع صغيّره وقلة أهله وقرّر عليه ألف وخمس ماية درهم . ثمّ لم يقنعوا بذلك حتى قرّروا على جميع أسواق دمشق مع أعيان سعداجا وأكابر ها، تنمَّة ثلاثماية ألف دينار، ٩ وجُسيت علىحساب أربع ماية ألف دينار . ورسم على أهل البلد طايفة من شرار المغل ، وألزموهم بالمَبيت في المشهد الجديد بالجامع ، وفيه كان الاستخلاص، ومنعوا من يدخل إلهم، وأمروا بعصر ابن شقير ، ووُعد بذلك ابن منجتي وابن ١٢ القلانسيُّ وغيرهم من كبَّار البلد ، وعادوا يضربوهم على ظهورهم ويمسكون أكمامهم ، وكذلك جرى على قاضى القضاة نجم الدين بن صصرى . هذا وقد كثر النهب في البلد وزاد البلاء على الناس وعظُم الأمر . وعادوا يتسوّرون على ١٥ الناس من الأسطحة وكسروا الأبواب، وكان ذلك في يوم الجمعة ثامن وعشرين الشهر، لاسيّما وقت الصلاة، وتهاربت الناس من سطح إلى سطح، ووقع من الناس جماعة،وكسرت أرجلهم وأضلاعهم . ثمّ جُبي على الرعوس ١٨ وكان المطلوب شيئاً كثيراً لاتحمَّله البلد ولا تقاربه ، فعسر الأمرعلي الناس : وكان متولي الطلب الصغي السنجاري وعلاء الدين أستادار قبجق وأبناء الشيخ

<sup>(</sup> ۱ – ۲ ) السورة ۲ الآية ۱۰۲ ( ۸ ) ألف وخمى ماية : الفو حمى مانه (۱۹) شيئا كثيراً : شي كثير (۲۰) وأبناه : وآيائي

الحريريّ . وعملوا الشعراء في هذه النازلة أشعاراً كثيرةٌ ، فمن ذلك للقاضي كمال الدين بن الزملكانيّ يقول < من البسيط > :

لحق على جلتن يا سوء ما لقيت من كل علج له فى كفره فن
 بالطم والرم جاموا لاعديد لم والجن بعضهم والحن والبن

#### غيره حمن الطويل> :

دَّمَتُنَا أَمُورِ لا يَطَاقَ احْتَالُمَ فَالْتَمَنَا مَهَا الآلِهُ لهُ المَنْ أثنتا تنار كالرِّمال تخسالهم هم الجن حتى معهم الحن والبن الكمال ماجد الشافعي < من الطويل > :

أقيم علر جيش طالما قتل العدا بدارهم فهراً وكم غارة شنوا
 إذا ولوا الأدبار من كل كافر كرعه بغض قد حكى وجهة سنوا
 أقى جيشهم بالمغل والكرج عصبة وأصحاب سيس فيه والحن والبن

١٢ ابن البَيْسانيّ حمن الطويل>:

أَتَى الشَّامِ جَيْسُ كَالرَمَالُ عَرِمُرِمِ فَلْمِ يَشِّ أَرْضَ مِنْ وَاحِيهُ مَا جَنَّا وَلاَزِمِ قَوماً فَى دَمْشَقَ بِسِيهِ وَنَهِ وَقَلْ ثُمَّ أَمُوالِنَا جَنَّا وَلاَزِمِ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللللْلِي اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ ال

بلينا بقوم كالكلاب أخسة علينا بغارات المخاوف قد شنّوا ١٨ هم الجنّ حقًّا ليس في ذاك ربيةً ومع ذا فقد والاهم الحنّ والبنّ

<sup>(</sup>١) أشعاراً : اشعار (١٠) كريمه بنفس قد : بياض في الأصل ، أضيف من زت ٢٢

#### ابن قاضی صرخد < من الطویل> :

رَمَتْنَا صروف الدهر مَهَا بسبعة فَا أُحد مَنَا مَنِ السبع سالم عَلاء وغازان وغزو وغارةً وغدرٌ وإغبان وغمُ ملازم ٢

#### ذكر رجوع فازان إلى الشرق

لآن كان يوم الجمعة ثانى عشر جادى الأول عزم غازان على الرجوع للى يلاده ، لا ردّه الله . وأنّه يعرك نابياً وعسكراً من التتار باللهام . ٦ ثمّ رحل بطفانه وجيوشه وترك عيدة من التتار ، والبزك لم يعرح حول القلعة ، وكان الحصار ظاهر البلد حول القلعة وكذلك من داخلي ، ويرمون من القلعة بحجارة كيبار ، ويكثرون من رفع الأصوات، بذكر الله تعالى ٩ والصلاة على عمد صلّى الله عليه وسلّم . ولمّا رحل غازان ترك باء الدين قطارشاه نايه مع جمع كثير

ورسم بوم السبت بإخلاء المدوسة العادلية ، ووقف التنار على باسما ، ١٢ فخرج أهلها وعاد كل من خرج فتشوه و أخذون ما يختارون أتخذه. وأحرقوا جامع العقيبة ، وعادت التنار تعمل فيه أياماً وسقطت منارته . ولما كان يوم الأحد الحادى والعشرين منه أحرقوا الملدسة العادلية ، ١٠ واحترق بها كتب كثيرة. فلما رأوا أهل المدرسة الظاهرية ذلك انتقلوا مها ، وعادوا يرمون قاشهم من سطح حمام أسد الدين وحمام العقيق ، ولا ينزلون من الباب خوفاً من اليزكية . وأما باب البريد فما عاد ١٨

<sup>(</sup>۱۹) دأوا : دار

يعرف ما حوله من الأماكن أخراما . وأما دار السعادة فخربت جملة كافية . ولم يزل الحال مستمرًا إلى يوم الثانا توجه أيضاً قطلوشاه ، وحرج قبجق إلى وداعه . وفي أثناء هذا اليوم دُمّت البشاير بالقلمة وهربت جماعة من التنار ليلة الأربعا ، وأصبح يوم الأربعا أخشاب المنجنين . واشتد الطلب على من كان يلوذ بالتنار ، وحمل القمية ، وغيره إلى القلمة ، وطلب أبناء الشيخ الحريري فاختفيا . وفي ذلك اليوم نودى بالبلد : طيّبوا قلوبكم وافتحوا ذكاكينكم ومهتوا لملتني سلطان الشاموع ! وفي مناداة أيضاً :

قد دفع الله عنكم العدو المخذول! ـ فتعجب الناس من ذلك

وحكى الشيخ عام الدين البرزالي ، قال : اجتمعتُ يوم الحميس الحامس والعشرين من الشهر بالشيخ تنى الدين بن التيمية ، فذكر أنه اجتمع الم بهاء الدين قطارشاه ، وذكر له أنه من عظم جكزخان ، ولحية قطارشاه ، وذكر له أنه من عظم جكزخان ، ولحية قطارشاه المعد من العمر الثعن وخمس سنة ، وأنه ذكر له أن الله عز وجل خيم الرسالة بمحمد من فريّته مسلمين ، ومن خرج من طاعته فهو خارجي ، وذكر أيضاً اجتماعه من فريّته مسلمين ، ومن خرج من طاعته فهو خارجي ، وذكر أيضاً اجتماعه بالملك غازان ، والوزير معد الدين ، ورشيد الدولة الوزير المتطب ، وكذلك بالشريف قطب الدين ناظر الخزانة ، والكاتب صدر الدين ، والنجيب الكحال اليودي ، وشيخ الشيوخ نظام الدين عمود ، وأصيل الدين بن النصير الطوسي ناظر الأوقاف ، وهولاء كانوا أعيان دولة الملك غازان ، وذكر أيضاً أنه ناظر الأوقاف ، وهولاء كانوا أعيان دولة الملك غازان ، وذكر أيضاً أنه

<sup>(</sup>١٠) العِرزال: النورال (١٣) ولحية: وحلية (١٥) مسلماً: مسلم

وأى عند فطلوشاه صاحب سيس الملمون . وهو أشقر أزرق كث اللحية ومعه طابقة من الأرمن عليهم الذلة والمسكنة . وكان سفر فطلوشاه ظهم يوم الثلثا الثالث والعشرين من الشهر . وكان سبب اجتاع الشيخ تق المدين عهولاء الأسرا ، وقال : إنهم يكتبون في جميع فرامينهم بقوة الله وبميثاق الملكة المحملية ! وذكر أنه اجتمع بشخص منهم فيه دين وسكون وصلاة حسنة . فسأله : ما السبب في خروجك وقتالك المسلمين وأنت كما أرى منك ؟ ــ وفقال : أقتانا شيخنا بيخرب الشأم وأخذ أموالم . الأنهم لا يصلون لا يتفقهون إلا يمثل ذلك

وذكر وجيه الدين بن منجى وابن القطنة أنه هلك لكل منهما ماية و وخسن ألف درهم . وذكر ابن منجى أن الذي محل إلى خزانة غازان من المال ثلاثة آلاف ألف وست ماية ألف درهم سوى ما لحق ذلك من الراسيم والبراطيل والاستخراج لغيره من الأمراء والوزراء وغير ذلك . وأن "١٦ الصنى السنجاري الذي كان على مستخرج جبيى لنصه ثماني ماية ألف درهم وحصل لشيخ الشيوخ ست ماية ألف درهم . وأصيل الدين مايي ألف درهم والوزير نحو من أربع ماية ألف درهم من خارجاً عن حماعة أخر وعن البراطيل والتراسيم

وفى يوم الحميس عاد الأمر سيف الدين قبجق من توديع قطلوشاه ودخل من باب شرق وخرج من باب الجابية فتحوهما بسبه. ثمّ نزل ١٨ القصر الأبلق . وفي يوم الجمعة نودي في البلد . اخرجوا إلى بلادكم وضياعكم! وكان قبل ذلك نودي لا يُغرّرُ أحد بنفسه! - فتعجب الناس

<sup>(</sup> ٨ ) يؤذئون يأدُنُونَ ( ٩ ) اين الفطنة اين فطينة ر ت

من ذلك . وغلت الأسمار بدمشق ووصل القمح كلّ عرارة بثلاث ماية هرهم وستين دوهًا ، والشعبر إلى ماية وخمسين ، والحيز رطّل بدرهمين ٣ ونصف ، وما أشيه ذلك من الأصناف المأكولة

و فى تاسع عشرين الشهر دخل قبجق والجماعة الذين معه إلى البلد ونرلوا تحت مأذنة فيروز بدار جادر رأس نوبة ودار المطروحي وامتلأت تلك الناحية جم ، والأمير يحيى بدار طوخان داخل باب نوما . ونودى فى

الناحية مهم ، والامر عجي بدار طوعان داخل باب توسد . وتودى في آخر النهار : يا أهل القرى والضياع . اخرجوا إلى أماكنكم ! رسم بذلك سلطان الشأم سيف الدين قبجق . ـ ثم استهل شهر جمادى الآخرة أوله الثلثا،

وهم ينادون كذلك . ثم إن قبجق أسر من جهته أمرا ، منهم علاء الدين أستاداره ، وولاً ه البر عوضاً عن ابن الجاكئ . وانضاف إليه جماعة كبيرة من الجند وكثر الناس على بابه . وفتحت أبواب البلد خلا الأبواب

١١ التي بجوار القلمة . وفي يوم الجمعة الرابع منه ضُربت البشاير بقلعة دمشق وقبل: وضريبت على باب قبحق أيضاً . وصلى في ذلك اليوم الأمر يحيي بجامع دمشق وتصدق بشى من المال على الفقرا . وكان قبحق يقوم بوظايف
١١ السلطنة في ساير أحواله ، وركب بالمصابب والجاويشية . واجتمع عليه

 السلطنة في ساير احواله ، وركب بالعصايب و الجاويشية ، واجتمع عليه خلق كثير من أجناد دمشق وغيرها ، وكتب التواقيع لأرباب الولايات ، وعاد سلطاناً مستقلًا

العشر الأوسط من هذا الشهر جرت عيدة أحوال منها أنّه أمر
 ثلاثة نفر وركبوا بالشرابيش

ومنها أنّه نادى فى البلد بإدارة الحمر والفاحشة بدار ابن جرادة ۲۱ ظاهر باب تُوما، وضمن ذلك كلّ يوم بألف درهم نفزة

<sup>(</sup>١٣) وضربت : مكرر في الأصل (١٤) بوظايف : بوضائف

ومنها أنَّه نادى : من كان من غابان مصر وعنده قماش لأستاذه فليحفظه

ومنها أن جماعة من القلعة ركبوا وساقوا إلى مسجد الذباب ظاهر ٣ باب الجابية، ورجعوا وبين أيديهم نفر من التتار . فظن العوام أن المصرية فقد وصلوا والتتار هاربين منهم ، فقاموا على جماعة من التتار فقتلوهم ، ولم يظهر ليما ظنّوه خبر ، فتشوش البلد أيضاً وعُملتن بأب الصغير وأرجف ، الناس بسبب الطلب بدم التنار المتدلين

ومنها أن ً الأمير سيف الدين قبجن جبى لنفسه أيضاً مبلغاً ، ولم 'يعمْف' منها أحد

ومنها أنَّه اشتهر رجوع بولاى المقدَّم من الأغوار بالعسكر الذين كانوا معه ، وتخوّف الناس منهم

وفى العشر الأخير من الشهر المذكورنول أيضاً جماعة من القلمة وقتلوا ١٣ جماعة " من النتار وحصلت خيطة عظيمة . ومُسك جماعة من الذين كانوا يُنسبون لمل المشى مع النتار ، وجبيت أيضاً جباية أخرى ليوليه مقدم التتار

ودخل الحطيب بدر الدين بن جماعة والشيخ ابن النيميّة إلى القلعة ومشوا ١٥ فى الصلح بن أرجواش ونوّاب التنار . فلم يوافق أرجواش رحمه الله على ذلك ، ولم يزل الأمر كذلك إلى مستهل شهر رجب الفرد

وفى الثانى من الشهر طلب قبجق أعيان البلد وحلَّفهم للدولة المحموديَّة ١٨ بالنصح وعدم المداجاة

<sup>(</sup>١٤): أخرى : الاخرى (١٩) بالنصح : بالبضم

وفى يوم الحديس توجه الشيخ تقى الدين بن التيمية إلى غيم بولاى في أمر مقداً م التناويسال في المسورين ، وكانوا خلقاً كثيراً . وتحداث بولاى في أمر المين بن معاوية مع الشيخ ، وسأله : هل يجوز لعند أم لا ؟ – فقهم الشيخ أن فيه موالاة ، فكلمه عا لاق بخاطره بغير شي يكره . فقال : هوالاه أهل دمشق هم قتلة الحسن بن على صلوات الله عليه . فقال له الشيخ : الله لم يكن من أهل دمشق من حضر قتلة الحسن عليه السلام ، وقتل عليه السلام ، وقتل الله النام عارض كربلا من العراق . فقال الدينا ، وكانوا بجوز اميخ للما من العراق . فقال الشيخ : وماذا يلزم من ذلك في قتلة الحسن ، وهذه الشأم مابرحة أوضاً مابركة وعلى الأوليا والصلحا بعد الأنبيا للشيخ أن أصله مسلم من أهل خراسان . وجرى بينه وبن الشيخ كلام كثير للشيخ أن أصله مسلم من أهل خراسان . وجرى بينه وبن الشيخ كلام كثير وفي عشية السبت رابع الشهر حصل تشويش بسبب بجورة طايفة من التنار . وهما الحديس المن تاسع الشهر حصل تشويش بسبب بجوع طايفة من التنار . وهما تشويش بسبب بجوع طايفة من التنار .

وحصل للناس تشويش أيضاً يوم الأربعا خامس عشر الشهر ، وخرج ۱۸ الأمير سيف الدين قبجتي وطلب الأبواب الشريفة السلطانية والناصرية أعلاها الله تعالى ، وصحبته الأمر سيف الدين بكتمر السلحدار وبقية الأمرا. وعادت دمشق خالية بغير من يحكم فها . فئردي في البلد من جهة أرجواش:

١٥ وكان الناس قد خرجوا إلى غياض السفرجل، فرجعوا مسرعين فرعين.

وُ نهبَ بعضهم ورَمَى بعضهم نفسه في النهر

<sup>(</sup>٢) خلقاً كثيراً : خلق كثير (٦) السلام : السلم (٩) أوضاً : ارض

احفظوا البلد والزموا الأسوار ! – وعادت الناس فى وجَلَ كَتْبِرٍ ، إلى يوم الجمعة أعيدت الخطبة باسم مولانا السلطان الأعظم الملك الناصر عزّ نصره ، وأدامها باسمه آخر الدهور ، وإلى يوم البعث والنشور . وكان قد خُطُب باسم عازان بدمشق ماية يوم إلى ذلك اليوم المبارك . فحصل للناس من السرور ما لا يمكن شرحه ، فلله الحمد والشكر والثنا الحـن الجميل

# ذكر عودة جيوش الإسلام

## بالنصر إلى بلاد الشام

وأمنا ما كان من عودة ركاب مولانا السلطان إلى الديار المصرية فإنّه عند عوده من حمس حسبا ذكرنا ، وطنع إلى القلعة المخروسة و يوم الأربعا ثانى عشر ربيع الآخر ، وتبعه الجيوش متفرقة ، وأحوالم عمرقة ، ضعاف عراة مشاة إلا القليل مهم . فنتح الحزاين المعمورة ، ونفق في الجيوش المنصورة لا المكسورة ، وسخا بالأموال . واستخدم الرجال ، ١٢ واستكثر من العد والعديد . والحد والحديد . ومن الله تعالى في ذلك الوقت بوجود العدد و الحيوب حتى عادوا كالسيول ، لكن تحسنت العدد في غير ١٥ نشا الوقت عشرة در اهم نقرة ، ولقد محت من إنسان المند على هذه المنبذ . وبلغ صرف الدينار تمانى عشرة درهم نقرة . ولقد سمعت من إنسان جدى كان اسمه سنقرشاه الحياق من مماليك الأمير حسام الدين طرنطاى رحمه ١٨ الله يمكي للأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير . وهو يومنذ نازل بالعباسة الله يمكي للأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير . وهو يومنذ نازل بالعباسة

<sup>(</sup>١٥) تحسينا عظيما : تحسين عظيم

يرى بندقاً فى سنة أربع وسبع ماية فى الليل ، وأنا أسمع ، قال عن نفسه: أنا كسبتُ فى فرد صنف واحد سبع ماية ألف درهم نوبة غازان . ٣ اشتريت الذهب سعر ثمانية عشر درهم الدينار ، وأبعثُ بعد ذلك بخمسة وعشرين الدينار ، فشريت ماية ألف دينار ، كسبتُ فها سبع ماية ألف درهم . ... وهذا سنتر شاه المذكور الذى كان سببً سعادة الأمير سبف الدين

ورهم . \_ وهما مسفر ساه المد دور مدى كان حبب مسحده و بر بحث بال مات سنقر شاه أوصى بجميع ماله للأمير سيف الدين بكتمر الحاجب . وكان سنقر شاه المذكور يتّجر في كلّ صنف \_

ولنعود إلى سياقة الكلام ! واستعدّت الناس وخرجوا فى ركاب مولانا السلطان عزّ نصره ، وقد أباعوا أنفسهم لله تعالى بالجنّة وهى دار الأبد ، وخرجوا وقد خرجوا عن المال والولد . فعرف الله عزّ وجلّ الا صدة نـّالت ، فحرا عند سـّنالت ، وكشف عند تلك النوازل والكُرّب ،

١٧ صدق نياتهم ، فحا عنهم سيئاتهم ، وكشف عنهم تلك النوازل والكرّب ،
 وأرمى فى قلوب أعدايهم الرُّعب والرّهب ، حتى لم ينجهم غير الهرب!

وذلك 11 سمعوا بعود العساكر المنصورة، في أحسن زيّ وأليق صورة ، ١٥ تعجّبوا لذلك كلّ العجب، وتهبّوا للهرب، لينجوا من العظب . فإنّ عادة التتار إذا كسروا لم ينجبروا إلاّ بعد مدّة كبيرة ، وأخذتهم لذلك الحيرة ، وأرمى الله تعالى في قلوبهم الرُعب . فولُوا الأدبار ، وتركوا

١٨ أهلها الديار ، ورجعوا إلى بلادهم قاصدين ، وعلى أرضهم واردين .
 وضُرِب بزيمتهم عند ذلك المثال (وكمني الله المؤمنين القيتال)

وتوجّهوا الأمرا الذين كانوا مقفرين،إلى خدمة ركاب مولانا السلطان ٢١ طايعين ، وفي إحسانه طامعين ، وبجوده إليه مشفّعين . فأحسن إليهم وأقبل

<sup>(</sup>١) بنفتًا : بندق (٧) أومى : وأوصى (١٩) السورة ٢٣ الآية ٢٠

عليهم وجمع شمل الإسلام ، ببركات نبية عليه السلام . وكان اجتاعهم بالركاب الشريف السلطاني عز نصره بمنزلة الصالحية ، وأشاروا بالعود إلى الديار المصرية . فعاد ركابه الشريف إلى قلعة الجبل المحروسة في يوم ٣ السبت خامس شهر شعبان المكرّم . ثمّ توجّه بقيّة الجيش المنصور مع من ُ يذكر من الأمرا إلى دمشق المحروسة لتطمئنَ بقدومهم النفوس ، وتزول تلك النحوس والعكوس . فأوّل من دخل دمشق الأمبر جمال الدين آقوش ٦ الأفرم في جيوش الشأم . وخرج الناس لمرَوْهيم . وشكروا الله عز" وجل وهو المستحقُّ لذلك . ثمَّ وصل يوم الأحد الأمبر شمس الدين قراسنقر المنصوريُّ في جيوش حلب . ثمُّ الأمبر سيف الدين أسندمر في عسكر ٩ طرابلس . ودخل يوم الاثنىن ميسرة الجيوش المصريّة يقدُّمهم الأمعر مِدر الدين بكتاش الفخريُّ أمبر سلاح . ودخل يوم الثلثا ثالث عشره ميمنة الجيوش المصريّة يقدمهم الأمر حسام الدين الحسام أستادار . ودخل ١٣ يوم الأربعا القلبالمصريّ، وفيه الأمر سيفالدين سلاّ ر، والأمر ركن الدين بيعرس الجاشنكبر . وزين الدين كتبغا . وسيف الدين الطبّاخيّ . ونزلت الجيوش المنصورة بالمرج بظاهر دمشق المحروسة . ونزل الأمبر سيف الدين ١٥ سلاّ ر بالميدان بالقصر الأبلق . وجلس يوم السبت وأخلع على عزّ الدين ابن القلانسيُّ قريب والده شاهد الحزانة المعمورة . وكان الإقامة بدمشق ثمانية أيَّام . وتفرَّقت الجيوش إلى بلادها ، مع أمرابها ونوَّابها . وعادت ١٨ الجيوش المصرية في خدمة نايب السلطنة المعظمة الأمهر سيف الدين سلار رحمه الله إلى الديار المصريّة . وكان دخولهم يوم الثلثا ثالث شهر شوّال

<sup>(</sup> ه ) لتطمش : لتاطمين

وأما الأمير جال الدين ناب الشأم فإنّ توجّه يوم الجمعة العشرين من شرال بالعسكر الشأقي وصحيته من الرجالة والفلاّحين جمع كنبر ،

• وقصد جبل الكسروان والدرزية، فقتلهم قتلاّ ذريعاً بسبب ما كانوا اعتملوه في حتى الجيوش الإسلامية حسيا تقدّم من فعلهم النعم ، وكسرّم كسرة شيعة ، وذلك في ثاني شهر ذي القعدة . ودخلوا تحت الطاعة فسراً وشُرر • عليم مال كثير ، والزموا بذلك وبجميع ما أخلوه من المساكر ، وأنقلمت أراضهم وبلادهم . ثم عاد الأمير جمال الدين بالمساكر ودخل دمشق يوم الأحد ثالث عشر ذي القعدة . وخرج أهل دمشق والتقوه

وأما الذي احترق بدمشق في أيام التنار مع ضواحها : فن البيارستان النوري إلى الناصرية ، ومسجد صابون ، ودار الحديث الأشرفية ، وتربة الصاحب نور الدين ، ومسجد الأسدية . وسلم الله تعالى الجامع . وأما جبل الصالحية ، فلم يبين به شي على حاله، مع شي كثير في جميع ضواحي دمشق ، والله أعلى . وهذا آخر ما وصلت إليه القدرة في ذكر أخيار التنار

وفى هذه السنة توفى الأمير علم الدين الدوادارى رحمه الله بحصن ١٥ الأكراد ، وصلوا عليه يدمشق يوم الجمعة رابع وعشرين شهر رجب ، وكان رحمه الله من الأمرا الكبار الأعيان الفضلاء الحافظين الدايين الورعين وقبل فى هذه السنة كان وفاة الملك المظفر صاحب حماة المقدم ذكره ١٨ والله أعلم

(١٨) واقه أعلم : بالهامش

## ذكر سنة سبع ماية هجريّة

## النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم

الحليفة : الإمام الحاكم يأمر الله أبو العبّاس أمير المؤمنين ، ومولانا ٣ السلطان : الملك الناصر ، عزّ نصره ، سلطان الإسلام من حدود بلاد دُنْصًاة إلى شاطى الفراة ، أدام الله أيّامه

والترآب: الأمير سيف الدين سلار نايب السلطنة المعظمة بالأيواب 1 الشريفة ، والأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير أسستادار ومشارك في الأمور ، والأمير سيف الدين سنقر الأعسر ، والأمير سيف الدين بكتمر أمير جاندار ، والأمير شمس الدين سنقر الكمالي حاجب ، ١ والأمير علاء الدين طيبرس الحزنداري أمير نقبا الجيوش النصورة بالأبواب العالمية الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد رحمه الشهون الخيوش المنصورة القاضي بهاء الدين بن الحلتي ، وصاحب الديوان ١٢ وحاجب ديران الإنشا الشريف القاضي فخر الدين ، وصاحب ديوان الإنشا الشريف القاضي شرف الدين ، وصاحب ديوان الإنشا الشريف القاضي شرف الدين ، وضاحب الدين ، فضل الله

والنوّاب بالمالك الإسلامية : الأمير جمال الدين أقوش الأقوم ملك ١٥ الأمرا بدمشق المحروسة ، والأمير شمس الدين قراستقر المنصوريّ نايب حلب، والأمير زين الدين كتبغا نايب حماة . والأمير سيف الدين قطلو بك نايب طرايلس ، والأمير جمال الدين آقوش الأشرق نايب الكرك المحروس ، ١٨ والأمير سيف الدين بلبان طرنا نايب صفد ، والأمير سيف الدين قبحق

 <sup>(</sup>٣) أبر: إلى (٧) أستادار مشارك : استاداراً مشاركاً (٨) شس الدين سغر
 الأحمر : من الدين أبيك البندادى ، مصمح بالهامش (٩) جالدار : جانداراً ١ حاجب : حاجباً (١٣) كرمها : كرم

نايب الشويك ، وبدر الدين الزودكائن نايب باهسنا . وصيف الدين طوغان نايب البيرة ، وفخر الدين أياز نايب قلعة المسلمين ، والنُشتَّمَّى نايب الرحبة ، • وأممر العربان الأمير حسام الدين مهنّا بن عيسى بن مهنّا

وملوك الأقطار ، بالأقاليم والأمصار : صاحب مكَّة شرَّفها الله تعالى أبو نُمِّيُّ محمد بن إدريس بن قتادة بن حسن الحسنيُّ . صاحب المدينة 3 على ساكنها أفضل الصلاة والسلام: حمّاز من شحة الحسيني ، صاحب اليمن: الملك المؤيَّد هزير الدين داود بن الملك المظفِّر المقدِّم ذكره . صاحب دلى بالهند : الملك المسعود مجمود ين سنح عشق إيتامش مملوك الغوريّ ، ماحب الصن بتخت مملكة التتار : قآن واسمه قلاصاق شرمون بن منغلاى ابن قبليه بن طلوا بن جكزخان تمرجي صاحب أصل عظم التتار المقدم ذكره ، صاحب ما ورا النهر من ملوك التتار : جباراً بن قيدوا بن قنجي ١٢ ابن طلوا بن جكزخان تمرجي المقدّم ذكره وكرسيّ مملكته بأرض صراى. صاحب البلاد الشهالية من مله ك التتار أيضاً : طقطاى بن منكوتم بن طغان ابن باتوا ، تملُّك بعد أنغاى المقدِّم ذكره وكرسيِّ مملكته سُه داق و ماته ا 10 أبن جكزخان، وهم بيت باتوا الذين كان لحم الحمس من الفتوحات، وصاحب البلاد الشرقية من ملوك التتار أيضاً : منعطاى بن قنجي بن أردوا بن دوشي خان بن جكزخان تمرجي، وهؤلاء كليهم من عظمه . وقد كانت ١٨ هذه المالك حميما مملكة واحدة في حياته . وكان آباء هؤلاء كالنواب له في هذه النواحي . فلمَّا هلك تغلُّب كلُّ واحد وبنيه على ناحية وتملُّك بها ، وعادت الحروب والوقايع بينهم لطفاً من الله عزَّ وجلُّ ، وإلاَّ

 <sup>(</sup>٦) والسلام : والسلم (٩) قال : قال (١٠) طلوا : قطلوا (١٣) بن : ابن
 (طفان) ، مكرر في الأصل (١٦) تنجى : وسم ٤ أردوا . اردوا (٣٠) لطفاً: فطف

والعياذ بالله ! لو كانت كلمتهم مجتمعة كأول حال ، لكان الحال بخلاف هذا الحال ، وصاحب العراقين وخراسان : غازان بن أرغون بن أبغا بن هلاوون ، وهذا البيت عندهم لا يعتدون به من عظم جكرخان ، وإيّما " هولاء من التار المغربة الذين كان وجههم جكرخان في طلب السلطان علاء الدين خوارزم شاه حسبا تقدم من القول في ذلك ، فغلبوا على الملك ، وصاحب ماردين : الملك المنصور إيلغاى بن الملك المظفّر قرا أرسلان بن ا

ملوك المغرب: صاحب مرّاكش : أ يو الربيع سليان بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب من ولد عبد المؤمن المقدّم ذكره في تأريخه وأصله وسبب ملكه : صاحب المغرب الأقصى : أبو البقا خالد بن يحيى بن أبى ازكريا حفص عمر . صاحب تونس وإفريقية : أبو الجيوش نصر بن عملًا ابن الأحمر المتغلب على الملك وليس من بيت ملك ، وهو يومئذ محاصر ١٢ مدينة سجلماسة ، صاحب جزيرة الأندلس : موسى بن عيان بن ربان وبان المتغلب أيضاً . وكان جد أبيه من نُواب بنى أمية ملاك الأندلس ، وهو يومئذ كوسى من عمان عراطة

قلت: إنّما ذكر العبد في هذه السنة جملة من أسماء هوالاء الملوك الذين انتصل به أسماهم على هذا المثال في الأسما والمالك : كون أن هذه السنة آخر قرن ، فأحببت أن يشهم من فها من الملوك المتصلة أخبارهم بنا والواردة ١٨ رسلهم إلى أبواب سلطاننا وما عدا ذلك : فإن علمهم عند الله عزّ وجل ، فإن أرض الله تعالى لا يُعرف لحا فإنا أوضى الله تعالى لا يُعصرها نماية ، وكذلك ملوكها لا يُعصرها لا يُعصرها لا الذي ملكها المختبير في ١٨ المناسفة المختبير في ١٨ المناسفة المناسفة

<sup>(14)</sup> أبيه: ابود (٢١) السورة ٦ الآية ١٠٣ والسورة ٢٧ الآية ١٤

### ولنذكر الآن ما يخصُّ حوادث الزمان :

فها كان الاستخراج بدمشق من أرباب الأملاك أربعة أشهر أجرة وكذلك من القرى والضياع و الأملاك . والسنة الني وقع الانتفاق على استخراج ثُلُثُ مُعَلِّها، هي سنة تسع وتسعن وستّ ماية ، وكان المُعَلُّ في تلك السنة مُغَلاًّ خسيساً لأجل ما كان من التتار وكونهم كانوا في البلاد . ولم يُحصّل ١ لأحد إلا ما فضل عنهم . فحصل على الناس من ذلك شدة كبرة وتسحب أكثر أرباب الأملاك واستحفُّوا ، والذي وقع بأيدهم ألزموه حتى قطع الأشجار بشمرها وأباعها حطباً ، يحيث بلغ الحطب كل قنطار الدمشق ٩ بثلاثة دراهم نقرة ، ولا وجدوا من يشتريه . وكان ذلك على أهل دمشق أشد من كلّ شي مرّ بهم من أوّل حال وإلى ذلك التأريخ . ثمّ استُخدم مما رُجمع من ذلك المال جماعة من الأكاريد والأجناد البطَّالة ونفقوا فهم ١٢ كلُّ واحد ستَّ ماية درهم ولم يقيموا لهم ضماناً لـما كانوا فيه ، لمَّا وردت الأخبار أنَّ غازان قد طمَّعته نفسه الكاذبة وآماله الحايبة بدخوله الشأم . وأنَّ الشَّام قد عاد في قبضته . ثم إنَّ أكثر أوليك المستخدمين تسحبوا ١٥ وأخذوا ما تُنفق علمهم، ولم يقيُّم منهم إلاَّ القليل النادر . ولم يصل من ذلك المال شيء إلى ببت المال ، وأكثره سرقوه الكتّاب السمرة

قلتُ : هذا جميعه نقلُ الشيخ صدر الدين ابن وكيل بيت المال المعروف بابن المرحل رحمه الله تعالى ، حكاه المملوك بالدبار المصرية لـ كان قد حضر إلها صحبة الركاب الشريف لما عاد من الكوك المحروس

 <sup>(</sup>٦) والأملاك: املاك (٥) مغلا غسيسا: مغل خسيس (١) وتسحب: وتستحب
 (٩) درام: الدرام 1 وجنوا: ووجنوا: (١٤) تسجيوا: تستحبوا

## ذكر عودة فازان خايب الآمال

وذلك لما كان ثالث عشر شهر الله المحرّم من هذه السنة المذكورة. وردت الإخبار بقصد التتاريل الشأم المحروس ، ووقع الجفل فى البلاد . وكثرت الأراجيف بجمع تلك الديار . ووصلت القصاد إلى الأبواب وأخبروا أن عازان حشد حشوداً كثيرة ، ونادى الغزاة إلى الديار المصرية . وعند ذلك وقع الجفل العظيم فى ساير المالك الشأمية . وتوجهوا إلى الديار المصرية . وكان ذلك من أول شهر صفر، واستمر كذلك إلى سلخ جمادى الأولى من الفراة إلى غزة . فنهم من قصد الحصون . مثل الصبيبة وعجلون وصرخد وغرهم ، ومنهم من طلب الديار المصرية وهم الأكثر من الناس . وعادت الأخبار تزيد وتنقص : هذا حما > جرى بالشأم

وأما ما كان بالديار المصرية : فلما بلغ ذلك المسامع الشريفة السلطانية الناصرية لازالت موفورة ببشابر انصر، في كل حين ووقت وعصر، برزت ١٢ المراسم الشريفة بخروج العماكر المنصورة ، وبرز الدهليز المنصور وخيتم بحبحد التين . وخرجت العماكر كالجراد المنقر، وخيتموا حول الدهليز المنصور . كأنهم الفتاع والنسور . وكان توجّه الركاب الشريف طالباً ١٥ للغزاة المبرورة ورحيله من مصجد التين طالباً للغزاة المبرورة ورحيله من مصجد التين طالباً للغزاة المنت ثالث عشر صفر ، فوصل إلى منزلة بدعرش . وخيتم ما الدهليز المنصور . فأقام مهذه ١٨ المنزلة إلى سلخ شهر ربيع الآخر

فحصل للناس فى هذه السنة مشقّة عظيمة من البرد العظيم الزايد عر حدّ الفياس . حتى أقامت تمطر على الناس ، أربعين يوماً ليلاً ونهارًا ، ٢١ لا ينظرون الشمس . وانقطع الجالب للأوحال العظيمة بالطرقات. ووقع الغنلاء الزايد حتى بلغ الحمل التين الذي أكثره تراب لا يُنتفع به أربعين مدرهماً ، وخمسن درهماً ، ولا كان يُعصل إلا بالدبابيس وأيّ مَن قوي، أخذه . ولم يقدروا على الوصول إلى دمشق البتة

هذا ما جرىالجيوش الإسلاميّة . وأمّا التتار ، فإنَّ غازان لم يزل على طغیانه وسیّره حتی نزل علی مصطبة السلطان بحلب . ووصل بزکیته إلى قرون حمـــاة وإلى بلاد سرمين والمعرّة . ونفذ أكثر الجيوش إلى بلاد أنطاكية وجبال السُهاق ، فنهبوا من تلك النواحي شيئًا عظيمًا من الأغنام والأبقار ، وسبتوًا عالمًا عظيمًا من النسا والأطفال . وذلك أنه في سنة تسع وتسعىن كان قد التجأ إلى هذا الجبل عالم كثير واختفوا فيه ولم يشعروا مهم التتار ولا قصدهم منهم أحد . فلمًا كان هذه السنة طلع إلى هذا الجبل ١٢ أكثر من تلك العالم بأضعاف، طمعاً في السلامة بالنسبة إلى تلك السنة . فلماً أقام غازن ببلاد حلب سيّر أكثر الجيوش ، ففعلوا ما ذكرناه بحيث أباعوا الأسير بعشرة دراهم . واشترى صاحب سيس منهم خلقاً كثيراً . وأوسقوا ١٠ مراكب، وسيّروهم إلى بلاد الفرنج بالجزاير . ثمّ أرسل الله تعالى على التتار من الأمطار والثلوج بحيث أقامت علمم أحداً وأربعين يوماً ليلاً ونهاراً . وذُ كر أن وقع علمهم ثلج أحمر لم يعهدوا بمثله . وتلف من جيوش التتار ١٨ خلق عظم ، ولحق الدوابُّ الذين لم طابق كثير . ورجعوا إلى بلادهم أنحس

 <sup>(</sup>٨) شيئاً عظيما : ثوره عظيم (٩) مالما عظيما : مالم عظيم (١٠) النجأ : النجا
 (١٤) درام : الدرام 1 خلقا كثير ا : خلق كثير

من مكسورين ، لطفاً من الله عزّ وجلّ وتدبيراً من الحكمة حنى عجزهم الله عماكانوا عليه عاز من ( وَرَدَّ اللهُ < اللّذِينَ > كَفَرَّوا < بغَيْنظيهِمْ > لَهُمْ يَسَالُوا خَيْدِراً وَكَفَى اللهُ < اللّمُرْمَنِينَ > اللّفَتَالَ ﴾

ووصل أخبار رجوعهم في شهر جادى الأولى . وكان قد أُخليت دمشق بأسرها مع جميع بلاد الشأم من سكانه و أهله وقطانه إلا من عجز عن الحركة ضعفاً . وكان قبل رحيل الركاب الشريف وعوده إلى الديار المصرية تقد جرَّد الأمير سيف الدين بكتمر السلحدار والأمير سهاء الدين يعقوبا بألفي فارس إلى دمشق . فكان دخولهم إلها سابع شهر حمادى الأولى . ثم حضرت التصاد وأخبر وا برحيل غازان وعوده إلى بلاده ، وقطع الفراة حادى عشر محمدى الأولى . وحت الأخبار بذلك ، وانقد أعلم

## ذكر لباس النصارى واليهود الأزرق والأصفر

السبب في ذلك وصول وزير صاحب الغرب يريد الحج إلى بيت الله 10 الحرام . فوجد النصارى والهود بالشاشات البيض السلمانية واللبس الحرير والبقايع ، ولا يفترق بينهم وبين المسلمين إلا الزنار ، والهودى العلامة الصفرا في عمامته

وقيل : كانت هذه الواقعة أنّ كان وأى الصاحبّ أمين الدين أمين الملك ابن العنّام ، وهو يوم ذاك نصرانى وعليه بقيار ولبس حرير - وكان يخدم

<sup>(</sup>۱) تعییر (۱-۳) اسورة ۱۳ الآیة ۲۰ (۱) الأول كان أسله ۱ الاشره ۱۰ مصمح باطاشر ۱ أخليت الحلت (۱۲) الحج ۱ الحاج (۱۱) والبيردى : والبود (۱۷) النام برد ق الأمسل أسياناً، النام ،

يومثل مستوفى الصحبة الشريفة . ونظر الأمراء والناس من الكبار يعجلونه ويقفونُ له قيامًا . فسأل عنه < فقيل : > إنّه نصرانى . فصعب عليه و لحفته ٣ - الغيرة الإسلامية

فتحدّث مع الأمير سيف الدين سلاّ ر والأمير ركن الدين ببيرس الجاشنكىر. وأحضر بين يدى المواقف الشريفة السلطانية أعز الله أنصارها. واستحضر أحاديث صحيحة مروية عن النبي صلى الله عليه وسلم من ه كتاب الوظايف، وعن أمير المؤمنين عمر بن الحطاب رصي الله عنه : أن عهد ذمَّتهم قد انقضت من سنة ستّ ماية هجريَّة . فكان ممَّا أورد قال . إنَّ أوّل من وضع الديوان في الإسلام الإمام عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين أحضر له أبو هريرة رضي الله عنه مالاً كثيراً من عمل البحرين . فقام إليه رجل من الأنصار وقال : رأيت الأعاجم 'تدوّن ديواناً فدوّن أنت ١٢ أيضاً ديواناً ! - وقال خالد بن الوليد رصى الله عنه قد كنت بالشأم ورأيت ملوكها دونوا ديواناً . فدوَّن أنت ديواناً ! - وإنَّما سمَّى الكتبة ديواناً لأن كسرى نوشروان رآهم يحسبون مع أنفسهم. فقال: هوالاء ديوانه. ١٥ والديوان باللغة الفارسية هي أم الشياطين . فسمى الكتاب بدلك لحدقهم ووقوفهم على الجَّليُّ والحنيُّ . ثمُّ سمَّى مكانهم باسمهم . فقيل ديوان . ومن شرط من "ينصّب في الديوان ان يكون مسلماً أميناً ضابطاً سوَّساً شفوقاً ١٨ على الإسلام. قال الله تعالى ﴿ لاَ بَشَخِذِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْكَافِرِ بِنَ أُولُسِاً، مِنْ دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ وقال تعالى ﴿ لاَ تَشَخِذُ وا ٱلبَّهُوْدَ وَٱلنَّصَارَى أُوْليبًاء بَعْضُهُم ۚ أُوْليبًا. بعْضِ ﴾ وقال صلى الله عليه وسلتم لا تؤمُّنوهم ٢١ وقد خوَّفهم الله ولا تقرَّبوهم وقد أبعدهم الله

<sup>(</sup>١٩-١٨) ألسورة م الآية ٢٨ (٩. ٢٠) السورة و الآبة ١١.

ورُوى أنّ المتوكّل علىالله أقصى البود والنصارى ولم يستعملهم وأذّلهم وخالف بين زيّهم وزىّ المسلمين . وجعل على أبوابهم علامات بالدّ هان مثل الشياطين

<sup>(</sup>١٠ – ١٠) السورة ه الآية ٥١ (٩) ومن يتولهم · فمنز نتوله (١٦ – ١٨) السورة ه الآية ٧٧ه

يه ، ولا تأخذ من غير أهل الإسلام على شيء من عمل المسلمين . فقرأ الكتاب على حّسان فأسلم وعلمه الطهارة والصلاة

ولمّا خرج النبيّ صلّي الله عليه وسلّم إلى غزاة بدر تبعه رجل من المشركان ، فلحقه عند الحرّة ، فقال : إنّم، أريد أن أتبعك وأُصب معك ــ. قال: مُتومن بالله ورسوله ؟ ــ قال: لا. ــ قال: ارجع! فان أستعن بمشرك . - ثم لحقه عند الشجرة ، ففرح به أصحاب الني صلى الله عليه وسلَّم ، وكانت له قوَّة وجلد ، فقال : جيت لأنبعك وأُصيب معك . ـــ قال: تؤمن بالله ورسوله ؟ \_ قال: لا. \_ قال: ارجم! فلن أستعين بمشرك. \_ قال : ثم طقه على ظهر البيدا فقال له مثل ذلك . فقال تومن بالله ورسوله ؟ ــ قال : نعم ، ــ فخرج به . وهذا دليل عظم في أنَّ الاستعان < بمشرك > لا يكون البتّة . هذا وقد خرج معه صلّى الله عليه وسلَّم ، ١٢ يقاتل ويراق دمه . فكيف استعاله على رقاب المسلمين ؟ وحُكى عن عليٌّ بن حمزة الكسانيُّ أنَّه كان يقرى \* بعض الخلفاء من وراء حجاب ، فوصل إلى قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا لا ۖ تَشَخِّذُوا ٱلبِّيهُودَ ۗ • 1 وَٱلنَّصَارَى أُولْلِياء ﴾ الآية ، فدق الكساني بيده على الأرض، وكانت عادته ألاً يدق بيده إلا إذا غلط الخليفة . فأعاد الخليفة الآية صحيحة ، فأعاد الكسابيّ الدقّ ، كذلك ثلاث مرار . ففهم الخليفة . وكان عنده ١٨ ذمَّىَّ قد ولاَّه أمور الرعيَّة . فقام الحليفة لوقته وأحضر رأس الذمَّىَّ وأخرجها للكسانيّ من تحت الستارة ، وقرأ فلم يعاود الدقّ

<sup>(</sup>٥) أستمين : استمن (٨) أستميز : استمن (١٤–١٥) السورة ه الآية ١٥

وشرح وزير المغرب من هذا التأكيد لعدم الاستعانة باللمة في أمور المسلمين شيئاً كثيراً جداً بروايات صحيحة من عدة وجوه و فأشر ذلك عند مولانا السلطان عز نصره وعند الأمراء فأمر أن يلبسوهم الأزرق والأصغر والأحمر السمرة من البود . وأسلم منهم في تلك النوبة جماعة ، منهم أمين الدين أمين الملك بن العنام . وكان ليسهم ذلك يوم الحميس العشرين من شهر رجب من هذه السنة

وفيها في تاسع ذي القعدة وصل من الشأم المحروس أمير يسمتي أنص، يخر يحركة غازان وأنَّه قد أرسل قدَّامه رسولاً ، وكان هذه عادتهم من قبل هذا الوقتالذي وضعتُ فيه هذا التأريخ : إذا أرسلوا رسولاً يكونون ٩ خلفه . وإنَّما في هذا الوقت المبارك لما حصل من الصلح معهم لما دخل فى قلوبهم من الهيبة السلطانيَّة الناصريَّة عادت لا تكاد رسلهم تنقطع ، بل واصلىن إلى الأبواب الشريفة بالتحف والهدايا الحسنة كما يأتى ذكر ١٢ ذلك في تأريخ سنيه إنشا الله تعالى ولقد أذكر في وقت . وكان قد وصلت رسل التتار ، وكان الوالد ستى الله عهده في ذلك التأريخ مهمنداراً بدمشق المحروسة ، وذلك في سنة عشر وسبع ماية . وكان النايب بدمشق ١٥ يومئذ الأمر سيف الدين كراى المنصوريّ رحمه الله . فحصل من الوالد فى حقَّهم خدمة جيَّدة في وقت ورودهم وعند مصدرهم وعودهم من الأبواب الشريفة . وكان قد أعجبهم الوالد رحمه الله واستحسنوا شكله ١٨ وفعله ، فأوعدوه الإحسان عن عودتهم من الأبواب العالية . فعرّف الوالد للأمر سيف الدين كراى ملك الأمرا ذلك ، حتى عاد في كلّ (٢) شيئاً كثيراً : شيء كثير (٧) أسير : اسيرا (٨) رسولا : رسول

(۱۱ – ۱۲) تنقطع بل : بالحامش

وقت عازح الوالد ويقول له : يا جمال الدين ، لا تأكل الحديث وحدك وأمركنا فيا أوعدوك به . فلما عادوا وتلقاهم الوالد من الكسوة وخدمهم أتم خدمة ، وهم كثيرين الإعجاب به والثناء عليه ، ولم يزل أخرجوا للوالد ثلاثة طوامير عظم وحلقتين طبياً وقالوا له : اشكر إحسان القات إليك . - فلما عاد إلى ملك الأمرا أحضر إليه ذلك الإنعام العظم . أه فضحك كراى وقال : يا جمال الدين ، والله لو لا أنت عندهم تشبه تومان ما أعطوك هذا . - فقال : يا خوند ، الحديثة لمن خضر . - فأخذهم تشبه كانوا عليه خلعة كاملة مصمت . وإنما ذكرتُ هذه الواقعة ليما كانوا عليه التتار من كبتر الأنفس في ذلك الوقت و لما تهذه الواقعة ليما مولانا السلطان وعادوا يحضرون بالأموال الجليلة ، والجوارى الحسان الجميلة ، ومولانا السلطان وعادوا يحضرون بالأموال الجليلة ، والجوارى الحسان الجميلة ،

ثم وصل بعد أيام البريد المنصور وأخبر أن وسول التتار دخل 
دمثق ليلة الثلثا الثالث والعُمرين من ذى القعدة ، وأنز لوهم بالقلعة وأنهم 
افي دون العشرين نفر. فأقاموا بدمشق أياماً وتركوا أثقالم وغلائهم بدمشق. 
وأُحضروا على البريد المنصور ، وصحبتم المعتمد وكانوا ثلاثة نفر وهم 
القاضى ضيا الدين بن ساء الدين بن يونس الشافعي ، خطبب الموصل 
۱۸ وقاضها ، وصحبته آخر من المغل ، ومعهما غلام لهم ، فوصلوا القامة 
الحروسة ليلة الاثنين خامس عشر ذى الحجة ، فأقبل علم مولانا 
السلطان غاية الإقبال وأحسن تركهم وأوفر رواتهم ، فلما كان عصر السلطان غاية الإقبال وأحسن تركهم وأوفر رواتهم ، فلما كان عصر

 <sup>(</sup>٥) طبا : كذا ق الأصل (٩) مست : كذا ق الأصل ولمان سوابه
 و سبَّمة م (١٩) ذي الحبية : ذي القعلة ، مسجع بالهاش (٢٠) وأود :
 و روفروا

11

يوم الثلثا لبسوا الأمراء والمقدمين وأكابر الحلقة وبماليك مولانا السلطان أفخر الملابس، وأوقدت الشموع واستُحضروا بعد عشا الآخرة. وحضر القاضى ضيا الدين وعلى رأسه طرحة. وقام وخطب خطبة "بليفة" ، وذكر " في أثناجا آيات كثيرة من القرآن العظيم تتضمن معانى الصلح واتفاق الكلمة ، وأردف ذلك بأحاديث صحيحة . ثم إنه بسط يديه ودعا لمولانا السلطان الملك الناصر عز نصره ، ثم لغازان من بعده ، ثم لأمرا ، ثم " لكافة المسلمين . ثم أدى الرسالة ، ومضمونها أن ما قصد مم للأمرا ، ثم " ثم فع من يده كتابًا عنومًا بخط" معلى " بغير عنوان ، قطم نصف للبغدادي ، فأخذ منه ، ولم يُقرأ في تلك الليلة . وعاد الرسول إلى مكانه المهماغاناه . فلما كان ليلة الحميس أحضر مولانا السلطان الموالى الأمرا من أرباب المشور ، وقرئ " الكتاب ، فكان ما هذا نسخته :

#### بقوّة الله تعالى

وإهداء السلام إليكم ! إنّ الله تعالى جعلنا وإيّاكم من أهل ملّة واحدةٍ ، وشرقنا بالإسلام وأيّدنا بنصره لإقامة مناره وتكبير شعاره

وما كان بيننا وبينكم إلا بقضاء الله وقدره . وما ذاك إلا بماكسبت ١٥ أبديكم ﴿ وَمَا رَبُكَ بِظَلَامً لِلْعَسِيدِ ﴾ وسبب ذلك أن عساكركم غاروا على ماردين وبلادها فيشهر رمضاً لا المعظم الذي يعظمه الأم في ساير الأقطار ، ويغلّل فيه الشيطان وتغلّق فيه أبواب النار . فطرقوا البلاد ﴿ عَلَى حَيِنِ ١٨ غَضَلَة مِنْ أَهْلِها﴾ وهتكوا محارماته عزّ وجلّ سرعة بغيرمهاة ، وأكلوا الحرام ، وركبوا الآثام ، وفعلوا ما لا تفعله عُبّاد الأصنام ، فأترَّنا أهل

 <sup>(</sup>٨) كتابا مخترما : كتاب نحترم (١٠) المهمانفاناه : المهماخاناه (١٦) السورة ٤١ الآية ٦٤
 (٨) السورة ٢٨ الآية ٥١

ماردين ، وبلادها مستصرخين ، مسارعين ملهوفين ، بالأطفال والحريم. وقد استولى عليهم الشقا بعد النعيم ، فوقفوا بأبوابنا ، ولاذوا بجنابنا

فهزَّتنا نخوة الكرام ، وحرَّكتنا حميَّة الإسلام ، فركبنا على الفور بمن كان معنا ، ولم يسَعنا أن نجمِع بقية جيوشنا ، وقد منا قد امنا النيَّة ، وعاهدنا الله على ما يرضيه عند بلوغ الأمنيَّة ، وعيلمنا أنَّ الله لا يرضى لعباده أن يسعَوا في الأرض بالفساد . وأنَّه ليغضب ليهتك الحريم والأولاد ، فما كان إلا أن لقيناكم بنيَّة صادقة ، وقلوب على حميَّة الدين موافقة ﴿ فَمَزَّقُنْنَاكُمُ كُلَّ مُمَزَّقٍ ﴾ والذي ساقنا إليكم ، هو الذي نصرَنا ٩ عليكم ، فا مثلكم إلا كمثل ﴿ قَرْبَة كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَنَنَّةً ﴾ فوليتم الأدبار ، وركنتم إلى الفرار ، واعتصمتم من سيوفنا بالفرار ، فعفَّوْنا عنكم بعد الاقتدار ، ورفعنا عنكم السيف البتَّار ، وتقدَّمْنا إلى جيوشنا أنَّ ١٢ لا يَسْعَوا في الأرض كما سعيتم ، وأن ينشروا من العدل ما طوَيْتُم. ولوقدر م ما عَفَيْتُم ولا عفَّيْتُم ، ولا نقلَّدكم بذلك مينَّة " ، بل حكم الإسلام في البغاة كذلك . وكان جميع ما جرى في سابق القلدَم . ومن قبل كونه جرى به القاير ثُمَّ لَمَّا أَنْ رَأْيِنَا أَنَّ الرَّعِيَّةَ قَدْ تَضُوَّرُوا بَمُقَامِنًا فِي الشَّامِ . لَكُثْرة جيوشنا لمشاركتهم في الشراب والطعام . ولما حصل في قلوب الرعيّة من الرعب ، عند معاينة جيوشنا التي هي كطبقات السحب. فأردنا أن نسكن ١٨ روعهم برحيلنا من أرضهم بالنصر والتأييد ، والعلوّ والمزيد . وتركنا عندهم من جيشنا مَن يُتَوَنَّس بهم ، ويعود في أمرها إليهم ، ويحرسهم مزالتعدَّى بعضهم على بعض ، بحيث إنكم ﴿ ضَاقَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْأَرْضُ بِمَا رَحْبَتْ ﴾

 <sup>(</sup>٨) قارن السورة ٢٤ الآية ١٩ (٩) السورة ١٦ الآية ١١٢ (١٥) رأينا: ربنا
 (١٧) فأردنا : فادنا (٢٠) السورة ٩ الآية ٢٥ له عليكم : بكم

إلى أن يستقر جأشكم ، وتبصروا أرشادكم ، وتسيروا إلى النأم تحفظونه من أعدابكم المتقدمين ، وأكرادكم المتمردين ، فقد منا أمرنا إلى مقدمتى تومانين من جبوشا ، أنتهم متى سموا بقدوم أحد منكم أن يعودوا إلينا ع بسلام ، وبلحفوا ركابنا بدار السلام ، فعادواً إلينا بالنصر المين ، والحمد لله ربّ العالمين

والآن فإنا وإياكم على كلمة الإسلام مجتمعين. وما كان بيننا ما يفرق ٢ كلمتنا إلا من فعلكم في ماردين. وقد أخذ نا منكم بالقصاص ، وهذا جزا كل عاص. فلرجع الآن إلى إصلاح الرعايا ، ونجته نحن وأنتم في العدل في ساير القضايا ! فقه انضرت بيننا وبينكم حال البلاد وسكانها ، ومنع ١ الرعية الخوف القرار في أوطانها ، وتعدّر سفر التجار ، وتوقف حال المحاش لانقطاع البضايع والأسفار : ونحد نعلم أنا نُسأل عن ذلك ونحاسب عليه ، وأن الله يخفى شي في الأرض ولا في السهاء عليه ، وأن كل ١٣ ما كان وما يكون في كتاب مبن ﴿ لا يُعَادِرُ صَغيرةً ولا تَحيرةً إلا أَحْصاها ﴾ وأنت تعلم أينها الملك الجليل ، أنني أنا وأنت مسئولون عن الكثير والقليل ، وكذلك فإنا مسئولون ومطالبون عما جناه ، أقل ١٠ من وليناه ، وإن مصيرنا إلى الله ، فإنا معتقدون الإسلام سرًا وعلاية ، عاملون بفروضه في كل وصية

وقد حمّلنًا قاضى القضاة حُجة الإسلام بقيّة السلف ضيا الدين ١٥ أبا عبد الله محمدًا أعزّه الله تعالى شفاهةً يعيدها على سمم الملك ، والعمدةُ

<sup>(</sup>١٢) قارت السورة ١٤ الآية ٣٨ (٦٣–١٤) السورة ١٨ الآية ٩٤ (١٩) أبا: إلى 8 محدداً : محمد

علم ا. فإذا عاد من الملك الجواب ، فليسير إلينا هدية الدبار المصرّية

كهدايا الأحباب ، لنعلم أن يإرسال الهدّية ، قد حصل منكم في إجابتنا إلى

الصلح نية ، و نهدى من بلادنا ما يليق أن نهدى إليكم ، والسلام الطيّب

منا عليكم إنشا الله تعالى إ

ولمَّا حصل الوقوف على هذا الكتاب استشار الموالى الأمرا في الجواب. ٦ فطلبوا قاضي القضاة ضيا الدين الرسول المذكور وقالوا له : أنت من كبار الأيمَّة والعلما ومن خيار المسلمين ، وتعلم ما يجب عليك وعلى كلُّ مسلم من النصح للإسلام ولهذا الدين ، وتعلم أنَّ نحن ما نتعاهد الحرب ٩ والقتال إلا لقيام دين الإسلام ، فإن هذا الأمر قد فعلوه حيلة ودهاء . فنحن نحليف لك بالله ، الذي ﴿ كَا إِلَّهَ ۚ إِلَّا هُونَ ﴾ ما يطلع أحد من خلق الله تعالى على نصحك للإسلام ، ورغبوه فيا فيه الرغبة . فحلف أيماناً ١٢ مؤكَّدةً أنَّه ما يعلم من غازان وخواصَّه غير الصلح وحقن الدماء ورواح التجَّار ومجيهم وصلاح الرعيَّة . ثمَّ قال لهم في أثناء كلامه : ومن المصلحة أنَّـكم تثقوُّوا وتبقوا على ما أنتم عليه من الاحتراز والاهتمام لعدوَّكم ، ١٥ وأنتم فلكم عادة في كلِّ سنة 'تخرجون الجيوش لحفظ أطراف بلادكم تجاريدًا ، فتكونون على عادتكم في ذلك . فإن كان هذا الأمر صحيحاً أو خديعة طهر لكم بعد ذلك . فلما سمعوا منه هذا الكلام تحققوا أنَّه ١٨ كلام ليس فيه غش ولامكر منه . ثمّ شرعوا في تجهيز رسول ، وجوابُ غازان على يده ، كما يأتى ذكر ذلك فى سنة إحدى وسبع ماية إنشا الله تعالى .

<sup>(</sup>١٠) للسورة ٩ الآية ١٢٩ ] أحد: احداً (١٢) مؤكدة : مأكد، (١١) صحيحًا: صحيح

## ذكر ماجرى في هذه السنة بين ملوك الهند

وذلك أنَّه لمَّا كان في أواخر شهر ذي القعدة من هذه السنة قدم التجار الكارم من الين إلى الديار المصرية ، فأحمر العدل ساء الدين محمد بن ٣ العدل تاج الدين المعروف بأبي ســعد البغداديّ ، وهو ابن أخي العدل شهاب الدين أحمد بن الكويك الكارميّ التكريتيّ ممّا أخبّرنا به نور الدين ابن أخيه أنَّ صاحب إقليم دلَّى ــ وهو يومئذ ِ الملك المسعود ناصر الدين ٦ محمد بن علم الدين سنجر عتيق شمس الدين إيتامش وشمس الدين إبتامش عتيق السلطان شهاب الدين وأخوه الســـلطان غياث الدين الغورى المقدّم ذكرهما في هذا التأريخ ــ كان قد سـّىر جيوشه في منة تسع وتسعين ٩ وستّ ماية إلى نواحي إقليم كنبايت . فلمّا بلغ التتار الذين بجواره ــ وهم طايفة يقال لهم المنكدمريّة عُرفوا باسم ملكهم منكوتمر ــ أنّه ليس ببلاد دلَّى عساكر طمعوا في أخذها ، فجمعوا وحشدوا وتوجَّهوا نحو مدينة ١٢ دلَّى وأغاروا على أطراف بلادها وأعمالها ، فنهبوا وسبُّوا وأسروا وملكوا منها تقدير نصف أعمالها . ثمَّ إنَّهم قصدوا المدينة نفسها التي هي كرسيُّ المملكة . ولم يكن عند الملك المسعود المذكور يومئذ سوى ثلاثين ألف فارس ١٥ والتنار في جمع كثيرٍ . فاستشار وزراه في ما يفعل وكذلك كبار دولته . فاتَّفق رأمهم أنَّ يأخذوا الأفيلة التي عندهم جميعها ، وتركب عليها المقاتلة ، ويركب الجيش من ورا الأفيلة . فإن ظهرت التتار على الأفيلة فسوف ١٨ يشتغلون مها وُسُهرَب الملك المسعود وخاصّته إلى مكان عينوه بينهم بحيث أنَّهُم لا ُبحصَرون في قلعة ولا مدينة فيؤخلون . وكانت الأفيلة ثلاث ماية فيل . وركب الملك مع خواصة فى جيوشه ورا الآفية . فعندما نظرت خيول التتار إلى الفيلة ولت هاربة على أدبارها لا يلوون على شىء . ٣ فركب جيوش الملك المسعود أقفيتهم قتلاً وأسراً ، وقتلوهم قتلاً ذريعاً ، ونصرهم الله عليهم ، ولم ينجوا منهم إلا كلُّ طويل العمر . واتبعوهم مسافة خمنة عشر يوماً حتى أخرجوهم من ديارهم أنحس خروج

وأمَّا ماكان من الجيش الذي سيَّره الملك المعود إلى إقلم كنبايت فإنَّهم ساروا والتقوا ملك ذلك الإقليم وكسروه كسرة ٌ صعبة ٌ شنيعة ٌ وأسروه . فلمَّا أُحضر بن يدى مقدَّم جيوش الملك المعود أحضر له ٩. قيداً حديداً وأراد تصفيده بذلك التيد الحديد . فلما رآه ذلك الملك قال له : لمنلى تقيَّد بقيد حديد ، فأنا كنتُ صنعتُ لك لو ظفرتُ بك قيد ذهب . فأمر بإحضاره ، فإذا قيد ذهب مرصّع بالجواهر . فقال ١٢ له القايد : فأنا أقيَّدك به ، وأحمد الله تعالى الذي عافاني منه وابتلاك به . فقيَّده به . ثمَّ طلب منه الأموال ، فدلَّ مهم على طميرة فيها ذهب كثير ، فأخذوها . ثم طلب منه أيضاً المال فقال : أو ما كفاك الذي ١٥ أُخذَتَ ؟ - قال : لا . - فقال : وحق معبودي . لا أَظهركم بعدها إلا على طميرة أخرى لاغيرها ولومت . \_ ثمّ دلّ بهم على طميرة أخرى، فأخذوا ماكان فها بعد ما عاهده ألا ً يعود يطلب منه شيئاً آخر. فأقاموا ينقلون .٨٨ منها ثمانية عشر يوماً ، كلَّ يوم خمسة عشر حملاً . فلمَّا فرغوا من ذلك السرب طلبه أيضاً بالمال وقال : افدى نفسك وإلا قتلتك ، وأخافه . فقال له : وأنا ممَّن أخاف القتل؟ وحقَّ ما أعبده ، لا عُدت أظهرتُكُ على

<sup>(</sup>١) كنبايت زت : كمات (٩) قيداً حديداً : قيد حديد (١٧) شيئا : شيء

شيء آخر وافعل ما شيتَ أن تفعل . – فسيّر ذلك القايد يعرّف الملك المسعود بصورة الحال

ومن عجيب الاتَّفاق أنَّه كان قد حضر للسلطان علم الدين سنجر ۾ أَنَّى الملك المسعود سيٌّ من هذه البلاد ، فاتَّخذ لنفسه من ذلك السبي جارية ۗ حسنا هنديَّة فتسرّى بها ، فحملَتْ منه بهذا الملك المسعود . فلمَّا وصل الخبر من قايد الجيش بما كان من أمر الملك المستأسر ويستأذنه فيما يفعل بـ في أمره ، فاستشار والدته فيما يفعله في أمر الملك . فبكت وقالت : يا ولدى ، أو ما تعرف من هو هذا الملك ؟ ــ فقال : لا والله . ــ فقالت : هو والله خالك وأنا أخته . – فلمًا ثبت ذلك عنده أمر أن ُيكتب إلى ٩ مقدّم عساكره أن يطلق الملك ويحسن إليه . وبعث إليه بخلَع كثيرة ، وكتب إليه برد ً بلاده عليه ، وأن يكون نايباً له مها . فلمَّا وصل إلى الملك ذلك علم الأمر الخنيّ في ذلك ، واطلع على جليّة الخبر ، وعلم أن ١٢ الملك المسعود ابن أخته . ففرح فرحاً شديداً . ثم ّ إنّه توجّه إلى بعض بلاده وأظهر من مواضع خفيةً عدّة مطامير بها أموال عظيمة مكتنزة من عهد آبايه وجدوده . وأضاف إلى ذلك هدايا جليلة ً لايعلم لها قيمة ، ١٥ وبعث بجميع ذلك للملك المسعود ، وبعث يقول له : إنَّ لك عندى عدةً مطامير من عهد آبابي وأجدادي ومهما اعتزت من الأموال والجواهر ، أنا أمدَّك به ، فاستخدم الرجال وانتصر سهم على جميع أعداك وأنا ١٨ خالك ونايبك ومملوكك . وعندى أربعين سرباً أقلَّها مثل الذي أخذه مقدَّم جيشك والسلام

<sup>(</sup> ٤ ) أني : أبو ١ سبى : سيا

وذكر أيضاً نور الدين المذكور بحضور الصدر جمال الدين بن سعادة الكارميُّ ، وكان قدومه من اليمن وصدَّقه على جميع ذلك ، وقال : إنَّ في سنة ٣ ثمان وتسعين وستّ ماية قام شخص يقال له الشيخ محمد ويكني أبا عبد الله بأرض الحبشة ، واجتمعوا إليه عالم عظم . وقال لم : إنَّ الملايكة تكلُّمه وأنَّهم قد أمروه بفتح بلاد الحبشة . ــ فاجتمع علبه مابتي ألف رجل . فعند دلك جع الأعمرا ملك الحبشة جميع جيوشه ، فكانوا نحو مين أربع ماية ألف فارس وراجل . وخرج لملتتي الشيخ محمد المذكور . وشرع ملك الحبشة في الباطن يراسل أصحاب الشيخ محمد ويفسدهم بالمال ، فجاءوا ٩ إليه كبار جموعه وقالوا له : نريد منك برهاناً عمَّا تدَّعيه من كراماتك حتى تطيب قلوبنا ونقاتل معك وبين يديك بقلوب طيَّبة ، فقال لهم : أنا أَدَعُ الملايكة تكلُّمكم من البير الفلاني . فلمَّا انفضُّوا من عنده على ذلك ١٢ أمر بعض الحصيصين به أن يصنع له في تلك البير مكاناً في جانبها ويختفي فيه ، ويجاوب الشيخ بما أوصاه به . فلَّما تهيًّا أمره نفذ الشيخ إلى أعيان القوم المطالبين له بالبر هان في جمع كثير من جماعته . فلمّا وصلوا إلى تلك البير ١٥ تقدُّم الشيخ إلى عندها وقال: يا ملايكة رتَّى ، أو قال: يا جبريل ، ما أنا على الحقُّ ؟ \_ فجاوبه ذلك الرجل الذي رتبه في أسفل البير : نعم ، أنت على الحقّ المبين، والويل كلّ الويل لمن خالفك أو ناوأك . – ثمّ أمره ونهاه بما ١٨ قررٌ معه من الكلام ساعة ً زمانيّة ً والناس يسمعون . فلّما علم أنَّهم طابت نفوسهم وصَفَت قلومهم له قال لهم: ما تقولون؟ ــ قالوا: ياسيَّدنا ، ظهر لنا صدقك ، ونحن نستغفر الله من تعرَّضنا عليك بما طلبناه منك . – فقال :

<sup>(</sup>۹) برهانا : برهان

أتعلموا ما أقول لكم وآمركم به ؟ \_ قالوا : نعم . \_ قال : تعلنوا أصواتكم بالتكبر ، وتر دموا هذه البر ، في هذه الساعة ! \_ وكان قصده بإعلانهم بالتكبر حتى لا يُسمع لذلك الرجل الذي في البير عياط ولا يجيبوا له نداء إذا رأى ٣ ما حلَّ به . فلم يكن بأسرع أن طمُّوا تلك البير على ذلك الرجل ، وتساوت مع الأرض. وكان لذلك الرجل الذي هلك في البير وطُهُم عليه أخ ، فطال عليه غيبته ، فأتى إلى الشيخ و سأله عنه ، فنكر علمه به . وكان قد سأل قبل ذلك ٦ من جماعة من حواص الشيخ قبل اجتماعه به . فقالوا له : قد سيره الشيخ في مهم أنه . فلما سأل الشيخ ونكره اسراب الرجل ، ولم يزل يبحث عن أمره حتى استصح الحبر . فتوجّه مع جماعة كبيرة إلى البير ونبشوها ٩ وأخرجوا ذلك الرجل ميّـتاً. فعند ذلك توقَّفُوا عَن مَتَابِعَة الشَّيخ وتَفَرَّقُوا عنه بعد أن كاد يظهر على الأمحرا ملك الحبشة . وكان له مصافّ لملك الحبشة على شاطى النيل ستَّة أشهر . فلمَّا رأى أمره انحل وبرَّمَهُ ١٢ انتقض ، راسل لملك الحبشة وطلب الصلح . وأعطاه الأعمرا أرضاً 'تزرع له ولخاصَّته المرتبطين عليه ، وأقطعها لهم إقطاعاً وألاَّ يكلَّفوا شيئا . وأن يعطيهم ملك الحبشة في كلُّ سنة مالاً غير تلك الأرض ، ويكونون ١٥ تحت طاعته واتّفق أمرهم على ذلك والله أعلم

وذكر أيضاً أنّ الملك المؤيد هزير الدين داود صاحب البمن وقع الخُلف فى سنة تسع وتسعين وستّ ماية بينه وبن الزّيديّة ، وأنّهم تحوّلوا ١٨ عن طاعته وقالوا : هذا الذّي تعطينا ولنا مقرّر لايكنينا . ــ وكان لمم فى كلّ سنة مقرّد عشرين ألف دينار عين مصريّة . على أنّهم يحمو الطرقات

<sup>(</sup>٣) عياط : عياطاً (١١) مصاف : مصافف (١٩) مقرر : مقرراً

وغفروا المسافرين من التجال وغيرهم ، وألا يُونوا أحداً وأن يكونون تحت الطاعة له ، متى طلبوا طرب حضروا. فلما كان في سنة تسع وتسعن وست ماية سيروا يقولون له : لا علمانا نوانقك حتى تقرر لنا ماية ألف دينار في كل عام . فإن تحق عمارة البلاد ، وبنا الصلاح والفساد . – مم اجتمعوا في عدد كثير وعزموا على تناله : وجمع هو أيضاً عساكره وقصدهم . ولم يبق غير الملتى . فعند ذلك دخلوا مشايخ بلاد المحن والشطوعة والفقها والعلماء وأصلحوا بينهم ، وانفصلوا على غير قتال

و حكى الشيخ الصالح سيف الدين أبو الحسن على الآمكى ، قال :
كنتُ مع الملك المؤيد صاحب اليمن لما أراد الزيدية ، فكنت فيمن مشى
بينهم فى الصلح . وزادهم الملك المؤيد عشرة آلاف دينار فى كلّ سنة على
١٢ معلومهم ، ووقع الصلح بينهم ، وانعقدت الأبمان على ذلك . ثم توجههتُ
إلى الحجاز بعد ذلك . وقال أيضاً : إن جملة الأمر أن كان في سنة سبع
وتسعن وسنة ماية الخلف واقعاً بين ساير ملوك الدنيا شرقاً وغرباً

۱۵ وكذلك ذكر الحاج إبراهيم بن محمد المعودى الناجر المفار والحاج معترق المارداني والشمس محمد السنجاري، أجمعوا جميعهم وذكروا بالقاهرة في سنة سبع ماية أن الملك أنغاى وهو ابن أخى بركة المقدم ۱۸ ذكر فعلمه في سسوداق انتفق مع الملك بختاى وكان بينهما وقعة عظيمة. وأن أنغاى انتصر على بختاى واستولى على مملكته ببلاد القفجاف. وهذا بختاى لم يبلغ في ذلك الوقت من العمر ثلاثين سنة . وكان قد صالح

<sup>(</sup>١٤) رائماً : راتع (١٨) اتفق : اللع

عازان وهو بجاور لبلاده . والمتنفق عليه أنّ ساير الملوك الذين اتسل بنا أخبارهم الواردة رسلهم وتجارهم إلى الديار المصريّة ، كانوا في ذلك التاريخ جميعهم شباياً لم يلحقوا في السنّ ثلاثين سنة ، والله أعلم

وفيها توفّى عزّ الدين ملك الأمرا الذى كان نابياً بدمشق فى الأيّام الظاهريّة . وكذلك الأمر سيف الدين بليان الطبّاختيّ ، وجمال الدين آقوش الشربغيّ ، والأمر سيف الدين كرجيّ رحمهم الله تعالى وساير أموات ، المسلمين

وفيها توجّه الأمر سيف الدين سلار نايب السلطنة المعظمة بجاعة كيرة من الأمرا والمقد من ودوس المدارج من الحلقة المنصورة ، و وطلع أرض الصعيد بالديار الصرية بسبب العربان ونفاقهم . وكان قد تسلطوا تسلطا عظيماً حتى منعوا الجند والأمرا إقطاعاتهم وخراجاتهم بحبيع الصعيد . فطلع إلهم الأمبر سيف الدين سلار بنده العدة ، فنهوا ١٢ استنطقهم ، فنن عقد في كلامه القاف أتنفه ومن قالما مستقيماً أطلقه . والدي أحضر إلى الأبواب الشريفة من المواشى والنتي ، خارجاً عما ذُمِح والدي ومبيع المحيد . ما جملة عدت ماية ألف والبي واسبعة وعشرين ألف رأس والميتي رأس ، تفصيله : المحضر إلى المناخات ١٦ الإصطبلات المعمورة : خيول أربعة آلاف فرس ، والمحضر إلى المناخات ١٦ المعمورة : أعمال الذي ومست ماية جمل ، والمحضر إلى المناخات ١٦ المعمورة : أعمال النو عشرة ألف ومست ماية جمل ، والمحضر إلى المناخات ١٦ المعمورة : أعمال النو عشرة ألف ومست ماية جمل ، والمحضر إلى المناخات ١٦ المعمورة : أعمال ماية ألف وعشرة ألف ومايتي رأس . و تقطع أيدى وأرجل المعمورة : أعمال ماية ألف وعشرة ألف ومايتي رأس . و تقطع أيدى وأرجل

<sup>(</sup>١) مجاور : مجاوراً (٣) شباباً : شباب (١٣) عالما كثيرا : عالم كثير 1 إذا : إذ

خلق لا تحصى ، وكذلك وُسط وشنق عالم كثير ومُهد الصعيد إلى حن تسطير هذا التأريخ لم يسمع فيه ما كان يُعهد من النفاق ومنم الحقوق للمقطعين ، وتوطّد الصعيد بكاله ، وند الحمد

## ذكر سنة إحدى وسبع ماية

### النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام الحاكم بأمر الله أبو العباس أحمد إلى حين وفاته في هذه السنة حسيا يأتى من ذكر وفاته في تأريخ ذلك إنشا الله تعالى ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام أدام الله أيامه إلى آخر الأبد وكفاه ﴿ شَرَ حَاسِد إِذَا حَسَدَ ﴾ بمحمد وآل محمد ، وكذلك النواب والملوك حسيا تقدم من ذكرهم في السنة التي قبلها

١٣ فنها وزر الأمر عز الدين أيك البغدادى الديار الصرية عوضًا عن الأمير شمس الدين سنقر الأعسر . وذلك فى يوم الجمعة عاشر الحرم من هذه السنة . وهو الرابع من الوزر اللسكتلوتين بالديار المصرية من أول از رامان وإلى ذلك التأريخ . ولم يكن ذلك يُعرف بالديار المصرية من قبل . وإنّما أول من اسن ذلك مولانا المسافان الشهيد الملك المنصور نور الله ضريحه ، فوزر الأمير علم الدين الشجاعى وهو أون الممكلوتين . ثم ما كان بعده الأمير بدر الدين بيدرا ، ثم الأمير شمس الدين الأعسر ، ثم في هذه السنة الأمير عز الدين ليغذادى . هولاء الممكلوتين ، خارجًا

<sup>(</sup>٧) أبو: ابي (١٠) السورة ١١٣ الآياة ه

عمّا كان بينهم من الوزرا المتعمّين . وهذه كان عادة وزرا العراق إن يكونوا أمرا وتضرب على أبوابهم الطبلخاناه ، وكذلك كان في أيام الخلفاء ، وكان الشجاعي قد وزر بعد الصاحب برهان الدين السنجاري وعزُل بنجم الدين بن الأصفوني . ثم عاد تولّي بعده ، ولما غضب عليه مولانا السلطان الشيد الملك المنصور وقبض عليه وعصرة حسبا سقناه في تأريخه المتقدم جلس في دست الوزارة بيدرا . ثم انتقل بيدرا إلى النيابة في الدولة ، الأشرفية ورجم الشجاعي ، فأقام أيامًا فلايل حتى وصل الصاحب شمس الدين بن السلكوس من الحجاز الشريف ، فاستوزره مولانا الشهيد الملك الأشرف ، فوزر الصاحب فخر الدين بن الخليل الداري . فلما السلطان الأشرف . فوزر الصاحب فخر الدين بن الخليل الداري . فلما المناهد ابن الخليل . ثم قبض عليه وعاد ابن الخليل . ثم قبض عليه وعاد ابن الخليل . ثم قبض عليه وعاد ابن الخليل . ثم عاد الأحسر حتى وزر البندادي وفي يوم الأحد تاسم عشر الخرم من هذه السنة رسم لساد الأحدا

وفى يوم الأحد تاسع عشر المحرّم من هذه السنة رُسم لساير الأمرا والمقدّ مين والأعيان من الحلقة أن يتوجّهوا إلى الصيد بجهة ناحية العباسة من الأعمال الشرقية بالديار المصرية، وأن يأخذون معهم عليق عشرة أيام . ثم ١٠ خرج الركاب الشريف السلطان، من قلعة الجبل المحروسة يوم الاثنين المحشرين منه مبرزًا إلى يركة المحجّاج : وطلب الأربعة قضاة الأيمّة إلى المركة واجتمعوا بحولانا السلطان. وضرب مشور فيمن يسيَّر رسولاً إلى ١٨ غازان صحبة رسله ، فوقع الاختيار من الأمراعلى الأمير حسم اللين أز دمر المجبري ومن القضاة القاضى عماد الدين بن السكتري ه

<sup>(</sup> v ) أيامًا : ايام

ثم انتقل الدهليز المنصور إلى منزلة الصالحية . ودخل مولانا السلطان عر تصره والأمرا في ركابه إلى البرية بسبب الصيد . فلما كان يوم الالنين ثامن عشرين المحرم عاد مولانا السلطان إلى الدهليز المنصور بالمساحية . وأخلع على ساير الأمرا بحضرة الرسل ، فلم الموالمية ما لا نظروا من ترتيب السلطنة المنظمة وحسن هيئة الجيرش الإسلامية ما لا نظروا لا لمي أحسن منه . ثم إن مولانا السلطان أخلع على الرسل وأنع عليم كل منهم بعشرة آلاف درهم وتعلى قائل وغير ذلك . وسفروا صحبة الأمير حسام الدين أزدمر الخيرى والقاضى عماد اللدين بن السكترى ، وعلى يدهم كتاب ما هذا نسخته :

### بسم الله الرحمن الرحيم بقوّة الله وإقبال دولة السلطان الملك الناصر

١٣ قد علمنا ما أشار به الملك الجليل وندب إليه ، وما عوّل فى قوله وفعله عليه ، فأمّا قول الملك : قد جمنا وإيّاكم كلمة الإسلام ، وملّة النبى عليه أفضل الصلاة والسلام ، وإنّه لم يتطرُق ولا قصد إلا يلا سبق به القضاء المحتوم ، فهذا أمر غير مجهول ، بل هو عندنا معلوم

وإن السبب فى ذلك إغارة جيوشنا على ماردين ، وأنهم سبرًا وفسقوا وهتكوا الحريم ، وفعلوا فعل مَن لا له دين ، فللك يعلم أنّ ١٨ ما برحت غاراتُنا فى بلادكم ، من عهد آبايكم وأجدادكم ، وأنّ الذى فعل ما فعل من القسداد ، لم يكن برأينا ولا من أمرانا والأجناد ، بل هو من الأطراف الطماعة تمن لا يُوبّه إليه ، ولا يعوّل فى قول ولا عمل

<sup>(</sup>١) إلى: إلا (٧) منهم: سيما (١٦) وإن: مكرر في الأصل

علبه ، وأنّ معظّمَ جيوشنا كان فى تلك الغارة التى فى تلك الأيّام ، فى الليل قبام ، وفى النهار صيام ، طاوين لمّا لم يجدون ما يشترونه من القوت، فصاهوا وطووا لِيلاً يأكلوا ما فيه شُهـُّ وحرام

ولا يجب على الملك ابن الملك الذي أصله من عظم القان جكز خان ، أن يقول قولا وبقع عليه الرد فيه قويب ، ولا يظن أنّه ساعة واحدة عن أعيننا يغيب ، وليم أنّه لو تقلب ي مضجعه من جانب إلى جانب ، ه أو خرج من مزله راجلاً كان أو راكب ، لكان عندنا علم ذلك على البريد ، ونطلع من جيع أخباره على ما نحب ونريد ، ممن هو إليه أقرب من من حبل الوريد ، فإنّ أقرب بطائته إليه ، هو الين لنا عليه ، وإن كبر ، ه ذلك لديه ، وقد تحققنا أنّ الملك أقام عاميّن يجمع الجعوع ، ويستنصر من بالبيعة والطموع ، حتى جمع وحشد ، من كلّ أرض وبلد ، واعتضد بالبيعة والطموع ، حتى جمع وحشد ، من كلّ أرض وبلد ، واعتضد والكن ، وطلب من الموشحات خيولاً وركاب ، وكثر سسواداً وعدد أطلاب

مُ إِنَّهُ لَمَا عَلَمُ أَنَّهُ لِسِ لَهُ يَجُوشنا قِبَلَ فَى مَرَكَةً وَلا نَوَال ، 10 عاد لَل التُلْفِينَ بَقُول الزور والمُحال . واخذيبة والاحتيال ، وأبطن خلاف ذلك ، حتى ظن مُعْظَمَ جيوشنا أنَّ الأمر كذلك . فلما التقينا كان أكثر جيوشنا يمتنع من قتاله ، ويقذد عن نزاله ، ويقولوا ١٨ لا يحل قتال المسلمين . ولا يجوز قتل من تظاهر سمنا اللدين . فلهذا كان منهم ذلك القشل ، وتأخروا عن قتالك حتى حصل ماحصل . وأت تعلم أنَّ الدايرة كانت عليك ، وليس من أصابك إلا من شكا ١١ وراً عن الرب من العرب الله من شكا ١١ وراً عن الله عن المورد . ١٩ من الرب المورد . ١٥ وراً عن الله وراً عن المورد . ١٥ وراً عن الرب المورد المورد . ١٩ وراً عن المورد . وراً عن المورد . ١٩ وراً عن المورد . والمورد . وراً عن المورد . و

<sup>(</sup>٣) طووا : طوو ( ٨ – ٩ ) اقرب ... الوريد : قارن السورة ٥٠ الآية ٦٦ (١٣) وألكن : والككن 1 سوادا : سواد

إليك ، والحرب سجال : فيوم لك ويوم عليك ، وليس هذا ممّا ُتعاب به الجيوش ، ولا أشد الوحوش ، فإن ّ لمنّ قهر لا بد ّ أن يُقهر ، • وهذا كان بالقضاء والقدر

وأما قول الملك: إنّه لما التقينا معه مزق جيوشنا كلّ مخرق ، فهذا مثلٌ بكم كان أليق . وإن كان الملك كان غابب الجأش ليعظم هيئة جيشنا وصولته ، فليسأل من أصحابه وكبار دولته ، كيف لم يحضرهم من جيوشنا إلاّ البعض ، وكيف طرحوا معظم مغلكم على الأرض ، وليس يتُنكر هذا لوقايع جيوشنا ومواقع سيوفنا من رقاب آبايه وأجداده ، وما متن ه حوى بيتكم إلا من هو إلى الآن لابس حياده ، وسيوفنا فإلى الآن تقطر من دمايهم ، وينولنا فإلى الآن حُمّاة من دوس جاجهم ، وإن كان جيشك قد داس أرضنا مرة ، ودخل بلادنا كرة ، فبلادك لغاراتنا ما مام ولسيوفنا ذمام ، فلا تغير بالزمان ، فكا تدين تُتلان

وأمًّا قول الملك إنه ومن معه يعتندن قولاً سرًّا وعلانيةً . فإنَّ الذي جرى بدمشق في جبل الصالحية . فليس يخفي على الملك إن كان مثل الله يكون من فعل المسلمين بالمسلمين : أو عمل من هو متمسك بهذا الدين ، فأين وكيف وما الحبجة ؛ وحرم بيت الرحن المناء يُشرب فيه الخمور ، و تُهتل فيه المجاورون . وتُهتل فيه المجاورون . ما وتوسم الحطبا والمؤذّنون ، ثمَّ على رأس خليل الرحن ، تملّق الصلبان ، وتُهتك النسوان ، ويدخل الكافر نجماً سكران . فإن كان ذلك عن علمك

 <sup>(</sup>٧) إلا: إلى (١٠) جاجهم: جايم (١٣) تولا: تولاد (١٨) تؤسر:
 تأسر (١٩) نجسًا: نجس

ورضاك ، فيا خَيِّبة مساك ، فى دنياك وأُخراك ، ويا ويلك فى معادك ، ومن قريب يخرّب عمرانك وبلادك ، ويأت كان وعن قريب يخرّب عمرانك وبلادك ، وتُشتل أمرايك وأجنادك . وإن كان عن غير رضاك ، ولم يبلغ أذناك ، فقد أعلمناك ، أن ليس مطلوب به عسوك ، فإن كنت فى قولك صحيح الكلام ، وفى عقدك وفى النظام ، فاقتل الترامين الذين فعلوا هذا الفعال ، وأوقيع بهم غاية النكال ، لنعلم أنك أوضحت الحجة ، وأنت على طريق المحجة .

وليعلم الملك أن عساكرنا لما وصلوا إلى الديار المصرية وقد تحققوا ما نظاهرت به وما أضمرت من النبة ، وبدلكم الميل عن الإبمان ، وانتصرتم على قتالم بعبّية الصلبان ، اجتمعوا وتأهيوا وخرجوا بعزمات ، عمدية ، وهمات بدرية ، وغنوات إسلامية ، وقلوب من الشرك ببية ، وهم عند الله تعالى عالية مرضية ، ووجوه بين يديه إنشا الله بيض ضوئية ، واقدوا بلسان الاستغفار ، يا أمة عمد ، البيدار البدار ،اطلبوا ١٢ بيض ضوئية ، واقدوا بلسان الاستغفار ، يا أمة عمد ، البيدار البدار ،اطلبوا ١٢ الصدور والأكاد ، في وسيح عيشكم إلا الفرار ، وما كان لم على الملتق صبر ولا اقتدار ، فاندفت عساكرنا ، وهي كالموج الزخار ، ١٥ أن يقصدوكم في بلادكم ليظفروا بنيل المرام ، فخشينا على رعيتكم أن يقصدوكم في بلادكم ليظفروا بنيل المرام ، فخشينا على رعيتكم أن عشعي المتاه ، ولزوم الاهتهام ، ١٨ حقيقي الله أمرام ، المتام ، ولزوم الاهتهام ، ١٨ حقيقي الله أمرام ، المتام ، ولزوم الاهتهام ، ١٨

<sup>(</sup>٢) عمر أفك : عمرك (١٩) السورة ٨ الآيتان ٢٤ و ١٤

حوامًا > ما تحمّله قاضي القضاة من المشافهة فسمعناه ، وجمعيمُ ما ذكره فهمناه ، وأقنا مقامه من يكون نسبته بعدما عذرناه . وهو المشهور بدينه وعلمه ، وسكينته وحلمه ، لكنّه غرب منكم ، بعيد عنكم ، لم يطلع على بواطنكم ، ولا ما انعقدت عليه ضايرتم . وإن كنتم تريدون الصلح والإصلاح ، وبواطنكم كظر اهركم متنابعة الصلاح ، فأنت الطالب له للك على التحقيق ، ما لم يكن في قولك تشويه ولا تمليق ، فنحن نقللمك البني الذي من سله به قُمل . وبهذا سار المنسل . وبه أيضاً شهيد القرآن العظيم عنله ﴿ وَلا يَحيقُ ٱلسَّكُرُ السَّيِّةُ إِلاَّ يَأْهُلُهِ ﴾ فترسل إلينا أو فضل حكماً ، عولتم عليه ، وأبيتم إليه ، ويكون له في دولتكم تمكن ، وهو فها يفعله ويفصله ثقة أمين . لتنكلم معه عا فيه صلاح ذات البَيْن ، و وال لم يكن كذلك رددناه بحقيً حدين

وأمّا طلبُ الملك الهدية ، من الديار المصرية ، فليس نبخل عليه وقدره عندنا أجل مقدار . وجميع ما مهدى إليه دون قدره . وإن تتغالبُنا في الإكثار . وإنّما الواجب أن مُهدى إلينا من العراق بأصنافها ، ليتغايل هديته إنشا الله باضعافها . ونتحقّ صدق نيته ، وما انعقد ت عليه طويته ، لينغل بعد ذلك ما يُرضى الله عز وجل وإن كنّا فاعلين . ويكون محله عندنا أشرف على و والحرف الحداد يُقد رَبِّ العالمين )

 <sup>(</sup>٣) بعيد: بعيداً (٨) السورة ٣٥ الآية ٣٤ (١٢) رددناه : والارددناه
 (١٨) السورة ١ الآية ٣ وأي سور أشر

## ذكر مأجرى للمجيرى عند حضوره

### بین یدی غازان

كان الأمر حسام الدين أزدمر المجبرى بينه وبن الوالد ستى الله عهدهما تحسبة أكيدة وخشداشية من قديم الزمان . فلمنا عاد بعد طول مدة إقامته عند التتار ، حبى هلك غازان ، وتملك خدابنداه حسما يأتى ذكر ذلك في تأريخه إنشا الله تعالى ، فحضر عنده في داره الوالد رحمه الله وأنا الممه أمهم

<sup>(</sup>١٢) صفاراً : صفار (١٤) بجلبنا : بجليا (١٨) إلا : الى

لتجاّرنا الذين جلبونا . ــ فقال : أيش جنسك ؟ ــ فلتُ : قفجق . ــ قال : صدق

٣ مُم آمر بتقریبی إلیه وکلمنی من حاحب واحد ، و ذلك بعد مایل کشرة سألنی و آنا آصد ته و آخرج له عن أجوبتها بمعونة الله تعالى . فن جلة ذلك قال لی : ما علیك عند ملك مصر ؟ – قلت : جندی . – قال : چندی ؟ – قلت : نعم . – قال : فنظر إلى الحاجب مغضباً وقال : قل له : ملك مصر یسیر إلى مثلی جندیاً ؟ ما أنت أمیر عنده ؟ – قلت : نعم . – قال : فکیف نعم . – قال : علی بابك طبلخاناه ؟ – قلت : نعم . – قال : فکیف بعضل جندی السلطان ، و الجندی ؟ – قال : فکیف جندی السلطان ، و الجندی جندی السلطان ، و کمی عندا کلمة تکون جندی ، ما هو أمیر ، و نحی نفتخر باسم الجندیة ، و کلیا جند الله عملوك هذا السلطان شراه ماله ؟ – قلت : أنا عملوکه و عملوك آبوه و آخره ، عملوك هذا السلطان شراه ماله ؟ – قلت : أنا عملوکه و عملوك آبوه و آخره ، وهو الذی عل معی خبراً ، و جمل علی بای طبلخاناه . و إنسا أنا مملوک و وهو الذی عل معی خبراً ، و جمل علی بای طبلخاناه . و إنسا أنا مملوک و وهو الذی عل معی خبراً ، و جمل علی بای طبلخاناه . و إنسا أنا مملوک و الله الظاهر به برس البندگداری رحمه الله

ثم قال لى فى جملة كلام : كم رأيت مصافاً ؟ - فقلتُ فى نفسى : ما لسكوتى محلّ ، وأنا فقد بايعتُ الله تعالى ، قال : فقبّلتُ الأرض ١٨ وقلتُ : يحفظ الله القآن ! أنت تصبى عمّا أفوله - . وإنّما الذى قال الفقآن : دعه يكلّمني ختى أجيبه فأنا كنت مع جدّك نوبة تمر قابوا . -

 <sup>(</sup>٧) جندیا : جندی (۱٤) خیراً : خیر (۱۸) و [نما ... أجیبه : [نما الذی قال
 لک هذا القول یتحدث ملک بین بذیل ، زت

قال المجيرى : فأطرق إلى الأرض وتكلّم مع شيخ من اللغل كان قريباً منه

ثُمُّ قال : كيف هربتم منَّا ؟ \_ قال ، فقبَّلت الأرض وقلت : يحفظ ٣ الله الفآن ! عسكر التتار لهم ستّين سنة يهربون منّاً ونحن هربننا مرة" واحدة ً ، قال . ثمَّ استثبتُ في كلامي وقلت : بمرسوم القآن أتكلُّم . – قال : قول ! – قلتُ : يحفظ الله القآن ! ما هربْنا منكم خوفاً من كثرتكم ٦ ولا من عيظمَ حزبكم ، ولكن استهْوَنَّا بكم. \_ قال : كيف ؟ \_ قلتُ : نحن كسرناكم مرّات عديدةً مدّة ستين سنة من أيّام جدُّك هلاوون وأبغا ومنكوتمر وأرغون وإلى ذلك التأريخ ، فبتى ملتقا كم علينا ؟ سهلاً من أهون ما يكون . وإنَّ عساكر مولانا السلطان عساكر كثيرة أي وخلق عظيمة لا يُعلم عيدتهم ، وأعداه كثيرة من أربع جهات . فإقليم قوص مجاور لبلاد السُودان ، تركُّنا فيه عسكراً . ثمَّ إقليم آخر يسمَّى ١٢ ثغر الإسكندريَّة مجاور لبلاد المغاربة والإفرنج ، تركناً فيه عسكْراً كبيرًا . وإقليم آخر يسمَّى ثغر دمياط مجاور للإفرنج أيضاً ، تركنا فيه عسكراً . ولم نخرج إليكم في ربع جيوشنا لقلَّة اكثراثنا بكم . وكان سعادة ١٥ القآن كبرة "، فإنك نبلت ما لا ناله أحد من جدودك و (كان ذكك في النكتاب مسطورا إ

قال المجبرىّ : كلّ هذا أقوله وهو يسمع ، ولم يكن بينى وبيته غبر ١٨ حاجب واحد ، وهو يسمع كلامى وأعجبه قولى , ونـلُتَ ما لا نالتُه

 <sup>(</sup>۲) خوفا: خوف (۱۰) سهلاً : سهل (۱۲) عجاره : عجارهاً التلم تخر :
 القلما اخرا (۱۳) عجاره : عجارهاً (۱۹) ولتلم تخر : واتلما اخرا الحجاره : عجارهاً
 (۲۰) أحد : احدا (۱۲ – ۱۷) السردة ۱۲ الآية ۸۵ والسودة ۳۳ الآية ۲

جدودك ، وذلك أنّه قال لى نتى حرج إلا فى كلام واحد ، وذلك أنّه قال لى :
كيف يتركون أمر ايكم الرجال أح النساء > ويستخدمون السباب ؟ يعنى بلالك:

الله المردان . قال : فعلمت أنّه يريد قتل وأذيتى ، إذ لابد لى عن الجواب،
قال ، فقلت فى نفسى : ما من الله إلا وإليه ، فقلت : يحفظ الله المآن !
إنّ أمرانا ما كانو ا يعرفون شيئاً من هذا ، وإنّما هذا استجد فى بلادنا
الما خاء إلينا طرغاى من عندكم ، فإنّه ورد إلينا بشباب من أولاد التنار فاشتغل الناس بهم عن النساء . قال : فلما سمع هذا الجواب عظم عليه وأسخطه ، والنف إلى أعيان المغل الذين من حوله وتحدّث معهم بالمغلى " . وأنا قد علمت أنّى مقتول ، لا محالة ، وأنا واقف بين يديه

ثم قال الحاجب: قل لرفيقه: يا قاضى ، تشهد على صاحبك بما قال في مجلس القان ؟ \_ فأعاد الحاجب على عماد الدين بن السكترى ، فقال :

١٣ نعم ، سمعته يقول . \_ قال الهجرى : والله لم يتكلّم غازان منذ حضرنا بين يديه مع عماد الدين السكترى غير هذه الكلمة

ثم قال غازان للحاجب: قل له : ما تقول في نساينا ونساكم ؟ 
1 قال : فعلمت أنّه يريد التأكيد في قتل . فتشاهدتُ في نفسي و أخلصت

النيّة في لقاء الله عزّ وجلّ وقلتُ : يحفظ الله القان! أنت ملك الشرق ،

ويقبح أن تُلدُّ كُر النّسا في هذا المجلس ! إنّ نساءنا يستحيين من الله

1 تعالى ومن الناس، ويسترن وجوههن "، ونساكم ، أنتم أخير بهن وبحالهن "، قال : فأطرق غازان إلى الأرض ساعة ووفع رأسه وقال للحاجب :

أخرجهم ! أرمهم في المنجنين !

<sup>(</sup>ه) شینا : شی.ه (۱۷) پستمیین:پستمیون (۱۸) ویسترن وجوههن : پسرون وجوههم

قال المجيرى : فسجونا من بين بديه سحباً عنفاً ، وخرجنًا . وقالوا لنا : أوصوا بما تختاروه لأهلكم ! – قال المجيرى : فقمتُ أنوضاً للموت ، وقام القاضى عماد الدين أيضاً . فسمعتُ حس طفطقة أسنانه وهو يُمُرعد ؟ كالقصبة فى الربح البارد ، قال : فبسّمتُ . – فقال لى : يا حسام الدين ، هذا وقت الضحك ؟ – فقلتُ : يا قاضى ﴿ قُلُ لَنَ \* يُمْدِينَنَا إِلاَ مَاكَتَبَ آللهُ لَنَا ﴾

قال الهيرى : وكان من سوال غازان لنا قبل ذلك : كم يكون في عسكر مصر مثلك تركي ؟ - قلت : بنّ وعشرة آلاف . - قال : فالنفت غازان الم أمر على " بن كرابك بن بركة خان وكان بعيداً منه ، فطلبه وقال : ١٠ تسمع ما يقول ، فقال : وحق رأس المتان ! ما قال صحيح م ا في عسكر مصر مثله خسة نفر . - فقال لى : المتان ! ما قال صحيح ، ما في عسكر مصر مثله خسة نفر . - فقال لى : ابن بركة خان الذي كان عندكم . - فقيلت الأرض وقلت : هفا أمير على " ١١ الفتان ! الذي كان عندكم . - فقيلت الأرض وقلت : عفظ الله الفتان ! الذي كان عندكم . - فقيلت الأرض وقلت : عفظ الله الفتان ! الذي قال هو غير الصحيح . وهو من جلة الذين ما رضى مولانا المناف المواد في عسكر مصر . وأعطاه أربعة آلاف درهم في صحب . ١٥ درهم في مصر ما هرب إليكم . - قال : فالفت إليه وقال له : يا على " أنت من عسكر مصر أو من عسكر الشأم ؟ - قال : فالفت إليه وقال له : يا على " أنت من عسكر مصر أو من عسكر الشأم ؟ - قال . فلكت . فقال غازان : ما قال ١٨ اينه إله أم بالا من عسكر مصر أو من عسكر الشأم يحل ، لا يلدمشق ، وإن كان من مصر "يخرج جالله" من في عسكر الشأم يحل ، لا يلدمشق ، وإن كان من مصر "يخرج جالا من عسكر الشأم يحل ، لا يلدمشق ، وإن كان من مصر "يخرج جال ألم من في عسكر الشأم يحل ، لا يلدمشق ، وإن كان من مصر "يخرج جال أمثر علي عسكر الشأم يحل ، لا يلدمشق ، وإن كان من مصر "يخرج جال المقال ما المهادي علي المسمر "يخرج به المسمر" يخرج به المسمر "يخرج بالمستون في عسكر الشأم يحل ، لا يلدمشق ، وإن كان من مصر "يخرج به المسمر" عسكر مصر أو من عسكر الشأم يحل ، لا يلدمشق ، وإن كان من مصر "يخرج بالمستون" علي المستون عسكر الشأم يحل ، لا يلدمشق ، وإن كان من مصر "يخرج بالمستون المستون المستون علي المستون ال

<sup>(</sup>ه - ٦) السورة ٩ الآية ٥١ ( ٩ ) ابن كرابك : بالهاش

منشوره بامرته ، بيان صدقه من كذبه ، قال:فأمر الحاجب فأخرج أمبر على " من قد امه

تال الهبيري : ولما خرج على أنهم يرمونا في المنجنيق خرج مرسوم
 ثان بأن يحبسونا في المدرسة ، ولا يمكنوا أحدًا من العبور إلينا ، ولا نخرج
 ولا نعبر . وضيتقوا علينا غاية الفيقة في طول تلك المدة ، قال : فعلمنا
 د أن نحن من المفضوب عليم من جهة غازان

قلتُ : وتمام كلامه يأتى عن ذكر خلاصه ومجيه إلى الديار المصرية إنــا الله تعالى

وفيا كان فتنة فتح الدين بن البقتى ، وذلك أنه كان رجلاً متضرعاً بعلم جيد . وكان فيه مقافرة وشم وتطوّل على الناس بلسانه . وتسلط على أعراض الكبار من القضاة وغيرهم . وكان كثيراً ما يلب بلسانه في ١٢ حق الشرع المطهر خلاء وملاء . فلما كان نهار الاثنين الرابع والعشرين أخضر المذكور من السجن ، وهو فتح الدين أحمد بن البقتى الحموى ، إلى بن القصرين ، وأوقف قدام شباك دار الحديث ، وهي المدرسة الكاملية ، والموالل القضاة الأربعة جلوس داخل النباك ، وجماعة العدول والفقها والمثانيخ ، وهو يلفظ بالشهادتين . وكانت البيئة قامت عليه من قبل ذلك عمدة . وكان يستحرم لتعلقه بخدمة الأمير شمس الدين سنقر الكمائل أمير عمداني بنهما ذات يوم في الملاعبة غالقة ، فشطح ابن البقتي بكلامه . وكان ربها أن الأمير شمس الدين عنوس الدين عنوس الدين عنوس الدين عنوال فلوت سبياً

<sup>(</sup>٩) رجلا متضرعاً : رجل متضرع (١١) كثيراً : كثير (١٤) وأوقف: والف

لابعاده . وربَّما تحدُّث مع القاضي زين الدين بن مخلوف المالكيُّ بسببه ، وقال : أنا ما أحمى رجلاً كافراً ، ــ فكان هذا صبب اعتقاله . فلمَّا حضر ذلك اليوم من السجن قامت عليه البيّنة بين يدى الموالي القضاة ممّا يوجب ٣ إهراق دمه من تنقيصه للقرآن العظيم والوقوع في حقّ سبَّدنا رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم والاستهانة بالعلماء وغير ذلك من تحليل المحرَّمات . وقد كان قبل ذلك أحضر محضراً في سنة ستّ وثمانين وستّ ماية يتضمّن ٢ أشياء قباح لايليق بنا ذكرها . ثمّ حضروا جماعة أخر ، وشهد كلّ واحد عليه شهادة " بقول ِ قبيح ِ من أنواع الزندقة ، فنعوذ بالله من الخذلان . وكان الشهود في ذلك الوقتأ كثر من ثلاثين نفراً . فعند ذلك حكم القاضي زين الدين ٩ المالكيُّ رحمه الله بقتله ، وإن أسلم لا يُقْبَلَ منه ، وعاد يصبح : يا مسلمين، أنا أشهد أنَّ لا إله إلاَّ الله وأشهد أنَّ محمداً رســول الله ، البعيد كافر وقد أسلم . – فلم يقبل القاضي توبته . وأمر بضرب عنقه ﴿ فضربه شخص كان ١٢ يسمّى علاء الدين آقبرس الموصليّ . وحُمل رأسه على قصبة ، وسُحب بدنه إلى ظاهر باب زويلة . فعُلَّق هناك . وكان قبل ذلك قد كتب فتوى وهو في السجن ، ونفَّذُها إلى قاضي القضاة الشيخ تقيَّ الدين بن دقيق العيد ١٥ رحمه الله وساير علما المسلمين فكتب عليها ، إن يتوبوا يغفر لهم ما قد سلف . فقالوا المالكيَّة : هذه الآية نزلت في حقَّ الكفَّار إذا رجعوا ، ثمَّ أسلموا ،ثمَّ رجعوا ، وقُتل . ولم تفده الفتوى ولا الإسلام في ١٨ ذلك الوقت. وكان الأعزازيّ الشاعر قدعمل فيه يقول <من السريع > :

 <sup>(</sup>٢) دجاد كافراً : رجل كافر (٣) ذك : مكور في الأصل (١٦ – ١٧)
 إن . . . ملف : قارن السورة ٨ الآية ٣٨

قل الإمام المرتفى كاشف الـ مشكل بن النساس والمبم لا تُسمهل الكافر وأعمل بما قد جاء فى الكافر عن مسلم وتُم لذات الدين وأغضب له وآفض بما جىء به وآحكم وأسفيك دماء البقق الذى يُعرف بالزنديق والمجسره فإنّه والقسادق الـ مبعوث فى النساس حلال الدم

وفها وصلت القصّاد من الشرق فى شهر صفر وخبّروا أنّ غازان قد عزم على الركوب لقصد الشأم ، وأنّ بولاى قد قارب الفُراة . فبرز المرسوم بتجهيز العساكر المنصورة

ثم وصل الأمير علاء الدين الفخرى وأخير عن الأمير زبن الدين
 كتبغا النايب يوم ذاك بمجاة المحروسة أن في شهر المحرّم من هذه السنة وقع
 ما بين حماة وحمص بترد وفيه شيء على صورة بني آدم إناث وذكور وعلى
 عا صورة قرود مع صور مختلفة . ووردت مطالعته إلى الأبواب العالية بذلك

وفيها توفّى الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين أحمد إلى رحمة الله تعالى . وبويع ولده أبو الربيع سليان

<sup>(</sup>۱) كاشف ژت : وكاشف 1 للشكل : المهم ، مصحح بالحائس 1 بين الناس ژت : - (۳) واقفس ما جي، ژت : واقفی بما أمر (؛) دا، ژت : دم ا واقدم ژت : وبالهرم (ه) في الناس ژت : - (۹) أغير من : اخير ان (۱۱) برد: برداً

# ذكر خلافة الإمام المستكنى بالله أبي الربيع سلمان بعد وفاة أبيه رحمه الله

توقى الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين لبلة الجمعة نامن عشر جمادى الأولى وقت السحر بالكيش المطلّ على بركة الفيل ، و خطب باسمه فى فلك اليوم صبيحة وفاته ، ولم أيعلم بموته ، رضى الله عنه . ثم بعد ذلك سيّر الأمير سيف الدين سلار نايب السلطنة المعظمة طلب المشايخ والصوفية الرباب الخوانق والزوايا بمصر والقاهرة . وتولّى غسله وتكفينه الشيخ كريم الدين شيخ الشيوخ بخانقاه سعيد السعداء ، ومحل من الكيش إلى جامع ابن طولون ، وتولى ناب السلطان وجميع الأمرا ومشوا فى الجنازة . الأمرا بمل لم تربع بجوار ضريح الست تفيدة رضوان الله علما

وكان قد أوصى بولاية عهده لولده الإمام المستكنى بالله أبى الربيع سايان ، وكان له من العمر فى ذلك الوقت عشرين سنة . وكان يوم الأربعا ١٢ سادس عشر الشهر المذكور قد أحضر الإمام الحاكم جاعة الأيمة الفضاة مع عدة من العدول . وأشهدهم عليه بولاية العهد من بعدد لولده المشار إلى وأشهد عليه أنّه ولّى مولانا السلطان الأعظم الملك الناصر خلد الله ملكه ١٠ جميع ما كان أبوه قد فوق على إليه جميع ما كان أبوه قد فوقف إليه جميع ما كان أبوه قد فوقف إليه بميع ما كان أبوه قد فوقف باليه . ثم لبس خلعة الحلاقة وأخلع على إخوته وأولاد أخيه ، وكان ذلك بالقلمة المحروسة ، ورئتب له ما كان لأبيه من جميع رواتبه والله أعلم

<sup>(</sup>٢) أبي : ابو (١١) أبي : ابو

وفيها توقى السيد الشريف أبو نمى نجم الدين محمد بن إدربس ابن قتادة بن حسن الحسنى صاحب مكنة شرفها الله تعالى ، وخلف من ٣ الأولاد الذكور أحداً وعشرين ولداً ، ومن الإناث اثنى عشرة بنتاً . وتولى مكانه ولداه عيضة ورُميثة

وفيها توفّى الأمير علم الدين أرجواش ثايب قلعة دمشق ، رحمه ١ الله تعالى

# ذكر سنة اثنتين وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان ، ومولانا السلطان الأصظم : الملك الناصر أدام الله أيـّامه . ونشر فى الخافقين أعلامه . سلطان ١٢ الإسلام ، والملوك حسيا تقدّم من ذكرهم ، وكذلك النوّاب

وفيها فتُح جزيرة أرواد بالسيف عنوة على يد الأمير سيف الدين كُهُرداش والأمير سيف الدين أسندمر نابب طرابلس. وهذه الجزيرة ١٥ بالقرب من أنظرطرس فتُحت بتيسير الله تعالى يوم الأربعا ثانى شهر صفر المبارك ، ووصلت البشاير بذلك . وأُسر منها ما يزيد عن ألنى تفر خارجًا عن الفتل . وكان منها مضرة كيرة على المسلمين بيلاد الساحل.

المرية ، يقال إنها المديرة ، يقال إنها المديرة ، يقال إنها تُعرف بفرس البحر، وكان ظهورها بالمنرفية يوم الحميس رابع جمادى الآخرة

<sup>(</sup>۱۳) أرواد : اروا (۱۵) بتيسر : بتيسر

الآخرة بن ثلاث بلاد وهم: منية السرد واصطباري والراهب . وصفتها : لون الجاموس ، جلدها يغير شعر ، وآذان كآذان الجمل ، وعيناها وفرجها مثل الناقة ، ولها ذنب يغطّى فرجها طول شبر ونصف ، طرفه م شبه ذنب السمك ، ورقبتها غلظ التلّبس المحشى تين ، وشفتاها شبه الكربال ، ولها أربعة أنياب، اثنان من فوق واثنان من أسفل ، طولهم دون الشبر وعرض إصبعان ، وفي فنها ثمان وأربعين ضرسًا وسنًا شبه ٢ بيادق الشطرنج الكبير ، وطول يديها من بطنها إلى الأرض شبرين ونصف ، ومن ركبتها إلى حافرها شبه بطن الثعبان أصفر مجعَّد ، ودور حافر ها قدر السكرجة بأربعة أظافر شبه أظافر الجمل ، وعرض ظهرها ذراعين ٩ ونصف ، وطولها من فرطوسها إلى ذنبها خسة عشم قدمًا ، ووُجِد لها لمَّا 'قتلت وشُقَّ جوفها ثلاث كروش ، ولحمها أحمر وزفرته كزفرة السمك . وقالوا إنَّ طعمَه مثل لحم الجمل . وغلَظُ جلدها أربعة أصابع ١٣ ما يعمل فيه السيف شيثًا . ولمَّا حملوها تُحمَّلت على خسة جمال ، وأحضروها إلى القلعة المحروسة . وجعلوها كالبُّو وحشُّوا جلدها تنسًّا ، وأقامت كذلك مدّة كبيرة على باب الخزانة المعمورة ۱۵

وفعها كان المصافِّ مع التتار ،والأخذُ منهم بالثار . وهي نوبة شقحب

<sup>(</sup>١) ضرما: طرما (٨) ركبتها: ركبها

## ذكر نصرة الإسلام على التتار الليام

I كان العشرين من جمادى الآخرة من هذه السنة برزت المرامم
الشريفة السلطانية الناصرية أعلاها الله تعالى ، بتجهيز عشرة آلاف فارس
من أعيان الناس بالجيوش المنصورة ، يقد ُمهم الأمير حسام الدين أستادار
والأمير ركن الدين بيهرس الجاشنكير ، ويتوجمون لحفظ الشأم المخروس ،
وذلك لما صحت الأخبار بقصد التنار إليه ، لنطمئن قلوب أهله . فتقدّمت
هذه التجريدة في ذلك التأريخ

مُ أطراف البلاد . فعند ذلك برز الدهايز المنصور السلطاني ، وغاروا على أطراف البلاد . فعند ذلك برز الدهايز المنصور السلطاني ، وكان توجّه الركاب الشريف من الديار المصرية المشرين من شهر رجب الفرد من هداه السنة ، والسعد قد أمه ، والنصر أمامه ، والتوفيق رفيقه ، والرفيق ١٧ الأعلى قد سهل طريقه ، والملايكة قد حفت أعلامه وصناجته . وقد توكّل على الله خالقه ، وروايح النصر قد عطرت بشناها الآفاق ، ولوايح القهر قد ظهرت بقدرة العزيز الخلاق ، فنزل بالدهليز المنصور ، وقد الحاطة السور . وليس في الجيش الا من هو في الفه وحلفه ﴿ لَهُ مُعَقَبّاتُ مِنْ بَيْنِ يَدَيّهُ وَمِنْ خَلَفْهِ ﴾ فاستقر أيده وحلفه ﴿ لَهُ مُعَقّباتُ مِنْ بَيْنِ يَدَيّهُ وَمِنْ خَلْفُهِ ﴾ فاستقر أيده الله بالملايكة المقرين ، وبكتابه المبين . إلى خلف من الحاس من شعبان المكرم ، فركب طالبًا للعدر المغذول . وقد جعل 11 الخامس من شعبان المكرم ، فركب طالبًا للعدر المغذول . وقد جعل

<sup>(</sup>١٦ – ١٧) السورة ١٣ الآية ١١

النومَ على جفنه الشريف محرّمًا ، إلى أن يبلّغه الله في أعداه ، غاية قصده ومنهى مُناه

وكان بيرس الجاشنكير لم تبرح آرايه معكوسة "، وأحواله منحوسة" " لل كان يُضمره و يُخفيه : من مكره الذي كان فيه ، حتى عاد وكل وأي يظن أنه ينجح . يلقى من تلقايه لا أفلح . فكان من عكس رأيه وسوء تدبيره يظن أنه ينجح . يلقى من تلقايه لا أفلح . فكان من عكس رأيه وسوء تدبيره أنّه كان مقيماً بالتجاريد التى خرجت صحبته بدمشق ، وهو يهدر ويرعد، الصارم البنار . و وهو يغن أنهم م التار ؟ أنا ألقاهم وأبد تخلهم بهذا الصارم البنار . و وهو يغن أنهم لا يقدمون على البلاد ، إذا يلغهم أنّه فى وظهر عليه الهله ، وتورك الزّمة ، وكل العداد ، وأدل المنقاره . وخرج على وظهر عليه الهله ، وترايد اصفراره . وحدلت فكوكه وطال منقاره . وخرج من دمشق وصناجته ملفوفة ، وطبوله مكفوفة ، وأهل دمشق يسبوه على من من الجفل فى أول حال ، وغرة لم ١٢ بالحال ، وخرجت فى أثره الأهل والعبال . والنما والأطفال . مع البنات بالحال ، ولنما والأطفال . مع البنات ربات الحجال ، فى أخس الأحوال . لا تعى الرجال على النما ولا النما على الرجال . وليس فيم إلا من يدعو عليه ، وهو يسمع ذلك منهم بأذنيه . ١٥ أخر برا به

وما برح على هذه الصورة . حتى ظهرت السناجق المنصورة . التى عليها آيات النصر بالتلاوة مقصورة . فلمنا عاين الجيوش الناصرية سكن 1۸ جأشه بعد الفرّق . ولمنا شاهد العساكر المحمديّة حمد الله تعالى ربّ الفكرّق . ولمنا شاهد العساكر ما الحكرّق ، ولم يُزِل كذلك حتى

<sup>(</sup>١) عرماً: عرم (٧) ألقام : المقام (١٧) هذه : هذا

وقعت عنه على الأسد الحصور ، واللث الكسور . والعُقاب الجسور ، الملك الناصر المنصور ، وشاهد من وجهه سواطع النور، وهو كاللبؤة إذا فارقت ٣ أشبالها ، وجيوشه المنصورة قد طبيَّقت سهول الأرض مع جبالها ، قد حفَّت به الملايكة المقرِّبين من كلِّ مُلَكُ كريب، وقد كُتُت بالنور على ثاجه ﴿ نَصْمُ " من َ الله وَفَتُحُ قَريبٌ ﴾ فلما عاين من قدرة الله تعالى ما لعقله قد حير ، وللبُّه قد أبهر، ونظر، فإذا مكتوبٌ بقلم النور على علمه الأصفر ﴿ إِنَّا فَقَحْنَا لَكَ أَفْتُحًا مُبِينًا ليَغْفَرَ لَكُ أَللهُ مَا تَقَدَّمَ من ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرُ ﴾ ثم حقيق النظر عن يمينه ، فإذا على طرازه مكتوب : فتح ٩ الله ونصر ، وعلى يساره مكتوب : الله أكبر ، هذا الملك المؤتد بالظفر . هنالك علم أنَّ هذا ليس في قدرة البشر ، وأنَّه تأييد إله تعالى فقد و ، ليحيّر في لطايف صنعه العقول والفكر . ليعتبر بذلك كا ً. مُ ١٧ يغي عليه ولنعمته كفر ، فلم يملك نفسه دون أن رمى بها ، ولم الَّمراب . ثُمَّ بعدها قبِّل الركاب، وهو يقرأ في نفسه ﴿ هَذَا عَطَارُتُنَا فَامْنُسُ أَوْ أَمْسِكُ ۚ بِغَيْسُر حَسَابٍ ﴾ والحسد من حيثلد قد داخله . ولم يزل به ١٥ حتى كان قاتله ، فللَّه درُّه ما أعدله . بدا بصاحبه فقتله . فلو كان له في نفسه بصيرة : لألقي معاذيره . وإنَّما أراد الله تعالى أن يقضي مقاديره . لتكون سيرته الشريفة أعظم من كلّ سيرة . وكان ملتتى العساكر الإسلاميّـة ١٨ بعضهم ببعض ، وامتلأت بهم الأرض ، نهار السبت مسهل شهر رمضان المعظم أوَّل النهار المبارك ، وفيه كان النصر للإسلام مشارك

 <sup>(</sup>۲) كالبؤة: كالبوه (٤) من كل ملك كريب: بالمائس، هكذا بالأصل ولعله
 كروب (٤-٥) السورة ١١ الآية ١١ (١-٨) السورة ٨٤ الآيتين ١ و ٢
 (١٣-١١) السورة ٨٨ الآية ٣٩ (١١) نفسه ... معافيره: قارف السورة ٥٠ الآياة ١١ و ١٥

فلماً كان بعد صلاة الفلهر ظهرت جيوش المغل تعدّر ، كالجراد الأحمر ، وذلك أنهم لما بلغهم أن بيبرس الجاشنكير خرج عن دمشق وأخلاها ، وأنها لهم خلاها ، فلنتوا أن ذلك منه خيد عة حتى يلدخلون ٣ اليها ويشتغلون بنهها . فيعود عليهم سرعة ، وكان هذا مما أرماه الله تعالى في قلوبهم من الهيبة ، حتى يعودوا مكسورين بالخيبة ، وصان دمشق وحماها بلطفه وكلأها

ثم التتى الجمعان ، وعمل الضرب والطمان ، وصبر الشجاع وفر الجبان ، وعمل الصارم ، وابنته في الجاجم ، وخطر الاسمر ، يميس في لباسه الأحمر ، وغنى الحسام ، وانقطع الكلام ، لما زادت الكلام ، ورقصت الحيول ، على ادقات الطبول ، وهاجت بلابل الشجعان ، لما عاد الجبان ، خرسان من الخيرسان ، وسيام ألحداق في الأحداق و المهتد قد وطفيق مستمحاً بالسوق و الأعتاق في وعادالأسمر بين الصفوف في الحق يميل ، فكم عاد له منحى قتيل. ١٧ الوحوش والنسور ، فلا تقور ، نقد مت إلى تلك الدعوة وكل من منا الجنسين عاد للجيئين شكور ، وفلذا اليوم المذكور ذ كور ، ١٠ الناصر . فلما نظم المحمد على منافل الأسمل وكل منافل الأسلوم السلطان الأعظم الملك وعلم مع علمه أنه في شكره قاصر ، لما فعاد في ذلك اليوم السلطان الأعظم الملك الناصر . فلما نظم الأسمد وثباته ، صغرت عند نفسه وكباته ، وعلم علم أن جسارته بعدها خسارة ، قال الفسيعان : لمسان حال يقصرُ عن وصف عام جاعة هذا السلطان ، والمنا الديانة منافلة هذا السلطان ، والمنا الديانة عليه المنافد والمنا الديانة عليه المسانة ، والمنافد على المنافع على وسعف شجاعة هذا السلطان ، وإنها أدعو له إذا تمشيت ، وأنا من وليمة أسيانه في المسانة ، والمنافع شجاعة هذا السلطان ، وإنها أدعو له إذا تمشيت ، وأنا من وليمة أسيانه في المنافع على المنافع والمنافع المنافع ال

<sup>(</sup>۱۰–۱۱) خرسان من الخرسان : خرسان من الخرسان (۱۱ – ۱۲) السورة ۳۸ الآية ۳۳ (۱۲) في الحن : بالهابش

شبعان : ــ فقال النسر للعُنقاب : ما آن لنا أن نرُوك من دم هذه الرقاب ، وكيف ُنلام إذا حلَّقنا على صفر الأعلام ؟ وكيف لا يكن كلُّ منَّا لهذا الملك الإمام غلام ؟ \_ فقال العقاب: أنا من قبلك بهذا البيت أتشرّف، إذ كنتُ لم أزل غلام أعلام أخيه الأشرف ، فعرف لى هذه الحقوق ، ولم يبرح بارًّا لاعقوق . ـ فقال لسان الحال ، فهو صاحب هذا المقال < من الكامل >: ذُو راحة وكفت ندأ وكفت ردى تقضى بهُلك عداته وعُداته كالغيــث في إروايه وروايه والليث في وثبـــاته وثباته الازدحام ، إلى أن فرّقت بينهم جيــوش حام . والجيوش الناصرية قد أشرفت، وفي إهراق دما التنار قد أسرفت، إلى أن النجنوا إلى تلُّ هناك ، وقد تعيّن لمم عين الهلاك . وأحاطت بهم الجيوش إحاطة ١٢ مَن آمن بمَن كفر ، لا إحاطة المالة بالقمر . وباتوا بليلة مسودة شيبتها بوارق السيوف ، طويلة قصرَها عندهم انتظار الحنوف. وقد يُروى أنَّ ليالى الهموم طوال ، وهذه الليلة مع همومهم كانت عليهم ١٥ أقصر من طيف الخيال. وإن ﴿ سَخَرَّ هَمَا عَلَيْهُم مُ سَبِّعٌ لَيْمَال ﴾ وكان صباحهم كثامن يوم عاد، كأنتهم كانوا وهم على ميعاد . فأصبحوا جاثمين و﴿ سَاءَ صَبَاحُ ٱلْمُنْذَرِينَ ﴾ فلما نظروا إلى ما حلّ بهم من الويل.وقد ١٨ انحدرت عليهم الجيوش الإسلاميّة انحدار السيل ، تحقّقوا أن لا مناص . ولامين الموت خلاص ، لاموا بعضهم بعض ، وقالوا : أما كان لنا معتبر

<sup>( ¢ )</sup> لم الزن : مكرر بالخلش : أخيه : أخوه ( ه – ٧ ) فغال ... وثبات : الخلش (١٥) السورة ٦٩ الآية ٧ (١٧) السورة ٣٧ الآية ١٧٧ (١٩) سنبر : معتمرا

بما تمّ على أصحابنا بعُرُض ؟ وأين غازان ؟ لقد عرّضَنا للهوان . فلو كان بهذا المكان ، لطلب الأمان ، من سيّد ملوك الزمان . ولم بين منهم إلاّ مَن ندم وتاب ، وأقلع وأناب

فلماً نظر الله تعالى إلى ذُكْهِم وكسرهم ، أوحى إلى قلب مولانا السلطان يجبرهم ، فحنى عليهم بقلبٍ رموف ، وأجارهم من حنوف السيوف ، وعُلُم أنَّ الإبحـــان من الكفر قد اشتنى ، وأنَّ قد قدر وعنى < من ، البسيط >:

شُسس العداوة حتى يُستقاد لهم وأكثر الناس أحلاماً إذا قدروا وذلك بعد ما استشار الأمرا الكبار . فلما علموا الأمرا أنّه داخلته ؟ الرحمة ، وأنّه رأى إطلاقهم ، وفك خناقهم ، وذلك عند وقت الهاجرة ، ففتحوا وعقوا تلك الأمنّة الفاجرة . فلما علموا أنّهم عادوا محتقاً ، ومن قبضة بأسه طلقاً . صرخوا صرخة ١٢ عظيمة ، وولنوا الأدبار بالحزيمة ، ولم يكوى منهم الوالد على الولد ، ولم يزل السبف يعمل فيهم إلى آخريوم الأحد . وعلى الجملة : فإنّه لم يصل إلى بلادهم إلا النادر ، والنادر لا حُكم له ، والذى وصل لم يقم إلا أياماً ١٠ إلى بحرض اعتراه كالوله

وكان فى يوم السبت ، وهو أوّل الملتقى ، حملت ميسرة التتار — وكان جمرتهم – على ميمنة المسلمين ، فكُسرت وقتُل من أمرا المسلمين بها وأعيانهم ١٨

 <sup>(</sup>٨) البيت بالهاش 1 شمس : ثم ، انظر ديران الأعطل طبع بيروت ١٨٩١
 ص ١٠٤ (١٠) إلى بلادهم : الا بلادهم 1 حكم : طم

من يذكر ، وهم : الأمير حسام الدين أستادار ، وأولياء بن قرمان ، وأمير على بن دودا ، وسنقر الكافريّ ، وأيدمر الرفا ، وأيدمر النقيب ، وأيدمر القشّاش ، وآفوش أمير آخور ، ولاجين الموصليّ الحطّانيّ ، والحسام بن ناخل مع جماعة أخر من أمرا الشّأسيّين ، ختم الله لهم بالسمادة ، وفازوا بالشهادة ، عوضهم الله الجنة

ونصر الله تعالى هذه الأمَّة المحمَّديَّة ، والعساكر الناصريَّة المحمديَّة ، وأيِّد الله الإسلام ، واطمأنت نفوس أهل الشام . ودخل مولانا السلطان خلَّد الله ملكه مؤيِّدًا بالنصر والظفر ، على رغم أنافي النتر ، إلى ٩ دمشق يوم الثلثا ثالث يوم الوقعة المباركة بأرض شقحب . وزُيّنت دمشق للخوله وكان يوم عظم بدمشق . ثمّ عاد الركاب الشريف إلى الديار المرية ، في جيوشه الناصرية . وزُيّنت القاهرة زينة عظمة ، ما شهد ١٢ مثلها في الأزمنة القديمة . وأقام الفرح والسرور ، والغبطة والحبور ، بالديار المصريَّة ، وبالقاهرة المعزِّيَّة ، ما ينيف عن خسين يوم ، وكأنَّها كانت في النوم . ولمّا حلّ ركاب مولانا السلطان ، وأيَّده الله بالقرآن ، ١٠ شقُّ القاهرة المحروسة ، والقاهرة بزينتها كالعروسة ، والأمرا من التتار بين يديه على خيولم مجنوبة ، وطبولم البعض مثقوقة والبعض مقلوبة . وكان يومًا مشهود ، لم يُر مثله مذكان الوجود . وكان دخول مولانا ١٨ السلطان عزَّ نصره إلى القاهرة المحروسة، وشقَّها وطلوعه إلى قصره واستقرار ركابه الشريف بكرسيّ مملكته وديار مصره < الثالث والعشرين > من شوَّال من هذه السنة العظيمة الأمن والبركة ، السعيدة الإقبال والحركة

<sup>(</sup>١٩) الثالث والعشرين : أنسيف من ز ت

#### < من الطويل > :

وَٱلنَّفَتْ عصاها واستقرَّ بها النَّوَى كَمَا قرَّ عبنًا بالإباب المسافرُ < من الكاما. > :

وتأنّست بالفادمين منازل كانت علما وحشة مذ بانوا و تطقت بعد ذلك ألسُن أهل الفضل من الأكابر ، الذين لأقدامهم صيغت رءوس المنابر ، فعمّا استُحسن واستُجيد ، قصيدة الفاضى شرف الدين ، ابن الوحيد ، ابن عميد الوقت أو عبد الحميد ، التى أومًا ، يقول < من الطويل > : .

وقد أعبق الفتح المين لنا تنشرا ، على الشرك و الإيمان قدغلب الكفرا و أعطاه من يعطى ومن يمنع النّصرا ولم يرتفق سعياً ولم يستفيق سكوا ١٦ فوقد ملأت سهل البسيطة والوعرا فكانت له الأولى وكانت لنا الأخيرى والمحمدق وكانالوقت قد قارب المصرا وكم قطعوا رأساً وكم جزروا نحرا ولولا تخاف الغتل الاختار الأمرا ١٨ ولولا تخاف الغتل الاختار الأمرا ١٨ ومكر الموثل قد أباد العيدي قسرا ١٨ ومكر الموثل قد أباد العيدي قسرا

لفد تمت النُّمى وأوضح البُشرى حَبَانا إله الخلق بالنصر والهلى ولما غزا غازان مُعتَّر ديارنا تمرد طغيسانا وتاد تجيرًا وجاءت ملوك المغل كالرميل عدة أفاصفت الأيام في الحكم بيننا وأقبل معلطان الزمان مويدًا وكان نهار السبت بالنصر شاهدًا فلا درَّ البرك كم سفكوا دما فولت ولاذت بالجبال نحصنا فحدد للطان الزمان عمد

 <sup>(</sup>٤) وتآنست ... بانوا : بالهامش إ منازل : منازلا (١٣) ملأت : ملكت زت
 (١٩) لسلطان الزمان : السان الزمان إ الدى : الإمادى ، مصحح بالهامش

أَجَلُ مَلُوكَ الْأَرْضُ والنَّاصِرُ الذِّي أَذَاقَالِمِدَى ضِيقًا وأوسعنا صدُّوا فلا زالتِ الْأَقدارِ تحت مراده ولازال بعثُوفوقهامِ السُّهيم قدرا

#### وقال الآخر < من الخفيف > :

ملك أيْسَما توجّه تلقا هُ سَحابٌ ورحمة ورخله فهوغَيِّتْ الشَّرى وغَوث البرايا أَبْنا حلَّ حلَّتِ الشَّعاء

### وقال الآخر < من الخفيف > :

ما سمعنا من قبالهم بملوك يسبق الربح و فاد كم حين يسرى ينها قبال إنهم في ما م ينها قبال إنهم في ما م ه كيف راحوا وكيف جاموا ترانا حبّرة في أمورهم ليس ندرى غن معهم وليس معنا حديث عنهم بالذى من الأمر يجرى أثراهم ملايكا أم ملوكا في عناف وفي اختفاء ونصر

# وكقول الآخر < من البسيط > :

بيضُ العوارض طمّانون من طقو الله من الفوارس سلاكون اللهُمَ قد بُلُغُوا بِقِمَاهِم فوق طاقتي وليس يُبِلْكُم ما فهم من الهمِمَ ١٠ في الجاهليّة إلا أنّ أنفسهم من طيبهنّ به في الأشهر الحرم

 <sup>(</sup>۸) ناذا رُت: واذا (۱۱) ونسر: ونصرى (۱۳) لنم: النسى (۱۱)
 الهم: الهمي

ومن ذلك قصيدة نجم الدين بن العينيُّ التي منها يقول < من الكامل > :

وإذا نظرَّتَ إلى السهول رأيتَها تحت الفَيَّابِ فوارسًا وجناييا فكانَّما كُسِيَ النهار بها دُجِّى داج وأطلعت الرماح كواكبا م خيلٌ فوارسُها الأسوُد يقودها أُسَّد تصير لما الأُسُود ثمالا

ومن ذلك قصيدة محمد البزّاز المنبجيّ يمدح مولانا السلطان عزّ نصره وهي < من البسيط > :

وجاء عمّا جناه الدهر معتذرٌ ظُلْمًا فقد أحسنت أيّامه الأُخر وإن أساءت لياليه التي سلفت فكلُّ ذنْب جناهُ قبلُ مغتفر ، وبعد إدراكك الثارات منتصرًا لمثلها كانت الأيام تنتظر بشايرٌ طار بالإقبال طايرُها فَتُنَّحُ على جهة الإسلام أسعد و بالجدّ والسمعد والتأييد منتظ ما شاهد الناس فتحاً مثله أبداً إلاَّ فتوحاً تولَّى أمرها عُمَى ١٢ سارت بأخبارها الرُكبان واقعة ً لم نحو أمثالها الأخبارُ والسرُ وفي الليالي إذا عُدَّت محاسنُها أسمارُ في كلّ ناد ذكرها سمرُ عمُّ السرورُ بهاكلُّ النفوس فيا للناس في لَـذَّةِ من بعدها وطَّر ١٥ على هلاكهم الطغيانُ والأشرُ إنَّ البغاة بني خاقان أقدميهم

 <sup>(</sup>۲) رأيتما : رئيتما (٤) فوارسها : فورسا (١١) منتظر : متسلر
 (۲) أمرها : أمره

وحاولوا النصر تضليلاً فما 'نصروا فرد طغيانَهم بالغيظ إذ مكروا كأنّما هم جرادٌ فيــه منتشر عن قصدها جهلهم والتِّيه والبّطرُ منها فخلت بهم من بعدها العبر فعُوِّدوا ودماهم في الفلا مُعْدُرُ بيأسها فلقد قلّوا وإن كثروا وهل تقاوم أساد الشرى الحمر تحت السنابك أمسى وَهُنُوَ منعقرُ في الحرب بالله والأملاك تنتص فالنص يخدمُها ما زال والظفرُ بك الوقايعُ في الآفاق والعُـصُرُ رفعت بالنصم أعلام الهدى ولقد جردت للشرك كسرا ليس ينجر مَّن لم يزل في يديه النفعُ والضَّم رُ بها الليالي مع الأيّام تأتمرُ لم يبق للناس لا سمعٌ ولا بصّرُ به القلوب وكادت قبل تنفطر والمرعبّ اللث بأساً وهنو منتصر فيه التَثَبُّتُ إلا أنه عسر ُ

راموا، وقدحشدوا، غُلْبًا فماغلموا أتَـوا وقد مكر الله العزيز بهم ٣ وضيقوا الأرض من مهل ومنجبل داسوا بلادك لا يشنى أعنتتهم غرَّتُهُمُ فلته " في الدهر عن غلط ٦ وأملوا أنها مثل التي ذهست ا قابلنْتَهم بجيوش ما لهم قبلًا أفْنَيَتْهَم بليوث منك باسلة ٩ فكمَ قتيل له من بُعد صوالته عصابة لم تزل بالحق ظاهرة من سيَّد الرُمسٌل بالتأييد قد وُعد ّت ١٢ يا وقعة َالمرج مرج الصُفُّر افتخرَتْ يومٌ تَكَارَكَ جَمَعَ المسلمين به ١٥ يا مَن أوامرُه والله يعضُدُه لو لا نُشَيِّتُك الله العزيز به قرّت به أعينُ الإسلام وابتهجَت ١٨ يا مخجل السيف عزماً وهو منصلت والثابت الجأش والأقدام في دحض

<sup>(</sup>٢) التي زت ؛ الذي (٧) لم زت ؛ لما (١٦) أثناس زت ؛ ألدين

يا ناصر الدين يا من حسن دولته أوقدت نيران حرب أصبحوا حطباً دارت عليم رحاه الموت فانهزموا وضافت الأرضمة ولوا بمارحت وأليسوا الذُلَّ حتى إنَّ أشجمهم وبعدها قد أمينًا كلَّ حادثة الناصر المنصور جبخلله هرّت معاطفتها الدنيا به فرحاً أزال عنا عنافات النفوس فإ يا من به راقت الأوقات وابتست لا زال مُلكُلُ مُلكًا لا نَفادَ له

آست على دول الماضين تفتخر
للجمر منها لها شوك الفنا شرر
فا لحم بعدها عين ولاأثر و
عليهم فهم بالخوف قد حصروا
يأتى إليك بالف منهم نفروا
فا لينابية ناب ولا ظفر ا
زَهَت برونقه الآصال والبُكر و
بالله بالأمر في أيامه العمر المدر بالخوف أوهام ولا فيكر ا
بعد العبوس فإ في صفوها كدر المشر شفة جلباب اللجي ستحر ا

ومن قصايد البشاير ما نظم القاشى جمال الدين أبو بكر قاضى عجلون، ١٢ نيف وماية وخمسة عشر بيئاً . وقد أنبتُنها هاهنا بكالها بحول الله وقوّته وهى ح من البسيط > :

 <sup>(</sup>۲) لم زت: پجسهم (٤) و فسائت زت و جافت (۷) پروتله زت:
 پروتفها (۹- ۱۱) آزال ... سعر بالحاش (۹) غانات النفوس زت: يخافت فی الفوس

سبحانه بيـــديه النفعُ والضررُ ربٌّ يَهُونُ عليه المُقفل العَسرُ اجْزَمْ به فهذا صُحَّح الخَر تَخرُّصُوا فيه مِن إفُّكُ وما زجروا وخاب ما زّخرَّفوا فينا وما هجروا من الملايك جندً ليس تنحصر تَرْتَجُّ إِنْ سبّحوا لله أو ذكروا لاريبَ فيـــه وجند الله تنتصر وهجروا فىطلابالمجد وابتكروا أكرم بقوم إذا نامالورى ستهرأوا وأنفَقُوا في سبيل الله ما ادّخروا · وجدُّدت للقسيُّ النَّبلِي والوتَّرُ وكم أغاثوا وكم آوَوُا وكم نصروا وهاجروا ولذيذ العَيشقد هجروا وبالركاب ولاملوا ولافتروا فيه الأسود أسُود الغاب تهتصر

وأبرز القــدر المحتوم بارثه وهَوَّنَ الصعبَ بالفتح المبن لكم ولم تزل شرعة الإسلام ظاهرة " أين النجوم وتأثير القران وما قد دبتر الله أمراً غيرَ أمرهمُ ٦ وأقبل العسكرُ المنصورُ يَنَقَّدُمه وقد أَحَفَوا به والأرض من زَجَلَ كنانة الله مصرٌ جنـــدُها ثبتَتْ ٩ ثاروا سراعاً إلى إدراك ثأرهمُ وأسهروا أعيُناً في الله ما رقـَدتْ لله کم دُیتُوا فی نصر دینهم ١٢ صانوا الجياد وسنتو اكل ّذى شطب حماهمُ الله کے حاموا وکم منعوا وخلَّفوا خَلَفْهَمُ لَذَّاتَ أَنفُسُهُم ١٥ وأوجفوا نفراً بالخيل ملجمة" حتى أتوا جِلْقاً في يوم مَلْحَمَة

 <sup>(</sup>٥) الله أمرأ زت: الله (٧) أحفرا زت: خفوا ا زجل: رحل الله
 زت: الله (٨) تنتصر: تنتضروا (١٣) آووازت: اوو (٢٦) أقوا: اتو

لها السنابك في الميدان قد حُنيتَ وكوثر الحرب قد راقت متشارية والنَّبلُ ينقُط والأقلام كاتبــة" حنى إذا عَبُّ مثل البحر جَحفلُنا أصْلُوهُمْ جاحاً يشوىالوجوه وقد وأحرقتنهم سراعاً كلُّ صاعقة لاذو بشُهُم شَهاريخ الجبال فما ومُزْقُوا شُرَدًا بين الزحام فكَيَمْ أبن المفرُّ وقد حام الح<sub>ا</sub>م بهم نادى بهم صارخٌ أغرى الفَّناء بهم كمقد سَمَرْنم دجيٌّ من خوفهم حذراً قولوا لغازان يا ذا ما لعلنك أن تلك الجُموعُ التي وافي يُنذل بها جاءوا وقد حفروا من مكرهم قُـلُباً

صوالجاً ولها رُوسُ العدا أكرُ تحت العجاجة والأبطال تعتكر والضربُ يُعرب والأبدان تستطرُ ٣ ومد فيضاً على أعداننا حُزُروا حمى الوطيس' ونارُ الحرب تستعرُ من السيوف بنيران لها شَررُ ٢ حمَتْهُمُ أُقلَلٌ منها ولا صُورُ شَارُو تَنَازَعَ فيه الذَّب والنَّمر هَيْهَاتَ لا ملجأً بُرجي ولا وَزَرُ ٩ فإنْ سألت فلا خُبْرُ ولا خَبْرُ فالآنَ ناموا فلا خوفٌ ولا حذَّرُهُ تَرُوعَ من مخلَّب الريبال يا بَقَرُهُ ١٢ تالله ما بلغوا سُؤلاً ولا نُصروا أُلقاهمُ الله قسراً في الذي حَفَروا

<sup>(</sup>١) لها زت : - 1 أكر زت : اكروا 1 بعد هــذا ألبيت بيتان ذكرا ني زت وهما :

والحو أفتر والأثراك راجف مثل الحراد على الدنيا قد انتشروا وددت لوكنت بين الصف منجدلا قد ارتوت من دمى الحطية السمر

<sup>(</sup>٢) تىتكىر: ئىتكىروا (ە) جاحمازت: حماحما

والآن قلحصلوا أضعاف ما بذره ا حتى محاهم فلا عين ٌ ولا أثرُ وفر جمعهم إلا وهم خمر حلَّتْ مهم عبرٌ فها وما اعتبرُوا والكلِّ من قبل عبد الفطر قد نحروا جيعُها بضواحي جلَّق صُرُوا وإنَّما في بطون الوحش قد قُبُم وا ما الليلُ جنَّ فني أقحافهم تـكـر هيم اللعاوس إن قلُّوا وإن كثروا قدجر بواحظهم بالشأم واختبروا وسارعوا في طلاب الثأر وابتدروا في غير نفس الردِّي ماليَّه وَطَرُّ عن كيد قوم لم في شأنكم سَهَر يوماً عليكم ولا أبقَوا ولم يذروا 

وشكروا في أراضينا مباذرة وافى بهم أجَلَ يمشى على مَهمَل لم ينفروا خيفة من كل قسورة أُمُّوا الفراة وقد راموا النجاة ۖ فكم مرائر القوم من خوف قد انفطرَتْ ٢ جميعهم قُتلوا صَبْراً وأعظُمهم لم يُقْبِرُوا في نواويس ولاجُدُث والطبر ترعى نهاراً لحمّهم فإذا به فخذ عزاءك فيم إنهم أميّ كم كابروا الحسن في قصد الشآم وكم هبتوا إلى سيس من أحلام وقدتكم ١٢ بكل غيران أخنْهُ الروح همَّتُه أَيْرُقَدُ اللَّيلِ في أمن وفي دَعَة إن تتركوهم فإنّ القوم ما تركوا 

 <sup>(</sup>ه) مراثر ژت: امرایر (۸) لحمهم : فی لحومهم ، مصحح بالهایش و نصفه : لحمهم
 فإذا پر (۱) بعد هذا البیت بیت ذکر فی ژت وهو :

ففائلوهم جیماً انہم تتر کم آوسلوا وسلهم تتری وکم سکوو! (۱۳) میر زت : سیروا

على نسايكمُ يا قوم وادُّ كِروا ومن فتاة نماها الحسن والخَفَر لاالشمسُ تنظرُ ها صوتاً ولا القمرُ ٣ من دونها تضرب الأستار قد أُسَروا وحامل أخمصَتُ خوفاً وقد ذُ كروا وعقَّد شمل نظيم جامع نَشَروا ٢ وكم تملُّوا بما نالوا وكم فجروا وخرّبوا الشامخ العالى وكم دّ تُسَروا يُشير : لا توبة للقوم إن ظفروا ٩ لها الدموعُ من الآماق تنحدرُ تكاد من حَرِّها الأكبادُ تنفَطرُ هبُّوا سيراعاً وخافوا اللوم يا غُيرُ ١٢ وحَرَروا نُوَبّ الأيّام واعتبروا ولا يدَعُ عنده حقًّا ولا يذَرُ ويادروا وأسيروهم مثلكما أسكروا ءه وأوقروا ضعفما أوعكوا وماوقروا من ذا يغالبُ ما يأتي به القلدر وخرَّبوا كلِّ ما شادرا وما عمَّروا ١٨

اِشْفُوا صدورَ كُمُ إِنْ كَنتُمُ غُيُراً كم منعتجوز ومن شيخ ومكتهل بيضاء خُرْعوبة بكر مُحَجّبة وذات بَعْل مُخبّأة مخــدَّرة ومُطْفُل أَنْكُلُوا وَجُدّاً بُواحِدُها ومَرْبُع ِ أَقْفُرِ مَنْ بَعْدِ سَاكِنْيَهُ وكم أراقوا وكم ساقوا وكم هتكوا وحرَّقوا في نواحها فَوا حربا وجامعُ التوبة المحروقُ مُهُجَّتُه إشارة تترك الأنفاس صاعدة لهم حزازاتٌ في قلبي مُخَبَّأَةٌ " وَفَوهُمُ الحربَ إنصافاً ومَعَدْ لَهُ " لاينظالمن بعضُكم بعضاً بخردلة وسارعوا واقتلوهم إنتهم قتلوا وخَرَّبُوا دارَهم واسبُوا حريمتهم سجُلاً بسجل فإنَّ الدهر ذو نُوب بُزُّوهمُ الملكَ قهراً عن جواركم

<sup>(</sup>٣) بكرزت:بكراً (١١) غَبَاهُ زَت:غيبَهُ (١١) وخربوا داوم:خربوا ديا**دم** ( ٧ )

وبادروا وأسروهم مثلما أسروا ويحزم الأمرَ إلا من له نظرً ويُومَةُ العزَّ إلا مَن له خطر ما يرفع الذكر إلا الصارم الذكر عنكم وتُرْوَى به الأخبار والسُّيَّم في جنب ما أيثقت الأيام مغتفر وعاملوا الله ربِّ العرش وانزَّجرُوا وابغر االنجاة وحجوا البيت واعتم وا في جنب ما وعد الرحمن من تنجيروا والعيش منصرم والعمر مختصر من بعد ما ارتفعَ التدليسُ والعَوَرُ إلاورُدُ وا على الأعقاب و انكسروا أو أن تُنعُمُّ ها عن وصفها الغيمُّ تعاقبًا ولها من ربتها خفتر وحضر ةالقدس قالى: كيف متحتقر وبالخليفة والسمسلطان أنتصر بالروح أفديهما والسمع والبصر لم أدر أيتهما في عدله عمر

وسارعوا واقتلوهم إنهم قتلوا فا يفكر في الأدبار عاقب ج ولا بعافُ شرابَ الذلُّ عن ظما فمهدوا بالظبا مجرى سوابقكم وخلُّدوا في المعالى ما نُعَنْعُنُهُ ٦ فكل ذن جناه الدهر معتمداً يا أهل جلُّق أمناً في مساكنكم صُومها و صلوا و زكه ا و ادحمها و صلوا ه دَعُوا التكاثر بالدنيا لمن رُويت فَالوقْتُ أَقْرِبُ وَالْأَنْفَاسُ سَايِرَةً ۗ ولا تخافوا من النتار متجللة" ١٢ لم يطلبوا جلَّقًا بَغْمًا بظُلمهمُ حاشا دمشق من الأسواء تطرُقُها ملايك الله تحميها وتحرسها ١٥ وفي جوار خليل الله ما يرحت بالله عَـدُو يعلَى مَنْ رامها بأذى هما مَلاذَكُمُ في كلِّ نايبة ١٨ لمَّا تأمَّلْتُ فَحُوى سرَّ حلمهما

<sup>(</sup>۱) البيت مكرر أن الأصل (۱) متعداً ؛ منتفر ، مصحع بالخاش (۱۵) الله : الرحن الم تحتفر تتحفر ، مصحع بالخاش (۱۸) لما تأملت تأملت المطلبها : بالخاش مدافل الله - أدر م درى

ولو رأيتَهما بوماً لَخِالك أن مومبي بن عمران قد وافاك والخيم <هما>رضيعا لبيان عفة وتُتعى وحُسْن ذكر شَذَاه فاثحُّ عَطَرُ فذاك ملنك لكم طابّت أرُومَتُهُ وذا أمــيرٌ بأمـــر الله يأتَـمـــر ٢ أبو الربيع سلمان الذي شهدت بفضله المستقام البَدُوُ والحَضَرُ وزمزم والصَّـفا والمأزمان معاً والبيتُ يعرفُه والحجرُ والحَجَرُ خليفة الله في الدنيـــا وطاعتُه فرضٌ عليكم وهذا القول مختصر ٢ ما زال مستكفياً بالله معتصماً مستنصرا مستعينا وكهثو منتصر وما سقاها إذاً غثٌ ولا مط لولاد في الأرض قد مادت جو انها به إلى الله نستستى فنُمتَطَر ٩ خليفة من بني العبّاس باقية " والغيث مندَفق الشؤبوب مُنْهمر ضاهت يداه عماد الغث فانهملت لو مس ّ عُوداً يبيساً بطن ُ راحَته أعادَهُ وَهُوَ رطبٌ يانعٌ خَضَرُ ماذا أقول بمدُّحيه وقد تُليَّتُ في مدح آبايه الآيات والسُورُ ١٢ جاءت بنعتيهم ُ التوراة ُ مُعْربَة ً وُمُحَكَّمُ الذكر والإنجيلُ والزُّبُر به إلى الله ضحّوا في حوايجكم وبعده بالمليك الناصر انتصروا ملنُكُ ۗ أُعيِدَ به عصرُ الشباب لكم مستَوْرداً صافياً واستُوفقَ العُمُر ١٥ من فرط هَيَنْبته لا يرجع البصَر ترى الملوك صُفوفاً حولَه زُمَراً نذل أعناقُهم صغرى لطاعته وليس يَعْصُونَه أمراً إذا أُمروا في بارق الحرب والرَّمضَاء تستعر ١٨ صُونوا جيادكم اللاتى بكم هميت إنَّا لَـنرجُوه من بغداد ينهِلُـها بماء دجلة برويها فتصطدروا

 <sup>(</sup>١) رأيتها: ريتها (٢) فائح: فائحا (٣) ففاك: ففا (٨) تو: أنسيف
 لأجل الوزن (١٢) ذا: بالهاش

يود ها ويؤد ون الذي نذروا ثقوا بقولى فهذا منه متظر ومصر في ملكه والبر والبحر ومن سطتي بأسه قد حارت النر طرى بأبيضه البتار ما نشروا فكن فيه له حرز وسنر وأشهر بعزيز النصر تشهر تشتقي وغر القواق فه تبتتكر وقاهم الله ما أوفاهم نظروا من أجل ذا ظهر الإسلام مدظهروا وكابدوا في عال الموت واصطبروا فإنهم بالأيادي البيض قد غمروا في ذمة الله إن غابوا وإن حضروا ويجعع الشمل في دار السلام بمن يومنها وإمام المسلمين مما ع فالشأم وافاه مع بغداد في قرن والعرب والعجم في ميسون قبضته تنشروا في الفلا سود الوجوه وقد وعره البحين والدنيا يسوسهما على الدوام ولا زالت مدايسه على الدوام ولا زالت مدايسه و فافاكم بعزيز النصر في نفر قد أبطنوا أنهم جادوا بأنفسهم كم فرجوا مازة فاضتكا يمعترك كم فرجوا مازة فاضتكا يمعترك وحاطهم أينا كانوا ولا برحسوا

## ذكر حدوث الزلزلة في هذه السنة

 11 كان يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر ذى الحجة قبل طلوع الشمس زارلت الأرض زارالاً شديداً لم يعهد بمصر مثلها من

 <sup>(</sup>۲) يؤمها : يامها (٤) ستر : سفو (۵) البتار - التتار (۲) حرد و :
 سر ، مكترب بالأمسيل فوق سر ، عرز ، (۷) أميادا . هكذا بى الأصل ونمل صوابه أمياد

قبل . ثمَّ امتدَّت في جميع البلاد بالشأم ومصر، وأقامت تهزُّ تقدير ربع ساعة فلكيَّة . وكان لها دويٌّ كلويّ الرعد . ثمّ إنَّها همَّدمت مناير الجوامع ، منها منارة الجامع الحاكميّ . وسقطت أكثر جُدرانه وخرّب ٣ هذا الجامع خراباً شنيعاً ، لم تكن أثرت في شي أكثرَ منه . وانشقت المنارة التي للمدرسة المنصوريّة بالقاهرة التي بين القصرين إلى أن احتيج بعد ذلك إنى هدمها وعمرت كأحسن ما يكون. واختصُّ بعارة الجامع الحاكميُّ ٢ الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير : وأُصرف عليه من ماله شي كثير ، وعاد كأحسن ما كان وأجد . وانهدت أيضاً منارة جامع الفاكهانيين وهو إنشا الظاهر بن الحاكم الفاطميّ . وانهدمت أيضاً منارة جامع الصالح ٩ ابن رُزيك الذي ظاهر باب زويلة وبعض جدرانه . وتشقّقت جُدُرُ جامع مصر ،و هو جامع عمرو بن العاص رضي الله عنه ، وتشعّب فيه شي كثير . وهدمت شيئاً كثيراً من مناير الجوامع والمساجد بمصر والقاهرة ، ١٧ وأكثر ما أثرت في الجوامع والساجد . وعمروا بعد ذلك كأحسن ما كانوا . واختص بعارة جامع مصر الأمير سيف الدين سلار نايب السلطنة المعظمة

وهدمت منارة إسكندريّة . وخرّبت أكثر دمهور الوحش بالبحيرة خراباً شنيعا . وكذلك مدينة أبيار بالمنوفيّة ، والجزيرة بالديار المصريّة . وحصل الخراب الشفيع فى ساير إقليم ديار مصر . وطلع البحر المالح إلى ١٦ مدينة ثغر الإسكندريّة ، فغرق كثير من قُماش القصّارين وغمالل كثيرة

<sup>(</sup>١٢) شيئاً كثيراً : شي. كثير

كانت على ساحل البحر. وهاج البحر هاجاً عشيماً. وهُدُمت أبراج كثيرة عيدة من الناس تحت الراج الورة عيدة من الناس تحت الورم عند خصولها في أول حال . ووصلت حتى عمت أرض برقة ويلاد تونس من المغرب، وصقلية وقايس ومراكش. ووصلت إلى بلاد بني الأحمر المرينيين. وعمت السواحل وخريت قبرص إلى الأرض، ولم يبق الأحمر المرينيين وغمت السواحل وخريت قبرص إلى الأرض، ولم يبق الحالمة الأخار من جميع حساة والزاحي بعد ذلك . وكذلك عمت أنطاكية وأعمالها إلى الملابة وأنطالية وبعض بلاد سيس . ووصلت إلى قسطنطانية العظمي

ولبعض الأصحاب في هذه الزلزلة خطبة جيدة وهي :

#### الحمد لله الذي حلم علينا فعفا !

 <sup>(</sup>١) هياجا عظيما : هياج عظيم (١٥-١٨) السورة ٤٧ الآية ٢٢ (١٧) يتدبرون :
 ثدبرون (٨) السورة ٩٩ الآية ١ ( ١٩) السورة ٩٩ الآية ٣ قارن السورة ٩٩ الآية ٢

فيا لها من ساعة يالها . تالله لقد زهقت النفوس عندها . وطاشت العقول . إلاَّ أنَّ الله بلطفه ردَّها ، لمَّا ماجت الأرض بأسرها ، وظُهُرْ ۚ أنَّ ذلك يوم حَشْرها ، فلو لا ما سبق من آجالها ، لهلكت النفوس عند ٣ زلزالها . فالتوبة َ التوبة َ عباد َ الله في الأيَّام الباقية الفانية ! واستحيوا ممَّن لا تخني عليه خافية . واعتبروا بمن هلك تحت ردمها فجأة ، وقد كان في تلك الساعة في عافية ، وأصبح منزله بعد التشييد مهدوماً ، ومالُّه ، بيد الورَّاث مقسوماً ، وحُمل إلى قبره ، فعاد التراب عليه مردومًا ، ولم تُغْرَر عنه الدنيا وأموالها ، لمَّا هلك في ساعة زلزالها ! فرحم الله امرأ تاب عمًا جنا . وتقرَّب من فعل الحير ودنا . وتزوَّد للآخرة . فإنَّ الدنيا ٩ ليست لحيُّ وطناً، ولبس للخير أثواباً ، فلابد أن يلبس للقبر كفناً . فنسأل الله السلامة إذا حَمِيت سلاسلُهاو أغلالها و ﴿ زُلْرُ لَتَ ٱلْأَرْضُ ۚ زِلْزَالَهَا ﴾ ﴿ يَوْمُ تَجِدُ كُلُ نَفْس مَا عَمِلَتُ مِنْ خَيْر مُحْضَراً } ﴿ يَوْمَ تَأْتِي كُلُ ١٧ نَفْس تُجَادِلُ عَن ْ نَفْسها ﴾ حررًا . يوم يفر الوالد من الولد، والولد م الوائد . يوم َ لا ينفع المال الصامت،ولا الناطق ولا التالد . يَـوم َ تُـنسف جبالها ﴿ إِذَا زُلُوْلَتِ ٱلْأَرْضُ ۚ زِلْزَالَهَا ﴾ أعاذنا الله وإيَّاكم من عَذَابِ ١٥ النار . وأسكننا وإيّاكم دار القرار ﴿ فَسَعْمَ عُصّْبَى ٱلدَّار ﴾ وصلى الله على سبدنا محمد الشفيع في القيامة عند أهوالها ﴿إِذَا زُكْرُ لَتَ ٱلْأَرْضُ زَلْزَالَهَا ﴾ و ﴿ حَسَبُنَا ٱللهُ وَنَعَمُ ٱلْوَكِيلِ ﴾

<sup>(11)</sup> السورة 49 الآية 1 (11 - 17) السورة 4 الآية 4 (17 - 47) السورة 11 الآية 111 (18) السورة 49 الآية 1 (17) السورة 14 الآية 24 (17) السورة 40 الآية 1 (18) السورة 9 الآية 174

### ذكر ما جاء من القول في حدوث الزلزلة

قبل: إنّما يَعَرض الأرض من الزلزلة والخسف ما ذكروه المتضفين من ذلك، فرعموا أنّ الأبخرة والأدخنة الكثيرة إذا اجتمعت واحتبست تحت الأرض ولا يقاومها برودة حتى تصير ماء وتكون مادتها كثيرة ألا تقبل التحليل بأدنى حرارة ، ويكون وجه الأرض صلباً لا يكون فيه منفذ للبخار ، فإذا قصدت الصعود لا تجد لها متنفساً، فعند هيجانها بهز منها الأرض التي احتبيس تحتها ، وتجمع تلك الأبخرة ، فتضطرب الأرض ، وترعد كما يرعد بدن المحموم عند شدة الحبيسة وطويات عَمَنة احتبيست في حكيل البدن ، فتنتمل فيها الحرارة الغريزية ، فتديها وتحلكها وتصيرها بخاراً ودخاناً ، فتخرج من مسام جلد البدن ، فيهز من ذلك البدن ويرعد، ولا يزال كذلك الا بقاع الأرض بالزلارل . وربت سكن ، وعلى هذا القباس حركات الشق تلك المواد المفتيدة ، والله عز وجل أهم بحقائ الأمور

ومن كلامهم أيضاً في صَيْرورة السهل جبلاً والجبل سهلاً والبرّ بحراً ١٥ والبحر برًّا :

ذكرت أصحاب هذا العلم : أن إذا امترج الماء بالطين وكان فى الطين لزوجة ، وأثّر فيه حرارة الشمس مدّةً طويلةً صار حجراً ، كما أنّ النار

<sup>(</sup>٣) من هذا إلى ص ١٠٥ س ١٠ نقار من كتاب و حبائب الحفرةات و غرائب الموجودات و تأليف زكريا النزويش . ويلاحظ أن غطونة مؤلفنا تختلف في بعض الأماكن مع نشر وستغلد ( كوتتين ١٨٤٩ ) لحفا الكتاب . وقد فيترنا بعض كلمات من المنن استصوباها عند وستغلد و رمزنا له بالجرفين زق (11) إله : إلا

توثر فى الآجر وقد كان لبناً ، فعاد بحرارة النار اجراً ، نوعاً من الحجر إلا أنه رخو . مُ الله وأشبه بالحجر . ثم رخوا أن تولك الحبر . ثم أخوا أن تولك الجبال من اجتاع الماء والطين وتأثير الشمس . وأما سبب المناعها وشموخها فجاز أن يكون بسبب زائراته فيها خسف فيخفض بعض الأرض ويرتفع بعضها . ثم المرتفع يصير حجراً بالمثال الأول ، ويجوز أن يكون بسبب الرباح : تنقل الرباح التراب من مكان إلى مكان ، فتصير به ليلاً دووهاداً ، ثم تحجر بالمثال المذكور أولاً ووهاداً ، ثم تحجر بالمثال المذكور أولاً .

وذكر صاحب علم المجسطى : أن في كل ستة وثلاثين ألف سنة تنققل أوجات الكواكب وتدور في البروج الاثني عشر دورة واحدة ، ، فإذا انقلبت من الشهال إلى الجنوب تحتلف سامتات الكواكب ومطارح شعاعها على بقاع الأرض ، فيختلف بها الليل والنهار والقصول الأربعة ، وتغير الأرض ، فيصير الخواب من الأرض عمراناً ، ويصير العمران منها ١٢ خراباً ، والبرادي بحاراً والبحار براري، والسهول جبالاً والجبال مهولاً . وأما صيرورة الجبال سهولاً : فإن الجبال من شدة إشراق الشمس والقعر وساير الكواكب علمها بطول الأزمنة تنشف رطوباتُها ، وتزداد يبساً ١٥ وجفافاً وتتكسر خاصة عند الصواعن، فتصير صخوراً وحجارة ورمالاً .

<sup>(</sup>۱) وَكُرْدَ تَاثِرُ 1 أَن : مكررَ نَ الأَصل (۲) رَضُو: رَضُوا (۳) سبب : مكررَ فَى الأَصل (۷) تتلاك ووهادًا : وَلا ووهاد (۱۰) سامتات رَق : سافات (۱۰) تشف ، تشق ، مصحح بالماش (۱۷) المنخفف : :

الحِاورة ، فتُبسط في قعرها سَافاً بعد ساف بعضاً على بعض ، فيحصل في قعور البحار جبال كما تتربتي الجزاير وكما يتلبُّد من هبوب الرباح أدعاص الرمل في البر . وكذلك قد بوجد في جوف الأخجار إذا كُم ت صدفة وعَظُمْ وغير ذلك . ممَّا يكون في أخلاط الطين الذي صار حجراً . وقد يصير البحر بساً والبيس عراً. وذلك كلّما انضمت قطعة من البحار على الوجه المذكور . فالماء يرتفع ويطلب الانتساع على سواحله ويغطنى بعض البرّ بالماء . ولايزال كذلك حتى يصير بحراً . ويغطَّى ذلك البرُّ . ويعود البحر برًّا بما تولَّد فيه وتَراكمَ من الأحجار الواردة من الجبال المتكسَّرة مع ٩ السيول المنصبة إلى البحار مع ما تجرّ معها من الطين والتراب. فينعقد فمها بالمثال المذكور حتى تساوى الأعلى من الأرض فيعود البحر برًّا والبرّ بحراً . ثمَّ يصير فها الحشيش والعشب والأشجار . وتصير مسكناً للسباع والوحوش ١٣ ويقصدهم الناس لطلب المنافع من الصيد ومن الحصب وغير ذلك . ثم يصير مسكناً وموضعا صالحاً للزراعات والغروس. فتكون مدناً وقرَّى بعد أن كانت بحاراً ، فسبحان المدبّر الحكيم ﴿ خَالِقُ كُدُلُّ شَيْءٍ ﴾ ﴿ وَهُوَّ عَلَمَى دا كُلُ شَي وقديرٌ }

<sup>(</sup>۱) ما ناً زق: ما ف 1 بعضاً : بعض (۲) يطبه زق: يتبدل 1 أدماس : دماس (٤) عظم : عظما 1 عايكون : فايكون ذك (٥) افست: انظمت (١٤) السورة ٦ الآية ١٠٦ وفي سور أخر (١٤) - ١٥) السورة ١٦ الآية ١ والسورة ١٢ الآية ١

# ومن كتاب عجايب المخلوقات وبدايع الموجودات

قوله تعالى جلّ وعزّ ﴿ وَالَّنْتَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَسَيِداً مِكُمْ ﴾ فقال بعضهم : لو لم تكن الجبال لكان وجه الأرض مستديراً ٣ أملس ، وكانت مياه البخار تفطيها من جميع جهاتها وتحيط بها إحاطة كرة الهواء بالماء . فيطلت الحكمة المودعة في المعادن والنبات والحيوانات ، فاقتضت الحكمة الإفية وجود الجبال أوجود ذلك

وقال بعضهم: إن الجال سبب لوجود الماء العذب السابع على وجه الأرض المذى هو مادة حياة النبات والحيوان. وذلك لأن سبب هذا الماء انعقاد البخار في الجو، فيصير سحاباً، فالجبال الشامخة الطوال في الشرق والغرب والخاوب والشيال تمنع الرباح أن تسوق البخار. بل تجعلها منحصرة حتى يلحقها البرد. فتصير مطراً أو ثلجاً. فلو فرضت الجبال مرتفعة عن وجه الأرض لكانت الأرض كرة لا غور فها ولا نتوء. فالبخار المرتفع ١٢ لا يبتى في الجو منحصراً إلى وقت يضر به البرد. بل يتحلل ويستحيل هواء ولا يجرد الماء على وجه إلا قدر ما ينزل مطراً، ثم تنشفه الأرض. هيواء ولا يقرض من ذلك أن الحيوات والنبات يعدم الماء في الصيف عند شــدة ١٥ الحاجة إليه كما في البادية المجيدة. فاقتضى التدبير الإلمي وجود الجيال

<sup>(</sup>١) ما يتقل من ه كتاب السيال به يبتنئ من من ١٠٠٥ راسع الهلمش الأول هناك ا الهوجودات الموجدات الوجدات و وبدايع : في عنوان كتاب القروبي و هرائب ، (٣- ٣) السورة ١٦ الآية ١٥ والسورة ٢١ الآية ١٠ (٤) وكانت زق ولكان (م) الهواء : إلهوى (٧) سبب : + زق (١١) فرضت رق : فوضت (١٢) فالبنار زق قالمال

تتحصر الماء المرتفع من الأرض بين أغوارها وتمتعه من السيلان وتمتع الرياح أن تسوقها، فبيتى فيا محفوظاً إلى أن يلحقه البرد زمان الشتا ويحصره ويعصره فيصير ماه . ثم ينزل مطراً أو ثلجاً ، والجبال في أجزايها مغارات وأودية وأوشال وكهوف ، فتقع على قُللها الأمطار والثلوج ، وتنصب إلى تلك المغارات والأوشال ، وتبتى فيا غزونة وتخرج من أساظها من أماكن تسترقها من منافذ ضيقة ، وهي العيون التي تكون في الجبال وأسفاحها ، فيسيح منها على وجه الأرض ، فينضع به الحيوان والنبات ، وما فضل منه ينصب إلى البحار . فإذا فني ما استفادته من الأمطار والنبات ، وما فضل منه ينصب إلى البحار . فإذا فني ما استفادته من الأمطار و والناوج لحقتها نوبة الشنا ، فعادت إلى ما كانت عليه . ولا يزال هذا دأبها إلى أن ( يَبَدُلُكُمَ الكَمَالِ أُجَلَهُ ) والله أعلم

وفيها ظهرت نار عظيمة بأرض الشأم والسواحل ، وعمت جميع أرض ۱۲ الشأم مع السواحل والأغوار وبلاد حوران وزُرع وأدْرِعات . وجفل منها السباع وجميع الوحش . وكانت إذا مرتبشي من الزراعات أو من الأشجار المشمرة لا تؤذنه . ولقد ذكر لى بعض فلا حمى قرية خسفين الجولان من ۱۵ أرض حوران : أنهم كانوا يرون هذه النار وهي على رموس الشجر وأعلى الزرع ويخشون منها على الأنجار وعلى الزروعات فلم يحصل منها أذى ولقد الحدد

 <sup>(</sup>ا) رأورية : رادويه : مصحح بالحاشى ١ فتض زق : وتقع (٥) فيها زق : فية
 (٨) استفادت زق : استفاد (٩) عنتها زق : طنها ١ مذا : + زق (١٠) السورة ٣
 الآية ٣٢٥

وكانت هذه سنة باركة كثيرة الحير والخيصب. وكانت هذه الضيعة المسيّاة بجسفين من إقطاع الوالد وحمه الله لمّا انتقل من مصر إلى للشأم فى سنة عشرة وسبع ماية

وفيها توفق الأمير زين الدين كتبغا الذى كان يلقب بالملك العادل،وكان يومثذ بحياة نابياً بها . وكانت وفاته مستهل شهر ذى الحجة سنة اثنين وسبع ماية . رحمه الله تعالى

# ذكر سنة ثلاث وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أمير المؤمنين أبو الربيع سليان ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام . وإمام الأنام ، المتشرّفة بدوام أيّامه الأيّام . مالك تواصى ملوك الزمان . جعله الله من حوادث دهره فى ١٣ أمّان . والله الله الشريفة بالديار المصرية : الأمير سيف الدين سلار . وأثابك الجيش : الأمير ركن الدين بيبرس الماشتكير . والوزير : الأمير عز الدين أيبك المغدادي . وأمير حاجب : الأمير شمس الدين سنقر ١٥ الكالي . وأمير جاندار : الأمير سبف الدين طبيرس الحوكندار . ونقيب المجيش المغدورة : الأمير علاء الدين طبيرس الخزنداري

والنوَابِ بالشّام ، دمشق : الأمير جمال الدين آفوش الأقوم . وحلب : ١٨ الأمير شحس الذين قراسنقر المنصوريّ . وحماة - الأمير سيف الدين قبجق بعد كنتفا بحكم وفاته . وطرابلس . الأمير سيف الدين أستدمر . وحمص الأمير ركن الدين بيهرس العلاني ، والرحبة : الأمير بدر الدين محمد بن الأثير الدين عمد بن الأثير المؤلفة المسلمين : الأمير فخر الدين أياز ، والكرك المحروس : الأمير جمال الدين آقوش الأشرق ، وغزه : الأمير سيف الدين آقوش الابن آتجبا

والملوك بأقطار الأرض حسبا وصل علمنا اليهم فى نقل أساهم ومعرفة أقاليمهم حسبا تقدّم من ذكرهم فى سنة سبع ماية ، خلا صاحب مكنّة شرّفها الله تعالى ، فإنّه توفّى فى تأريخ ما تقدّم ، وولى مكانه ولديه حُميضة ورُمينة ، وهما فى هذه السنة ملاك الحجاز بمكنة صانها الله تعالى

## ٤ ذكر دخول المساكر الإسلامية سيس

لما كان العشرين من شهر ومضان المعظم من هذه السنة خرج من الديار المصرية ثلاثة مقدمين وهم : الأمير بدر الدين بكتاش الفخرى أمير سلاح، او الأمير ركن الدين الدوادار، وشحس الدين آلدكز السلحدار، ومن العساكر الشامية ألني فارس والمقدم عليها الأمير سيف الدين بهادر آص والأمير سيف الدين تحسكل المنه عنه الدين قبحتى بعسكر حلب ، وأسندم بعسكر الساحل، ما حاة ، والأمير شمس الدين قراسنقر بعسكر حلب ، وأسندم بعسكر الساحل فعندما وصلت الجيوش إلى غزة حصل للأمير بدر الدين أمير سلاح تشويش، فأتام بغزة ، وتوجهوا العساكر الشأميةن وافترقوا فرقين ، إحداهما محبة الأمير سيف الدين قبحتى والاخوى صحبة الأمير شمس الدين قراسنقر.

 <sup>(</sup>٢) من مكرر في الأصل (١٢) آلدكز : الله كز (١٥) وأسندم بمسكر الساحل:
 بالهاش (١٧) الشأميين وبالهامش الداهما: احدهما (١٨) صحبة الأمير : صحبة للأمير

فأمًا التي مع قبجق فتوجَّه بهم من جهة قلعة الروم ودخل الدربند ، فغاروا ونهبوا وقتلوا من لقَوًّا في طريقهم . ونازلوا بعد ذلك تلُّ حمدون، وحاصروها وضيَّقوا علمها ، وفتحوها يوم الخميس ثالث وعشرين ذى القعدة . وكان فتحها بالأمان ، ووقع الاتَّفاق مع صاحب سيس على أن يكون للمسلمين من جاهان إلى حلب وله من حدُّ النهر ورايح ، ويعجَّلوا بحمل جميع ما هو عندهم متأخَّر في تلك السنين المقدَّمة . ثمَّ أرسلوا إلى القلاع التي بقيت . وهي ٦ سبع قلاع منها: نُجَيِّمة والنُقَيِّر وغيرهما من قلاع سيس. وكان قد أعطوا للرجَّالة الأمان إلى نهر جاهان . فلمَّا وصلوا بهم إلى النهر تبعتهم الطمَّاعة والنهَّابة ، فتتلوهم ونهبوهم ووجدوا فيهم سبعة ملوك من ملوك الأرمن وهم ٩ أصحاب القلاع السبع . وكان صاحب سيس قد احتال علمهم وسيّر نايبه إلى تلُّ حمدون وصحبته خزانة مال ويقول للملوك : تحضروا إلى تلُّ حمدون ، تأخذوا منها نفقة تنفقوها في رجّالتكم وتحصّنوا قلاعكم . فقد ١٣ تحتَّقتُ أنَّ هذه العساكر غيَّارة . ــ قال . فحضروا الملوك المذكورون إلى تلُّ حمدون ، ونفق فيهم يومين وفى اليوم النالث احتاط بهم العسكر المنصور ، فما بقى لهم سبيل إلى الحروج

فلماً مُلكِنت تل حدون وأمنوا من بها وتوجّهوا إلى نهر جاهان مسيرة يومين من العسكر وصلت قصاد صاحب سيس تقول للأمرا الإسلامية : هؤلاء هم الملوك أصحاب القلاع وأنتم تعلموا أنّ بلادى قد ١٨ خربت . وهؤلاء ماكانوا يوافقونى على مصلحة السلطان ويمنعوا الحمل ويقولوا : خلى . أنت منا المسلمين . – فعند ذلك سيروا الأمرا خلفهم وردوهم وضربوا رقاب الباقى من أصحابهم . وكان اسم كبعر ٢٦ هؤلاء الملوك السرماق.وهو صاحب قلعة نُجيّسة . فلما تحقيق أن صاحب

ميس الذي عمل عليم وعلى أمرهم ، قال الأمرا : أنا ما بيني وبينكم إلا قول لا إله إلا الله بحمد رسول الله . — وأسلم ، وقال للأمرا : أنا أنوجه \* صحبتكم إلى خدمة السلطان وآخذ معى ألف فارس وأفتح للسطان من نهر جاهان إلى جبال ابن قرمان ، فتكون بلاد سيس والروم بكالها للمسلمين . — فقالوا : حتى نشاور السلطان على ذلك

وفيها فى خامس عشر ذى القعدة وصل قصاد من الشرق من سنجار
 وأخبروا بوفاة غازان فى سابع شهر شؤال . وجلس أخوه خذابنداه . –
 وخُطب باسمه بسنجار يوم الجمعة خامس عشر الشهر المذكور

#### ذكر وفاة غازان وتملك خدابندا.

كان سيب هلاك غازان أن زوجته هميا خاتون سمته . وهذه كانت زوجة بلغاق شاه ، وكانت من قبل زوجة أبيه . وكان قبل موته قد أمر بعمل ١٣ سفن كثيرة لأجل أنه ينصب جسراً على القراة . وكان قصده في تشارين يقصد ألشأم . فأخرم الدهر عليه حسابه ، وعجل الله في النباية مصابه ، وفي الآخرة عقابه . وكان قد تغير على الأمرا المغل والترامين من أيام الكسرة وشرع يهد دهم ويُعتَفهم . فاتفقوا مع زوجته على هذا كه فسمته في منديل فلما كان بينهما المجامعة مسحته بذلك المنديل فنزلت أمعاؤه وبطل نصفه . وقبل : إنهم شقوا له جوف أربعين بغل وقبل أكثر . - وسئيسي جواهر عظيمة قلم تغدد . وقبل : إنه انصلح قليلاً ، ثم تنقيض عليه حتى عاد هاك . - وانتقل من ملك العراقين إلى مماكة مالك . ولا توفى حضر إليه هاك . - وانتقل من ملك العراقين إلى مماكة مالك . ولا توفى حضر إليه

<sup>(</sup>۸) يوم ... المذكور : بالهامش (۱۱) كانت : كان (۱۲) جسرا : جسر (۱۳) في النهاية : بالهامش (۱۳) أنساره : امعاه

عالم عظيم . وكانت وفاته بالقرب من همَمَدان ، وحُمُل إلى تربته بظاهر تبريز بمكان كان سمّاه الشأم ودُفن به ، والله أعلم

وفها كان مهاجرة الأمير بدر الدين جنكلي بن البابا إلى الأبواب العالية ٣ السلطانية ، وصحيته جاعة من كبار التنار ، من جملتهم أخو الأمير سيف الدين قطلو بك . وكان منزلة هذا الأمير بدر الدين جنكلي ومقامه عند آمد ، وله مدة يكاتب الأبواب الشريفة ، وكان جدة البابا في زمان الملك أبنا أميراً ، كبيراً ولقبه جمال الدين . وأبو هذا الأمير بدر الدين يسمى شمس الدين محمد بن جمال الدين بابا ، له آثار حسنة في الإسلام ، وهو الذي رد التتار عن بلاد الإسلام في أيام الملك أرغون بن أبنا ، وكان مقدم جيوش التتار ه من خراسان يسمى أرعضون وقصدوا دخول المأم ، فاحتال هذا

الأمير شمس الدين محمد بن البابا وقرّر مع أناس قصاد أن قالوا للتتار : إنّ البلاد مملوءة بالعساكر الإسلاميّة ، وأخافهم حتى ردّهم على أعقابهم . — ١٢ وكان عمّ هذا الأمير بدر الدين أيضاً مسلماً حسناً يسمّى شرف الدين مغلطاى

وفيها يوم الاثنين سابع عشر شـــوّال تولّى الوزارة باللميار الهصرّية ناصر الدين الشيخى بعناية الأمير ركن الدين الجاشنكير عوضاً ١٠ عن البغداديّ

وفيها يوم الثلثا الخامس والعشرين من رجب توقى الأمير سبف الدين بكتمر السلحدار الظاهري : رحمه الله . وفي ثانى جمادى الأولى توقى الأمير ١٨ عزّ الدين أبيك الحموى : رحمهما الله تعالى

 <sup>(</sup>١٠) أدهضون : كذا في الأصل ولعل صوابه د أدغون ، (١٣ – ١٢) ان
 البلاد ... شوف الدين متلطاى : بالهارش

وفهاكان خروجالوالد ـ ستى الله تربته ـ للكشف على عربان بالشرقية ، وهم ثعلبة وجذام والعابد . وندب صحبته من ديوان الاستيفا القاضى ٣ للرجوم عملص للدين أبوشاكر بن العسال

وأُعر ضَت العربان بصوة العبَّاسة بالأسما والحلمَى، وسبب ذلك أنَّ هؤلاء العربان أمرا ولم أخباز من جهة السلطنة المعظمة ، وهم عدة ألف وسبع ماية فارس مستخبرة ، ومن تحت أسهاءهم قومٌ بأكلون من غير هذه العدَّة يسمتون المحرّمة ، وهولاء العربان علمهم إقامة خمس عشرة منزلة بمنازل الرمل بالطريق الشأمية ، أوَّلها من جهة مصر منزلة السعيديَّة وآخرها من جهة الشأم كان في ذلك الوقت منزلة رفح . وإنَّما في هذا الوقت عند الرَّوْك الناصريّ تضوّروا العربان من اتساع الدرك ، فحمل عنهم السلطنة مزلتين ، وهما رفح والزَّعْقَة ، وصار آخر أدْراكهم مزلة تُعرف ١٢ بِالْخُرُوبِةِ . وَيَقْيِمُونَ فِي هَذَهِ الْخُمْسِ عَشْرَةً مَزْلَةً مَايَةً وَحُسِينَ فَرَسًّا ، في كلّ منزلة عشرة أروْس برسم البريد المنصور . هذا يختص ٌ بقبيلتي جذام وثعلبة ، وعلمهم خفّر صاير هذه الطرقات إلى عند دار الضيافة التي تحت القلعة ١٥ مع جبل المقطلم ، مقرَّر علمهم خفر ذلك من تقادم السنين من أوَّل وقت ، وعلى قبيلة العايد خفر الطريق البدريَّة ، وهي الطريق الفوقانيَّة بالبرِّيَّة ، عرضُها ثمانية أيَّام تسلكها التجار المشوّرين عن الحقوق السلطانيَّة المُوجَبة بتَـطَيُّـا . ١٨ وهذه الطريق كانت المسلك إلى الديار المصريَّة من الشَّأَمُ أيَّام كانت الفرنج مُلاً ك الساحل. ثم آلما فتح الله تعالىالبلاد على يد السلطان المرحوم صلاح الدين الملك الناصر بن أيَّوب أوَّل ملوك بنى أيَّوب ارتجعت الطريق هذه المنتقرَّة ٣١ ودُثرت هذه الطريق البدريّة . وما برحت الملوك بالديار المصريّة بجتهدين

<sup>(</sup>١٤) خفر : بالهامش

فى دنور هذه الطربق بالإجماع ومنع السالك منها ، فإنها عادت مضرّة على الديار المصريّة من عدّة وجوه : من تشوير النجّار عن الحقوق المُوجّبة عليهم بالطرق السلطانيّة من الشأم إلى مصر ، ومن تطرُّق القاصد والجاسوس ٣ من جهة العدق المخذول ، فإنّه يعبر ويخرج من الديار المصريّة ولا يُعلم به

وكان الوالد رحمه الله اجتهد في حفظ هذه الطريق ومنع السالك منها ، وألزم هولاء العايد بمفظ أدراكهم فيها . فإنَّ السالك في هذه الطريق لا يقدر ٦٠ يعبر إليها إلاّ بدليل ِ من هوالاء القبيلة العايد . فإنَّها طريق مشقَّة ۚ ومفاوز، وهي في التبه ولا لها دربٌ سالك . وإنَّما في النهار يسيرون على رءوس الروابي والآكام ، يعرفوها هوالاء العرب المذكورون ، وفي الليل يسيرون على • النجوم ، ويوردون ماء ويصدرون عن آخر ، لا يكاد يبيتون إلا" على ماء ، ولكلُّ ماء اسمٌ يُعرف به . ما يزيد عن أربعين ماء في طول هذه المسافة وعرضها . والذين يشوّرون في هذه الطريق أكثرهم ـــ إذا كانوا من الديار ١٢ المصريّة ـ يشوّرون من الصعيد بالأصناف النافقة بالشأم مثل الكتّان والشقاق الخام وغيره . فيتوجَّهون البعض من إطنُّفيح والبعض من شرونة والبعض من قُبال مدينة أسيوط، ثمّ من أخميم ، ويخرجون بعد ذلك حيث شاءوا بعد أن ١٥ يتعدُّون قَـطُيًّا . فمن شا منهم خرج من منزلة الورادة ، ومن شا خرج من منزلة العريش أو الزعقة أو رفح وغيرهم في طول منازل الرمل . فهذا درك عرب العايد إلى عقبة الحجّاج الكبيرة . وأمَّا درك الطور وهو طور ١٨ سينا ، فهو على عربٍ يقال لهم بني سليان ، ومنهم أدراك بني عقبة عرب الكرك والشوبك

<sup>(</sup>۱۲) والذين : والذي

وهذا الطور فن عجاب الدنيا . وهو الذي كلّم الله تعالى فيه موسى تكليماً . وله دَرَجُ إلى أعلاه عدة سبح ألف وتمانى ماية درجة . وهناك عدر عظيم ما ينسي في جميع الأديرة له نظير . ومقيم بها نيتف وأربع ماية راهب ، أكثرهم ملوك وأولاد ملوك من الفرنج ، قد خرجوا عن الدنيا وانقطعوا عن المالم ، يعبلون الله عز وجل على دينهم وأسرهم عدر ألوان . وهذا الطور على بحر المالح ، ومأكلهم السمك الكنير يعملوه عدرة ألوان . والتمر والمجوة والرطب الكنير . فإنَّ ثم هناك تحيلاً كثيرة في عالمة المحلى المنابي والمتعلق المنابي وعده غير . وعده لم تبرح الفصان الحلم فاقة أنهم كانوا في غير هذا الوقت إذا وصل إليم إنسان وشكى لهم فاقة أنهم كانوا في غير هذا الوقت إذا وصل إليم إنسان وشكى لهم فاقة وفقراً وعابلة وتحققوا ذلك من يقولون له : تقرض للآخرة ؟ — فإن والخر وأفل . هذا كان من قبل هذا الوقت ، وإنّما في هذا الوقت ما عادوا يعطون إلاً هذا كان من قبل هذا الوقت ، وإنّما في هذا الوقت ما عادوا يعطون إلاً من غينوا منه ، والله أعلم

اه ثم إن على هولاء العربان المذكورين السياق السلطان : وهو ألف جل يحملوا عليم أنقال السلطنة عند توجّه الركاب الشريف السلطان إلى الشأم المخروس . ثم إن كل من توقى من هولاء العربان لا يغزل الولده كان أو أخوه أو ابن عمه أو إذا كان ماله وارث كان من أقرب أقاربه أو من طايفته خي يترن ما على ذلك الإقطاع من الرسم المفرر ، وهو كل إقطاع على رسم قد قُرر من قديم الزمان على قدر العبرة ، فن كل جمس ماية دينار إلى ثلاثين دينار حبشية

<sup>( 1 – 7 )</sup> كلم ... تكليمًا : قارن السورة ؛ الآية ١٦٤ (٧ ) ألوان : اللوان 1 تخيلاً : تخيل (4) يؤثروا : يامروا ( (١) فقراً:فقر (١٥) المذكورين:المذكورون

فكان مُوجِب خروج الوالد إلى العربان لوجهين : لانكسار خيل البريد وقلة اكثر أثهم بمن يخرج إلهم من الأمرا وغيرهم، ولأجل أنتهم كانوا إذا توفَّى منهم أحد دخلوا إلى ديوان العربان وصانعوه بشيء وركبوا اسماً على ٣ اسم بغير الرسم المقرّر. فاطلع نايب الساطان الأمر سيف الدين سلاّ ر على ذلك ، وتحقَّق أنَّ أيَّ مَن أخرجه من الأمرا دخلوا عليه وقدُّموا له الخيول والجال والأغنام ، فلا يُظهر السلطان بعد ذلك على شي . وكان يعرف الوالد من أيَّـام ٦ الشهيد الملك المنصور والشهيد الملك الصالح ، ويتحقَّق منه الأمانة والتصميم على حفظ مال السلطان ، فألزمه بذلك صورة كشف وتعوّد . ثمّ درّجه حتى ولاً ه الأعمال الشرقيّة مضافة ً للعربان بأمره. فاستقرّ إلى حن عودة ، الركاب الشريف من الكرك المحروس ثالث مملكة . فاعتنى من الولاية ، فأعفاه مولانا السلطان ، عنى الله عنه فى الدنيا والآخرة ، وخيَّره بين الإقامة بمصر أوالشأم ، فاختشىٰ أن يستدركوا فيه الفارط، ويعود إلى الولاية . فطلبالشأم ١٢ فتصدُّق عليه بإمرة ِ بالشأم ، ورُتِّب مهمانداراً بالشأم المحروس. ثمُّ لمَّا تولَّى الأمير سيف الدين كراى المنصوريُّ نيابة الشأم كاتب فيه وأضاف إليه شاد ً الدواوين بدمشق اغتصاباً لا اختياراً منه . فأقام إلى أن تولَّى ١٥ الأمير حمال الدين نايب الكرك نيابة الشأم ، فاستعنى ، فأُعنى في حديث طويل جرى عليه من الدماشقة . وأرادوا قتله ، فسلَّمه الله تعالى بنيَّته المباركة . وعلى الجملة إنَّه أقام في الأعمال الشرقيَّة إحدى عشرة سنة ، ١٨ وأُضيف إليه بها نظر قَطْيا وأشمون الرمّان. ولمّا توجّه إلى الشأم لم يكن معه ما يصلح به حاله السفر حتى أباع ملكه سكنه بثمانية عشر ألف درهم وتجهز بها حتى خرج إلى الشأم. ولمَّا توفَّى رحمه الله بدمشق ٧٩

<sup>(</sup>٣) اما : اسم (٧) والتصم : والتصم

وفها توجّه إلى الحجاز الشريف الأمبر سبف الدين سلار وصحبته الأمير عز الدين سنقر الكمالي أمبر حاجب ، وفعلا من المعروف في هذه و الحجة شيئاً كثيراً جداً ، والله أعلم

## ذكر سنة أربع وسبع ماية

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، وموبلانا السلطان الأعظم : الملك الناصر ، زاد الله دولته شباباً ونحواً ، وارتقاء وبقاء وطواً ، سلطان الإسلام، وإمام ملة النبي عليه السلام، والنواب بمصر والشام ، حسبا تقدّم من الكلام ، في ذلك العام ، وكذلك ملوك الأقطار ، في ساير الأمصار ، ما خلا مملكة العراقين وخراسان بمملكة النتار ، فإن الملك عليها في هذا العام وحاداتنداه ، وهذه لفظة عجمية معناها عبد الله

وكان قبل هلاك غازان فى السنة الخالية ، قدكت مولانا السلطان له كتابًا عقب كسر النتار بشقعب يتضمنن إعلامه بما جرى على جيوشه التى امتلأ 18 من قتلام فسيح الفضا ، حتى عفت لحومكم وحوشه . فنذلك ما هذا نسخته:

<sup>(</sup>٦) شيئاً کثيراً : شي کثير (١٧) عقب : عقبا

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على ما جدّد لنا من النعمة الثامة ، وسمع به ح من > الكرامة العامة ، حين أعاد البدر إلى كماله ، والسرور إلى أثم أحواله، فاشتاقت النفوس لا لمع عوايدها ، وارتاحت القلوب إلى ملايذها ، وأضاءت شحوس المعالى ، وطلمت بدورها بالسعد المتوالى ، وارتاحت القلوب إلى معجز برهانها الثالى . وكانت غلطة من الدهر فاستدركها ، وسقطة خطب غطته فسا ، ملكها ، فقرت تلك العيون ، وتحققت في بلوغ الآمال الظنون . فالمه الحدد الجزيل ، ما لاح في الجوّ بارق ، وعرا في اللي طارق

وبعد أ : فليعلم الملك محمود غازان جامع الوفود ، وحاشد الحشود ، و
أنّه قد كان ما جرى وقد ل في القيد م ، فلاراد ليما قضى وبرم وحكم ،
فحملنا ذلك أنّه كان من ربئا تقدير ، وأنّه ليس لأحد فيا أراد الله
تعلى ندبير ، فما لبشت إلا البسير من المدة . حتى أرسلت رسلك إلينا ١٧
عبدة . تطلب الصلح وتحتُ عله . ونذكر السائم وتندب إليسه ،
بعدما اعتمدت النساد في الأرضين . وكان من الواجب علينا وعليك
إصلاحُ ذات البن . فأكرمنا رسلك إكراماً يلين بجميل فعالنا ، وجاوبناهم ١٠
بمتشفى حالم لا حالنا . وأعدناهم إليك ، وقلدناك من البغى ما عاد
وباله عليك . فعد مدت وأرسلت تطلب منا رسلا تسمع كلامك ،
وقد فهمنا مقصدك ومرامك . فأرسانا إليك ما طلبت ، وركبناك فرس ١٨
البغى ، فيابئس ما ركبت !

فما كان إلاّ عند وصول رُسُلينا ، جهنزْت صاكرك وأظهرت الغدر لمنا،وحَرَضتَهم بما عاد وبالبُه علمهم،وما رأوه حاضراً لدمهم . ثمّ شَيْعَتْهم ٢١ من هناك ، ورجعت طالباً للسلامة من الملاك، قاكان إلا أن دخلوا البلاد ، وفعلوا ما أمرتهم به من الفساد ، ونزلوا بالقرب من حلب ، وشنوا الغارة وجداوا في الطلب . وسيرت من جيشك جماعة إلى القريتين ، فشاهدهم يتركّنا المنصور مرأى العين ، فوجلوهم ولا أخلوا أغنام التركان: فتلقوهم يزكنا بأضيق مكان ، فلم يلبث الباغون ﴿ إلاّ سَاعة مَّ مِنْ سَهَاوٍ ﴾ وطلبوا بالفرية والفراو ، فلم يمهلوا حتى عجل الله بأرواحهم إلى النار ، وبقى أجسادهم ملقاة بأرض عرض ، إلى يوم العرض . م سارت عساكرك طالبين الغوطة ، ولم يعلموا أن بها أسود ؟ مربوطة ، وعساكرنا تتأخر عنهم قالملاً قليلاً ، وأمينا ترقبها بكرة وأصيلاً . فلما عاينوا دمشق ظلوا أنهم يدخلوها لالملاك ، ومصرع البنى ليس منه فسكاك . فلم تغرب الشمس حتى فرقناهم الهلاك ، ومصرع البنى ليس منه فسكاك . فلم تغرب الشمس حتى فرقناهم الأدم الأرض ، وشتكنا يعضهم عن بعض

والتجأ مَن بقى منهم إلى الجبل ، وباتوا وهم من سيوفنا على وجل . وأقاموا عايه ليلة الأحد ، وظنّوا أن ليس مقابلهم أحد . فامنا دقت نصف السيح السيح المناسبة المنصورة ، فقت أصبحوا نظروا الأرض ، وقد سالت عليم خيلاً ورجلاً حتى ضافت بهم عن المسجال . فعندها فلموا حيث لا ينفهم النام ، وأيقنوا بعد السلامة بالعلم ، المناسبة المناسبة بالعلم . من فنادى لسان حالم وقد قصروا في أعمالم أعتيقنا أيّها الملك الرحم ، وأمن عنا فإنك حلم . فأمرنا جوشنا أن تفتح لم طريقاً منها يخرجون ، وتركناهم من أمرنا يعجبون ، ففرّوا فراو الشاة من الأحد ، ولم يلتفت منهم

 <sup>(</sup>٥) بأضيق: باظيق 1 السورة ٢٦ الآية ٣٥ (٨) أسودًا: أسود (١٧) أيقنوا: اينتوا

فلو رأيتَ،أيُّها الملك،عساكرك - إمَّا ذليلاً أسيرًا ، أو جرمحاً عفيرًا ﴿ وَكَانَ يَوْمًا عَلَمَى ٱلْكَافِرِينَ عَسِيرًا ﴾ يوم تضاعف فيه المقتول والمأسور، وتصاحب فيه الذياب والنسور ، وعادوا أصحابك طعاماً للذياب ـ لعضيت ٣ على يديك وقلتَ ﴿ يَالَيْشَنِّي كُنْتُ تُرَابًا ! ﴾ فباد ر،أيتها الملك، إلى حمد الله العادل ، الذي لم يُنر عينك هذه المحافل ، ومرورها على سمعك أهنُونُ من العيان ، ونظرك إلى عورات أصحابك يُغْنيك عن البيان . فإنَّه كان ٦ ر ما مشهر داً ، وكان الملابكة فيه شهر داً ، ولقد نصحتُك فما أرْعَو بْت ، وبدلتُ لك القول فما وَعيت ، وركبتَ فرس البغي أحمر كُمُسَيِّت ، فمن أجل ذلك عاد كلّ حيّ من جيشك ميث. وقلنا لك: مَن جَرّد سيف البغي ٩ فهو به مقتول ، فلا تعبأ بالقول ولا تفهم ما تقول ، فاستحببت الكفر على الإيمان ، فيئس ما سوّل لك الشيطان ، فإن شيت أن تقف معنا على الكتاب المبن ﴿ وَلا تَعَشَّرُا فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسدينَ ﴾ فنخرج أنا وأنت عن بغداد ١٢ والعراق ، ونتركها لخليفة رسول الله إلى يوم التلاق ، وإن سوّلت لك نفسك بخلاف ذلك ، فأنت لا محالة آ هالك . وعمَّا قليل يخلو منك العراق والعجيم ، وتندم حيث لا ينفعك الندم ، وقد أوضحنا لك الحقُّ فلا تميل ، ١٥ وهديناك إلى أقوم سبيل ، وتنقد م بإرسال رسلنا المرسولة إليك، ولا تعوَّقهم بكون وَبالاً علمك ، وكأن قد خيّلت لك نفسك أنّ جيوشك تعبر الديار المصريَّة ، صدقتَ ، ولكن على غير حالة مرضية ، أمَّا الخيول فعلى ١٨

 <sup>(</sup>٢) السورة ٢٥ الآية ٢٦ (٣) طداما . طعام (٤) السورة ١٨ الآية ٠٤
 (٨) أحمر . احمرا (١٣) السورة ٢١ الآية ٢٠ والسورة ٢١ الآية ٢٢ والسورة ٢١ الآية ٢٤ والسورة ١١
 الآية ٥٨ والسورة ٢٦ الآية ٢٦ (١٤) يخطر : يخطوا

أيدى حساكرنا بجنوبة ، والطبول فى أعناقهم مقلوبة ، وأمّا الرجال ، فنى أعناقهم الحيال ، والسلاسل والأغلال ، فعادت مغلك كالكلاب ، فى ٣ أيدى أسود الغاب ، فاختر لفسك إمّا الدخول إلى خراسان سريعاً ، وإمّا الخروج عن الروم والعراق جميعاً

وفى آخر هذه الرسالة هذين البيتين < من المتقارب > :

٢ < و > إن كان أعببَ كم عامكم نعردوا إلى الشأم فى قابل فإن السوف التى ورّخت مواقعها فى يد القسائل وفيا كان إصراح العبد المؤلف لحذا التأريخ بالبندق فى شهر وبيم الآخر وابع عشرين منه . وتفضل المولى الحسن المالك المرحمه مسمس الدين بن دانيال الحكم رحمه الله ، ونظم أبياناً حساناً تنضمتن قلمة العبد . ونحن نذكرها هامنا لما فيها من الفوايد فى وصف عيدة الطير الواجب وأصنافه وحسن بالعبد دون غيره . فالقارئ يحتمل الإساءة فى إثباتها بشفاعة ما قبلها وبعدها إذا انتهى إلى حدّها وهي ح من الكامل > :

ا عُج بالسدير فإن فيسه مراى فعلى السدير نحيتى وسلاى وادر به طير الجليل معرساً واطول شوق نحوة وغراى وإذا أنيت جنابه مُتَنَزِّهاً انزِل به لنفوز بالإنسام
 الشاق ماتيك الوجوه وحسنها وآهرى مقامات به ومراى

 <sup>(10)</sup> بالسدر : بالهامش و السدر : واد حسن بالعباسة وبه كان الإصراع و 8 تحيى
 وسلاى : تحيه وسلام

في واجب الأصناف بالإحكام وأُنَيْسة عُنارها وتمام وأُكىّ قاضى نسبة الحكام ٣ يشتاق ملقاها ذوو الأفهام بمديح إسراع الجناب السامى بجنــابه الملعوب في الأعـــوام ١ ومُسامى الصديق في الإسلام كالبدر في صحو بغير غمّام بدرٌ تجلَّى في دُجاءِ ظلام ٩ هماته فاقت لكل همام حلو الصياغة صاغة الحزام ح و > قد استُخيرَ له قُمناً ولحام ١٣ لمَّا تُراهقُه كُفُوفُ الرامي وقد ابتدا بمقامه القدام فهَوَى كَسكرانِ بغير مُدام ١٥ لا يَستطيع لنهضـة وقيام أحسنت لاشكيّت عن الرامي <لکنه > لا يستطيع " يُحامى ١٨

قالوا أصف طبر الجليل معجلاً فأجبتُهم كركى ووزّ لغلغ صُوَغٌ وأرنوق ونسر حَبْرَجٌ وعقابها ومرازم وشبيطر من بعد ِ ما نَجِلي الجليل فنبتدى ابن الدويداري الذي قد شُر ّفت **ی**ا سیف دین الله ما بن الور*ک*ی لم أنسه لما استوى عقامه شبهنته في حُلة مُسُودة وكأنّه أسد" هزيرٌ كاسرٌ وقد انتضى قَـَوْساً بكفَّ شهاله لا فطرَ فيه ولا مُبنَيَّضَ كعبه يذرف دُموعاً من محَاجِر عينه ولغالغاً طاروا عليه وأقبلوا فرمى إلهم بندقاً من كَنْهُ ومُعَفِّراً وجه الشّرى من خدّه حس له این الحظائی جاره وجرى إليه مُحتَصِّلاً عن نفسه

 <sup>(</sup>٣) لغلغ : ولغلغ (٣) حبرج : وحبرج (١١) قوساً : قوس (١٦) من خده : بخده
 ٤ لبضة : لبظه (١٧) الحظان : كذا في الأصل

ما بن سادات الرُتوت كرام لما تقضي الوجه عاء لحمله ابن الشجاع السنتب الضرغام والمجد رابعهم بصدق نظام سلكوا العدالة متنهيجا وكلام إنَّ المعزَّى فخرُ كُلِّ غلام كفو" أثير" باسل" كتحسام تأريخُه مسطورُ بالأقسلام رابع وعشرين من الأيام يوم الأحد الضاحك البسام ها إبن دانال يشرّف نَظْمُهُ ولسانه من سيآت الفُحْش والآثام

وأتابكي كان الكبير وبعده ٣ قد كان ثالثه الكبير مُنسَعَماً وجماعة محلوا له من بعدهم وقد ادّعتی لجناب لیث کاسر ٢ ملك" أمرٌ حازمٌ متورَّعٌ فى سبع ماية وآربع إصراعه ُ بربيع الآخر كان أوّل رَمْيـه ٩ ما كان أبرك وجه بكرة عنده

وفها حج الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكبر ، ومسك حُميضة ١٢ ورميثة أولاد أبي نُميّ أصحاب الحجاز الشريف بمكّة ، وأحضرهما إلى الأبواب العالية . وعادا يجلسا مع الأمرا في الخدمة ، ولبَّسوهما كلاوت زركش وأقبية وسيوف وحوايص . وأقام عوضهما بمكنة أخوبهما ١٥ عماد الدين أبو الغيث وسيف الدين عُطيَيْنة

وفمها قُبض على ناصر الدين الشيخيّ الوزير في غيبة بيبرس في الحجاز ، باتَّفاق كان بينه وبن الأمر سيف الدين سلاَّر ، وضُرب بالمقارع ١٨ حتى مات تحت العقوبة ، لأمور كانت جرت منه . وكان قصدهُ فتنةٌ لما

<sup>(</sup>١) تقفى : انقضى (٢) وأتابكي : والامابكي لا السنتب : الشيته (٣) منيعماً : منيع (٨) المصراح الأول مضطرب الوزن (٩) المصراع الثاني مضطرب الوزن (١٠) يشرف: شرف 1 المصراع الثاني مضطرب الوزن

كان تعلق به أمله الكاذب ، فرجع وبالأعليه . وهذا ناصر الدين الشيخى كان أقباعياً يخيط الأقباع . ثم إنه كان بماردين وحصل منه مكاتبة ومناصحة الأبواب العالية السلطانية . ثم وصل إلى مصر وأخذ الإقطاع ، وعمل شاد الكيالة بالقاهرة المحروسة . ثم ولى القاهرة . ثم تنقلبت به الأحوال حتى وزر وانبت أيامه فقتل حسبا ذكرناه . وكان يُعرف بالغاب ، وأبوه كان هندياً وأخوه بعيش إلى حين وضع العبد هذا التأريخ ، يسمى الشيخ على ، رجل فقير ، وما كان يعرف به في حال سعادته

ووزر بعده سعد الدين بن عطايا بعناية الأمير علم الدين الجاولى الأستادار . وكان الأمر راجماً فى ذلك الوقت لتاج الدين بن سعيد الدولة . ٩ وكان هذا ابن سعيد الدولة مسلمانيًّا ، وكان فيه دهالا ومكر . فاتهى للى خدمة الشيخ نصر المنجى ، قرّبه إليه شخص جندى كان يلوذ بالشيخ نصر ، يقال له المعظمى . وكان الشيخ نصر لا يقوم ولا يقعد إلا بالمعظمى ١٢ وجعله حاجب بابه . وبلغنى ممن أثن به أن الشيخ نصر قال فى وقت : أطلاعت على الجنة ، فوجلت المعظمى قايمًا على باب الجنة مع رضوان أطلاعت على الجنة ، مع رضوان على أحب المعظمى لابن سعيد الدولة للشيخ دخل على الشيخ بخرده ومكر قرب المعظمى لابن سعيد الدولة الشيخ دخل على الشيخ بخرده ومكر ودين وخشوع حتى بلغنى أنه قال عنه : هذا ابن سعيد الدولة يتصرف فى الجنة كيف شا ، فلا أقل أنه قال عنه : هذا ابن سعيد الدولة يتصرف الشيخ الخولة يتصرف الشيخ المناب على أمر الأمير ركن الدين ، لا يُفعل شيء إلا يأذنه وعن المدارة ، فأشار بأن يكون ابن سعيد الدولة مدبر الدولة . فعاد كذلك حتى

<sup>(</sup>۲) أتباعث : أتباعی (۵) فقتل: نقبل (۵-۷) وكان يعرف ... حال معادته بالهامش (۱) هندياً: هندی (۱) راجعاً: راجع (۱۰) مسلمانیا : مسلمانی (۱۶) قاماً : قام (۱۲) مخرده : كذا في الاسل

بلغ من أمره إذا كُتب عن مولانا السلطان كتابٌ في ساير التعلقات الخاصة والعامة يُعرض على ابن سعيد الدولة حتى يكتب عليه : يحتاج إلى الخط الشريف، - ثم بعد ذلك يُقد م للعلامة الشريفة السلطانية . ثم إن ابن سعيد الدولة عمل له ناموساً عظيماً حتى لاكان أحد يجسر أن يسلم عليه في الطريق ولا يمشى أحد قد امه ولا خلفه غير عبد واحد يحمل دوانه ، والويل لمن جهل منه ذلك فسلم عليه في الطريق: فما يتسلم من الأخذ والإهانة إلا بالجهد العظيم . وكان له بستان قد جُعل في وسطه مكان خالى من الأشجار تقدير فد انين ، وفي وسط تلك البقعة تخت جريد يجلس عليه ومن شا من ألزامه ٩ الحصيصين به . وكان أكثر هم مجالسة " في قراية المناحس والتفكير في ما يفعلوه شخص من أقاربه كان يسمّى التتيّ الأحول ، وكان يقارب التاج في المكر والخبث ويفوق عليه ، وربمًا كان الناج ابن سعيد الدولة يغترف من بحره . ١٢ فكان غالب الأوقات جليسة في ذلك المكان . وكان قصده بخلو ذلك المكان من الأشجار والخلوة فيه خشية ما سامع يسمع ما هما فيه من الكلام ، فإذا دخل إليه داخل نظره من بعد . كلُّ ذلك من حسابه البعيد وغوره ١٥ في المناحس. ثم إن ابن سعيد الدولة حجر على ساير التصرّفات السلطانية ومنع أشيا كثيرة" كبيرها وحقيرها . جليلها وقليلها . هذا ومولانا السلطان يلاحظ هذه الأحوال ، صابراً على هذه الأهوال ، قد سلَّم أموره إلى الله ١٨ مولاه ، فهو يلاحظه ويكلاه

وفيها ليلة الثلثا الثامن والعشرين من ربيع الآخر وُلد لمولانا السلطان عزّ نصره ولدّ ذكر ، ولقت بالملك المظفّر

 <sup>(</sup>١) كتاب: كتابا (١) أحد: احدا (٥) أحد: احدا (٦) والإمانة:
 (١) ولا ذكر: ولدا ذكرا

وفيها التاسع عشر من ربيع ِ الأول وصل الأميرين آ قطاىوسلطان أولاد مهنًا ومعهم جماعة كبيرة ، وكان لهم مدَّة زمانيَّة قد قفزوا إلى التتار ، وكانوا مضرّة على الإسلام خصوصاً على القفول الصادرة والواردة من ٣ الشرق . فَكَانَ عودهم رحمة " للناس ، فخبَّروا أنَّ غازان كان قبل موته قد جرَّد خسة عشر توماناً عدَّة ماية وخسين ألف فارس إلى نحو الشأم . فمات بالسبب المذكور قبل خروج التجاريد ، فلله الحمد والمنة وفها وصل رسول التتاروأخبر أنّ وراه رسلاً أيضا من الملك خدابنداه أخى غازان صاحب تخت مملكة التتار بالعراقين وما معهما ، وأنَّ مع الرسل رسول المسلمين : الأمير حسام الدين المجيريّ وعماد الدين بن السكتريّ ، • وكذلك بدر الدين بن فضل الله . وأخبر أنَّ الملك خداينداه قرَّب الوسل الإسلاميَّة وأخلع علمهما وأنعم إنعامًا كبيرًا ، وأنَّ من جملة ذلك أنَّه ناول لعماد الدين بن السكتريّ من يده هناب قمز فتناوله من يده ، ولم يشربه . ١٢ فسأله عن امتناعه ، فقيل له : إنّه قاضي ولا يمكنه شربه . \_ فأخذه منه وناوله رغيف خبز صورة أمان؛فأخذه وضرب له جُوك. فأعجبه كلامه وقال: الملك الناصر آغا أطاسي . يعني كبيري وسميتي . فإنه محمد وأنا محمد، ١٥ ونحن نطاب الصلح خمسين سنة ، وأقلُّ ما يكون اثنتا عشرة سنة حتى تعمر البلاد . ـ ثمّ قال : إنّ أخيغازان ماكان له عقل في خراب البلاد ، وكان مسلم الظاهر كافر الباطن ، وما دخوله الشأم برضابي ولا يرضا أمرا المغل، ٩٨ فلذلك قتله الله تعالى . وإنَّ أمرا المغل يسلَّمون على السلطان صاحب مصر ويطلبوا منه الصلح وإخماد هذه الفتن : وكان سبب هذا كلَّه منهم أنَّه بلغه

<sup>(</sup>٣) مضرة: مظره (٧) رسلا: وسل (٨) أخى: اخو

أنَّ الملك أنناى قد عزم على غزوهم ، فتصدوا أن يسدُّوا الباب من هذه الجهة ويتفرَّغوا لوجه واحد

- وفيها وصل رسول أنفاى ابن أخى الملك بركة ووصل صحنيه جوار كثيرةً ومماليك وهدية سنية لمولانا السلطان عزّ نصره،وكان عدّة المماليك أربع ماية مملوك ومايتى جاربة . فأخذ منهم مولانا السلطان ماية وعشرين مملوكاً والباقى شروهم الأمراء . ومضمون الرسالة : إنّنا قد سبرّنا إلى خدابنداه نطلب منه من خراسان إلى توريز ، وقد عزمنا على الركوب إليه .
- فتجمع عساكرك وتدخل من قبيلك ونحن من قبلنا ، ونجتمع نحن وأنت على طردهم من البلاد، وتكون نحن وأنتم يدا واحدة ، وحيث ما وصلت خيلنا من البلاد فهو لنا ، وحيث ما وصلت خيلكم من البلاد فهو لكم . – فلأجل ذلك كان ترقش خدابنداه في رسالته وسؤال الصلح
- ١٢ وفيها تاسع شهر جمادى الأولى وصل من التنار مقد مين ومعهم نحو من مايتى نفر بنسايهم وأولادهم . وذكروا أن فيهم أربعة من سلحدارية غازان ومن جملتهم ابن صنقر الأشقر ، وأخبروا أخباراً طبية "
- وفيها وصل بدر الدين محمد بن فضل الله وعلاء الدين بن القلانسى
   وشرف الدين بن الأثير من بلاد التنار ، وكانوا قد أخذوهم نوبة غازان . وكان
   دخولهم دمشق الثاث والعشرين من جمادى الآخرة
- الأمير حام الدين المجيرة وعماد الدين السكترة وصحبتهما
   رسل من جهة خداينداه

 <sup>(</sup>٦) أننى: انحو ١ صحب: حصبهم (٩) يداً: يد (١١) مؤال: مآل
 (١٤) أغبارا: الخبار

#### تتمّة كلام المجبريّ للوالد رحمهما الله تعالى جميعاً

قال الأمير حسام الدين المجيري : لمَّا اعتقلْنا غازان بالمدرسة ، كما تقدُّم السبب في ذلك ، قال : أقمنا سنتين ونحن تنتظر الموت صباحاً ومساء ، ٣ وكان لنا طاقة ضيَّقة عالية تُشرف علىالطريق . وكان قبالَها دُكَّانٌ لرجل إسكاف لم يبرح يشير إلينا بإصبعه بالسلام . فبينا ذات يوم أنظر الطريق وإذا برجل في وسط الطريق في السوق وهو يمشى حافياً ، ومعصّب الرِّجل ، يخروق وسخة ، عربان الجسد ، ضعيف الحركة ، والناس يسلّمون عليه ويُهنئونه بالسلامة، وهو لا يكاد يرد الجواب ضعفاً ، فجعل ذلك الإسكاف الذي في تلك الدكَّان التي قبال الطاق يشير بيده نحوى ويتبسّم ويشير إلى ٩ ذلك الشخص ولا أفهم معنى ذلك لبعد المكان وعلوَّه . وكان ذلك الرجل من الجيش الذين كُسروا بشقحب ، ورجع في ذلك الحال ، وكان ذلك الإسكاف يشير إلينا ليرينا إيَّاه ، وهو كالشامت به . فأقمنا بعد ذلك أربعين ١٣ يومًّا إذ أقبل إلينا الفرج من الله عزَّ وجلَّ . فأخرجونا ودخلوا بنا الحمَّام وألبسونا ثباباً حسنةً . وبعد خسة أيَّام ورد مرسوم خدابنداه بإحضارنا ، قال : فلمَّا حضرتُ بين يديه أكرمني وأجلسني وقرَّبني وحدَّثني منَّى إليه ١٥ بغير حاجب وقال : يا حسام الدين ، كيف رأيت صنع الله تعالى بغازان الملعون لمَّا طغى وزاد ، قال : فقمت وقبَّلتُ الأرض وقلت : محفظ الله المَهَانَ ويطول في عمره ، قال : ثمَّ أنتم عليَّ ورسم لي بالأموال والخيول ١٨ والخلع والأنعام ، وأعطاني أشيا لم يعطبها ملك مثله لمثلي . وكتب معي إلى صاير

 <sup>(</sup>٣) سنتين : سنتان (١٠ – ١٦) وكان ... كالشاست به : بالهاش (١٤) ثبابا :
 شاب (١٨) ط : طيه

بلاده والملوك الذين فى طاعته بالوصاة علينا وإكرامنا ، قال الحجيرى : فواقد ما وصلتُ إلى آخر أقاليمه وأعلم أيش حصل لى من الأموال والخيرات . ـــ ٣ انتهى كلامه

ووصل إلى الأبواب العالية في شهر ذي الحجّة من هذه السنة وصحبته رسل من جهة خدابنداه وعلى يدهم كتاب ما هذا نسخته : . . .

وفيها توفقي السيد الشريف عز الدين جاز بن شيحة صاحب المدينة على
 صاحبا أفضل الصلاة والسلام ، وقام بالأمر مكانه ولده ناصر الدين منصور
 وفيها توفقي شمس الدين محمد بن التنبيشي وزير صاحب ماردين ،
 وكان ناب المدل بالأبو اب الشريفة

#### ذكر سنة خمس وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أمير المؤمنين أبر الربيع سليان ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام والمسلمين ، أدام الله أيامه دا لملى يوم الدين ، والتواب بمصر والشأم حسبا تقدم من ذكرهم . والملوك بأفعال الأرض كذلك ، خلا مكنة شرقها الله والمدينة صائبا الله ، فإن ملاك مكنة أبو الغيث وعُطيفة ، وأخورهما حُميضة ورميثة بالأبراب ١٨ العالية ، وصاحب المدينة ناصر الدين منصور بحكم وفاة أبيه جَمّاز ، رحمه الله تعالى

<sup>(</sup>٣) انْبِي كلامه : بالهامش ( ه ) مكان الكتاب المرسل صفحة بيضاء في الأصل

وفيها خرج الأمير جمال الدين آقوش الأفرم نايب الثأم المحروس من دمشق المحروسة وتوجّه إلى جبل الكسروان ، وتوجّه معه زردخاناه وحجّارين ونفّايين ، وسحبته من الرجّالة ما يزيدعن خسين ألف راجل ، ٣ ولم يزل يحصرهم ويُديدهم حتى أخلى منهم ، وأراح الله تعالى من فسادهم العباد

# ذكر ماكان بين عسكر حلب وأهل سيس

لما كان فى شهر المحرّم أوّل هذه السنة دخل عسكر حلب إلى بلاد سيس غيارة عليهم . وكان المقدّم على الجيش الأمير سيف الدين قشتمر المنصورى المعروف بمعلوك قراستقر . وكان ابن قطارشاه مقدّم التنار فى ٩ جاءة من المغل بأطراف الروم فى ثلاثة آلاف فارس . وكانوا قد تبعون والدة الأمير سسيف الدين سلار والجوته . فلم يدركوهم فسير البهم صاحب سيس يستنجد بهم . فلمنا حضروا إليه نفق فيهم وأعطى كل قفر ١٦ ميم ماية درهم سلطانية . وكان عنده أيضاً جاءة كيرة متجمعة من مرقده وافرنج وأرمن . فكان جمهم تقدير ستة آلاف فارس . وكانوا المسلمين فى نحو من عشرة آلاف فارس . وكانوا المسلمين بلغهم أن العدو طالبهم فى جمير كثير . فقال ابن جاجا لقشتمر : المصلحة أن نرحل بهذه الغنايم التي قد حصلت ونخوج قبل أن يدركنا العسدو فى بلاده

<sup>(</sup>١٢) مرندة : كذا في الأصل

وكان قشتمر رجلاً شــجاعاً عَفيًّا ، وكان قوسه سبعين رطلاً دمشقيًّا : هذا أقرله بالشاهدة ، فإنّه كان جارَنا في حارة الباطليَّة بالقاهرة المحروسة ، وكان له ولد اسمه أمير عمر ، رُبينا جميعاً في حارة واحدة . وكان قشتمر له حظٌّ وافر من العفا والقوَّة ، وكان يجعل البطيخة الحضرا في بمركة الماء ويكمش بيده منها ، فيُخرج منها مـلو كفَّه . وكذلك كان يجعل السفرجلة على راحة كفّة ويطعنها بسبّابته يخرقها إلى الجانب الآخر . وله عدَّة أشيا من مثل ذلك، لكن إذا أراد الله أمراً بلغه . وكان عيبه أنَّه ما كان يكاد يصحى مُدَّمن خمر عفا الله عنه . قال الناقل : فقال قشتمر لـما يظنَّه من نفسه: أيش هم هؤلاء الخنازير ؟ أنا وحدى ألتقهم . - فقال له ابن جاجا : هذا قول الملوك المتوكـاين على الله ، وأنت تُحدَّثني في غير عقلك . ــ ثمّ ركب ابن جاجا من ساعته وصحبه أكثر من ثلث العسكر ، ١٢ وساق الليل كلَّه وتعلَّق في الجبال فنجا هو ومن كان معه . فلمَّا كان يكرة النهار أشرف العدوّ المحذول بالعدّة والعديد . فلمّا وقعت العين في العين هربوا المسلمين من غير قتال؛ولا نزال . فقُـتُل منهم الأكثر ، وأُسروا ١٥ اللباقي. وأسرستة أمرا من أمرا حلب، من جملتهم فتح الدين بن صبرا ،وقُـتُل قشتمر رحمه الله وعفا عنه ، وكان هذا وهنأ عظيماً حصل ، فلا حول ولا قوّة إلاّ بالله العليّ العظم

المرابع عدن الزمرد الذي بصعيد مصر قطعة زمرد مطاولة غشم :
 زنتها مايتي خسة وأربعين مثقالاً محرراً ، وهذا شي ما عُهد بمثله من قبل .

 <sup>(</sup>١) رجلا شجاعاً عنیاً : رجل ثجاع عنی (٤) حظ : حض (٥) برکة :
 السركة (٧) أمراً : ادر (١٠) تجدائن : تحدائن (١٦) وهناً عظیماً : وهن عظیم

وكان جانبها الواحد دبابي والآخو سلقي . وذلك ما نقله كرجي البريدي في العشرين من هوال ، ثم توجه في طلبها . وكانت هذه القطعة المذكورة وقت لم الدين سنجر الزمردي ضامن الزمرد في ذلك الوقت ، أباعها على يد لواثر المحكالك لشخص يسمي ابن عقانة الكاري بتسع ماية دينار . فلها شاع خبرها طلبوا ابن عقانة بسبها ، فأنكرها وتوجه بها إلى اليمن . فجابت له ثلاثة آلاف دينار قلم بيمها . ثم وود بها إلى مصر وسعى به سنجر الضامن لما طالبوه بالحمل وذكر أنها رهن عند ابن عقانة على تسعماية أو قال: ست ماية دينار . فقللب ابن عقانة وأُخذت منه وحملت إلى الخزاين الممورة بقله الجبل المخروسة بالديار المصرية . فلم يعيش بعدها ابن عقانة سوى ٩ ثمانية أيام وتوفى ضبئا عليها . قلت : وهذا معدن الزمرد من أكبر عجابب ثمانية أيام وتوفى ضبئا مقلم ، فسحيدها . وذكر المسعودي صاحب التأويخ أن بمكان آخر من بلاد الشهال معدن زمرد ، ولم أجد أحداً ذكر ١٢ ذكر نظ غيره ، والله أعلم

## ذكر واقمة الشيخ تقّ الدين بن التيميّة رحمه الله

وذلك لمّا كان يوم الاثنين ثامن شهر رجب الذرد من هذه السنة ١٠ المذكورة ، طبُّب الفضاة والفقها والشيخ تقيّ الدين بن التيميّة إلى مجلس الأمير جال الدين الأقرم نايب الشأم المحروس بدشق ، وكان اجتهاعهم بالقصر الأبلق . ثمّ سألوا الشيخ تتيّ الدين بن التيميّة عن عقيدته . فأملى ١٨ شيئاً منها . ثمّ أحضر عقيدته الواسطة وقريت في المجلس المذكور ، وبحث فها وتأخر منها مواضع إلى مجلس آخر . ثمّ اجتمعوا يوم الجمعة ثامن عشر الشهر المذكور . وحضر المجلس أيضاً صنى الدين الهندي . وبحشوا مع ١١

الشيخ تقي الدين وسألوه عن مواضع خارجاً عن العقيدة . وجعل الشيخ صنى الدين يتكلم معه كلاماً كثيراً . ثم إنهم رجعوا عنه واتفقوا الشيخ صنى الدين بن الزملكاني يحاققه من غير مساعة ، ورضوا بذلك الجميع . وانفصل الأمر بينهم أنه أشهد على نفسه الحاضرين أنه شافعي المذهب ، يعتقد ما يعتقده الإمام الشافعي رضى الله عنه . ورضوا منه جذا القول ، وانصر فوا على ذلك

فعند ذلك حصل من أصحاب الشيخ تقى الدين كلام كثير وقالوا : ظهر الحق مع شيخنا . ـ فأحضروا واحداً منهم إلى عند القاضي جلال الدين الشافعي في العادلية ، فصفعه وأمر بتعزيره ، فشفعوا فيه . وكذلك فعل الحنني بآخر وآخر من أصحاب الشيخ تقي الدين

مُ لمّ لمّا كان يوم الاثنين ثانى وعشرين الشهر قرأ الجمال المرّى المحدّث فصلاً فى الردّ على الجهمية من كتاب و أفعال العباد ، تصنيف البخارى رضى الله عنه ، قرأ ذلك فى عجلس العام تحت النسر . فغضب بعض الفقها الحاضرين وقالوا : ما قرّى هذا الفصل إلا ونحن المقصودون المبغنا الشخيع تقي الدين ذلك ، فقام حانياً في جاءة من أصحابه ، وأخرج المذكور من الاعتقال . فعند ذلك اجتمع القاضى عملك الأمرا ، وكذلك الشيخ تقي الدين والنقيا عند ملك الأمرا ، واشتط تقي الدين على القاضى ، وذكر نايج جلال الدين وأنّه آذى أصحابه بسبب غية نايب السلطان فى الصيد . فلما حضر نايب السلطان ومم يطلب كلّ من أكثر كلامه من الطايفتين ، وأمر فلما حضر نايب السلطان ومم يطلب كلّ من أكثر كلامه من الطايفتين ، وأمر

 <sup>(</sup>۱) خارجاً : خارج (۲) کلاماً کثیراً : کلام کثیر (۸) واحداً : واحد

باعتقالم ، ونُودىَ فى البسلد بمرسوم سلطانى : مَن تكلّم فى العقايد حَلّ ماله ودمه ونُهُب داره وهُنكتُ عباله : ــ وقصد ناهب السلطان بذلك إخاد الفتنة الثابرة

أم لما كان سلخ شهر وجب اجتمع القضاة والفقها وعقدوا بجلاً بالميدان بحضور ملك الأمرا وبحثوا في العقيدة . فجرى من الشيخ صلو الدين بن الوكيل كلام في معني الحروف وغيره . فأنكر عليه كمال اللدين ابن الزماكاني الفول في ذلك . ثم قال للقاضي نجم الدين بن صصرى قاضي الشفاة : أما سمعت ما قال ؟ و فكان نجم الدين تغافل عن ذلك طلباً لإخاد الشر . فقال كمال الدين بن الزماكاني : ما جرى على الشافعية قبلل كون أن تكون رئيسها ،إشارة على ما كان ادعاه صدو الدين بن الوكيل . وفيان القاضي نجم الدين أن الكلام له ، فقال : اشهدوا على آتي قد عزلت نفسى ! وقام من المجلس فلحقه الحاجب الأمير ركن الدين بيبرس العلاني ١٧ وطلاء الدين أيدغدى بن شقير وأعادوه إلى المجلس . وجرى كلام كثير بعد ذلك يطول شرحه . ثم إن ملك الأمرا ولأه الحكم، وحكم القاضي الحنتي بذلك وصحة الولاية ،و أنفذها المالكي وقبل الولاية بحضور ملك الأمرا : فلما ١٠ عاد إلى داره لأموه أصحابه . وخشي على نفسه ورأى أن الولاية لا تصحة فعاد طلكم إلى زبته بسفح قاسيون ، فأقام بها وصحة على النزل

فلمناً كان بعد ثلاثة أيّام رسم ملك الأمرا لنوّابه بالمباشرة إلى حيث ١٥ يررِ دجواب مولانا السلطان. فأمّا نايبه چلال الدين فإنّه باشر الحكم ، وأمّا تتاج الدين فامتنع

<sup>(</sup>٦) بن الركيل: بالماش (١٣) وأعادوه: وعادوه

ظماً كان ثامن عشرين شهر شعبان المكرّم وصل البريد من الأبواب المالية أعلاها الله تعالى وعلى يده كتابين ، كتاب لملك الأمرا وكتاب للقاضى نجم الدين بعودته إلى الحكم العزيز . ومضمون الكتاب في فصل منه يقول : قد ف حنا باجتاع رأى العلما على عقيدة الشيخ تنى الدين . - فباشر القاضى نجم الدين يوم الخميس مستهل شهر رمضان المعظم ، وسكنت الفتنة

و ظلماً كان خامس رمضان، وصل من الأبواب العالية بريد، وهو الأمير حسام الدين لاجين العمرى بطلب القاضى نجم الدين ين صصرى والشيخ تقي العين بن التبعية وكال الدين بن الرملكاني . وفي المرسوم الوارد يقول: و وتعرفونا ماكان وقع في زمان جاغان في سنة ثمان وتسعين وست ماية بسبب عقيدة ابن التبعية – وفيه إنكار عظم عليه – وأن تكتبوا صورة العقيدتين: الأولة والثانية . – فعند ذلك طلبوا القاضى جلال الدين الحنيق وسألوه عمل القاضى جلال الدين الحنيق وسألوه عمل القاضى جلال الدين الحنيق وسألوه عمل القاضى جلال الدين الشافع لما طلب أحضر نسخة العقيدة التي كانت أحضرت في زمان أخيد . ثم إنهم تحد ثوا مع ملك الأمرا في أن يكانب أحسر مو ويسد هذا الباب ، فأجاب إلى ذلك

ظلماً كان يوم السبت عاشر رمضان المنظم وصل محلوك ملك الأمرا على البريد المنصور، وأخبر أنّ الطلب على الشيخ تق الدين حنيث، وأنّ الفاضى زين الدين بن مخلوف المالكيّ قد قام فى هذا الأمر قيامًا عظيمًا، وأنّ الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير معه فى هذا الأمر، وأشير بأشياء كثيرة حرت ممّا وقع بمصر فى حقّ الحنابلة، وأنّ بعضهم أهين، وأنّ

<sup>(</sup>١٨) قياءًا عظيمًا : قوام عظم

القاضى المالكي والحنيل جرى ينهما كلام كثير . فلما سمع ملك الأمرا ذلك رجع عن المكاتبة بسبيم وأمر يتجهيزهم إلى الأبراب العالية وتوجهوا . فلما كان يوم الجمعة سابع شهر شوال وصل البريد ، وأخبر أن كان وصول ٧ القاضى نجم الدين والشيخ تق الدين إلى الديار المصرية يوم الحميس ثانى وعشرين رمضان المعظم من هذه السنة المذكورة

### ذكر ما جرى للشيخ تتى الدين بمصر المحروسة

وذلك أنّه لما وصل في ذلك التأريخ للذكور، عشقد له مجلس في دار النبابة بحضور الأمير سيف الدين سلار ، وأحضروا العلما والأيمة القضاة الأربعة ، وحضر الأمير ركن الدين بيرس. فتكلم القاضي شرف الدين بين ، عدلان الشافعي، وادّ عي على الشيخ تق الدين دعوى شرعية في أمر عقيدته . فعند ذلك قام الشيخ تق الدين وحمد الله تعالى وأنني عليه وتلجليج . ثم أراد ينذكر الله ويذكر عقيدته في فصل طويل . فقالوا له : يا شيخ ، الذي ١٧ يتموله معلوم ، ولا حاجة إلى الإطالة ، وأنت قد اد عي عليك هذا القاضي بيعوى شرعية ، أجبب عنها ! – فأعاد النول في التحميد وحاد عن الجواب ، فلم يمكن في تتمة تحاميده . فقال : عاد من هي هذه الدعوى ؟ – فقالوا : ١٥ عليه القول مرازاً ، ولم يود هم على ذلك شيئاً وطال الأمر . فعند ذلك حكم عليه القول مرازاً ، ولم يزدهم على ذلك شيئاً وطال الأمر . فعند ذلك حكم القاضي المالكي باعتقاله على ردّ الجواب . فقال الشيخ ﴿ رَبُ السّجّينُ مُهِ القاضي الميث يُو ربّ السّجين من المجلس واعتقال ، وسمُجن أبراج القلمة ،

 <sup>(</sup>٣) قلما كان : يالهاش (٧) عبلس : عبلسا (١٠) ادعى : ادما ١ دمرى : دمرا
 (١٨ – ١٩) السورة ١٢ الآية ٣٣

فبلغ الفاضى أنَّ جماعةً من الأمرا يَرَّ دُّدُونَ إِلَيهُ ويُشْفِيُونَ لَهُ المَّاكَلِ الطَّيِّبَةَ . فطلع القاضى واجتمع بالأمير ركن الدين فى قضيتُه وقال : هذا ع يجب عليه التضييق إذا لم يُمُتل ، وإلا فقد ثبت كفره . \_ فقلوه هو وإخوته ليلة عيد الفطر إلى الجلب بالفلمة

وكان بعد قيام ابن التيمية من الجلس قد تكلّم قاضى القضاة بدر الدين 
إبن جماعة رحمه الله في مسايل القرآن العظيم وشيء من عقيدة الإمام الشافعي 
رضى الله عنه . فقيل لقاضى القضاة الحنني : ما تقول ؟ – قال : كذا 
أعتقد . – فقيل لقاضى القضاة شرف الدين الحنبي : ما تقول ؟ – فتلجلج ، 
فقال له الشيخ شمن الدين القروى المالكي : في ، جدّ د إسلامك ! وإلا 
لحقوك بابن التيمية وأنا أحبلك وأنصحك . – فخجل . فلقته القاضى 
بدر الدين بن جماعة القول ، فقال مثل قوله ، وانفصل الحال

۱۲ مم كتب إلى دمشق كتاب يتضمن أن مولانا السلطان خلد الله حملكه > قدرسم: أى من اعتقد عقيدة ابن التيمية حل ماله ودمه. – وبعد صلاة الجمعة حضروا القضاة جميعهم بمقصورة الخطابة بجامع دمشق ١٠ ومعهم الأمير ركن الدين بيبرس العلابي أمير حاجب الثأم يوم ذلك. وجعوا جميع الحنابلة، وأُحضر تقليد قاضى القضاة نج الدين بن صصرى باستمراره

على القضا وقضا العسكر ونظر الأوقاف مع زيادة المعلوم؛ وقرأه زين الدين 14 أبو بكر. وقرئ عقيبه نسخة الكتاب الذى وصل فيا يتعلق بمخالفة عقيدة الشيخ تق الدين بن التيمية وإلزام الناس بذلك ، خصوصاً الحنابلة . فكان ما هذا نسخته .

<sup>(</sup>٩) القروى : القوقى ، مصحح بالهاش

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحسد لله الذي تنزّه عن الشبيه والنظير ، وتعالى عن المثيل ﴿ لَيْسَ كَسَمْنُلِهِ شَىٰ؛ وَهُوَ السَّمِيعُ ٱلبَّصِيرُ ﴾

نحمده على أن ألهمنا العمـــل بالسنّة والكتاب ، ورفع فى أيّامنا أسباب الشكّ والارتياب

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، شهادة َ مَن يرجو ٦ بإخلاصه حسن العقبي والمصبر

وَنَزُهُ الْحَالَقَ عَن التَّحِيرُ فَي جَهَةً لِقُولُهُ تَعَلَىٰ ﴿ وَهُوَ مَعَكُمُ ۚ أَيْنَمَـا كُنُتُمُ ۗ وَ اللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾

ونشهد أن عمداً عبده ورسوله الذي نَهَجَجَ سُبُلُ النجاة لمن سلك طريق مرضانه ، وأمر بالتفكّر في آلاء الله ونهي عن التفكّر في ذاته

صلّى الله عليه وعلى آله وصحبه الذين علا بهم منارُ الإيمان وارتفع ، ١٢. وشيّد الله بهم قواعد الدين الحنينيّ ما شرع ، فأخمد بهم كلمة مَن حاد عن الحقّ ومال إلى البدع

وبعدُ : فإنَّ العقابد الشرعيّة ، وقواعد الإسلام المرعيّة ، وأركان ١٠ الإسلام العليّة ، ومذاهب الدين المُنْضيّة ، هى الأساسُ الذي يبنى الإبمان عليه ، والمؤمّلُ الذي يرجع كلُّ أحد إليه ، والطريق التي منّ سلكها ﴿فَقَدُ فَازَ مُوذَاً عَظِيماً ﴾ ومن زاغ عنها فقد امتوجب عناباً ألهاً . فلهذا ١٨

 <sup>(</sup>٢) الشبيه : النشبيه (٣) السورة ٢٤ الآية ١١ (٦) يرجو : يرخبوا
 (٨ - ٩) السورة ٧٥ الآية ٤ (١٦) الإيمان : بالهاش (٨١) السورة ٣٣ الآية ٧١

يجب أن تنفذ أحكامُها ويؤكد زمامُها ، وتُصانَ عقايدُ هذه الأمَّدَ عن الاختلاف ، وتُرَان قواعد الأيمَّة بالابتلاف ، وتخمد ثوائر البدع ، • ويفرق من قوّمها ما مُجم

وكان التي تبن التيمية في هذه المدة قد سلط لسان قلمه ، ومد اعنان كلمه ، وتحدث في مسايل الذات والصفات ، ونص في كلامه على المور منكرات ، وتحلم في سكت عنه الصحابة والتابعون ، وفاه بما يخفيه السلت الصالحون ، وأتى في ذلك بما أنكره أيمة الإسلام ، وانعقد على خلافه اجتماع العلما والحكام ، وشهر من نتاويه في البلاد ما استحفق المعالم ، فخالف في ذلك علما عصره ، وأيمة شأمه ومصره ، وبعث رسايله إلى كلّ مكان ، وسمى فنساويه أسماء ﴿ مَا أَشْرَلَ آللهُ بِهَا مِنْ سُلُطَانِ ﴾

ال ولما اتصل بنا ذلك ، وما سلكوا مريدوه من هذه المسالك، وأظهروه من هذه المسالك، وأظهروه من هذه الأحوال وأشاعوه ، وعلمنا أنه ﴿ استَخْفَ قُومَهُ فَأَطّاعُوه ﴾ حتى انصل بنا أنهم صرّحوا في حقّ أله بالحرف والصوت والتجسم ، قنا في الله تعالى مستعظمين خذا النا الطيقم . فأنكرنا هذه البدعة ، وأفغنا أن نسبع عن من تضمّه بمالكنا هذه السّمة . وكرهنا ما فاه به البطلون ، ونلونا قوله ﴿ سبّحانَ آلهُ عمّاً يَصفُونَ ﴾ فإنه جل جلاله تغرّه عن العديل والنظير ﴿ لا تُدْرِكُهُ ٱلأَيْهَارُ وَهُو يَدُرُكُ ٱلأَيْهَارُ وَهُو السّطيفُ ٱلخَيْيرُ ﴾ والطيف الخيرية ﴾ الطيف الخيرية ﴾

<sup>(</sup>١) ويؤكد زمامها : بالهلش (٤) سلط : تسلط (١٠) السورة ٥٣ الآية ٢٣ (١٣) السورة ٢٢ الآية 42 (١٦) فله : الله (١٧) السورة ١٣٦ الآية ١٩٩ والسورة ١٣ الآية ١٤ له : بعده بالهاش دوتمال، (١٨) العنيل :التعديل (١٩–١٩) السورة ١٩ الآية ١٠٠

وتقدّمت مراسمنا باستدعا النتيّ بن النبعيّة المذكور إلى أبوابنا عندما شاعت فناويه شأماً ومصرا ، وصرّح فيها بألفاظ ما سمعها فو فهم إلاّ وتلا ( لَشَدَّ جَيْسً شَيْئًا نُكُوراً )

ولما وصل إلينا، تجمع أولو الحلل والمقد ، وذوو التحقيق والنقد ،
وحضر قضاة الإسلام ، وحكام الآنام ، وعلما الدين ، وفقها المسلمين ،
وعقد له مجلس شرع ، في ملأ من الأيمة والجمع ، فنبت عند ذلك ،
عليه ، جمع ما تُسب إليه ، بمقتضى خط يده، الدال على معتقده ، وانفصل
ذلك الجمع ، وهم لعقيدته منكرون ، وآخذوه بما شهد به قلمه عليه (سَتُكْتُبُ
شهاد تُهُمُ و رَسُسْاً لُونَ ﴾

وبلغنا أنّه كان استُثنيبَ فيا نقدتم ، وأخَره انشرعُ الشريف لمّا تمرّض إلى ذلك وأقدم . ثَمَّ عاد بعد ردعه ومنعه ، ولم تدخل تلك النواهي في سمعه

فلمًا ثبت ذلك فى مجلس الحَسَكَم العزيز المالكيّ. حكم الشرع الشريفُ يأن يُسجن هذا المذكور ، ويُمنع من التصرّف والظهور

ومرسومنا هذا يأمرُ بأن لا يسلك أحدُّ ما سلكه المذكور من هسذه ١٥ المسالك ، ويُنهي عن التشبّه به في اعتقاد مثل ذلك ، أر يغدر له في هذا القول متبّعاً ،أو لهذه الألفاظ مستمعاً ، أو يسرى في التجسّم مسراه،أو أن يفوه بجهة العلوّ ، مخصَّصاً أحسداً كما فاه ، أو يتحدَّث إنسان في صوتٍ ١٨ أو حرف ، أو يوسّع القول في ذاتٍ أو وصف ، أو يُعلق لسانه بتجسيم ،

<sup>(</sup>٣) بألفاظ : باللفاظ 1 فو : فور (٣) السورة ١٨ الآية ٧٤ (٤) أولو : اولوا 1 وفور : ردوى (٨) وآخذه : وواخده (٨–٩) السورة ٣٣ الآية ١٩ (٨١) أحدًا : أحدًا : أحدًا : أحد

أو بحيد عن طريق الحق المستقم ، أو يخرج عن رأى الأمّة ، أو ينفرد عن علماء الأبمّة ، أو يحيز الله تعالى فى جهة ، أو يتعرض إلى حيث وكيف ، ﴿ فليس لمن يعتقد هذا المجموع عندنا غيرُ الّسيف

ظيفت كل أحد عند هذا الحدة، في طِللّه كلاً من مين قبل و وين بعد أو فيل أو المعتدة من المنابلة بالرجوع عما أنكره الابحة من هسفه العقيدة ، والخروج ما أمر الله به من العنابلة بالرجوع عن المراقة به من العسلك بمفاهب أهل الإيمان الحديدة ، فإنّه من خرج عن أمر الله تعالى التمسكك بمفاهب أهل الإيمان الحديدة ، فإنّه من خرج عن أمر الله تعالى و ومنى أصروا على الامتناع ، وأبوا إلا الدفاع ، فليس لم عندنا حكم ولا فضائه ولا إمامة ، ولا تستنح لم في بلادنا بشهادة ولا منصب ولا إقامة ، و نأمر بإسقاطهم من مراتهم ، وإخراجهم من مناصبهم . وقد حذرنا وأعفرنا ، وأنسفنا حث أنذرنا

فلينُقرأ مرسومنا هذا على المنابر ، ليكون أعظم زاجر وأعدل ناه وآمر . وليبلغ للنايب الحاضر

ا والخطّ الشريف أعلاه ، حجّة "بمقتضاه

وكتُب هذا المرسوم عدّة نسخ ، ونفذ إلى ساير الممالك الإسلاميّة . وتولّى قراية هذا المرسوم الوارد بدمشق القاضى شمسُ الدين محمد بن 18 شهاب الدين محمود الموقع ، وبلّغ عنه ابن صبيح المؤذّن . وأحضروا الحنابلة بعد ذلك ، واعترفوا عند قاضى القضاة جال الدين المالكي بأنّهم جميمهم

 <sup>(</sup>١) مجيد : يتميد (٤ - ه) السورة ٣٠٠ الآية ٤ (٥) فليلزم : فليزم (٨)
 السورة ١٠ الآية ١٠ (٩) وأبوا : وأبو

يعتقدون ما يعتقده الإمام محمد بن إدريس الشافعيّ رضي الله عنه ، وهو قوله : آسَتُ بالله وما جاعن الله عن منّ آمن بالله ، وآمنتُ برصول الله وما جا عن رسول الله عن مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم عن

## ذكر السبب الموجب لهذه الفتن المذكورة

وذلك أن بعض أصحاب الشيخ تتى الدين بن التيمية أحضر الشيخ كتاباً من تصانيف الشيخ عيى الدين بن العرق يُسميًّى و فصوص الحكم ٥ و وذلك في سنة ثلاث وسبع ماية : فطالعه الشيخ تتى الدين : فرأى فيه مسايل غناف اعتقاده . فشرع في لعنة ابن العربيّ وسبّ أصحابه الذين يعتقدون وسنّف نقيضه ٥ وسنّاه و النصوص على الفصوص ٥ وبين فيه الحطأ الذي ذكره ابن العربيّ . وبلغه أن شيخ الشيوخ كريم الدين شيخ خانقاه سعيد السعدا بالقاهرة المحروسة له اشتغال بعضنفات ابن العربيّ، وأنّه يعظمه تعظياً كبيراً وكذلك الشيخ ١٧ فيمر المنبعيّ . ثم النّ الشيخ تتي الدين صنف كتابين فيهما إنكار كثير لم تألّب ابن العربيّ، و الشيخ والمتن المعربيّ، وسيّر وسيّر المناب الواحد للشيخ نصر المنبعيّ والآخر الشيخ كريم الدين. فلما وقف ١٠ الكتاب الواحد للشيخ نصر المنبعيّ والآخر الشيخ كريم الدين. فلما وقف ١٠ عليه الشيخ نصر حصل عنده من ذلك أمرٌ عظيم : وتأمّم له تألّماً بالغاً

<sup>(</sup>٦) كتاب : كتاب (١٦) تألما بالغا : تألم بالغ

في ساير حركاته . وكان ساير الحكَّام من الفضاة والأمرا وأرباب المناصب يترد دون إلى عند الشيخ نصر لأجل منزلته عند بيبرس الجاشنكير: ٣ فحضر عنده القاضي زين الدين بن مخلوف المالكيّ عقيب وقوف الشيخ نصر على كتاب الشيخ تقيّ الدين ، فأوقف القاضي على الكتاب المذكور. فقال له القاضي: أوقف الأمير ركن الدين عليه وقرِّرٌ معه ما أحببتَ ، وأنا معك كيف شئت . وألزم الأمير ركن الدين بطلبه إلى الديار المصرية وتسأله عن عقيدته . فقد بلغني أنَّه أنسد عقول جماعة كبيرة ، وهو يقول بالتجسيم ، وعندنا مَن اعتقد هذا الاعتقاد كفَر ووجب قتله . – فلمَّا حضر الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير عند الشيخ نصر على عادته ، أجرى له ذكر ابن التيميّة وأمَّر عقيدته ، وأنّه أنسد عقول جماعة كبيرة ، ومن جملتهم نايب الشأم وأكبر الأمرا الشأميين ، والمصلحة تقتضي طلبه إلى ١٣ الأبواب العالية ويُطلب منه عقيدته ، وتُقرأ على العلماء بالديار المصريّة < من > المذاهب الأربعة ، فإن وافقوه وإلا يستتيبوه ويرجعوه ليرجع عن مذهبه واعتقاده سايرُ مَن لعب بعقله من الناس أجمعين . ١٥ ثم ذكر له ذنوباً أخر حتى حرض بيبرس على طلبه

مُ بعد ذلك جرت فَن للحنابلة بمدينة بليس. مُ مَ انتقل الحال إلى القاهرة ، وحصل لبعض الحنابلة إهانة واعتقل منهم جماعة . وجرت فَن عظيمة بين الأشاعرة والحنابلة بالشأم ، وكان النابب غايباً بالصيد : فلما حضر أمر بإصلاح ذات البين ، وأقر كل طايفة على حالها . وجرى في القاهرة أيضاً على الحنابلة أمرر شنيعة ، وأثر موهم بالرجوع عن العقيدة

<sup>(</sup>١١) وأكبر: واكبرا (١٧) إمانة: اهنه

وأن يقولوا: إن القرآن الفظيم هو المعنى القايم بالنفس ، وإن ما فى الصحف عبارة عنه ، وإن ما هو فى الصحف عبارة عنه ، وإن ما هو فى الصحف موجود وعفوظ فى الصلور ومقرّ بالألسنة عفلوق ، وإن القديم هو القايم بالنفس ، وأزّ موا بننى م سألة الغلق والتصريح بلذلك، وأن جميع ما ورد من أحاديث الصفات لا يجرى على ظاهرها بوجه من الوجوه . وجرى عليهم كلّ مكروه . وكان القاضى شرف الدين الحنيل قليل البضاعة فى العلم ، ولم يدرى ما يُعيب به ، ، وكان أخر من تحدّث فيهم وأزمهم بذلك ، القاضى زين الدين المالكي عالم جيداً وفقها حسنا رضى الله عنه يتحدّث فى المذاهب الأربعة . وكذلك ، عالم جيداً وفقها حسنا رضى الله عنه يتحدّث فى المذاهب الأربعة . وكذلك ، ما معاموه جماعة من الشافعية : فكان هذا سبب أصول الفتن المذكورة ، وسيأتى ذكر بقينة ما جرى لنق الدين بن التيمية فى سنة "ست وسيع ماية إن الله تعالى

وفيها كان ابتدا الحفير بالخليج الناصرى الواصل إلى ثغر الإسكندرية . وكان شاد حفره الأمير بدر الدين بكتوت أمير شكار نايب ثغر الإسكندرية المحروس ، وغرم عليه أموال جمّة ، وحصل فيه النعب الكثير . لكن أورث ١٥ ذلك راحة عظيمة ومنفعة عامة شاملة ، وكان رأى سعيد وتدبير حسن ونظر مبارك موفّق ناجح ، وفقه الحمد والمنة

 <sup>(</sup>۲) هو : بالهاش (۱) مجيب : مجب (۱) عالما جيدًا ونقبها حسنا : عالم
 جيد ونقيه حسن (۱۱) ذكر : بالهاش

## ذكر سنة ست وسبع ماية

## النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أمير المؤمنين سليان ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر عزّ نصره ، سلطان المالك الإسلامية ، قرن الله ملكه و الأبدية ، والنواب بمصر والشام ، حسبا تقدّم من الكلام ، فيا تقدّم في الأعوام ، وكذلك ملوك الأمصار ، في ساير الأقطار

فيها فى ثالث عشر صفر، وصل رسل سيس بالحمل، وهوست مابة ألف و درهم، وتحف وهدايا ، وبغال وأجال نعال ومسامير عدة أربعين جملاً ، ومايتي وسبعين أسيراً من المسلمين

وفيها في آخر يوم من شهر رمضان المعظّم ، أحضر الأمير سبف الدين ١٢ سلار ، الموالى القضاة الثلاثة الشافعي والمالكيّ والحنيّق ، ومن الفقها الباجيّ والجزريّ والنمراويّ ، وتكلّم معهم في إخراج الشيخ تنيّ الدين بن الثيميّة ، فاتفقوا على أن يُشرط عليه أمور وبُلْزم بالرجوع عن المقيلة . ١٥ فأرسلوا إليه من يحضره ليتكلّموا معه في ذلك . فلم يُحب إلى الحضور ، وتكرّر إليه الرسول ستّ دفعات ، وهو مصمّم على عدم الحضور ، وطال عليم المجلس ، فانصرفوا على غير شيء

١٨ وفيها توجّه الركاب الشريف السلطاني إلى الصعيد، وفي ركابه الأمير ميف الدين سلار ، وتصيد وعاد إلى القلمة المحروسة في خير وعافية وفيها توقي الأمير بدر الدين بكتاش الفخري أمير سلاح، رحمه الله تعالى، ٢١ وكان من أكابر الأمرا الصالحية النجمية، ومن كبار المقدمين الألوف بالدبار المصرية . وكان قد نزل عن إمرته وخرج عن إقطاعه ، وانقطع إلى الله عزّ وجلّ ، وتوفّى بطألاً ، لكن كان قد أجرى عليه مولانا السلطان واتيًا جيّدًا فيه كفايته

# ذكر سنة سبع وسبع ماية

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم

#### ما يخص" من الحوادث

الخليفة: الإمام المستكنى بالله أمير المؤمنين سليان ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر خلّد الله ملكه ، وجعل الأرض بأسرها مملكه ، سلطان الإسلام ، بممالك الأنام ، والنوّاب بمصر والشام ، حسبا سقناه من ، الكلام ، وكذلك الملوك ، على هذا السلوك

فيها كان ابتدا تغير الخواطر الشريفة السلطانية على مماليكه ومماليك أبيه ، وامتنع من العلامة الشريفة على المراسم العالمية ، ووقف حال العالم . ١٢ وكان ذلك في أول شهر المخرم من هذه السنة . فلما كان يوم الأربعا ثالث الشهر ظهر الأمر، وشاع الحبر بين المخاص وأعلق أم الحصل خباط في القاهرة وفاقع الناس وكاكينهم ، وطلع إلى القلعة جاعة من الأمرا وعليهم السلاح والمحت ثيمت ثيابهم ، وصار على القلعة يزك . وركب الأمير شمس الدين سنقر الأحميس في جاعة من الأمراء وأحاطوا بالإسطيل السلطاني . وبات الناس ليلة الخميس كذلك ، وهم على غاية الوجل . واشتد الحال وكثرت الأوراجيف والأقاويل ١٨ بالأسواق . وأقام الأمركذلك ألمي ين الأميرين في يبته مع من

<sup>(</sup>٢) بطالا : بطال (١٩) مع من : معمن

يلوذ به من الأمرا . ثم إنتهم راسلوا مولانا السلطان وترققوا له ، فرجع إلى لينه الشريف الطاهر ، ولان لم بعد القساوة ، ودخلوا إليه ، ووقفوا بين به يديه ، وأخلع عليم ، وكانوا قد تمتيلوا من الأمير سيف الدين بكتمر الجوكندار ، وقالوا : ما غير خواطره الشريفة علينا غيره . . . فأجموا رأبهم على خروجه عنهم من الديار المصرية . فخرج هو وبعض مماليكه من الماليك السلطانية . و فأقاموا بغزة أياماً

أمّ رجعوا الماليك السلطانية إلى الخدمة الشريفة ، ورسم للأمير سيف الدين بكتمر الجوكندار بنيابة قلمة الصبيبة . وكان يترجى العمودة إلى الديار المصرية ، فاستمر في الصبيبة إلى شهر شعبان المكرّم حصل لنايب صفد الأمير شمى الدين سنفرشاه المنصوري مرض ، فسير يسأل النقلة إلى دمشق . فورد المرسوم للأمير سيف الدين بكتمر الجوكندار إلى دمشق على إقطاع الأمير وكن الدين الجالق، يمكم وقائه حسها نذكر ذلك في تأريخه . فتوجة الأمير شمى الدين سنقر شاه إلى دمشق، فتوفي قبل دخوله في تأريخه . فتوجة الأمير شمى الدين سنقر شاه إلى دمشق، فتوفي قبل دخوله و تأريخه . فتوجة الأمير شمى الدين سنقر شاه إلى دمشق، فتوفي قبل دخوله دينار، ومن ضيعة دارايا . وخلف من الأموال ماية ألف دينار وعشرة آلاف دينار، ومن الخبول و الجال و البذال و المبدّة و السلاح والقباش و الأوانى ما قيمته مائها . ولم يخلف غير بنت واحدة ، وشريكها السلطان

۱۸ وفیها وصل فتـــع الدین بن ضبرة من أسر التتار إلى دمشق المحروسة . وكان سبب خلاصه ما ذكره من لــانه ما كان من أمر التتار مم أهل كيلان

# ذكر ما كان بين التــار وبين أهـل كيلان

حدَّثنى الملك الكامل رحمه الله في سنة عشرة وسبع ماية بدمشق المحروسة ، قال : قال فتح الدين بن ضبرة : إنَّ كان سبب خلاصه من ٣ الأسر ووصوله إلى الإسلام ، ما كان من نصرة الكيلانيَّة على التتار . وكان ذلك في أوَّل شهر المحرَّم من هذه السنة . وذلك أنَّ الملك خدابنداه طلب من أهل كيلان فتح طريق إلى بلادهم ومنها إلى خراسان . وكان ذلك ٦ مضرَّةً عليهم ، فامتنعوا من ذلك ، وراسلهم في هذا الأمر دفوعاً عدَّةً ، فلم يجيبوه إلى ذلك البتَّة . فغضب وجرَّد إليهم ستَّين ألفاً : مع قطلوشاه أربعين ألفاً ومع جوبان عشرين ألفاً . فتوجَّهوا ووصلوا إلى بلادهم . ، ، ونزل قطلوشاه مع أصحابه في صخرات هناك . وانفرد جوبان وأصحابه في مكان آخر . ففتح الكيلانيين عليهم من البحر مكاناً يعرفونه في الليل . فوصل إلى النتار الماء من كلِّ جانب ، ورموا أيضاً في تلك الغياض التي ١٢ محتاطة مهم النارَ ، فعملت في تلك الأشجار المُحَدُّد قة . فاضطربت التتار في ذلك الليل البهيم . وعاد الماء يزيد علبِهم حتى غرق منهم جمع كثير ، فحاروا ودهشوا . وإن هربوا من الماء لقيتهم النار ، واحتاطت بهم أهل ١٥ كيلان يقتلون ويأسرون ، وعادوا يقتلون بعضهم بعضاً ، وأصيب مقدّ مهم قطلوشاه ، وقُنُتل وعُدُم منهم عالم عظيم

وأمًا أصحاب جوبان ، فكانوا بعيدين من ذلك الماء ، فسلم أكثرهم ١٨ وولّـوا هارين ، لا يعي الأخ على أخيه ولا الوالد على ولده . وذكر أنّ

<sup>(</sup>٧) دفرعاً برفوع (١١) مكانا: مكانا: مكانا (١٥) لقيتم : لقيم (١٦) بعضاً : بعض

الملك خداينداه كان معهم وأنّ بعض الكيلانيّة أخذه ونجا به . وفرح بموت قطلوشاه ثابيّه ، فإنه كان غالبًا على أمره . وذكروا التجار أنّ هذه البلاد الكيلانيّة مسافة سعة أيّام ، فى عرض ثلاثة أيّام ، والبحر محيط بها من جانب والجابل من جانب ، ولها طريقين لا غيرها . تزرع الأرزّ لأجل قوتهم . وهى بلاد ضيقة حرّيجة كثيرة الوعر ، وأكثر ما عليهم من المضرة صاحب مازندران ، لما بينهم من العداوة القديمة بسبب المجاورة لم ، والحروب بينهم لا تكاد تنقطع ، والله أعلم والحروب بينهم لا تكاد تنقطع ، والله أعلم

وفيها قتل الملك خدابنداه بولاى ، فإنّه بلغه عنه كلام كثير ، قتله ه فى شهر ربيع الآخر . ثمّ إنّه أرسل الشيخ براق ــ الذى كان قدم إلى دمشق وسولاً فى السنة الخالية ــ إلى الكيلانيّة ، فقتلوه . فانزعج لذلك وجرّد إلهم جيشاً فيه ماية ألف ، ونزل بنفسه على المازندران . وكان عند خروج الم ضبرة تركهم على ذلك

وفها فى العشر الأول من شهر ربيع الأول ، وصل الأمير حسام الدين مهيئًا بن الأمير شرف الدين عيسى بن مهيئًا بلى الأبواب العالية ، واجتمع مهيئًا بن الأمير شرف الدين عيسى بن مهيئًا إلى الأبواب العالية ، واجتمع مولانا السلطان فى أمر الشيخ تتى الدين بن التيمية ، فأنعم مولانا السلطان له بإطلاقه . فترجة إليه الأمير حسام الدين مهيئًا بنف إلى السجن، وأخرجه له يوم الجمعة الثالث والعشرين من ربيع الأول ، وأحضر إلى دار النيابة بحضرة الأمير سيف الدين سلار وأخضر له بعض الفقها ، وحصل بينهم كلام كثير وبحث زايد يضيق هذا المجموع عن بعضه ، وقربت صلاة الجمعة كثير وبحث زايد يضيق هذا المجموع عن بعضه ، وقربت صلاة الجمعة يوم الأحد الحامس والعشرين من الشهر، وحضروا جماءة فقها أخر، وحضر يوم الأحد الحامس والعشرين من الشهر، وحضوا جماءة فقها أخر، وحضر

<sup>(</sup>۸) برلای : لبولای

الشيخ نجم الدين بن وفعة ، وعلاء الدين الباجى ، وفخر الدين بن أبى سعد وشمس الدين الخطيب الجزرى ، وعز الدين النمراوى ، وشمس الدين عدلان وصهر المالكي وجماعة أخر فى تعدادهم طول كثير . ولم تحضر الموالى القضاة ، ٣ وطلبوهم فاعتذروا . وقبل عدرهم نايب السلطان ، ولم يكلفهم إلى الحضور . وتباحثوا ذلك اليوم فى مجلس الأمير سيف الدين سلا و، وانفصل المجلس على خير . وبات الشيخ تتى الدين عند نايب السلطان ، وكتب بيده كتاباً إلى ١ دمش مضمناً خروجه من السجن . وأقام بعد ذلك بدار ابن شقير بالقاهرة . ورسم نايب السلطان بأخيره عن الترجة مع مهنا لمصلحة فى ذلك

وفي يوم الجمعة رابع عشر ربيع الآخر، عُمَد له مجلس آخر بالمدرسة 1 الصالحية بعد الصلاة . وكان مهناً قد سافر ، وبحثوا معه . ووقع الاتفاق على تغيير الألفاظ في العقيدة ، وانفصل المجلس على خير . واستقر بعد ذلك بالفاهرة ، والناس يجتمعون به ويهرعون إليه ، ولم يزل كذلك إلى أن ١٦ سافر في سنة النتي عشرة وسبع ماية . واستقر إلى أن توفّى رحمه الله تعالى في تأريخ ما بأني ذكره

وفها ورد الخبر بوفاة أبي يعقوب يوسف المرينيّ صاحب المغرب ، رحمه ١٥ الله . وقام بأمر الملك ولده صالح

وفيها نوفتى الأمير ركن الدين بيبرس الجالق فى تاسع عشر جمادى الأولى بظاهر الرملة . ومحمل إلى القدس الشريف، فدُفن فيه بوصيّة منه. 1۸ وكان أميراً كبيراً مزجّسَدارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيّوب

 <sup>(</sup>۲) النراری : النروای (۱) کتاباً : کاب (۷) مفسمناً : مفسناً : مفسناً : مفسناً : مفسناً : مفسناً : مفسناً . (۱۱) الألفاظ : الفاظ : الفاظ .

وأمّره السلطان الملك الظاهر ، وهو آخر مَن أُمّر من الماليك الصالحية . حُكى عنه أنّه قال : رأيتُ فى عمرى مرّتين ليلة القدر ، فلم أدعوا إلا أن ٣ يطول الله فى عمرى . – فعاش من العمر ثمانين سنة وأكثر . وترك شبئا كثيرا من الأموال لورثته . وكان كثير البرّ والخير والصدقة والمعروف ، رحمه الله تعالى

وفها توقي الصاحب تاج الدين محمد بن فخر الدين محمد بن الصاحب بهاء الدين على" بن محمد بن سلم المصرى المعروف بابن حنا ، يوم السبت خامس جمادي الآخرة ببركة الحبش، وحُمل إلى القرافة ودُفن بها بجوار الشيخ فخر الفارسي قريبًا من تربة الإمام الشافعيّ رضي الله عنه . وصلّم. عليه الشيخ أخو المرجاني أولاً ، ثم صلى عليه الشيخ تو الدين بن التيمية ثانيًا . وكانت له جنازة مشهودة لم يُرا مثلها . وأمَّا رياسته ومعرفته ١٢ وحسن تصرّفاته وجُوده وكَرّم طباعه وحسن إسلامه وعقيدته واعتقاده في الفقرا والصالحين وإيثاره لهم فلا تكاد تُعدُّ . ومن محاسنه رحمه الله هذا الأثر النبويّ الذي في رباطه موقوفاً بحسب البركة ، وهو القصعة والمرّود ١٥ النحاس والميخصف ، المثبوت أنَّهم من أثر سيَّدنا رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم ، شراهم بستَّين ألف درهم ، وأوقفهم في رباطه الذي بجسر الأفرم ظاهر مصر على النيل المبارك . فلو لم يكن من حسن اعتقاده سوى ١٨ هذه لكان فيها الكفاية له ، رحمه الله وساير المسلمين. وكان معلّم الطرفين : جدَّهُ لأبيه الصاحب بهاء الدين، وجدُّه لأمَّه الصاحب شرف الدين الفايزيّ. ولم يبرحوا بيت رياسة وحشمة من أولم إلى آخرهم

<sup>(</sup>٣-٤) ثبتا كثيرا: ثني، كثير (١٤) الأثر: الاثار ۽ القمـــــــة: القطعة القمــة

وفها توفّي الشيخ الصالح عمر السعوديّ رحمه الله في زاوية سيّدي الشيخ أبي السعادات و دُفن بها . وكان من الصلحا الفحول؛ الكبار العلم والعمل . وكان له وجاهة عظيمة في الدولة المنصوريّة والدولة الأشرفيّة ، حتى كان ٣ الشهيد الملك الأشرف - إذا ركب نحو بركة الحيش - ركب الشيخ عمر هذا إلى جانبه حمارًه . وكان بينه وبين الوالد رحمه الله أُخوَّة وصحبة متأكَّدة . قال الشيخ عمر للوالد وأنا أسمع : إنَّ السلطان الملك الأشرف كنت مسايره ٦ ذات يوم وهو بقرب الزاوية، فوقف الفرس الذي تحت السلطان وبال . فقال الشيخ : ينبغي أن يكون هنا تذكار حسن لمولانا السلطان . ــ فقال : ما هو ريا شبخ ؟ ــ قال تحفر ببر الزاوية وبحر الماء على قناطر إلىها . ــ فأمر بذلك، • ٩ · فهي البير الجديدة التي تجرّ إلى الزاوية ، وطلعت عذبة الماء بخلاف البير العتيق . وكانت الزاوية في أيَّامه يعجز الوصف عن جميع محاسبها وكثرة خيرها رُ وترادُفُ فتوحها . وكان يوم سبت العادة يروح بها أوقات عظيمة ١٢ لاينأخّر عنه كبير ولا معتبر ولا مقرئ ولا واعظ. والسعيد الذي يلحق نوبة ً للكلام مع التخفيف مع خيرات كانت تُعمل ! فسحبان مَن يغيّر ولا يتغيّر !.ولمّا توفّى الشيخ عمر كأنه جرّ جميع ذلك معه ، فمات ذلك الخير ١٥ لموته . قال العبد الواضع لهذا التأريخ ، أضعف خلق الله وأنقرهم إليه : سمعت الشيخ عمر يقول : سمعت الشيخ مفتاح يقول : سمعت سيَّدى الشيخ أبا السعادات يقول : إنّ صاحبي الواحد ، أو قال : الواحد من أصحاني ، ١٨ ليشفع يوم القيامة في سابع جار من جير ان داره . ــ وهذا القول عن تمكّن كثير . ولسيدى الشيخ أني السعادات أحوال خوارق ، أثبتها حسم انتصل

<sup>(</sup>٢) أب: ابر (١٨) أبا: ابي (١٩) يوم القيامة: يوم القيمة

بى من سماعها من سيندى الشيخ عمر فى مدة صحبتنا له و تردادنا إليه فى جزو لطيف سميته و عادات السادات سادات العادات فى مناف الشيخ أبى السعادات، ولولا خيفة الإطالة لأثبت هامنا منه جملة لطيفة , وإنسا فى هذا الخبر الفرد الذى أوردته لكل مريد و ألقى السّمخ وهُو شَهِيد ً كفاية " إذ لا بعدد نهاية . فهذه كرامة فردية جزئية من بجمسية . وكانت به وفاة الشيخ عمر قدتس الله روحه ونور ضريحه فى البوم الثانى من جمادى الآخر سنة سيم وسيم ماية

وفيها توقى الأمير بهاء الدين يعقوبا الشهر زورى ، وكان من الأمرا الكبار ه الأعيان المقدمين الألوف ، ومن شجعان المسلمين المشهورة ، وفرسانهم المذكورة . وكانت له المنزلة الكبيرة عند الملوك . توفى ح فى > السابع والعشرين من ذى الحجة ، وخلف أو لاداً مجازفين لم يموتوا حتى سجلوا ١٠ بالطرقات ، فلا حول ولاقوة إلا بالله العلى العظم ، ونسأله أن يسترنا وفريتنا إلى آخر دقيقة ، يمحمد وآل عمد

وفيها توفى الطواشى شمس الدين صواب النهابي البحلاق،وكان جميع ه1 أولاد الأمرا الأعيان مضافين فى تقدمته . فكان وطاقه إذا خرج كأنه زهر الستان ، رحمه الله

وفيها تونى الأمير شمس الدين المعروف بشلجونة ، تولّى الفاهر قعد ة كبيرة " ١٨ "ثم " ولى مصر وتوفّى بها ، رحمه الله وعفا عنه وعنّا وعن ساير أموات المسلمين

 <sup>(</sup>٤) السورة ٥٠ الآية ٣٧ (٥-٧) وكانت ... سبع ماية : بالهامش (٨)
 الأمرا : الامر (١١) أولاداً : اولاد (١٥) صفائين : مضافون (١٨) تونى : ثقا

# ذكر سنة عان وسبع ماية

### النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أمير المؤمنين سلمان ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر مالك نواصى أعداه الطغاة ، المتغلبين البغاة ، سلطان الإسلام ، أعز الله بدوام أيَّامه الأيَّام ، إلى حين غضبه على مماليك أبيه ، • حكمًام دولته ، وتوجُّه ركابه الشريف إلى الكرك المحروس وعودته . وذلك أنَّه أعزَّ الله أنصاره، وضاعف اقتداره ، لمَّا علم أنَّ الرعيَّة، حقوقهم ضايعة غير مرعيَّة ، وأنَّ تلك الطايفة البرجيَّة، لم يقوموا بما يجب عليهم من الأمور ( ٩ الشرعيّة ، وأنّ ظلمهم قد عمّ وفشا ، ولا عاد فيهم مّن يرتدع ولا يخشى ، حتى عاد إذا ظُلِم مظلوم ووقف يشكى حاله ، قُبض عليه وأعيد إلى ظالمه ، فيُشدُّ ويُوثَّق في حباله . ويُضرب ويعتقل ، ومن سجن إلى سجن ٢ ينتقل . فلم يجسر مظلوم بعدها أن يفوه بظلامته ، لـتحقُّقه أنَّهُ إذا شكىُّ حاله فقد عدم سلامته ، وعاد كالُّ منهم يتحكم ولا يُحكم عليه ، وقد سُلَّمت أمور الرعيَّة إليه . وكان فهم عدَّة من الْأشرار ، لا يعرفون جنَّةً ١٥ ولا نار ، مرتكبين من الفواحش عظامها ، فاليونسيُّ إمامها ، وبلَّاط صاحب زمامها ، قد جسرا على أذيَّة العباد ، واستحلاً حريمهم والأولاد حتى عادا كتوم عاد ﴿ ٱللَّذِينَ طَغَوا فِي ٱلبِّلاَدِ ، فَأَكْشُرُوا فِيهَا ١٨ ٱلنَّفَسَادَ ، فَصَبَّ عَلَيْهِم وَبَثُك ﴾ بعد ذلك من انتقام مولانا السلطان ﴿سَوْطَعَذَاب، إِنَّ رَبَّكَ لَبَالُمْمِرْصَادِ ﴾ هذا ومولانا السلطان يلاحظ

<sup>(</sup>۱۸ – ۲۰) السورة ۸۹ الآية ۱۱ و ۱۲ و ۱۲ و ۱۴ ( ۲۰) موط : صوط لمبلز صاد

الحسان يه صف سبر ته

هذه الأحوال ، ويستعظ هذه الأهوال ، ويعلم أنه الراعى المسئول ، عن حملة هذه الفصول ، ويعلم أنه الراعى المسئول ، عن حملة هذه الفصول ، وكا عاد يفيد فيها العندا ، وما لم يحمل السيف مكان السوط ، وإلا نقد فات في العدل الفوت، ونظر بعين سلطانه ، أحرّ الله أنصاره ، وكثر في أعوانه ، وإذا كلمتهم على الضلالة متفقة ، ولا عاد فهم على الرعايا شفقة ، ورأى أنّه خلد الله ملكه اذا خرج من بينهم ، تفرقت كلمتهم وصاح غراب البين بينهم ، واختار الله تعالى في سريرته ، فترقى عزمه الشريف على خيرته ، لتنسئخ مناقبه الله تعالى في سريرته ، فترقى عزمه الشريف على خيرته ، لتنسئخ مناقبه

# ذكر تغلّب يبرس الجاشنكير على المالك

#### حتى عاد بسوء تدبيره هالك

۱۱ وذلك أ.ا نفخ الشيطان ، فى مناخره حتى جلس سلطان ، ركب يوم السبت الثالث والعشرين من شوال ، وهى الساعة الثالثة من ذلك النهار ، وهى الساعة التى أهلك الله تعالى فيها قوم عاد الأشرار

<sup>(</sup>٣) السوط: المسوط (١٥) ألذ: الله ، وأنفرَه: وانظره

وكانوا قد اختلفوا على مولانا السلطان كتاباً كثير الزور والبهان .
واجتمعوا له قبل ركوبه بيوم، وكان نهار الجمعة بعدصلاة العصربدار النيابة ،
ولم يتخلف من متخلف . وكان العبد واضع هذا الناريخ قايماً بينهم ، أنظر ب
المعلم وشيتهم . فضربوا حلقة عامة جميع الأمرا البرجية البيرسية ،
والأمرا السلارية . وقرئ ذلك الكتاب المزور ، الأمرا ببرعهم عنذلك الملك المبدر المحور . وكان القارئ له بإعلان وإظهار ، الأمير بهاء الدين أرسلان ،
الدوادار . وهو يذكر فيه كلاماً يلين الصخور ، كالدر المنثور ، وأنه 
قد نزل عن مملكة الديار المصرية ، والبلاد الشأمية ، مع جميع المالك الإسلامية ،
خلا الكرك المحروس ، فإنه اختار الله تعالى أن يكون جنابها به مأنوس ، ه
وقصد بذلك الراحة من التعلق بمظام العباد ، والنزو في تلك البلاد ، وأشار المهم أن يختاروا من بينهم متن يقوم بأمر الملك وسياسة الأمنة ، فمن ؟ لعل أن يكشف الله به تلك الغدة .

فلماً انتهى قراية هذا الكتاب، الذى كان ثمرة عاقبته ضرب الرقاب، عضوا بينهم الآرا، وما منهم إلا من فى كلامه وارى، فنهض البغدادى الوزير، السيم الرآء وما منهم إلا من فى كلامه وارى، فنهض البغدادى الوزير، السيم الرأى والتدبير، حتى عاد عليه ذلك التدبير تدمير، وقال: ١٠ ما تقولوا، يا أمرا، فى امرأة حسنا كثيرة العشاق والطلاب، طلابد فى موزوجها بهذا الكتاب ؟ فا تجد لها بعده أحداً من الخياليات، فلا بد لها من بعل يصونها، وهذا هو عين الصواب. واقرقوا على هذا الكلام، الذى ١٨ عاد فى القلب منه كيلام، إلى ثانى نهار اجتمع منهم الكبير والصغير، وأجمع مؤيم على تملك بيبرس الجاشنكير، وما علموا أشهم من تلك الساعة قد

<sup>(</sup>٣) قائماً : قايم (٧) كلاما : كلام (١٤) فنهض : فنبط (١٧) أحداً : احد

أسلموه لمُنكَر ونكبر . فركب في ذلك التأريخ المذكور ، وكان أيشم الشهور، ولُتُمَّبُ بِالملك المظفَّر، ولم يعلم أنَّه عاد فريسة ۖ ذلك الليث الغضنفر. ٣ ولقد عاينتُه لما خرج من دار النابة راك ، والخمول قد حفّ بتلك الأكتاف والمناكب، وقد ظاله سواد بقتام ، حتى عاد كأنَّه راكب في ظلام . ولقد - شهد الله - سمعتُ عدّةً من الناس في ذلك الوقت تقول: انظ و ا ٦ ما على أكتاف هذا الرجل من الخمول ! \_ ولقد كان في حال إمرته أهيب، ولو امتنع عن هذا الأمر لكان له أصوب. وإنَّما كيف كان له في نفسه تصريف أو تدبير ، وقد سبَّقَت بهذه الأحكام المقادير ؟ ولم يزل راكباً ٩ والأمرا بين بديه مُشاة ، والغاشية مجمولة بين بديه بغير غشاة . و دخل من باب القُلَّة كذلك حتى نزل في منزله نزولَ الملوك ، واستمرَّ على ذلك السلوك ، حتى جلس على تخت الملك ببرج الطارمة ، وقلوب أكثر ١٢ الجيوش متألَّمة . هذا وهو قد بلَّ لحيته بدموعه ، وتحقَّق أنَّه أوَّل يوم الأمرا اصطفَّوا وقبَّلوا الأرض بين يديه وزعق الجاويشيَّة ، فكان ١٠ ذلك كأنَّه نُواح عليه . وأخلع في تلك الساعة على الأمير سيف الدين سلاَّ ر خلعة النيابة . هذا كلَّه بعد التحليف بدار النيابة ، واستمرَّ التحليف ذلك اليوم والثاني والثالث . وما من حالف حلف إلاّ وتحقّق أنّه ناكث ، وفي ۱۸ أيمانه حانث

وتوجّهوا الأمراعلي البريد المنصور ، لتحليف أهل الفلاع والنغور . فكان المتوجّه إلى الشأم المحروس عزّ الدين أبيك البغداديّ وسيف الدين

<sup>(</sup>٢) النضاعر: النطاغر (٩) والأمرا: والرآ

سَاطى ، فوصلا إلى دمشق يوم الأحد مستهل ذى القعدة ، وحَلَّفُوا مَنَ ۖ بِا مَنَ الأَمْرِا السَلطان الملك المظفّر ، فريسة السلطان الملك الناصر الليث الغضيضر . وكان تحليف أهل دمشق بالقصر الأبلق ، وكلُّ من الناس فى أيمانه ٣ يزوق ، لا يحقّن

وأحضر أيضاً كتاب عن مولانا السلطان الملك الناصر ، ادّ عن ناب الشام أنّه أُنفيذ إليه ، وكان مكذوباً عليه ، يتضمن أنّه صحب الناس مدّة ت عشر سنين لم يؤذى أحداً ولا أخرب بيت أحد ، وأنّه قد اختار الانقطاع والغزلة في الكرك المخروس، وليس له غرض في الملك، وأنّه يأمرهم بالسمع والطاعة لمن يوليه الله تعالى هذا الأمر ، وأن تكون الشاميين والمصريين به ذلك لم يكن له صحة ، وإنّما كان مفتعلاً عليه ، أحسن الله إليه . وقرئ هذا الكتاب على الأمرا بدمشق قبل التحليف ، وأثبتوه على القاضى المالكيّ، ١٢ وأنفذوه بأى القضاة . ثمّ شرعوا في دق البشاير بالقلمة وعلى دور الأمرا ، ونافذوه بأن القضاة . ثمّ شرعوا في دق البشاير بالقلمة وعلى دور الأمرا ، ونافذوه في البلد : سلطانكم المظفّر ركن الدين بيبرس ، ادعوا له ! – ثم أمر وأن تربّن دمشق . واستمر ذلك إيوم الأحد ثامن ذي القعدة . 1

وحضر نايب السلطان يوم الجمعة المقصورة لساع الخطبة . حكى لى الملك الكامل رحمه الله ، قال : كنت مع الأمير جمال الدين الأقوم ، وقد حضرنا لساع الخطبة ياسم الملك المظفر وإسسقاط اسم الملك الناصر حماه ١٨ الله تعالى . قال : فلما وصل الخطيب إلى عند الاسم سها فدعا للملك

الناصر على عادته دثم استرجع ودعا للملك المظفّر ، ــ قال ، فقلت للأفرم : عجبٌ إن أفلح صاحبك ، ــ قال ، فضحِك الأفرم من كلامى . ــ

ثم خرجت الأمرا من الديار المصرية على البريد المنصور إلى ماير المالات الإسلامية للتحليف ، كلّ ناس إلى جهة ، وفي تعدادهم طول بغير فايدة . وعلى الجملة فإن في هذاك النهار الجمعة خُطب باسم المنظفر في ساير المالك الإسلامية . وأما ما كان من بيبرس الملتب بالمنظفر ، فإنه ركب يوم السبت سايع الشهر ذي القعدة وعليه الخلعة السودا الخليفتية ، وأرباب الدولة بين يديه علمهم الخلم

و كان فى أوّل هذه السنة قد عرّل معد الدين بن عطايا عن الوزارة ، ووزر ضباء الدين بن النشاي. فكان ذلك البوم حامل التقليد الخليفيّ ، وهو كيس أطلس أسود ، ولست أذكر نسخته ، فإنّ قلبي وقلمي لم 11 يطاوعانى أثبيتُ في تأريخي معانى منعلة ، لبسم اسحة بل متحلة ، وإيمّا كان في أوّله يقول ﴿ إِنّهُ مُنِ سُلَيْمانَ وَإِنّهُ بِسِيم اللهِ الرّحميم ﴾ وكان عدة الخلم ألف ومايتي خلمة . هذا والناس ودهم لو أخذ منهم ما أنم به عليم ، وأراحهم من نظره ليما حصل فى قلوب العالم من الوحشة ، وكان هذا أمراً من الله تعالى

وفيها توفى نجم الدين خضر الملقب بالملك المسعود بن الملك الظاهر ١٨ وحمه الله . وتوفى عزّ الدين الرشيدى أستادار الأمير سيف الدين سلار ، وحزن عليه سلار حزناً كثيراً ، وقال : ما أشك أنّ سعادتي مانت بموته ، وكان كذلك

 <sup>(</sup>١٢) يقول ... الرحيم: بالهامش (١٢) السورة ٢٧ الآية ٣٠ (١٦) أمرا : امر
 (١٩) حزنا كثير أ : حزن كثير ...

# ذكر سنة تسع وسبع ماية

## النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم ما يخصّ من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، والمتغلب على المالك الإسلامية : الملقب بالملك المظفر بيبرس الجاشنكير المنصوري ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر عزّ نصره بالكرك المحروس في ، عبش لذبذ ووقت سعيد منهزاً الفُرْس ، في الصيد والقنص . قد ظهرت له أشاير ، تدلّ على بشاير ، ودلايل ، تنسى عن أمور جلايل ، متواترة في كلّ عشبة وغذاة . أنّه الناصر المنتصر على أعداه . ذات ألمن ما صادقة ، كأنيا ناطقة

## أشاير البشاير

وذلك أن مولانا السلطان أبند الله عزماته . مسعوداً في ساير حركاته ١٢ وحكاته ١٢ وحكاته السلم . في الله من شهر الحرّم من هذه السنة . فصاد أربعين حمارًا وحشياً . فكان ذلك إشارةً لعدة من مسك من أعداه في أول وحلة . من غير معالمة . وعاد إني الكرك المحروس ، وهي تتجلّى ١٥ فرحاً به كالطاووس ، وتميس إعجاباً كالعروس . ثم تحرج ثانيةً في خامس صفر . فظهرت له دلايل خفية ، وأشاير عفية ، يُمسُلها أولو العقول الوقية ، وذلك أنّه قيض على يومة . وقد كسرها عثبات ، وقد عادت ١٨ معه في أشد العرقاب . فكات الإشارة . يمنى العبارة ، أنّ العمّاب ملك

<sup>(</sup>١٤) أبر : ابي (١٩) ألسن : اللمن (١٤) حماراً وحشــــاً : حمار وحش (١٧) أولو : اولوا

الطير بأسره ، بره وبحره في أسره ، واليُّوم أردها وأخرها وأخمها وأعمها وأقدرها . فكان الرمز الظاهر ، أنّ هذا العُمّاب الكاسر ، هو الملك الناصر ، و وأنّ هذا اليوم المكسور ، بيبرس الباغي المتهور . وذلك مطابق لقياس الجنسية ، يفهمه من كان فيه ذوق وحسية : فإنّ جنس مولانا السلطان الناصر أشرف جنوس الرك من يافيها ، وجنس بيبرس أبدأ

١ أنجس جنوسها وأخبثها

وأعظ الأدلة أيضاً في هذا الباب، ما يشهد به عدد الجمال في الحساب، وذلك أنَّ أعداد حروف (عقاب) سبعة عشر عدداً محرَّراً : فالعين بعشرة ، والقاف بأربعة ، والألف بواحد والباء باثنين . وأعداد حروف ( الناص ) كذلك: فالألف بواحد . واللام بستَّة والنون باثنين . والألف محذوف في رسوم الخطُّ ، والصاد ساقط من الأعداد . والراء بثمانية . فحصلت ١٢ المطابقة بين هذين الاسمين في الأعداد والحساب. فكان الناصر هو العُقاب، من غير شك ولا ارتياب. وكذلك أن أصل اسم ( البومة ) بومهة . وهي لفظة فارسيّة.معناها وجه ابن آدم . ذكر ذلك الجاحظ في وكتاب الحيوان ۽ وهو ١٥ مشتقٌ من كهرومرت الذي هو عند الفرس آدم.وقد تقدُّم القول في ذلك. فأعداد (بومهة) اثنين وعشرين. الباء باثنين . والواو بستَّة ، والمم بأربعة . والهاء بخمسة ، والهاء الثانية بخمسة ، فالجملة اثنين وعشرين ، و ( بيبرس ) كذلك : ١٨ فالباء باثنين، والياء بعشرة، والباء الثانية باثنين، والراء بْمَانية، والسير ساقط. فالجملة اثنين وعشرين . فحصلت المطابقة في هذين الاسمير أيضاً . فكان يبرس هو البومهة في أعداد الحساب، من غير شكٌّ ولا ارتياب. فهذه ٢١ نكتة ظاهرة ، وآبة باهرة

 <sup>(</sup>ه) أبدأً : أبزًا (١٠) واللاء : والام (١٤) : نجد هذا النص و ه كتاب الحيوان و نثرة الحليج.

مُ حرج أيّنه الله إلى الصيد المبارك، والسعد فرينه والتوفيق له مشارك . فصاد كركيتُين . فكان فيما من الإشارة ، ممّا يوجد بالقيافة والزجارة ، يوجه التصحيف ، وقيافة التعريف ، وذلك إن صحف كركيتَين ، كوك تثبت . كان تقدير الكلام أن صاحب الكرك ثبّت ، فهو ثابت دون غيره . وإن صُحف كركيتَين كوك يتّبت ، فهو نابت دون غيره . وإن صُحف كركيتَين كوك يتّب ، فهو وثاب على ملكه ، وكل وثوب صايد لما يشب عليه . وإن صُحف كرك يتب عليه . وإن صُحف كرك يتب منهو يبني ، فقاير الكلام أنه سيبن وبيسياله البناء وكان ذلك . وعلى الجملة فجيم هذه الأشاير صحت معانها ، حتى بلغت الأيام أمانها ، فلله الحمد ، مقبل وبعد

وأماً بيبرس المكسور ، فإنه لم يزل في نفسه محصور ، وفي حركاته عفول ، وقد تباين له مبادئ الخمول . وقوبت شوكة الأشرار ، حتى ١٧ علوا على الأحيار . وتحرّكت في ذلك العام الأسعار ، وحصل لأرباب المعايش البوار ، وانقطعت بوادر التجار ، لما تحقيقوا أن ما ثم راحة ، وأن بضابعهم قد عادت للطماعة مباحة ، وأن ليس بمصر سلطان تُخشى ١٥ صَولتُه ، وكل من البرجية < هو > الغالب على دولته . فانقطعت السبل وقل السالك ، ومن كابر له كابر" ، استهلك ماله وعاد هالك

ثم إنَّ النيل المبارك تأخَّر فى هذا العام، عن جرَيَانه العامَّ ، حتى ١٨ عاد لسان حال الوجود ناطق ، بلسان صادق . فأمَّا لسان حال النيل ، فإنّه كما قيل : وعزَّق الرحمن ، ومنَّ أجرانى من الجنان ، وطهتر بي

 <sup>(</sup>۲) وثاب : وثابا ( ۱۰ – ۱۰) ظله . . . ربید : قارن السورة ۳۰ الآیة ;
 (۱۲) طور . . . التفوس : بالماش (۲۰) وطهر . . . التفوس : بالماش

النجوس ، وأحيا بى النفوس ! لولا شبوع رُكعٌ ، وأطفال رُضَعٌ ، وحوالية ودواباً رُمّعٌ ، التوقفتُ ولم أطلع . ولو علمت أن مصر بلا ناصر ، وخالية من نورها الباصر ، آما استشرت منى بجريان ، ولا أصبح فيا قاع ريان فأجابه أخوه النتمام ، وهو فى غاية الآلام : وحنّ من أحيا بمرنى البلاد ، وجعلنى رحمة للعباد ، وأراهم برقى خوفاً وطمعاً ، ورعدى لا يتمريم ، البلاد ، وجعلنى سرّعاً ، لولا أن هذه الأمنة مرحومة ، لمنا جدُنبُ بدر معجره سابقي سرّعاً ، لولا أن هذه الآفاق ، فإنها دموعُ مشتاق ، فلد من الملبك الناصر الفراق ، وراجياً منه بالتلاق . وكيف لا ؟ وهو أنه على عرايده الجميد يُجرينا ، وبعيده على ما كان من عوايده الحسان ، وتعطش منا كل مكان ، وخلت من مصر والشأم السكان المتعطش منا كل مكان ، وخلت من مصر والشأم السكان

۱۲ وقالت القاهرة ، وهي كالوالمة الحايرة : وحن من أذانى بعد عزى، وأعرتى بناصرى بعد منعزى ، لولا أدين بالرجعة ، الما أبقيت من معالى على بقعة ، و لكنت أطبق أسوارى على سكانى . ولو عاد لى بعجوهر ثانى ، الما شبك بنيانى . ولكنتنى أرجو عودة ناصرى ، التقر به بواطنى وظواهرى

فقالت القلعة ، وهى لا ترقى لها دمنة : وتربة الكامل غابة سُنانى ، وأوَّل مَن جدَّد معالى وبَنَى بى ، لو لا تحقُّنَى أن الناصر أَجَلَّ الملوك من سكانى ، وأنَّه سيشُدَّنى ويُمُّلى أَركانى : حتى يعود ذكرِّي فى ساير الآفاق ، على ألبنة الرفاق ، وتحدُّو بحسن معالى حَمَاةَ البَاق ، فتُمكَّ

<sup>(</sup>١- ) لولا . . . رتع : إرجع إلى الحديث رقم ٨٨٢ في والمقامد الحسة ه (ه) وأوام . . . وطمعاً : قارن السيورة ١٣ الآية ١٣ (١٥) أرجو : ارجوا (١٩) ويعل : يعلو (٢٠) ألسنة : الست

طرباً لذكر عاسني الأعناق، وتُجعل قصوري مساكن الحُور، والولدان من البدر، والليوث من الأُسود، وتُمحنى عتى هذه الرسسوم من البدر، ويرجع الزمان ويداريه، ويعود الماء إلى مَجاريه، لكنتُ جعلت سماي أرضا، وطولى عرضا، ولاكنتُ بهذا الذُكُ أرضى. وإنّما سيكون لى شأن – وأى شأن ! – إذا شيئتُ بالبنان. وعمر في يبتُ الرهن، يُعلن فيه بالأذان، بأصوات حسان، ويُشكَى فيه القرآن، تم مزخرفاً كزخرفة الجنان. فلذلك صيرتُ على هذا الذُلُ والموان، في هذا الأوان

فقال نسيم النيل : أنا النسيم العليل ، شوقًا إلى ذلك الملك الجليل . •

فكل من لاذ إليه يرتاح ، ارتباح الأشباح إلى الأرواح ، والخليم اللطيف الم شرب الراح ، وإلى فزاجه يربد الإصلاح . وإنى سأزوره وقت الإسحار ، إذا غردت الأطبار ، على الأشجار ، وأجبر أذيالي على تلك الأزهار ، ١٦ يبلك الرئبي وهاتيك الدبار ، وأهدى سنداها ، إلى ساكن حاها ، شذى يبدك المرقب . وسأقر ثه منهم السلام ، وأبلغه عنكم هذا الكلام ، من بعد ما ألم من بملاما المرتب مقالته ، يبن بدى سلطان الورى . فلما أدى السم رسالته ، وبلغ المام الشريف مقالته ، أحبائه الطابف المظيمة ، والمواطف الرحمة ، بقول ح من الطويل > : نمم الصبا أهلا وسهلاً ومرحباً حديثك ما أحلاه عندى وأعذبا ١٨ لقد سرنى ما قد سمعت من الوفا وأسكونى ذلك الحديث وأطربا وبا عسناً قد جاء بالبشر والهنا سجد"نا لرب العرش شكراً الما حبا ١١ وان عادت الأبام تجمع بيننا سجد"نا لرب العرش شكراً الما حبا ١١

Y: 37 (1.)

ومن قول القاضي شهاب الدين محمود كاتب الإنشا الشريف في توقّف النيل ذلك العام < من الكامل : >

٣ يا أيتها النيل المبارك إن تكن من عند ربلك تأت فاجر بأمره أو إن تكن من عند نفسك تأتنا فالله يبسُط برَّه في برَّه ملاً آلاله بيوتها من براً كم من بلاد ليس تعرف نيلها با ذا الوفاء أراك خُنتَ عهدنا والحُرِّ لا يَشْنَى الوفاء بغدره إن كان دفعك ما يحيُّ مادرآ والكُفُرُ يركض في جوانب صدره قد فانكنا تغليقم في شهره ٩ مُسْرى سرى والنيل أصبح واقفاً إنَّ النسيُّ زيادةٌ في كفره ومضى النسئ وليس فيه زيادة وشهيد شبراه وطينة بئره ما يرتجيه فقيرُنا من فقره يا ربّ إن القمح أصبح غالياً فارخص بحقك ما غلا من سعره ارحم بفضلك رُكَّعاً أم رُضَّعاً أم رَضَّعاً في ذي الوجود بأسره وآبسُط على المقياس خملعة ستره حتى ئرى تخلقه في مصره وأفض على السُّدّ المبارك ماؤه وآكسره ربّ فجبْرنا في كسره وبشهر مولده الشريف وعشره

١٧ نحن الذين لنا يجاه محمد ١٥ وأغث عبادك في بلادك بالوفا وأضف إلى تغليقه تغليقة" ١٨ إنَّا تشفَّعْنا بجاه محمد

<sup>(</sup>١) خنت : خنث (٨) الصليبي: الصلبي (٩) وانفأ : واقف (١٠) المصراع الثانى : قارن السورة ٩ الآية ٣٧ (١١) ولكفره : بالهاش (١٣) نحن : فنحنا ١ رتجيه : يرتجبه غنينا و (١٨) تشفعنا : تشفعنا إليك

ولنعود إلى سياقة التأريخ بمعونة الله تعالى وحسن توفيقه! – وفها كان عودة الركاب الشريف الناصريّ إلى مصره، واستقراره بقصره

# ذكر عودة الركاب الشريف السلطاني المالكي الناص يق إلى محل ملك والديار المصرتة وهي المماكم الثالثة

السبب في ذلك ملحقصاً : وذلك 11 أراد الله تعالى من جبر هذه الأمة المحمدية ، بلطايف خفية ، ١ الأمة المحمدية ، بلطايف خفية ، ١ تعلى الأفهام الوفية . وذلك لما كان يوم الثلثا حادى عشرين جمادى الآخرة خرج من الديار المصرية جماعة من المإليك السلطانية الناصرية وهم ثلاث ماية نفر ، يقدمهم من الأمرا الأمير سيف الدين أنغاى قبحي السلحدار ٩ والأمير علاء الدين مغلطاى القازاني ، متوجهين إلى الكرك المحروس ، قاصدين مهاجرين إلى الأبواب الشريفة الناصرية

وكان الوالله ستى الله عيده يومنذ منولى الأعمال الشرقية وولاية 17 العربان، وقد أُضيف إليه النظر على قطايا وأعمال أشموم الرُمان. وكان الوالى بقطايا يومنذ يسمى بلد الدين ميخاييل، ووالى أشدم بسمى أمين الدين . فعبروا قلك الطايفة المهاجرة من ظاهر بللبيس، ولم ينزلوا 10 بها ، ولا تشقرها، ولا آذوا أحداً فها، ولا في ساير أعمالها . وذلك ليما كانوا يترو له النامن من حقوق خدمهم من قبل . فإن أنتاى كان لم يزل يتردد لها الأعمال وكنا تخدمه . فرأى لذلك ومنع ساير من معه من التعرض 14 بأذية . وكان عبورهم بيليس الثالثة من ذلك النهار . فلما كان بعد

<sup>(</sup>١٦) أحداً : احد (١٩) يليس : بليس

الظهر وصل خلفهم من يتبعهم تقدير ألق فارس ، يقدمهم من الأمرا الأمير سيف الدين الملك الجوكندار مع جاعة من الأمرا في تعدادهم طول . 

\* فكانوا المهاجرين في تلك الساعة بمنزلة الخطارة ، والذين في أثرهم في بليس ، وعادوا يقصرون في طلهم . حكى لي والذي وقد رأيتُم في تلك الساعة قد لاقي الأمير سيف الدين الملك وهما يتاجيان سراً . فمألك بعد ذلك ، قال : قلت له : يا يحوند ، تمهل على نضلك ، قان القوم الذين خرجتم في طلهم مستقبلون ، وهم وافقه على الحق وأنم يخلاف ذلك . قال والدى: في طلم مستقبلون ، وهم وافقه على الحق وأنم يخلاف ذلك . قال والدى: فلما سمع قولي تبسم وقال : والله لقد صدقت ، يا جمال الدين . د عمهم ،

ثم إن أوليك القوم وصلوا قنطيًا ثانى يوم الصبح، وقد عملوا الليل كلّه. فتهوها وأتعلوا جميع حاصلها بالصندوق، ولم يزالون بحثون السير ١٢ الليل والنهار حتى وصلوا سالمين إلى الكرك المحروس اليوم الثانى من شهر وجب الفرد . فاتقاهم مولانا السلطان عز تصره ملتقى حسناً ورتب لهم الراتب الجيد من جميع ما يحتاجون إليه . وأما العسكر الذى كان قد خرج من في طلهم فل يلحقوا لحم أثراً غير فرس قد وقف أو جل هجين قلا أعيا . فوصلوا إلى الغرافي وعادوا على الأثر إلى ديار مصر بالقاهرة

حد ثنى الملك الكامل رحمه الله فى سنة عشر وسبع ماية بدمشق المحروبة ونحن بها يومثلاً ، قال : لما وصلت هذه الجاعة من مصر إلى وكان السلطان نفلاً عقيب ذلك إلى دمشق نجاب وصحبته ثلاثة ماليك أحدهم قجليس إلى عند نابب الشأم الأمير جمال الدين الأفرم ،

<sup>(</sup>١٥) أثراً : اثر

وعلى أبديهم كتب من مولانا السلطان عز نصره إليه وإلى جميع الأمرا الكبار بدمش تتضمن طلب المساعدة والمؤازرة والنصرة، وأن ركابه الشريف يقصد الحضور إلى دمشق، قال: فلما وقف ملك الأمرا على الكتاب الذى وصل إليه طلب جميع الأمرا، واجتمعوا بالقصر الأبلق مؤوراً عليهم كتابه. وأحضروا أيضاً كتبيّهم الواصلة الهم. وضربوا في ذلك مشوراً كبيراً، ثم كتبوا الجواب، وهوجواب واحد، يتضمن من القول: أن كان العسكر المصرى معك فنحن أيضاً في خدمتك، وإلا فلا طاقة لنا بالمصرية، ولا نرى سفك دما الإسلام، وغن تبع المصرية، والسلام. — فال الملك الكامل رحمه الله: هذا كان جواب الأفرم التميس، يقول كذا، ووانقوه جماعة من الأمرا على ذلك ظاهراً، وأجابوه في كتبهم مخلاف ذلك باطأة، بحيث لا أطلع على ذلك الأفرم

واشير الأمرأن الركاب الشريف السلطاني قاصد" دمشق ، وأن بعد توجّه بتلك الطابغة المهاجرة الأولة انفتح باب المهاجرة الى أبوابه العالية ، وعادت الناس يصاون إلى خدمته أفراداً وأزواجاً من كل فح عميق رجالاً وعلى ١٠ كلّ ضامرٍ ، حتى اجتمع فى خدمته جع رضهم لحركة ركابه الشريف . فلما تحقق الأمر عند نابب الشأم جم الأمرا وضرب مشوراً ثانياً . فهم كذلك إذ ورد من مصر بريد من عند بيبرس الملقب بالمظفر ، ١٨ وكان وصوله آخر نهار الجمعة ، وأخبر أن أمور المظفر مستقيمة ،

فلمًا كان بعد يويمات يسيرة حصل بدمشق أراجيف وأقاويل ، ١٢

 <sup>(</sup>٦) مشوراً كبيراً : مشور كبير (٨) تيع : تبناً (١٥ - ١٦) من كل ...
 ضامر : قارن السورة ٢٢ الآية ٢٧ (١٧) مشوراً ثانياً : مشور ثانى

إنّما خرَبَت هذه الطايفة الشَّرَدْمَة البسيرة عن الطاعة لسوء بختم وقلة بصايرهم،ونحن لهم فىأشد الطلب،وإن أمعنوا فى الحرب،وسوف يجنوا ٣ ثمرة اعتادهم، ولا يتفعهم من صار إليه ملاذهم: – وفى الكتاب التأكيد على نايب الشَّام يحفظ المؤازرة والتيقيظ فى ساير الأحوال

ولما كان صبيحة ذلك اليوم وهو نهار السبت ، اجتمع الأمرا وأحضر القضاة والمصحف المطهر ، وجدُد تن الأيمان المطفقر ، ونادوا بلمشق : مطانكم المظفر ، ومن تكلم فيا لا يعنيه شُتق . \_ وعاد في تلك الأيمام الناس يعبرون من ظواهر دمشق إلى البلد ، وحصل في أبواب دمشق الازدحام المناسلة الجفار .

ثم حضر جندى وأخير أن ركاب مولانا السلطان الملك الناصر وصل إلى مدينة أفرعات. وظهر من الأفرم المائدة والمنم ، وأنه لا يمكنه 18 من العبور إلى دمشق البتة . وكان قد سير قبل ذلك الأمير علاء الدين أيدغدى شقير الحساق والأمير بدر الدين جوبان ليردوا مولانا السلطان عن قصده . فعاد الأمير ان من عند مولانا السلطان ، وقد أخلع عليهما القول . فعاد الأمير ان من عند مولانا السلطان ، وقد أخلع عليهما القول . فرجعا وقد أستالا إلى خدمته . ورأى ملك الأمرا أن أحواله مع أكثر الأمرا علولة . فاحتاج أن يلين عن القساوة خوفاً على نفسه . ثم الم أيه مسير الأمير سيف الدين بمكتمر الحلجب ليشيرا على مولانا السلطان بالعودة إلى الكرك . فعادا إلى دمشق ليلة الثانا وأنجرا أنهما لم يحدا مولانا السلطان عز نصره بتلك المؤلة التي كان بها،

<sup>(</sup>٤) والتيقظ: والتيقض (١٥) وخفض: وحفظ

حدَّثني أحد الماليك السلطانيَّة بعد ذلك بُعرف بالأرغوني ، كان له بالأعمال الشرقية إقطاع قبل ذلك على متوفّر العربان، وكان من جملة مَن توجَّه وهاجر إلى الكرك المحروس ، قال : كان سبب عودة ٣ ركاب مولانا السلطان إلى الكرك تلك المرّة أنّه لمّا وصل إلى مدينة أَذْرُ عَاتَ كُمَا تَقَدُّم مِن ذَكُر ذَلك كَانَ قَد ذَكُر لأَنْغَاي وِالْقَازِانِيُّ أَنَّ كُتُبَ الْأَمْرِا الشَّامِيِّين قد وردت عليه تحنُّتُه على الحضور إلى دمشق ٦ وكان جرى ذلك . فلمَّا وصل إلى خدمته الأميرين الأولين وأخلع علمهما ورجعا ونظر أنغاى لظاهر الحال أنّهما منعاه من الوصول إلى دمشق حدَّثَتُه نفسه الرديثة أنَّه يغدر بمولانا السلطان، ولم يعلم أنَّ الملايكة ٩ له أعوان . فاجتمع رأيُه ورأىُ القازانيّ على الغدر الذي عاد عاقبته وبالا ً عايهما . فأُطلع مولانا السلطان على بواطنهما فركب فى الليل فى مماليكه وثقاته ومَن يعتمد عليه مين عشا . فلم يُنصبح الصباح إلا وقد قطعوا ١٢ يلاداً كثيرةً . فلمَّا أصبحوا طلبوه ، فلم يجدوه لطفاً من الله وتأييداً من النصر . فعادوا لحقوا ركابه الشريف ، وقد صار في قلعة الكرك. فلم يُريهم إلا عفواً ورضا،لكن ْ أَمَرَهم بالنزول في الرُبُط دون القلعة . فهذا ١٥ كان سببَ رجوعه – نصره الله – أوَّلَ مرَّة وسببَ ذَنْب أنغاى حتى ظفره الله به . واستمرّ الحال كذلك إلى شهر شعبان المكرّم

قال الملك الكامل رحمه الله : فلما كان ثالث شعبان شاع الخبر بحضور ١٨ الركاب الشريف إلى دمشق المحروسة . وأنّ الأمير سيف الدين قطلو بك والأمير سيف الدين الحاج بهادر فد توجّها إلى خدمته . وكان توجّه قبلهما الأمير ركن الدين بيوس المجنون والأمير ركن الدين بيرس العلافي ١١

<sup>(</sup>٢) إقطاع: اقطاعاً (٩) الردينة: الرديه (١٣) بلاداً كثيرة : بلاد كثيرة ، تأييداً: تأييد

وصلاح الدين بن صارم الدين والى الخاصُّ . ولمَّا تحقَّق ملك الأمرا ذلك قصد الهروب من دمشق . ثمَّ تثبَّت وأرسل إلى المقام الشريف السلطانيُّ ٣ الأمير بدرَ الدين الزردكاش والأمير علاء الدين أيدغدى الجالي لإصلاح شأنه عند مولانا السلطان عزّ نصره . ثم وصل الأمير سيف الدين بكتمر الجوكندار من صفد طالباً لملتني الركاب الشريف السلطاني . فحيننذ ضاق ٦ بملك الأمرا الحال فخرج من دمثق ليلة الأحد سادس عشر شعبان مع جميع خواصَّه وحقدته ، وأخلى القصر الأبلق من جميع ما كان له به . وشرعوا الأمرامثل الأمير ركن الدين بيبرس العلابى وسيف الدين آفجبا ٩ وجمال الدين الطشلاق في عمل المهم وتجهيز الإقامات لحضور الركاب الشريف ، ورتبُّوا آلات المملكة مثل الكوسات والعصايب والجمداريَّة والرمحداريّة والجنايب، وتفذوهم لمولانا السلطان، وخرجوا الســوقة ١٢ والمتعيَّشين . والناس يظنُّون أن ُذلك أضغاث أحلام ، لسرورهم بقدوم سيَّد ملوك الإسلام . وفي عشيَّة يوم الأحد وصل الأمير علاء الدين الجاليُّ والزردكاش بأمان مولانا السلطان للأمير جمال الدين ملك الأمرا ، فلم يجداه . ١٥ ثمَّ خرج الأمرا مع ساير الناس لملتتي الركاب الشريف. وطلعت الخطبا على المنابر ودعوا لمولانا السلطان . وضجّت العامّة بالدعا وتباشروابالسرور العامّ

## ذكر دخول مولانا السلطان عز نصره دمشق الحروسة

وذلك أنه نودى ليلة الثلثا ليلة ثامن عشر شعبان المكرم بمدينة دمشق: أن
 تُعْتَحُ الدُكاكين وتُرُبِيَنَ البلد أعظم زينة لقدوم مولانا السلطان الملك
 الناصر نصره الله . فزينت البلد أحسن زينةً . وخرج الناس بأجمعهم من

<sup>(</sup>٢) ثثبت : تنبت

النسا والرجال ، والصغار والأطفال ، وبانوا تلك الليلة على السقايف ، وهم لا يصدُّ قون بالصباح ، ليكون صباحهم بذلك الوجه الكريم الرضَّاح ، وكانت ليلة مشهودة ، لم تنظر إلا إلى شموع موقودة ، وذا يُصلح ٧ في بَمَّه وزيره من عُوده ، وذا يترنَّم فرحاً سهذه العودة ، وذا يحمد الله على نِعَمه ، وذا يشكره على إزالة نِقَمه ، وذا برقص طرباً لهذه البشارة ، حتى الجهادات تُعلُّنُ بالأفراح إشارة . فيالها من ليلة ، ٦ ما كان أبركها على العباد ، وأبردها على الأكباد ! وأصبح الناس على ما هم عليه ، من التشوّق والتشوّف إليه . فلمّا كان سابع ساعة من ذلك النهار، وقد فاز المُحْفُّون بنظرة ِ فوزا، والطالع آخر الثور وأوَّل الجوزا، ٩ دخل مولانا السلطان بالسُوُّدُد والخفَر ، مؤيِّداً بالنصر والظفر . وقد حفتْه الملايكة زمراً زُمَر ، وضجّت الناس بالدعاء له بالنصر والتأييد ، وأن يبلُّغه الله كلّ ما يقصد ويريد . وكان هذا اليوم أعظيم من كلّ ١٣ عيد، دقت فيه البشاير، ودخل في أيمن طالع وأسعد طاير. فلمَّا وصل إلى باب القلعة مدّوا الجسر وفتحوا الباب ، وخرج متولّمها السنجريّ فقيل التراب

فأشار مولانا السلطان ، والنور من وجهه قد أشرق : لا أنزِلُ إلاّ بالميدان والقصر الأبلق . . . هذا والأمير سيف الدين الحاج بهادر حامل الستر الشريف ، وقد تشرّف بحمله ، وإن كان ثقيلاً فقد عاد خفيف . وكان ١٨ أوّل من شال الغاشية بين يديه الشريفتين ، ومثبى جها خطوة ومبتين ، الأمير مبف الدين قطلوبك الكبير . ثم دخلوا بعده ساير الأمرا ، الكبير

<sup>(</sup>١٤ – ١٥) وخرج ... التراب : بالهامش

منهم دون الصغير ، ولما استقر مولانا السلطان ، نزوله بالميدان ، نقل في تلك الساعة السنجري والى القلمة الخوان ، ومده في الميدان ، فكان المستمل على ألوان ( صنواً ان و عَشِرُ صنواً ن ) هذا والمنانى نقرع بالدفوف ، والعالم من الأمرا والجند صفوف صفوف ، وكان في الجملة مختبة تسمى ضيفة الحموية ، فننت بهذا القصيد ، في ذلك الوقت السعيد ، واستفتحت به نفيد حرمن الكامل > :

ولقد نذرتُ بإن رأيتك سالمًا ونظرتُ وجهك أن أصوم شهورا حدرًا عليك من الزمان وغدره حتى تعود مؤيّدًا منصورا

فأمر لها مولانا السلطان بجملة إنعام . وفى ذلك اليوم نثر الأمير سيف الدين قطلبك على مولانا السلطان عند أوّل جلوسه بالقصر كيس أطلس ملمي، فصوص ولوائو كبار وحبّات جواهر ، ما تحصى فيمته

۱۲ وق آخر ذلك النهار وصل الأمير سيف الدين تمر الساق نايب حمس . وفي يوم الأربعا تاسع عشره حلقوا عكر صفد وسفروهم شاليداً يقدمهم الأمير سيف الدين آقجبا الظاهرى . واستقر مولانا السلطان ١٠ بالقصر والأمرا في خدمة . وخُطب له يوم الجمعة في ساير الممالك الشأمية

العصر والامرا في حديث . وحقب في يوم بجسة في عرب ملك وفي بعد الله المن الأفرم ملك الأمرا ملك وعائلة . ثم الأمرا ملك ولدّه موسى . فقبل الأرض بين يدى المراقف الشريفة . فتناوله مولانا السلطان وأجله في حضنه وقبله ثلاث مرات ، ولا زال في حضنه مولانا السلطان وأجله في حضنه وقبله ثلاث مرات ، ولا زال في حضنه مولانا السلطان وأجله في حضنه وقبله ثلاث مرات ، ولا زال في حضنه مولانا السلطان وأجله في حضنه وقبله ثلاث مرات ، ولا زال في حضنه مولانا السلطان وأجله في حضنه وقبله ثلاث مرات ، ولا زال في حضنه مولانا السلطان وأجله في حضنه وقبله ثلاث مرات ، ولا زال في حضنه المرات .

<sup>(</sup>٢) الخوان: الإعوان (٣) السورة ١٣ الآية ؛ (١١) مليم. : ملاء

حتى سأله أبوه وتناوله منه . وأحضر ابن صبح وقبل الأض . فسأن السلطان صنه . فقيل . هذا ابن صبح الذي هرب الأمير حمال الدين . . فأقبل عليه مولانا السلطان وشكره لوقاه بالأمير جمال الدين وحسن صنيعه له ، وأخلع ع عليه . ورسم لملك الأمرا في فلك النهاز أن يستقر على نباته . وتقرأ عليه القصص . ولا يمثير عليه مغير . وفي يوم الأحد قد م الأمير جمال الدين تقادم عظيمة " لا تقوم . وفي يوم الاثنين وصل الأمير سيف الدين قبجق من ١ حماة ، وكذلك الأمير سيف الدين أسندم من طرابلس . وخرجوا الأمرا والتقوم ، وخرج لجم مولانا السلطان خلد الله ملكه والتمام

أم وصل الأمير شمس الدين قراستقر المنصوري من حلب : ٩ حد أني مس أثين به أن كان سبب بجيته سنقر شاه الظاهري ، وذلك أنه ضُرب مقور : هل يدخل تحت الطاعة أم لا ؟ - فقال له الأمير شمس الدين سنقر شاه : المصلحة عندي أن تدخل في طاعة ابن أستاذك . ١٦ فإن نحن مدخل علينا الدخيل إلا لما خالفات الملك السعيد ابن أستاذنا . . . فيلة ذلك مولانا السلطان . فكان لسنقر شاه بعدها عند مولانا السلطان بد بيضا وخرج مولانا السلطان عز نصره والتقاد وترجل له وعانقه ١٠ ساعة ً . وحمل قراسنقر في ذلك اليوم الغاشية بين يدي مولانا السلطان

وقى يوم الاثنين مستهل شهر رمضان نفق مولانا السلطان فى الجيوش ورسم كلّ مَن قبض نفقته سافر إلى غزّه

وفى ثالث رمضان المعظّم وصل جيش حلب. وطُلب قراستقر في أحسن زيّ وأعظم أهبة . وتكمّلت العساكر الشأميّة في عدّمًا وعديدها

# ذكر قوجّه الركاب الشريف إلى الديار المصريّة

وذلك لما كان الثالث من شهر ومضان المعظم خرج الدهايز المتصور متوجّها إلى الديار المصرية وصحبته النواب بالمالك الشامية ، مع التضاة والأيمة والأمرا وضرب بالجورة . وفي يوم السبت سادس الشهر وصل محلوك من الماليك الأشرقية ، وأنه يربد الحروب أو بحصن التفجه ، وأن يربد الحروب أو بحصن التفجه ، وأن الأمير سيف الدين سلار عند خيله وبيد عي أن متهارض . ثم وصل ستة نفرمن الماليك السلطانية ، وأخير وا أن ساير العساكر المصرية من وصل ستة نفرمن الماليك السلطانية ، وأخير وا أن ساير العساكر المصرية من والقلوب مع الأسد الفر غام ، والملك الهمام . السلطان الملك الناصر والقلوب مع الأسد الفر غام ، والملك المعمل من مع بيرس بالأجسام، ملطان الإسلام . فلما كان يوم الثلا تاسع رمضان المعظم خرج الركاب الشريف السلطان الإسلام . فلماً كان يوم الثلا تاسع رمضان المعظم خرج الركاب أول الثالثة . وفي ركابه الشريف جميع النواب بالمالك الإسلامية لم يتأخر منهم عن خدمته أحد ، وكذلك ساير الأمرا والجند . وكان قد نقداً م

قال الملك الكامل: وكان مولانا السلطان فى ذلك اليوم لابس قباء أطلس أبيض بطرز زركش مصرى . - قلتُ : فعاد كالبدر بين المريخ اله والمشترى ، أو كالشمس عند الإشراق لا عند المنفيب ، قد كتب السعد على تاجه ﴿ تَصْرُ مِنَ آلَهِ وَقَتْحٌ قَرِيبٌ ﴾ وكان مقدد م الميمة الأمير جال الدين آقوش الأفرم نايب الشأم ، ومقدتم الميسرة الأمير سيف الدين

<sup>(</sup>٦) ضايقة : دالله (١٩) السورة ٢١ الآية ١٣

قبجن ناب حماة والأمير شمس الدين قراسنقر إلى جانبه . وخرج صبنه القاضى نجم الدين بن صصرى وقاضى القضاة الحنتى ّ ، والقاضى جلال الدين الخطيب والقاضى كمال الدين بن الزماكانيّ مع الموقعين وكتّاب الجيش ۽ ٣

فلماً كان العشرين من الشهر وصل الأمير سيف الدين بهادر آص من الديار المصرية. وكان قد سيّر أحضره إلى الديار المصرية بيبرس أما ذُكر عنه أنّه كان السبب في حركة ركاب مولانا السلطان من الكرك ، المحروس وحضوره إلى دمشق. فأقام بمصر إلى هذا التأريخ ، عاد إلى الركاب الشريف السلطاني عز نصره

وكان وصول الركاب الشريف إلى غرّة المحروسة يوم الخميس تاسع و عشر الشهر المبارك . ثم تبادروا الأمرا المصريّين إلى غزّة ، وأخبروا أنَّ يبيرس خلع نفسه من الملك ، وأنّه خرّج عن الديار المصريّة وملكها ، وكان ذلك يوم الثلثا سادس عشر رمضان المعظم ، وأنَّ الأمرا والمقدّمين من ١٢ لمصريّين واصلين

قلت: هذا جمعه حديث الملك الكامل للعبد فى دمشق فى سنة إحدى عشرة وسيع ماية حسيا تقدّم من ذكر ذلك . وأما ما شاهده المملوك ١٥ واضعه ومؤلّفه وجامعه ومصنفه بالمعاينة لابالساع ، فإن تحن كنا ببليس فى ذلك التأريخ ، وكان العبد بالقاهرة ، أشاهد جميع هذه الأحوال وأطالح بها الوالد رحمه الله ببليس أولاً فأولاً . وكان قد بلغ بيبرس ١٨ عنا من جماعة من العرب كانوا يصحبوه من بنى عبيد من جذام إيقال لهم أولاد زامل ، بالغ وعامر . فوشوا ليبيرس أنّ نحن مطلّمين على رسول

<sup>(</sup>۱۱) زمژانه : رمآلنه

مولانا السلطان الذي يحضر من الكرك المحروس إلى الديار المصريَّة ، وكانوا يعنون عن شخص كان في خدمة مولانا السلطان يسمَّى عَمَان الركاب. فلمَّا ٣ ذكروا لبيبرس عنا ذلك سير إلينا سيف الدين بثار - وكان هذا المسمى بثار أصله مملوك الحاج بهادر وعاد عند بيبرس – وعلى يده كتاب من بيبرس ضمنه : أن بلغنَا أنَّك تطلُّع على عثَّان الركاب عندما يدخل ويخرج من الديار المصرية وعلى يده كتب الناصر صاحب الكرك . ونحن نقسم بالله تعالى : متى صحَّحنا هذا عنك أمرنا بتسمير وللك قدَّامك ، ثم بتسميرك بعده، ثم بتوسيطه قد المك، ثم بتوسيطك بعده . وإن هذا كان ماهو صحيح عنك ٩ فتجتهد في تحصيل عبَّان الركاب المذكور وإحضاره إلينا . فإذا فعلت ذلك سوف ترى ما نفعله معك ومع ولدك من الإحسان الذي يسرُّ الصديق ويكمد العدو ، وفيه تشديد ، ووعد ووعيد . – فلمًا قرأه الوالد ١٢ قال : ياصيف الدين ، كلِّ أحد يعلم أن العرب أعدابي ، وهو أيضاً يتحقَّق ذلك . وإذا سمع من أعدابي في حقَّى يفعل ما استعمله الله عزَّ وجلَّ وما هي دنيا بلا آخرة . فأنا رجل لا اطلعت لا على عثمان ولا على غيره . – ١٠ فقال له بثار : يا جمال الدين ، احترز ! فإنَّ والله أولاد زامل عمَّالين عليك عنده . وأنت خشداش أستاذي القديم وقد نصحتُك . - فقال الوالد : في الله الكفاية . ــ ثمَّ إنَّه احترز على نفسه ونفَّذني إلى الفاهرة وقال : ١٨ اخني نفسك ولا تظهر ، وكشَّف ساير ما يتجدَّد وطالعنني به أولاً فأولاً !-ثُمَّ إِنَّهُ مَا عَادَ يَقَمَمُ إِلاَّ بِالبِّرِّيَّةُ ، وَلَفُّ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مَنْ عَرِبِ العايد ، شخصاً يسمّى بهادر العايديّ وجماعته ، وجماعة من بني وليد يوسف بن ٢١ إبراهم وأولاد شمخ . وأجمع رأيه ، متى حضر إليه مَن يُرى منه شرٌّ

<sup>(</sup>١٨) يتجدد : يتحرر [ فأرلا : بارلا (٢٠) شخصاً : شخص

مسكه ، وتوجّه فى البرّيّة إلى خدمة مولانا السلطان الملك الناصر بالكرك . وكان هذا الحال عند تحريك الركاب الشريف إلى دمشق أوّل مرة ٍ

ودخل العبد إلى القاهرة . واختفيّتُ وعُدتُ أستمل الأعبار من ٣ يهاء الدين أرسلان الدوادار . فإن كان بينى وبينه أخوّة قديمة من حين كان فى بيت طفتجى . وتأكدّت الصحبة والأخوّة فى بيت سلار . فكان يخبرنى بكلّ ما يتجدّد ، وأنا أطالع به الوالد . ثم إن بيبرس أشغله الله تعالى ٣ عناً بما هو أهم من أمرنا

وكان هذا الكتاب الذى ورد على الوالد رحمه الله من بيبرس على يد بنار يخط المول كمال الدين محمد بن الأثير رحمه الله ، وكان بيبتنا من به الصحبة القديمة ما لا تُحدَّد بوصف ، وكانه اطلع على ما نواه لنا بيبرس . فكتب للمملوك كتاباً فيه تشوق واستيحاش ، ومن جملته يقول : والمولى المخدوم الوالد يحمد الله سديد الرأى . — ففكرت في هذه اللفظة إذ هي ١٦ ليست من بلاغته المشهورة . وإذا هو قد عني ولوح إلى واقعة سديد الملك مع جلال الدولة صاحب حلب ، وقد تقدم شرحها في هذا التأريخ ممكا يمتنى عن إعادتها ولاشتهارها . فلما فهمتها علمت أنها قصده بذكر ١٥ مديد فأجبته : إن مممولك الإشارة وعربق بابه الوالد لم يكن له رأى عليه التحجب من إدراكي لذلك ، وكان ما يبرح يذكر ذلك وأيته كثير التحجب من إدراكي لذلك ، وكان ما يبرح يذكر ذلك في الملا والخلا ١٨ يبديع ألفاظه الحسان ، ويكسوني وأنا عربان ، رحمه الله تمالى وعوضه عن دنياه بالجنان !

<sup>(</sup>١١) كتاباً : كتاب (١٦) لم : لن (١٩) ألفاظ ، الفاظ

ثم إن بيبرس لما بلغه تقدُّم الركاب الشريف الناصرى من الكرك الى دمشق ، وأن ساير النواب أذعنوا له بالسع والطاعة ، وكان يظن الله الأمر بخلاف ذلك ، وكان معتقداً على النين يظن أنهما لا يدخلا تحت الطاعة : الأمير شمس الدين قرا سنقر نايب حلب والأمير جمال الدين نايب الشام ، فأما قرا سنقر فكان في أول الحال قائلاً ومقتولاً عليه إلى حيث وزرق عليه من أستى ولده ناصر الدين محمداً رحمه الله ، وتحقق قراسفر ذلك منه وقتل أستاداره الذي كان أستى ولده فخر الدين ألطنيا أستاداره . فعاد من ذلك الحين يُرايه ويُداجه . وكان ظن بيبرس أن قراستقر ما في نفسه منه شي ، وأنه ما فهم عنه أنه الذي سي ولده . فهذا كان سبب المتراف قراسنقر عنه . وأما الأفرم فإنه ما دخل تحت الطاعة إلا عن غلوبية ومن تحت الشاهر

11 ثمّ إن الناس عادوا يغشرن بيبرس فى الكلام ، ولا ينصحونه لبغضهم فيه . ثمّ إنه وأى أن يوسر جماعة من مماليكه ، فأسر تقدير أربعين فنراً منهم طومان وصفيتي وقيرس وعيبرس المهادار واللقبائي وجعله جاشنكيراً مع جماعة أُحر فى تعدادهم طول بغير فايدة . ولقد بلغني عن صديق أنه 11 فرق مثالات إمرته على من استخدمه رد شخص منهم مثالات أ، فقال له : يا أَحا القحبة ، ما نرضى 14 تغدما دولة المشمش أربعين يوماً ؟ – فكانوا يتحققون أن هذه الإمربات لا تتيم لمي . ثمّ إن يبيرس نفق فى الجيش المصرئ بكلاله

<sup>(</sup>ه) قائلا ومتتولا : تاتل ومتنول (1) عمداً : محمد (٧) فخر الدين الطنبا أستاداره : بالخامش 1 الطنبا : كذا في الأصل ، لدل المتصود الطنبنا (1) نشم منه شي وأنه ما : بالخامش (17) يؤمر: يأسر (19) مثالا : مثال 1 أنحا الحمو

وبلغنى ممن أثيق به أنه لمن فقق فى الجيش نُسُيحُ له فأل من الخصة المطلهرة ، فطلع فى أول سطر ﴿ لَوْ أَنْفَقَتْ مَا فِى الْأَرْضِ جَمِيماً مَا أَلْفَاتُ بَيْنَ فَلُومِهم ۚ ﴾ قال : فطبق الخصة وبكى ، وقال : لاحول ٣ ولا قوة إلا بالله العلل العظيم

ثم إنه جرد العساكر وجعل المقدم عليهم الأمير سيف الدين برلغي، وكان أخاه ومعتقداً عليه اعتقاداً عظيماً ، وأنع عليه بثلاثين ألف دينار عين مصرية . وخرجت العساكر كما قال الله تعالى ﴿ تَحْسَبُهُمُ مُّ جَمِيعاً وَقَلُوبُهُمُ مُّ شَتَى ﴾ فتقد م الأمير جال الدين آقوش الأشرق ناب الكرك ونزل بمنزلة الصالحية بمن معه من الأمرا . ونزل الأمير سيف الدين برلغي بمنزلة الخطارة

وكنتُ قد ظهرتُ بعد ذلك وخرجتُ إلى الوالد. فكنا مع الأمير سيف الدين برلغيّ . فلمناً كان يوم الأحد رابع عشر ومضان المعظم حضر ١٧ إلينا شخص بدوى من العابد يسمى ركاب بز ريس وقال لنا : هذا تُدرَّى من عند الملك الناصر وعابنته بعني هاتين ، وهو كالأسد وجميع النواب في خدمته . وعد دهم واحداً واحداً . فلما سمع الوالد ذلك منه أخذ البدوي ١٥ وأثننا به إلى الأمير سبف الدين برلغيّ وهو جالس بالنشِّر الكبر بمنزلة الخطارة . فلما رأى الوالد طلبه إلى عنده وتحدث معه ساعةً . وأذن المحالمة بالمنابقة وقال : جمال الدين ، ١٨ المخصر لى هدا البدوى ! \_ فوجهتُ أنا وأخضرتُه . ودخل إلى عنده الخيمة المنامية . فقال له : حدد ثني ولا تكذب ، أشتقك . \_ فشرع الخيمة المنامية . فقال له : حدد ثني ولا تكذب ، أشتقك . \_ فشرع

<sup>(</sup>٢) لو: ولو المأن: ما (٣-٣) السورة ٨ الآية ٦٢ (٦) أغاه: أغوم (٧-٨) السورة ٩٥ الآية ١٤ (١٥) واسداً واسداً : راسد واسد

يحدُّثه من أوَّل قدوم مولانا السلطان إلى دمشق إلى حين ما قال : ووصل إليه الأمير شمس الدين قراستقر من حلب ، - فقال برلغي : تكذب، يا قواد، الأمير شمس الدين ما جاءه . - فقال : يا خَوَنْد، وحياة رُأسك ، رأيته بعيني " هاتين ــ وأشار بإصبعه إلى عينيه ــ وأنا رفيقهم إلى الرملة . ــ فقال برلغيُّ : كذبت يا فاعل با تارك ! يا جمال الدين، أخرج وسط هذا الفواد ! - فقال: ١ يا خوند ، أنا قد حصلت ، فإن ردت توصطن و صطن ، وإن ردت تشنقه اشنقن . فأنا ، والطلاق يلزمني ثلاثاً ، رأيتُه بعينيٌّ وهو مع الملك الناصر في قلب الحلقة . \_ يقول البدويّ بهذا اللفظ : بعينه ، وأنا أسمم ، فسكت ١ ساعة ". وقال : أخرج وسلطه ! - وعبط عبطة "قوبة". فجرينا البدوى وأخرجنا < ه > وجرّدناه من ثيابه . وجذب السيّاف السيف ومدّيناه. فخرج مملوك اسمه قرا، فقال : إن صدق لا توسَّطه . \_ هذا كلَّه والبدويُّ يصبح : ١٢ وحياة الأمير ! ما كذبت . واجعَلني عندك في الزنجير ! فإن كنت كذبت وسَّطَن، وأنت في حلُّ من دمي . \_ فرسم : أرجــــع أن ندعه في الزنجير . \_ ثمُّ طلب والدي وقال : يا جمال الدين . خذ هذا القوَّاد إلى عندك ولاطفه ١٥ واستصحّ خبره ، ولا تنام حتى تردّ على خبره . ــ فأخذ ناه وأنينا به وطاقنا وغُلبنا فيه وهو ما يخرج عن قوله

فبينا نحن معه فى الكلام إذ حضر مملوكه قرا وقال : أمير جمال الدين، ١٨ كلّم الأمير . فخرجنا أتينا إليه : فوجدناه لابس خُمَّة بيغلطاق تترتُ مسدود وقدامه موكييه . فلمناً رأى الوالد تحرّك له وأقعده وقال : أيش

 <sup>(</sup> a) وسط: وصط (۲-۷) قان ردت توصیل وصیل وان ردت تشتین اشتین :
 العلیا لهبته پندیه تی و آردت آن توسیل وسیل وان آردت آن تشتین اشتین (۲) یلزمی .
 تلاقاً : یلزمه ثلاث (۲۲ – ۱۲) کذبت وسیل : کذب وسیلن (۱۵) علی : هلیه

صح عندك من حديثه ، با جمال الدين ٢ ـ فقال : والله : با خوند ، الحق أبلج والبدرى صادق ، ما في شاك . والأمير بحمد الله ملك ، وعقال بوازن الجبال . والمصلحة تقتضى أن تبادر أمرك فى مصلحة يعود نفعها عليك . ٢ والرأى رأى الأمير . - فقال : والله ، يا جمال الدين ، أنا أعرف دينك وأمانتك ، ولا أشك فى نصحك : وأنا علمت أن مين أول يوم جلس هذا الرجل أنّه ما يُفلح يعنى عن بيبرس . - فقال الوالله : يا خوند ، ١ الأمور بيد الله تعالى ولا لأحد تصريف ، والملك ملكه يهيه من يشأ . - فالتفت إلى مماليكه ، فأشار أليم ، فخرجوا الجميع ، وأنا في جملتهم ، يشار مع والدى ساعة . ثم طلبى فدخلت ، فأنم على بخمسين دينار ٩ وتحدث مع والدى ساعة . ثم طلبى فدخلت ، فأنم على بخمسين دينار ٩ ولبنى بعلما من عنده

فسألت والدى: أيش تحدّث معه ؟ - فقال : قال لى ، ياجال الدين، والله كلّ هذا محمايل سلار وهو سبب هذه الفتنة أوّل وآخر . فلاجزاه ١٢ الله خيراً ! أيش عندك من الرأى ، فأنت قرناص ومملوك مصر قديم ؟ فلا تغشنى بدين الإسلام . فأنا وأنت في هذا الوقت شي واحد ، والنصح من الإيمان ، - قال . فقت ( المستشار موشمن ) والله ما عندى من الرأى ١٥ غير ركويك في هذه الساعة وتوجهك إلى خدمته . فإن هذا الجيش غير ركويك في هذه الساعة وتوجهك إلى خدمته . فإن هذا الجيش أحداً إلا بالظاهر ولا ينتظرون إلا حتى نقع الدين في الدين، وقد توجهوا ١٨ بحيمتم لما لملك الناصر . وهذا رأى ، وقد نصحتك والسلام . - فقال لى : جزاك الله خيراً ، والله العظيم ، كأنك مطلم على ما في باطنى ، وهذا عزى إنشا الله تعلى . فاحد الدى : ثم طلبك ٢١

 <sup>(</sup>۱۲) غيراً: غير (۱۵) و المقاصد الحسنة و صديث رقم ۱۰۱۹ (۱۸) أحداً:
 احد (۲۰) غيراً: عير

وأعطاك ، فقلتُ له ما اختشيْتُ : لا يكن قد أُراد ينظر ما عندنا . فإنَّ عَن مَنْهَمُونَ عَندُما . فإنَّ عَن مَنْهُمُونَ عَندُهُم عَناصَة السلطان الملك الناصر . – فقال: والله ، يا ابنى ، وضع يده على يدى ، أجدها أبرد من الرصاص وسمعتُ أماه تقرقر في بطنه بأُذْنى . فعلمتُ أنّه قد داخلَه الزَّمَّعُ . فلأجل هذا أبَحْتُ له ماكان عندى . – فلما كان تلك اللية نصف الليل ركب وطلب الركاب

 الشريف الناصري . وهذا كان أكبر أسباب توجّه برلغي ، والله أعلى وكان قبل التجاريد والنفقة وإمرة مّن أمّر مين مماليكه وغيرهم قد عقدوا محلساً ، وأحضروا القضاة الأربعة ، وقرعوا الكتاب الذي ٩ زعموا أنَّه أنفذه مولانا السلطان من الكرك بنزوله عن المُلك . فقال القاضي بدر الدين بن جماعة : لا يمكن إثبات هذا الكتاب إلا بمن يشهد على لفظه أنَّه نزل عن المُلك اختياراً لا اضطراراً . وكان الكتاب بخطُّ ١٣ القاضيعلاء الدين بن الأثير رحمه الله ، وكان قد حضر من الكرك المحروس لمَّا سيَّر بيبرس إلى مولانا السلطان علاء الدين مغلطاي يت أُغلى يطلب منه جميع ما عنده من آلات الملك ويرعد ويبرق . فاتكل مولانا السلطان ١٥ على الله عزَّ وجلُّ وسيَّر جميع ما طلبه منه وثوقاً منه بالله تعالى واتَّكالاً" عليه . فأمر بيبرس في ذلك الوقت أن يُحضروا لعلاء الدين بن الأثير . فخرج إليه اليونسيُّ وبشَّاش ، فأحضروه وهو يرعد شبه القصبة لـما فعلا ١٨ به من النكال والتهديد . ثم ً لاقاه تباكز في سلالم الرواق، وكان الاجتماع بدار النيابة ، فقال له : اسمع ! و ا لك ، و الله متى لم تشهد على الملك الناصر أنَّه رسم لك أنَّك تكتب هذا الكتاب، وأنَّه لفظ َ بالنزول عن الملك ! أخرجتُ

 <sup>(</sup>۸) وقرموا: وقروا ۱ الذي: الذين (۱۱) اختياراً لا اضطراراً: اختيار
 لا اضطرار

10

هذا السيف من جنبك . – وحيد من سيفه أربعة أصابع . هذا وهم يعسفوه في الطلوع . سُحب ، ثم أجلسوه وأحدتوا به . وسأله القاضي بعر الدين أبن جماعة وقال : يا علاه الدين ، هذا الكتاب خطأك ؟ – قال : نهم . – قال : به فأنت تشهد على الملك الناصر أنه نزل عن ملكه اختياراً منه ونيزها عنه ؟ – قال : لا . – فنخس تباكز بعقب السيف في جنبه . كاد يُعقب عليه ، فناره لذلك . وقال : المراد من المعلوك الصدق أو الكفب ؟ – به فقال القاضي بعر الدين : معاذ الله ، المقصود الصدق منك ، وذلك الملايق بيبتك . – فقال : يا مولانا ، أخرج إلى أيعمر الدوادار هذه المسودة التي كتبت منها هذا الكتاب ، فكتبه عليها ، ولم أسمع من الناصر لفظاً ، وفأشهد به ومهما نزل من الله تعالى كان عمولاً على الرأس والعين ، وبحي ، – قال . فدممت عين القاضي بعر الدين . وقاموه أيشم قيام ونزل . والدارع منهم من يشتمه ويبصق في وجهه وينخسه في جنبه وكادت ١٢ ووحه تروح . ثم إنهم بعد ذلك الفقوا تلفيقاً سقياً . وجد دوا الأبحان البيرس ، ونفق وجرد وكان ما ذكرناه

ذكر سبب توجّه القاضى علاء الدين ابن الأثير في ركاب مولانا السلطان إلى الكرك

وذلك لمّا عزم مولانا السلطان خلّد الله ملكه إلى التوجّه إلى الكرك المحروس كان متولّى ديوان الإنشا الشريف القساضى شرف الدين بن ١٨ فضل الله . وهولاء بيت بنى الأثير وبيت بنى فضل الله كفرمَى وِهان على

<sup>(</sup>٧) اللايق: الايق (٩) لفظًّا: لفظ (١٠) محمولا: محمول

هذا المنصب من أوايلهم ممَّا يطول الشرح في تعـــدادهم . فلمَّا فهم شرف الدين بن فضل الله بواطن الأمور وأنَّ مولانا السلطان يقصد ٣ الكرك وأنَّ الدولة دولة البرجيَّة ، اعتذر عن النوجَّه في ركاب السلطان . فقال له مولانا السلطان : فاندأت معي من تعرف أنَّه يصلُح من الجاعة الموقعين . فعيّن شرف الدين على كمال الدين محمد بن عماد الدين إسمعيل ابن تاج الدين أحمد بن الأثير . وكان كمال الدين أفضل الجاعة بعد شهاب الدين محمود . فقال القاضي شرف الدين بن فضل الله لمولانا السلطان : عندى شخص من بني الأثير ،ما يوجد له نظير ،في الفضيلة والكتابة والمعرفة التامة والأصالة ، وهم أصحاب هذه الوظيفة ونحن دُخلا عليهم . – وأطنب فى مدحهم إطناباً كثيراً . وكان المقصود خلاف ذلك ، وأن إذا كان من بني الأثير هذا الذي قد انتشا كالجميم ة الوقادة وقد اختشاه على المنصب فأراد ١٢ دفعه وإنحاس بقيِّتهم في الدولة البرجيَّة . فكان كما قيل : دفعُه نفعُه . هذا ولم يعيّن لمولانا السلطان اسم أحدٍ من بنى الأثير . فقال مولانا السلطان : جهِّزٌ هذا الذي بتعني عنه وبتصفه بهذه الأوصاف . فخرج ١٥ القاضي شرف الدين بن فضل الله وطلب لكمال الدين وتحدَّث معه ، فأن عليه كمال الدين . وقال يا مولانا ، ما من واجب حقوقنا عليك أن تُنفَرُّق بيننا وبين أقاربنا . وامتنع من ذلك ولا أمكن القاضي شرف الدين أن ١٨ يُسكرهه لـما يعلم منه . فحار في أمره وكونه ذكر لمولانا السلطان ابنَ الأثير.، وكان القاضي علاء الدين رقيقَ الحال عن بقيَّة أقاربه . فلمَّا بلغه امتناع كمال الدين اجتمع بالقاضي شرف الدين بن فضل الله وقال : أنا أحقٌّ بخدمة ٧١ هذا السلطان . \_ وسأل لشرف الدين على ذلك ، فما صدّ ق شرف الدين

<sup>(</sup>٩) الوظيفة : الوضيفة (١٠) إطناباً كثيراً : اطناب كثير

بذلك ليشد قوله عند مولانا السلطان. فاتقق الحال على القاصى علاء اللدين كرهاً من أقاربه وبغير رضاهم ، وجرت عليه منهم أمور كثيرة لمنعه. وهو لا يزداد إلا تصميماً على السفر في الركاب الشريف لسعادة جدة وقوة تسمده ، فخرج ، وقد لخظت السلطان موقع السهم من الغرض. فلماً عاد الركاب الشريف وقصد أن السلطان موقع السهم من الغرض. فلماً عاد الركاب الشريف وقصد أن أنه ميظن أن أم سحيان زمانه، وعبد الحميد في بلاغته وبيانه. والإرادة قد سبقت القاضى علام الدين ، من قبل ذلك الحين . ثم إن مولانا السلطان قال لشرف اللدين ووصفت عاد الحميد في بلاغته وبيانه . والإرادة قد سبقت القاضى ووصفت عاولة من بني الأثير ، ما قلت أورضت بما وشق من الأثير ، ما قلت فلم يمكنه أن يقول إلا : نعم ، أفقال : وأنا أيضاً جربيته فوجدت مجمع من علم علم وحال في عدد الملكان دون أوليك النفر جميهم ، وأقيم من المنافئ عليه عليه وقبلوا يلده ، وجلس ودخل أوليك الجميع ، وقبلوا يلده ، وصار من القاضى علاء الدين ما شاع وذاع ، حتى تشرقت بحين عائر والاسماع

## ذكر نزول بيبرس عن الملك وهروبه

و ذلك لماً بلغه توجّه برلغیّ إلی الركاب الشریف الناصریّ وصحّ ذلك عنده، نزل عن الملك و أبرأ الناس مزیبعته فی تأریخ ما تقدّم . وخرج منالقلمة طالباً للصعید واستصحب معه الخزاین و الأموال . وكان قبل ذلك بأیّام قد ۱۸ سلّطوا علیه العامّة و الخرافیش . و عادوا یُرّد دُون إلی تحت الفّلمة ویقولون:

<sup>(</sup>٢) كرماً : كره (١٠) الوظيفة : الوضيفة (١٢) صعيحاً : صعيم

قُمْ واستحى مزالة إ وخلِّي مكان الرجل! انزِل عن مكان لا يصلح لك! ــ وأشيا قباح : وعادوا بخرجوا إلهم الوشاقيَّة من الإصطبل ، فيرحموهم ٣ ولا ينالوا منهم غرضاً . فلما كان تلك الليلة عند نزوله وخروجه تعبُّرُوا له ورجموه بالمقاليع وبالكفَّ . فربَّما أرموا لهم دراهم جيَّدةٌ اشتغلوا بها عنه حتى ساق وخلاً هم . وتوجّه صحبته مماليكه وجماعة من الأمرا البرجيّة وكريم الدين الكبير ، ومشى فى بر الشرق . هذا ما جرى لبيبرس وأمَّا ماكان منَّا ، فأصبحنا صبحة توجَّه برلغيٌّ ، فلم نجد ثُمَّ أحداً ، بل الناس جميعهم توجَّهوا لملتتي مولانا السلطان الملك الناصر عزَّ نصره . ٩ وبلغنا هروبُ بيبرس ، فالوقت ركب الوالد البريد و دخل القاهرة واجتمع بالأمير سيف الدين سلاًّ ر وأخذْ نا جمال النفر السلطانيُّ ، وجهَّزْنا الإقامات الكبيرة . وخرج الوالد رحمه الله والعبد في خدمته صحبة الإقامات ، فلقينا ١٢ الركاب الشريف السلطانيّ الملكيّ الناصريّ - أعلاه الله تعالى على أرقاب أعداه ، وجعله مؤيِّداً بالنصر والظفر على كلِّ مَن عاداه – بمنزلة الورَّادة . فنزلنا وقبلنا الأرض ببن يدى المواقف الشريفة ، وفُزنا بمشاهدة تلك ١٥ الأخلاق اللطيفة . فحصل لنا من الجبر والإقبال ، فوق الفان " والآمال . وَأَلْبَسْنَا الْخَلَعُ السَّنَّيَّةُ ، وقد بِلَّغنا الله تعالى غاية الْأَمنيَّةُ . وكانت الإقامات شيئاً كفت جميع تلك الجيوش القادمة في ركابه الشريف حتى شبعت منها ١٨ الوحوش : وكان الوالد رحمــه الله أرمغان في أموره وكفايته : لحسن يقينه

باقة تعالى وتوكُّله وأمانته . ولم نزل فى الركاب الشريف إلى أن نزل بركة الحجّاج، وجيوش مصر والشأم كأمواج البحر العجاج

 <sup>(</sup>٣) غرضاً: غرض (٧) أحداً: أحد (١٧) شيئاً: ثي (١٨) أرمقان: أمر معان

وكان طلوع الركاب الشريف إلى قلمة الجبل المخروسة ، وأصبحت بعد الاستيحاش منه به مأتوسة ، وحصلت الأفراح ، وزالت الأفراح ، والمسأنت القالوب ، والشرجت الكروب ، وعاد الحاكبي في الحسن يوسف على الحاكبي في الحرن يعقوب ، غرة شهر شوال . وقد بلغت الدبار المصرية بحلول ركابه الشريف غاية الآمال، فكان ذلك العبد عبداً في عبد ، علما العبد . فلما استقر البلا و في الحالة ، ووجب على كلّ من عليه نفر أن يُوفِّبه لما بلغته الله آماله ، فن كان عليه صامقة فليطلب كلّ في كان عليه صامقة فليطلب كلّ مستحق وبوافيه ، ومن كان عليه صامقة فليطلب كلّ مستحق وبوافيه ، ومن كان عليه صامقة فليطلب كلّ مستحق وبوافيه ، ومن كان عليه صامقة مليطلب كلّ حست في المناسف في عامه طريق المحقية . فقد استحقّت جميع هذه النذور ، مستحق البدار ، فلله الحمد على ما أولى ، وله المنتة في الآخرة و الأولى

ثمّ برزت المراسم الشريفة . والأوامر الهالية المنيفة . أن يتوجّها الأميران: وهما الأمير ركن الدين بيبرس الدوادار والأمير سيف الدين بهادر آص ويلحقا بيبرس الجاشنكير ، ويتوجّها إلى قلعة صهيون حسبا يأتى ١٥ من ذكر ذلك بعد ذكرنا لمدامج التهانى ، يقدوم الركاب الشريف السلطانى ، عز نصره

 <sup>(</sup>ه) عبداً : عبد ( ۸ ) ویژدیه : ویدیه ( ۹ ) السورة ۸ ه الآیة ۳ رقی سور أخر

## ذكر ما اتصل بنا من مدايخ الهاني البديمات الألفاظ والمعاني

القاض ناصر الدين شافع بن عبد الطاهر رحمه الله يقول ح من الطويل >:

لك الله في كلّ الأمور معين وصعب ذوى القدر الجليل يهون فلا غرو إن هانت عليك مصاعب وصعب ذوى القدر الجليل يهون به نكن واثقاً بالنصر با ناصر الروى ووارث ملك الأرض حيث تكون ودانت لعليك عبون حين وليت مُعرضاً به يا وحيداً في الزمان تدين وحاروا وجازوا من سطاك وكلهم عا كبوا بالميل عاد رحين لقد دان عال في الظنون مهابة أن القتح به الحن المبدر وبين الله وبين بين المبدر وبين المبدر وبين المبدر وبين بين المبدر الم

ليبه ن الورى أن عُد ت المملك سالمًا بحسله منك العلا و يَرْبِين القاضى شمس الدين بن سوادة يقول حمن المقارب > : ١٥ أيا ملكاً جاء بالمعجزات وأيد عنه اضطراب الأمور عزمت على المُلك عزم الملوك وقت برأى سعيد كبور وجيت بعيدين في شهرنا فعيد القدوم وعيد الفطور ١٥ وتولك الله ما رمت وسهل بالنصر صعب المسير وأقبل نحوك جيش البلاد ألوفاً ألوفاً بجم غفسير

ولو أمكن السعيُ كلَّ القلاع لجاءت إليك وكلُّ النغور وقلعة مصر فقد عمَّها جزيل النهاني وفرَّط الحبور فلا زلنتَ تملك رقّ الملوك وتعْفُو عن الذنب للمستجير ٣ وبغداد لا تنسها إنها عباة لكم في الخدور

## شهاب الدين أحمد الشرمساحيّ يقول < من البسيط > :

ولَّتِي المُظْفَرَ لمَّا فاته الظَّفْرِ وناصِر الحِتَّ وافي وهُو منتصر ٦ وقد طوَى الله ما بين الورى فـتـناً كادت على عصبة الإسلام تنتشر لله عقبتي الناس قد رجعت إلى الصلاح الذي قد كان ينتظر فنالهم من بعد خوفهم أمن تشاركت فيه أهل البدو والحضر به ولتَغيضن عبون نوميًا سير الله أذهب عنا الحزن فانفرجت عن الفاوب كروب صفوها كدر إنَّ الزمان الذي عمَّت إساءتُه على البريّة أمسى وهو معتذرُ ١٢ أثواب عارية فى طولها قصر به عليه ليال دأبها الغرر لم يَتَحَمَّدُوا أَمْرَهُمْ فَهَا وَلَا شَكَّرُوا ١٥ فا مشى الورى حال بدولته والااستقاموا على الحسنى كما أُمروا وكيف تمشى به الأحوال في زَمَن لا النيل أوفي ولا وافي به مطر والرزق تَيسيره للمرتجى عسر ١٨ لقدر كل عظم عندها صغر

فلتطمأن قاوت أمنيُها رهب فقل لبيبرس إنّ الدهر ألبسه وقد أتى يسترد الآن ما غلطت لمًا تولَّى تولَّى الخيرُ عن أُمَّم وكل خضراء أمست وهي يابسة ههاتَ قد دهمَتْه كلَّ نايبةِ

<sup>(</sup> ٨ ) المصراع الأول مضطرب الوزن

مازال يصحبها التأييد والظفر يا أيَّها الناصر الميمون طايره نُصرْتَبَالرُعبوالأعداءقدقُهروا

والناصر بن قلاؤون مواكبه ٣ فالله يُبقيك في خيرٍ وعافية فالمسلمون إلى بُقْياك تفتقِر

#### محمد بن موسى الداعي يقول < من الطويل > :

تهنأت الدنيا بمقدَّمه الذي أضاءت له الآفاق شرقاً ومغربا وأما سرير الملك فاهتز وفعة ليبلغ في التشريف قصداً ومطلبا وتاق إلى أن يعلُو الملك فوقه كما قد حوى من قبله الأخ والأبا

#### وقوله < من الكامل > :

وإيابُه كالسيف آب لغمده ومعادُه كالورد عاوده الندى الحقّ مرتجعً إلى أربابه من كفّ غاصبه وإن طال المدى من صِنْوِ أَسلافِ ورثت سريره ﴿ فُوجِـــــــــــــ مَنصبه السَّمَى مُهمَّــــا كهند خلف الهُـداة مهندا وجعثت شلاً كان منسه تبدردا في الدهر خلق صام قبل وعيدا وتضرّعوا أن لا تزال مخلدا وجدوا على أنوار بهجتها هدى

٩ الملك عاد إلى حماه كما بدا ومحمد بالنصر سرّ محمدا ١٢ ياوارث الملك المعظم تهَنْه واعلَمْ بأنتك لم تسدُّ فيه صدى يا ناصرًا من خير منصور أتى ١٥ آنستَ ملكاً كان قبلك مُوحشاً فتهن عيداً لم يجــد مثلاً له فالناس أجمع قد رضوك مليكهم ١٨ وتباركوا بسناء غرَّتك التي

<sup>(</sup> ٩ ) مراعاة للوزن أسقطنا الكلمة « قد » الموجودة بالأصل عقب « الملك » و « بالنصر » (۱۳) ورثت : ورث

الله أعطاك الذى لم يعطيه لا زِلتَ منصور اللواء مؤيّد ال

محمد المنبحيّ في المعنى يقول < مر البسيط> :

والحكم في الملك للهنديَّة البُّبر فاع مسة من عاداك ذو قص إقدام في الناس يوم النفع والضَّرَر ٦ فقد غدَّتْ غرَّةً في أُوجُهُ الدهر أهلُ التواريخ من بدو ومن حضر لِثْدَيه غيرً مفطوم من الصَّغَر ، منه المراسم في ورد وفي صَدَر وخُبُرُ شهرتها يُغنني عن الخَبَر وبت من كبد تخشي على صَدَر ١٢ تقضى لك الحق في أسَّامك الأخر بنيّــة العود تسلما إلى القدر وغيت عنها وعنهم غيبة القَـمَر ١٥ بليغة نسبوها منك للضَّجَر للبُعد عنه وحشاه من الغير من بعد غيبتها لبلاً عن النظر ١٨ ما ليس أهلاً له بالكند والحقر

ملكاً سواك برغم آناف العدى

مزمات ما هتف الحام وغرّدا

قضت ظُباك على أعدابك الظفر فطيل بهمتك العلياء مفتخرآ فأنت من ذكره بالبأس شاع وبال وذكر سيبرته الحسناء مشتهر" ما أرِّ خو قبلها مثلاً لحا أبداً نشأت في حجر هذا الملك مرتضعاً وحين آل إليك الأمر وامتثلت أعرضتَ عنه لأسباب علمتَ بها وعُدتَ ثانيــة " يقظان محترساً وهذه العودة الغرّاء ثالثــةً" فارقت ملكك مختاراً لمعرفة وبعد ما سيرتّ عن مصر وساكنها لاموك في كل ما دبترت من حبيل إن غبثتَ عن وطن كادت تغيّره فالشمس أحسن ما تجلى إذا بزغت يفديك من نال ما قد نال مختلساً

 <sup>(</sup>٢) أقرأه : الحوى (٤) الفاقر: الطفرى 1 اليتر: اليترى (١١) عنه: عليه
 (١٣) الأخر: الاخرى (١٧) وحشاه كذا فن الأصل ! الفير: الفيرى

عن نيل ما بتمني شدة الخور وقدتم الجيش النُّقا فأخرَه ولمّي بذُّلُّ وخذلان على الدُّبُر وأدر السعد والاقال عنه وقد في هارب الحوف: لا ينفك منحصر ٣ ضاقت بما رحبت أرض عليه فقل منصور خير ملوك الترك والخزر بالناص الملك العالى الركاب فتى الـ سماء رزق ببذل منــه منهمـر مند تعن الناس طرق الظلم وانضحت في روضة زُبُّنْت حسناً وفي نهرَ ١ فالناس من وجهه أضحوا ونايله فاشتاقه کل ذی سمع وذی بصر ألتي الإله عليــه من محبّته بين البريَّة من أُنَّى ومن ذكر وأسكن الحبّ في كلّ القلوب له أييد محفوفة بالنصر والظفر ٩ أبا المظفّر لا زالت جيوشك بالة بالدَوْح ورقاء في الآصال والبُكرَ بقيت ناصر هذا الدين ما سجعت وفُتَحت في رياض أعين الزهمر ودام ملكنك ما هبت رياح صبا

10 ناصر الدين بن النقيب في المحني يقول < من الخفيف > :
عاد المملك صاحب الملك عادا ثم أبدى النما لنا وأعادا
مرحباً مرحباً بأوفي ملوك الد أرض قداراً في ملكه وسدادا
10 أن بُشرى بعودة الملك النا صر سرّت في الخافقين المجادا
عودة جددت هناء وأفرا حاً وردرت أيامنا أعيادا
عيد فطر وعيد فتح وعيد يقدوم الذي على الحلق سادا
18 ملك شرّف المالك والعصر وأوفي على الملوك وزادا

<sup>(</sup>۱) الخور : الخورى (۳) منحصر : شحصرى (د) منجر : سيرى (۷) الل : الله : ا بعصر : بصرى (۱۰-۱۱) بيتان بالماش (۱۵) نميادا : قدادا (۱۱) المدرام الثان مفسطرب الوزن

وفيها استقرت النيابة بمصر للأمير سبف الدين بكتمر الجوكندار. وأنهم على الأمير سبف الدين سلار بالإقامة بالشوبك حسب سؤاله، وخرج فى شهر شوال . واستقر فى الوزارة الصاحب فخر الدين بن الخليل الدارى ، والحاجب الأمير شمس الدين الآمير علاء الدين ١٦ طير مر بحاله الدين الأفرم بنيابة طرابلس – كان الأمير جمال الدين بقبحتى بنيابة توقى الحاج بهادر حال كوابلس ، فلما ١٠ توقى الحاج بهادر عالد الأفرم إليها – والأمير سيف الدين قبحتى بنيابة حلب ، والأمير سيف الدين قطاوبك صفد ، والأمير سيف الدين قطاوبك

وفيها تجهّز الأمير شمس الدين قراستقر التوجّه إلى دمشق ، وتقرّر ١٨ معه الحال مسك بيبرس من الطريق حسها نذكر ذلك بالمشاهدة دون السهاع

 <sup>(</sup>٣) البيت مضطرب الرزن (٨) يا رب ... . تمت: بالهاش (٩) استقرت:
 استقر (١١- ١١) كان ... إلها: بالهاش (١٧ - ١٨) قطلوبك ... فزة: بالهاش

وفيها مسك مولانا السلطان أعداه، عدد ثلاثين أميراً من كباش البرجية ،
ليس فيهم من كان عاد يحسب حساب المنية ، وأنجز الله تعالى على يد
مولانا السلطان ما كان لحم من الوعيد ﴿ وَمَا رَبُّكُ بِعَلَلاً مَ لِلْعَبِيدِ ﴾
وكانت السُجون خلا، فعادت ملا ﴿ وَتَقُولُ هَلَّ مِنْ مَزِيدٍ ﴾ ومِن أعظم
ما يورخ ويسطر ، وبُدكر ويشهر ، ويشيت في السبر ، شجاعة
نصره الله وقد فعل ، لعظم قرة شــجاعة براعة هذا السلطان البطل المنطق في قدة شــجاعة براعة هذا السلطان البطل ،
قبض على هوالاء القوم ، في ذلك اليوم ، وركب من غده باكر ،
كالليث الكامر ، والنَّمر الجاسر ، ليس عنده اكتراث ، وقد جمل أموال
تلك الأمرا للوراً : وهذه نكتة يفوق بها مولانا السلطان على ساير ملوك
الدنيا ، الأموات منهم والأحيا ، فيا حوى العامر ، دون الغامر ، من
الدنيا ، الأموات منهم والأحيا ، فيا حوى العامر ، دون الغامر ، من

وفها قُتُل الأمير جال الدين آقوش الروى على منزلة السويس: وفلك أن بيبرس قبل نزوله عن الملك، لما عادوا الناس يقصدون الركاب الشريف السطاق الناصري من كل قُيطر وفي كل طريق : جرد جاعة لحفظ الطرقات، ومنع من يريد التوجة إلى الركاب الشريف : وجرد آقوش الروى لحفظ هذه الطريق . وكان في مماليكه كبيرهم بُسمي ١٨ صليان تركاني ، فحسن لرفقته قتل أستاذهم وأخذ رأمه والتوجه به إلى مولانا السلطان عر تصره . أرادوا بذلك البد عنده ، ولم يعلموا أنه تصره الله لا يرى بالخروج عن طريقة العدل ، ولا عن سنة الفضل . فلما عاد

<sup>(</sup>٣) السورة ١١ الآية ٢٦ (٤) السورة ٥٠ الآية ٣٠

ركابه الشريف إلى ديار مصر المحروسة رسم أن برسَّطرا على حكم العدل وأخذ النيِّصاص ، ولم يكن لهم من الموت خلاص

# ذكر التبض على يبرس من الطريق وعودته إلى الأبواب العالية

قد ذكرنا أن مولانا السلطان سيّر إلى بيبرس الأميرين بيبرس الدوادار وبهادر آص ، وأن بأخذاه ويتوجّيها به إلى قلعة صهون : وكان ٦ مولانا السلطان قدرق له ورجع إلى لينه الشريف الطاهر . فلماً وصلا إليه وهو بالصعيد وبلُّغاه ذلك ، وجدوه مصمَّمًا على غير ما أرادوه منه ` ووجلىوا مماليكه الغالبين على أمره . وقد حسّنوا له أن يضرب إلى عيذاب ٩ وبعدًى من هناك إلى الحجاز ويدخل اليمن . وجاه المرسوم بصهبون ، فعاد متفرّق الآرا مقسّم الفكر . فلمّا رأوْه مماليكه على ذلك أجمعوا رأمهم أن يقتلوه وينهبوا الخزاين التي معه ، ويقصدكلُّ أحد هواه . واطَّلع ١٢ بيبرس الدوادار على ما عزموا عليه . فاختشى العاقبة فخلا به ، وقال : قد بلغني كبت وكيت. وأنت ما يقتلك سوى هذا المال الذي معك. ونُقُتُتُل \* نحن أبضاً بك . والمصلحة تقتضي أن تُعطيني هذا المال ، أتوجَّه به في ١٥ هذه الحرَّاقة في البحر ، وأعيده إلى السلطان لنزيده رضَّي عليك ، وينقطع طمع هؤلاء الصبيان الجهلة – . ولم يزل به حتى أنعم. فأخذ الأمير ركن الدين الدوادار المال ، ونزل في الحراقة سرًّا في الليل . فلم يُصبح له أثر ،وأحضر ١٨ به إلى الأبواب العالية . فلمَّا علموا الماليك أنَّ المال فرط فيه الفرط، انقطع

<sup>(</sup>٨) مسما : مسم

شوقهم إلى ما كانوا قد عزموا عليه . ثم إن الأمير ركن الدين الدوادار لم الجمع بمولانا السلطان قال له : هذا رجل قد دخل في رأسه دخان المشعل وما يجى منه خير . \_ فتغيرت عليه الخواطر الشريفة بخلاف ما كانت تبته له . ثم إن بهادر آص لم يزل يثنيه عن كل مقصد حتى أجاب إلى التوجه إلى صهيون . هذا ما كان من بيبرس

وأمَّا مولانا السلطان \_ خلَّد ان ملكه ، وجعل الأرض بأسرها ملكه \_ فإنَّه طلب الوالد ورسم له أن يتوجَّه في خدمة الأمير شمس الدين قراسنقر وأن يجعل من العربان عيوناً وأرصاداً على بيبرس في الطريق البدرية ، ويكونوا يردّوا على الأمير شمس الدين قراسنقر خبرّه، منزلة " بمنزلة و ماء بماءٍ . فامتثل الوالد المراسم الشريفة ، وتوجَّهْنا صحبة قراسنقر في الدرب الشأىّ . وأخبار بيبرس ترد علبنا من عرب العايد منز له " بمنز له ، حتى إذا ١٢ كناً بمنزلة رفح انقطع عناً خبره . فخشى قراسنقر وخاف وطلب الوالد وقال له : با حمال الدين ، والله ما أعرف تحصيله إلا منك ، فإن نحن خرجٌنا متكلين على عربك،وهذا أمس واليوم ما جانا خبر . وقد رسم لى ١٠ مولانا السلطان أنتى لا أطلب أخباره إلا منك . \_ فقال الوالد : يا خوّند، نحين سبقنا ولا تخشى ! فهو ما يفوتنا بمعونة الله وسعادة مولانا السلطان ، لكن ندخل من هاهنا البرِّيَّة ونفترق ثلاث ِفرَّق ، وأَىُّ فرقة وقعت عليه ١٨ حصَّلتُه . .. فقال : أفعل ذلك . .. فافترقوا عليه ثلاث فرق : الواحدة مع أنغاى قبجق والأخرى مع أركتمر والثالثة مع قراسنقر . وسيَّر الوالد مع كلُّ فرقة عربًا أدلاً ء من العايد . ودخلنا البرِّيَّة صلاة الصبح

<sup>(</sup>A) عبوناً وأرصاداً : هيون وارساد (٢٠) عرباً : عرب

فلمًا كان بعد العصر رأينا \_ ونحن في فرقة قراسنقر \_ نجّاباً على راحلة عن بُعد . فساقوا وأحضروه إلى قراسنقر . فلمَّا رأبناه عرفناه ، وإذا هو نجاب بيرس اسمه يوسف بن جنيد . فقال الوالد للأمير ٣ شمس الدين : هذا نجابه ، يا حَوَلد . - فقال له قراسنق : أن خلسة ، والك؟ - قال: يا خوند، قد حصل سعادة السلطان، وترى قد أخذه أنعني ونهب جميع ما معه . وأنا ركبتُ هذه الجادّة هارباً ، وتراه خلف هاتيك ٦ الرابية . فسُقنا إلى هناك فلم نصل إلا أذان المغرب ، فنجد أنغاى قد مسكه وأخذ جميع ما معه حتى سيفَه وحياصته ومها ميتَرُه ، ولم يترك عليه غير قرضية سودا بوجه عنالى مشايخي ، وهو جالس على تل وأنغاى يتعرَّض ، ه في خزانته . فلما عاين قراسنقر نهض وعاد عدى الله . فترحال له قراسنقر واعتنقه ، وعاد بيبرس يبكي وقراســنقر يتباكي . ثمّ إنّ قراسنقر نَهَرَ أَنغاى، وأعاد على بيبرس سيفه وحياصته وقماشه . وأعرض ١٢ خزانته فوجد فها ستَّة آلاف دينار وأربعة صناديق بغاليَّة دراهم،وأربع عشرة حياصة ذهب،وعشرين كلوتة زركش وقماش وبغالطيق وغير ذلك . فأعرضه وكبته وأعاده إلى أماكنه على هُجُنَّه، وركبنا في الليل

وقال : ياجمال الدين ، نُريد نطلع من هونى إلى الزعقة ، وتسيّر بدويًّا مع هوالاء الماليك إلى الوطاق يرحلوهم إلى غزّة ، ويقيموا بها إلى حين رجوعنا اليهم . فقد عزمتُ على الدخول معه إلى مصر وأسأل فيه مراحم السلطان ١٩ وأصحبه معى إلى صهيون . ـــ ثمّ عملنا الليل كلّه نسير على النجوم، فأصبحنًا

<sup>(</sup>۱) رأينا: رينا ١ نجاباً بنجاب (٦) هارباً: هارب ١ هاتيك: هاديك (٧) إلا: إلى (١) نجفر: نبط (١٦) هول: دربما المقصود وهنا ١٤ يغويا: يغوى (١٧) هؤلاه، هذا

الزعقة : ومن هناك كتب قراسنقر مطالعة لمولانا السلطان بمسك بيبرس وسيّرها صحيــة ولده تأمير عليّ وبملوكه بيخان والأمير سيف الدين \* أركتمر الجمدار

وقال للمملوك الوالد : توجه صحبتهم على البريد ، وابتدل بخدمتهم في المنازل إلى بلبيس . فإذا بطاقت لك بطاقة من الصالحية جهز الإقامات للأمير شمس الدين قراسنقر ، وتسير إلينا الإقامات في المنازل أولا بأول . - ففارقتُهم من منزلة الزعقة ، وصحبتُ الأمرا المذكورين إلى بلبيس . فلما كان سادس يوم وقعت البطاقة بتجهز الإقامة ببلبيس ، هجهزتُ شيئاً كثيراً !

فلماً كان بهار الخميس عشية ذلك اليوم أذان العصر، وصل أمير على ابن قراسنقر وبيخان والأمير سيف الدين أركتمر على البريد من الأبواب 
11 العالية عايدين إلى قراسنقر . فنزلوا عند العبد ببلبيس ، فأحضرتُ لهم ما راج . فقال أمير على "بن قرا سنقر : هذا شي كين كان مهيئاً لنا ؟ – فقلتُ : هذا تما عملناه لأجل ملك الأمرا وحضوره ، وطلبني إلى 
12 عنده . – وقال: ملك الأمرا ما بيجي إلى هاهنا وهو يبرجع من مكان نلتقيه . فأين معك خبره هذه الليلة يكون ؟ – . قلتُ : في منزلة الحطارة . وكان الاتفاق أقهم بيترا هذه الليلة ببلبس . – فقال : هذا حال انفصل 
14 حكمه . – ثم وكبوا البريد وتوجهوا

فلماً كان قبل المغرب وصل الأمير شمس الدين سنقر صهر الأمير سيف الدين أسندمر على البريد . فأخبر المملوك أنّ الأمير سيف الدين أسندمر واصلّ

 <sup>(</sup>٧) أولا: أول 1 المذكورين: المذكورون (٩) شيئًا كثيراً: شي كثير
 (١٠) الحميس: الأحد، مصحح بالهاش (١٣) مهيئًا: مهيى (١٧) ببلميس: بلميس

مع عدَّة من الأمرا والمالبك السلطانيَّة ، رُسم لهم من الموكب بقبَّة النصر . فخرجوا بغير أهمية ولا مأكول ولا مشروب إلا على الفور من الموكب. ورُسم له أن يتسلّم بيبرس من الأمير شمس الدين قراسنقر، ويعودً ٣ قراسنقر إلى الشَّام . وأنعم عليه مولانا السلطان بجميع ما كان مع بيرس من الأموال . ووصل سنقُر المذكور سابقاً لم . ثم ۖ إنَّه طلب من المملوك قبا فرو يلبسه عارية ً لكونه عرق من السُّوق ، والوقت كان في أوَّل فصل ٢ الخريف . فأعطيتُه ما طلب . وقال لى : اخرج التي الأمير سيف الدين أسندمر ، فإنَّهم متعشَّين في هذا الظلام . يقول مهذا اللفظ ، لفظ الشأميِّين . فركبتُ وأخذت المشاعل وأوقفتهم على قبّة سبت ظاهر بلبيس بالجسر ٩ وسُقتُ وجدتُ أو ايل الخيل < فى > غيثا ، وهم فى تلك الظلمات لا يدرون أين يتوجّهون ، وكان أواخر الشهر . فاجتمعتُ بأسندمر وأخذتُهم من ظاهر بلبيس بجهة الحوف على الجسر، وأنزلتُهم في قسوريّة ظاهر بلبيس. ١٢ وأحضرتُ لمم جميع ما كنت قد صنعته لقراسنقر ورفقته،وكان شيئاً كثيرًا ، عشرين خروفًا ما بين شوا وشرايح وجدابة ولبن وخسين طاير دجاج ، عشرين منوَّعة محشوَّة وثلاثين في شوربا . وكان أسندمر أوَّل ما لقيتُه قال ١٥ للمملوك : إليك وإلا للذيب . \_ فقلتُ : لعن الله أبا الذيب ، يا خَوَلد ، ارسم وبس ! – بهذا اللفظ . فقال : الجوع ، نحن وخيلنا ، ولا مُسكّننا من الإمهال أن نستصحب معنا شيئاً . . فقلتُ : زال الشرّ بسعادة السلطان ١٨ وسعادة الأمير . \_ فلما رأى ما قدَّمناه أعجبه إعجابًا كثيرًا جدًا ، إذ كان ظنَّه بخلاف ذلك . ثمَّ أحضرت ثلاثين أربعين ميخلاة وعلَّقتُ فهم

 <sup>(</sup>١٣) ثبيناً كثيراً : ثني، كثير (١٤) وجداية : كذا في الأصل (١٦) أبا : ابو
 (٨٨) ثبيناً : ثني

على خيله خاصّة نفسه . وعُدنا نجمع كلّ خس أروْس جميع على عباه وعلى جل حتى كفينا الجميع. وأكل ذلك العسكر بكماله حتى عادوا الغلمان يتراجموا ٣ باللحم ويقولوا: هذه الراية على هذا الأمير بالوفا، - وأسندمر يستمع ويعجبه . فلما فرغوا قال لى: أيش اسمك ؟ - قلتُ: مملوك الأمير ، أبو بكر . - فقال : يا سيف الدين، هذا كان مجهز آلنا وعلمتَ بمجينا قبل حضورنا ؟ - قلتُ : لا والله ، يا خوند ، ما علمتُ بحضور الأمير إلا من الأمير شمس الدين صهر الأمير . ـ قال : فكيف صنعت في أسرع وقت ؟ ـ فقلت : يا خوند ، مولانا السلطان سعيد الأمور ، ناجح الحركات ، موفّق المراسم ، وحيث أمر وجدوا الناس لأمره أحسن أثر . \_ فأعجبه أيضاً هذا الكلام . ثمَّ رسم لمملوك كان معه شابِّ حسن اسمه قبليه ، فأحضر لى كاملية جوخ مرشوش بفتر و سنجاب طرى مناميّة ، فألبسني . فلمّا تقدّمتُ ١٢ أُقبِّل يده ، قال : أشتهي ، ياخيتي ، تعيرني فروتك هذه الليلة لأغيّر ، فما معى شي ألبسه . \_ فرأيتُ لكلامه لطناً كبيراً ، فقلعتُها ، ولبسها في ساعته وقال : أين أخذت خبر الأمير شمس الدين ؟ – قلتُ : بايت على الخطارة . – قال : فأى وقت نصله ؟ – قلتُ : منى يرسم الأمير يكون وصولكَ إلهم . – قال : طلعة الشمس . – قلت : يستكنُّ الأمير وينام فى حفظ الله ! والمملوك تحت رجليك إلى حين ما يتنحنح المملوك . ـــ ١٨ فغفا إلى أوَّل الثلث الآخر ، تنحنحتُ ، فقام . وركبتُ في خلعته وصرتُ أُحدَّنه وهو يستطرف كلامى ويعجبه حتى طلع الفجر بمنزلة

 <sup>(</sup>١- ٣) هل عباء وهل جل: كذا في الأصل (٣) هذه : هذا (٥) عبهزاً :
 عبهز (١٣) لدلمنا كبيراً : لدلت كبير

السعيديّة . فنزلنسا وصليّنا الصبح، وركبنا فأشرفنا على الخطّارة أوّل الثانية

فلما رآنا قراستقر ركب في عشرة مماليك ووالدى معه ، والتقى المستمر ، وساقا لبعشهم البعض ، وتكارشا ونزلا جميعاً ولم يكن معهما ثالث وتحد ثا ساعة ومانية . هذا وأنا أنظر إلى ما يغمل بيبرس . فلما رأى أسندم أيتن بالموت . فأخذ شربة نحاس ودخل الخربشت ، وخرج توضاً ، اوفرش منشئة ووقف يصلى ، فصلى وكعتبن خفيفتين وجلس في صيوانه وفي بده مسبحة . ثم أن الأميرين مشيا نحوه ، فخرج البهما وعائقه أستدم وجلس وجلس والمعارب أن أن مأخضروا كرم الدين الكبير وطومان وتكا ، وقال وقراستقر لوالدى : باجمال الدين ، قيد هوالا وسيترهم على البريد . وخلك الوقت وقفت الصرخة من مماليك بيبرس ، وقعلم طومان شعره وكلك نكا ، ورموهما على بيبرس وعاد بكا وعوبل ونواح من تلك ١٢ الماليك بالتركي . ثم أخذا نا هوالاء الثلاثة ، وجا الحداد وقيد ناهم تحت الحوض الذي بناه فها القشاش . وسفروا على البريد المنصور في الترسيم . الحوض الذي بناه فها القشاش . وسفروا على البريد المنصور في الترسيم . أن قراستقر ركب وتوجة إلى نحو الشام ، وركب أسندم واستصحب ١٥

ب إن قراسنفر ركب وتوجه إلى نحو الشام، وركب استدمر واستصحب ١٥ يبسرس وتوجه إلى نحو الشام، وركب استدمر وسياصته يبسرس وتوجه إلى نخل الوقت سيفه وحياصته ومهاميزه ، وركبوه فرس بريد . وكان لم يزل في دسته ومركوبه مع قراسنقر حتى تسلمه أسسندمر . ورجعنا ولم نزل سايرين إلى العصر ١٨ أشرفنا على بليس . وأخذنا من ظاهرها القبل بطريق الرمل ، وبيبرس واكب في وسط الحلفة إلى جانبه سقر صهر أستدمر ، وأستدمر قدامهما ،

<sup>(</sup>٩) جيماً : جيم (٢٠) وسط : وسط

يتحدَّث مع الوالد ويشكر من المملوك ، وأعاد إلى الكامليَّة . فبينما نحن كذلك وإذا بسنقر صهر أسندمر يصيح للمملوك . فرجعتُ إليه فقال لى : بيطلبك كلُّمه ، يعني عن بيبرس . ــ فشاورتُ أسندم فقال : روح ، ايصر أيش يريد ؟ .. فسُنتُ إلى نحوه وقصدت أنَّى أترجَّل ، فمنعني وقال لي : أين بتنزلوا بنا ؟ -- قلت : حيث ترسم . -- قال : اشتهى تنزل بنا فى مكان تكون فيه موية تجرى ، - يقول المملوك بهذا اللفظ بعينه . فقلت : مرسومك : - ثم مقت إلى أسندمر فقال لى : يا ناصر الدين ، أيش قال لك ؟ \_ وكأنَّه نسى اسمى، فقلتُ : يا حَرَند . ٩ قال يريد ننزل في مكان تكون فيه موية تجرى . ـ فقال لى : ما أسقم ذقنه ! \_ فقلتُ : ياخوند ، بدستور الأمير ننز ل في غيثًا في بستان بهادر المعزَّىِّ وما يضرُّ من هذا شي . \_ فقال : نعم . \_ ثُمَّ نزلنا بهم في ذلك ١٢ البستان ، وسبقتُ أنا بثوب سرجٍ مبطّن أفرشُه على حافّة المجرى . فسك بيبرس طرف ثوب السرج وأنا طرفه الآخر وبسطناه على المجرى ، وجلس وعاد يأخذ بكفوفه من الماء ويترشُّفه ويتنشُّقه ويرُدُّه ، فعل كذلك مراراً ١٥ عدَّةً". ثمَّ حضر أسندمر وجلس إلى جانبه وأحضرنا لمم ما يأكلوه بعد صلاة المغرب. فأكل أسندمر وعاد يعزم عليه . فأخذ ورك دجاجة محشيّة ، وعاد يمضغ فها وهي لا تنزل . ثمّ طلبوا الخيل وركبوا ، ١٨ وودَّعْنَاهُم من غيثًا ورجعنا إلى بلبيس . وتوجُّهوا به إلى الأبواب العالية ، وكان آخر العهد به ، والله أعلم

ولماً رجعنا إلى بلبيس عاد الوالد وهو يبكى ويسبّ الدنيا وغَرَرها ٢١ بالإنسان ، والشيطان ّ ، كيف يلعب بعقل ابن آدم . ثمّ قال للمملوك : والله.

<sup>(</sup>۱۲) الجرى: الحِراه (۱۳) ثوب:الثوب 1 الحِرى: الحِراه (۱٤) مراداً: مراد

يا أبا بكر، ما رأيت يوماً كان مثل يوم فارقتْنَا أنت من الزعَّةَ وتوجهتَ على البريد ، وأخذ نا تحن بيبرس وسرنا به راجعين متوجَّهين إلى العربش. فتقد م نجابٌ لقراسنقر اسمه خنافر وضرب رباباً قدام بيبرس وقراسنقر، ٣ وقال عليه غنا؛ مليحاً قبيسي في صورة الحال يُبكي الحجارة ، فبكي كلُّ من كان في العسكر . - ثم طلب الوالد لنقيب العربان يسمى شرف ابن طراد وقال : قل لبو بكر الشعر الذي قاله لنا خنافر ذلك اليوم ، فأنت ٢ تحفظه : \_ فقال شرف : قال خنافر < من الطويل > :

فراق الأخلا كالزجاج إذا انشظى عسى فيكمو لى من يداوى كسورها عسى فيكمُو أو منكمو لي مساعد فقد بلغت الأرواح منًا نحورها ٩ وسود الليالي ماوفت بعهودها ألا يشَّه وا الأعدا بباقي سرورها وكم ملك الدنيا ملوك كواس فدوا وتولَّى غيرُها في قصورها ولا بد ما يغتالُنا غامق الثرَى وتُطبق ذا الدنيا علينا قبورها ١٢

وكان شرف بن طراد أيضاً يغنَّى القبيسيُّ جيداً . فلا زال يغنُّيه لنا ؟ ونحن نبكي إلى بلبيس ، وهذا آخر ما تحققته من أمر بيبرس ، والله أعلم

وفها توفّي الأمير عزّ الدين أيبك الخزندار رحمه الله، والأمير شمس الدين ١٥ سنقر الأعسر رحمه الله قبل حلول الركاب الشريف إلى الديار المصريّة مو بدأ بالنص

وفها توفَّى القاضي بهاء الدين بن الحلَّى ناظر الجيوش ، وولى مكانَّه ١٨ الفاضي فخر الدين . وكان من قبل صاحب الديوان وكاتب المالك السلطانية فاستقرَّ كذلك إلى حين وفاته في تأريخ ما يأتي ذكره إنشا الله تعالى

 <sup>(</sup>١) أبا بكر : ابو بكر ١ يوم ؛ يوم (٣) رباباً : رباب (١) غناء مليحاً: غنا مليح ( ٨ ) ل : ال ( ٩ ) ل : الى ١ المصراع الثاني مضطرب الوزن ( ۱۸ – ۲۰ ) وفيها توفى ... إنشا أنه تعالى : بالهامش

وفيها وقع ح نزاع > بين أهل حوران وقتُل منهم نحو من ألنى نفر وفيها وردت الأخيار أنّ خدابنداه ملك التتار أظهر الرفض وسبّ ٣ الصحابة رضوان الله عليهم ، وأمر الخطبا بجميع ممالكه إسقاط اسم الخلفا الراشدين من الخطبة

وفيها هلك الناج بن سعيد الدولة قبل حلول الركاب الشريف حتى 1 قبل : إنّه ستى نفسه سمّاً

وفيها توفّى الشيخ تاج الدين أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عظا المحدّث ، قدّس الله روحه ، وكانت له جنازة عظيمة ما شُهد مثلها

## ذكر سنة عشر وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص ً من الحوادث

١٢ الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر أعز الله أنصاره ، وضاعف اقتداره ، سلطان الإسلام ، وملك الأنام ، وقد عادت أيامه الني هي لذاذة كالأحلام ، ومن وتشرقت بها الأيام ، وساير الجمع والشهور والأعوام

والنوّاب بمصر والشام ، حسا سُقناه فى ذلك العام ، وهم : الأمه سيفالدين بكتمر الجوكندار ناياً بالديار المصريّة ،والوزير الصاحب فخر 18 الدين بن الخليل ، والحاجب الأمير شمس الدين الكمالي ، والأمير بدر

<sup>(</sup>٦) مها: سم (١٢) أبو: اب

الدين محمد بن الوزيرى ، ثم استقر لما جرُد الكمال ، وأمير النتبا علاه الدين طيعرس الخزندارى ، والتابب بعمش الأمير شمس الدين قراستمر المنصورى ، وبحلب الأمير سيف الدين أسندم ، وحص الأمير سيف الدين أسندم ، وحص الأمير وانته في هذه أغرلوا العادل ، وحملة بها الأمير سيف الدين قبحت إلى حين وفاته في هذه السنة ، وطرابلس الأمير جال الدين الأفرم ، وصفد الأمير سيف الدين تطلقتم

والملوك: مكة – شرّفها الله تعالى – مع الأميرين حيضة ورمية وقد عادا المها والمدينة – على ساكنها أفضل الصلاة والسلام – مع منصور بن جمّاز بن فيحة ، واليمن الملك المؤيّد هزير الدين داود بحاله ، وماردين الملك المنصور به تجمّ الدين إيطفازى بن الملك المظفّر قرا أرسلان بن السعيد الأرتق عماله . والعراقين مع خواسان إلى حدود الفراة خداينداه بن أرغون بن أبغا بن ملاوون، والملك ح فى بحا مورا النهر جبارا بن قيدوا بن قنجى بن طلوا بن تا بحكر خان ، وصاحب جكر خان ، وصاحب المحدد الله المعنى المحدد المنابق المحدد المنابق المحدد المنابق بمنطلا بن منطلا بن منكوتمر والمنابق بمنكوتمر والسوقية بيلاد السار أيضاً منقطاى بن منكوتمر والسوقية بيلاد السار أيضاً منقطاى بن منكوتمر والسوقية بيلاد السار أيضاً منقطاى بن قنجى بن أردوا بن دوشى خان الرحكة خان

والملوك بالمغرب: مرّاكش ملكها يومثذ أبو الربيع سليان بن عبدالله ابن يوسف بن يعقوب. وصاحبالغرب الأقضى بتونس وإفريقية أبوالبقا

<sup>( ¢ -</sup> ه ) فی مذه السنة : بالهاشتی ( ۸ ) والسلام : والسلم ( ۱ ؛ ) طلوا : نظارا : انظر ص ۲۲ ( ۱۲) وکرسی ملکه صرای : بالهاشتی ( ۱۷ ) أردوا : أردبوا ] دوئی: دونی - انظر ص ۲۲

خالد بن أبى زكريا يحيى بن أبى حفص ، وصاحب الأندلس بغرناطة أبو الجيوش تصر بن أحمد بن عمد بن الأحمر، وصاحب تلمسان عبان بن زبان

وقع الطلب على الأمير سيف الدين صلار من الشوبك إلى الأبواب العالمة السلطانية . ومُسك تايه بدمن سيف الدين بكمر وأخذ منه أموال جزيلة . ووصل الأمير سيف الدين أسندم من حلب بطلب سلار عيث كان . ثمّ إنّه سير إلى الأمير شمس الدين قراسنفر يسأله أن

به حيث كان . ثم إنه سير إن البراطان ، وأن يتصدق عليه أن يقيم بالقدس يطلب له أماناً من مولانا السلطان ، وأن يتصدق عليه أن يقيم بالقدس الشريف هو وأهله وإخرته وعياله . ولما كان أواخر شهر دبيع الآخر به وصل الأمير سيف الدين سلار إلى الأبواب العالية . وكان آخر العهد به ،

فكان كما قيل : بينما المسره على ظهـــرها إذا هو خـــبر من الأخبار

... ١٣ وكان فيما أناه أيضاً كما قيل < من الطويل > :

فَأَحْجُمُ لِمَا لِمُ بَجِدُ فِيكَ مُطَلَّمُهَا ۗ وَأَقَدَمُ لِمَا لَمْ يَجِدُ عَنْكُ مَهِرِبًا وكما قبل حمن الكامل > :

ا أين المفرّ ولا مفرّ لحارب ولك البسيطان الثرى والماء وفيا تولى الأمبر سيف الدين بكتمر الحاجب الوزارة بالديار المصرية عوضاً عن فخرالدين الخليل ، وهو الحامس من المكلوتين الذين وُلوا الوزارة

عوضا عن فحرالدين الحديق ،و للو المصالف من الله عنه الله

وفها كانت التجاريد إلى الشأم صحبة الأمراء منهم – وهوالمفد م علمهم – الأمير سيف الدين كراى المنصوري والأمير شمس الدين سنفر الكمالي

 <sup>(</sup>٧) أماناً : امان (١١) بيناً . . . الأخبار : البيت مضطرب الوزن وانظر ديوان
 أي الحسن البيان ص ٧٧

وعدة من الأمرا . ومُسك الأمير سيف الدين أسندم من حلب باحتيال كراى عليه ، وذلك أنّه فارق حلب مسيرة ثلاثة أينام ، وعاد إليها في يوم وليلة . وكان أسندمر قد أمن ، لما قطع العسكر عنه هذه المسافة . فلم يشعر ٣ إلا وقد أُحيط به وأُخذ أذل من كلّ شيء

وفيها تخيّل قراسقر وخرج من دمشق على حميّة ، وتوجّه على طريق سلميّة

وفها استعنى الوالد رحم الله من الولاية ، و دخل مستجيراً بالآدُ و الشريفة ، ليما كان فى خلعتهم عند مجيهم من الكرك المحروس لما الديار المصرية . فخاطبوا المقام الشريفة فى أمره ، فأعفاه من الولاية ، عفا الله عنه . وخيره بين الجوكنداو من الوائم ، فاختار الشأم . وذلك بسبب المرب أولاد نجم من بنى عبيد فى حديث طويل ، فخشى على نفسه منه وطلب الشأم . فأنم ١٦ عليد مولانا السلطان خلد الله ملك بعدة إمرة : ورتبه مهمنداوا بالشأم . فنوصلنا إلى دمشق ووجدنا الحيردين عليه وقراستمر مبرزاً عنها . فلما تولى كراى كاتب فى الوائد من ١٥ يملمه ، ووردت المراسم الشريفة أن يتولى الشاد بالشأم مضافاً غير أن يُعلمه ، ووردت المراسم الشريفة أن يتولى الشاد بالشأم مضافاً بيملمه ، ووردت المراسم الشريفة أن يتولى الشاد بالشأم مضافاً بير افق ضربه أربع ماية عصاة ، وقيده وسيره إلى الأبواب ، وكاتب فيه ١٨ يأت خالف مرسوم السلطان . فباشر الوائد شاد الدواويز عوضاً عن الأمر سيف الدين طوغان نايب البيرة كان روم يزل الوائد في الشاد وينا الشاد في الشاد قي

<sup>(</sup>۱۷) إذا : اذ

تونى الأمير جمال الدين نايب الكرك ، فاستعنى فى حديث طويل جداً ، هذا ملخصه . فأعفاه واستمرّ مهمنداراً حتى تونّى فى تأرّيخ ما يذكر ، ٣ رحمه الله وساير المسلمين أجمعين

وفى أوّل هذه السنة توفّى الحاجّ بهادر ناظر طرابلس ، وانتقل البها الأثوم من صرخد . وفى ليلة الأربعا رابع وعشرين جمادى الأولى ، توفى ١ الأثير سيف الدين سلار ، ودُفن بتربته فى الكبش رحمه الله . وفها توفّى الأمير الأمير سيف الدين قبحتى ، ودُفن بتربته بحاة ، رحمه الله . وفها توفّى الأمير سيف الدين برلغى رحمه الله ، ودُفن خارج باب النصر . وفها توفّى الأمير ميف الدين تموش قتال السبع ، ودُفن خارج باب النصر . وفها توفّى الأمير مما الله تعالى

# ذكر سنة إحدى عشرة وسبع ماية النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم

١٢ ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سلبان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر عز نصره ، وجعل كلّ الأمصار مصره ، مطان الإسلام والمسلمين ، داعاً لمل يوم الدين ، آمين ، يا ربّ العالمين ، والنواب بمصر والشأم ، حسيا نذكر من أمرهم ملخصاً إنشا الله تعالى ، والملوك حسيا ذكرناه في السنة الخالية

<sup>( )</sup> ناظر طرابلس: ناطرابلس (١٣) أبو: اني (١٥) إلى: الا

فيها مستهل المحرّم وود موسوم شريف بتولية قراسنقر حلب حسب سؤاله . وتولّى الأميرسيفالدين كواى دمشق ، فاستقرّ خسة أشهر ومُسك ، مسكه الأمير سيف الدين أرغون الناصريّ حسبا يأتي من ذكره

وفيها فى مستهل المحرّم مُسك بتخاص ، وهرب أمير موسى بن الملك الصالح ، فطُلُب وأحضر وكان آخر العهد به ، وربّما كان قد لعب بعقله الشيطان ، فاطلع على أمره مولانا السلطان ، فقبض عليه قبض ّ حليم ، فإن ، المُلك عقيم

وفيها أفرج الله تعالى وحتَّن قلب مولانا السلطان ، فأطلق جماعة ً من المعتقلين،منهم الأمير عزّ الدين أيدمر الخطيرى،وساطى،وطشتمر الجمقدار، ، وصاروجا المظفّرى الحسائ

وفيها برزت للراسم الشريفة السلطانيّـة بعهارة جامع بساحل مصر بالشون ، وكان بعرف قديمًا ببستان العالمة ، وتكمّلت عمارته ، وصُلّى فيه ١٢ يوم الجمعة تاسع صفر سنة اثنتى عشرة وسيع ماية

وفی یوم الجمعة رابع عشرین شهر جمادی الأولی ، مُسك بكتمر الجوكندار النایب بالدیار المصریـّة ومعه منكوتمر الطبّاخیّ صهر الغلمشی، ١٥ وأبدغدی اللّهَانیّ، وألكتمر الساقی ، وأبدمر الصفدیّ

وأخلع فى الوقت على الأمير دكن الدين يبعرس الدوادار خلعة النيابة وأجلسه ، وبدر الدين بن الوزيرى حاجباً مستقلاً فى مدّة غيبة الأمير ١٨ شمس الدين الكمالي

<sup>(</sup>١٠) صهر الغلمشي : كذا في الأصل

# ذكر سبب مسك بكتمر الجوكندار وكراي وبقيّة النــــوّاب

وذلك أنَّ بكتمركان قد ركب في غير سرجه ، ولف عليه جماعةً" كبيرةً من الناس . ولم يزل بمولانا السلطان حنى أمر جماعةً تقدير ثلاثين أميراً من البرانية ، وهم طرخان بن اليسرىّ ، وصمغار بن سنقر الأشقر ، ، ومحمد بن آقوش الشمسيّ ، وابن الحمصيّ ، وعليّ بن تغريل البغانيّ ، وجركتمر بن بهادر ، وآلبرص بن أمير جاندار ، وبلبان الأشقريّ ، وجركتمر السلحدار ، وساطلمش الكريميّ ، وبيبرس الكريميّ ، وقرلجا الجاشنكير ، وألطنبا الرومي ، وأنغاى الجمدار ، وباجير الساقى ، وأراق السلحدار ،وطرنطای جرمشی ،وقیران أمیر علم ، وطوغان الساقی،وبیبرس الحاصُّ تركيُّ ، وجاريك عبد الله ، وأيدم الكبكيُّ ، وقليج القبقيُّ ، ١٢ وســنجر الخازن ، ويغمور الشقيريّ ، والصارم الخزنداريّ ، وبلبان الدواداريّ ، وقبصر العلابي ، وسنجر الأحمديّ : وأبدغدى العلابي. وأكثر هوًالاء تُمامروا لغرضه . ومولانا السلطان خلَّـد الله ملكه قد حنَّكته التجارب، ١٥ وعاد بمخشى سموم العقارب ، بلُّغه الله في أعاديه أقصى الماَّرب . ولا زال منهم مقتول ومسجون وهار ب. ثم ً إن كراى المنصوريّ كان أخوه بموت لموته وبحبي لحياته . وكان أمّا خرج بكتمر الجوكندار من ديار مصر إلى ۱۸ الصبيبة ، ثم إلى صفد ، نزل كراى عن إمرته . وأراد أن يهيج على وجهه : وبكتمر كان سبب نيابته الشأم ، وكذلك كان قطلبك الكبير قد التفُّ علم ، بكتمر وكذلك قطلقتمر . وكان ربَّما أنَّ قطلوبك ما هو راضي بنيابة

صفد، وكثير التسخُّط بها والتعتُّب على الدهر ، وتصل إليه من بكتمر مواعيد كاذبة ، من آمال خايبة . هذا كلَّه يجرى ومولانا السلطان أعز الله نصره ينظر إلى ذلك من ستر رقيق ، ويلاحظه بعين السداد والتوفيق . فإنَّه نصره ٣ الله على أعداه ، وبسط بالخيرات يداه ، لم يهتك لأحد من هؤلاء المغضوب علمهم حُرِمة ، إلا بذنب سبق منه وجُرمة . فَمن اعتقد خلاف ذلك فإنَّما اعتقاده همس ، ومَن ظنَّه فإنَّما ظنَّه عجز . ومن أكبر الأدلَّة على ٣ ذلك، أنَّ كلَّ مَن قصده بسوءِ عاد هالك ، ولم يزل منتصراً عليه ، في كلُّ مورد ومصدر ومشرع ، فإنَّه باغ عليه ، وكلُّ باغ له مصرع . ثمُّ إنَّه لمَّا تقرَّر عنده ما أضمروه من سوء الضاير ، ولاحت له من ذلك أشاير ، ٩ وأماير ، وثب علمهم وثوب الأسد الكاسر ، والذيب الحاسر . ونفَّذ الأمير سيف الدين أرغون بالقيض على كراى من دمشق ، ونفتُذ الأمير علم الدين سنجر الحمقدار بالقبض على قطلوبك من صفد ، ونفـَّذ الأمير سيف الدين ١٢ آقول الحاجب بالقبض على قطلقتمر من غزّة ، فكان قبُّض بكتمر الجوكندار وقطلبك وقطلقتمر فى يوم واحد بمقتضى المواعدة ، وذلك يوم الجمعة رابع عشرین جمادی الأولی ، وأمّا كرای فیوم الخمیس ثالث عشرین ۱۵ الشهر المذكور ، وذلك بحضور العبد المؤلف لهذا الكتاب، ومشاهدته بالمعاينة دون السماع

وكان الوالد فى ذلك التأريخ شاد" الدواوين بدمشق ومهمنداراً حسما ١٨ تقدّم . وكان كراى قد عمل لمرلانا السلطان دهليزاً حسناً ، والوالد المشدّ على عمله . نلماً كان يوم الأربعا الثانى والعشرين من جمادى الأولى بعد

 <sup>(</sup>۱ - ۲) وتصل . . . خاية : بالهاش (٦) همس : همما ١ عجز : مجزا
 (٨) فإنه باغ : فإنه يافى (١٧) دون المهاع : بالهاش

العصر حضر إلينا ناصر الدين محمد بن المهمندار ناب الوالد في المهمندارية ، وهو في أشد " شوق . وكان الوالد في تلك الساعة الذي نزل من الركوب ٣ وفارق كراى من القصر الأبلق ، فإنّه كان حديث العُرس ببنت قبجق ونزل بها بالقصر الأبلق، والدنيا قد زُخرفت له، وصفت له الليالي من العكر ، وعند صفوها حصل الكدر . ثمَّ إنَّ نايب المهمنداريَّة قال : قد وصل في هذه الساعة الأمير سيف الدين أرغون من الأبواب العالية على البريد المنصور . \_ فقال الوالد : ولم لا وصلت البطايق به ؟ \_ فقال : لا أعلم . - فقال الوالد : لا تكن البطايق بغير تدريج . - فقال : ٩ وا خوند ، ما عرفناهم قبل اليوم إلا واصلين إلينا قبل كل ً بريد يصل . -فركب الوالد على فوره والمملوك صحبته ، وأتينا المهمانخاناه التي ظاهر القصر الأبلق . فوجدنا الأمير سيف الدين أرغون قد نزل بها . فدخل إليه الوالد ١٢ وسلَّم عليه . فشرع يدمدم على الوالد ويقول : نجى إليكم ما يحرج أحدٌ إلينا ولا تلتفتوا . ... فقال : ياخوند ، ما علمنا . ... فقال : فقد بطَّفْتُ لكم : ـ فقال : ما وصل إلينا شي . ـ فقال : همٌّ من نحس المباشرة . – ١٠ ولم يكن بطِّق شيئاً ، ومنع من ذلك . ثم أحضرُنا له العادة من المأكول والمشروب ، فادَّعي أنَّ فؤاده يوجعه ، وطلب طستاً وعاد يتقيَّأ :وخرجنا من عنده ، وأنينا إلى كراى ، فقال : يا جمال الدين ، كيف يجي مثل ١٨ الأمير سيف الدين أرغون ولا تعلمونا ؟ ــ فقال : يا خوند ، ما جاءنا بطايق ولاعلمْنا به حتى حضر . \_ فقال : سيّر غداً أحضر البرّاج وأدَّبِه على هذا الحام النحس . \_ ثم قال : ما علمتَ في أيش جا ؟ \_

<sup>(</sup>ه) حسل الكدر : بالماش (٩) إلا : ال (١٥) ثيثاً : ثن (١١) طئاً : طنت

قال : ذكر لى أنه أحضر لملك الأمرا تشريفاً من مولانا السلطان . وأنَّه متوجّه إلى حلب . - وكان كراى قد صنع قبل ذلك سرج خشب صناعة "حسنة"، اقتراح صلاح الدين بن الحلميّ ، ونفَّذه للأبواب العالبة ، ٣ فظن أذ ذلك التشريف عن تلك التقدمة . لكنّه حصل عنده قلق كثير . وقال للوالد : عود ارجع إليه واكشف أخباره وردّ على ! -فأتينا مع المغرب، وجدنا طبيغا الحمويّ جالسًا على باب المهمانخاناه ، . فقال : الأمير موجوع ، \_ وما صدقنا متى يُعنى . فردَّينا الخبر على كراي : ثُمُّ إِنَّهُ قَالَ : يَا جَمَالُ اللَّذِينَ ، بِتَ اللَّيلَةُ عَنْدُنَا وَلَا تُرُّحُ مَكَانًا . ... وأخرج لنا فرش أطلس مزركشة من جهاز بنت قبجتي . ومأكولاً كثيراً ومشروباً ، حسناً ، وحلواً . فلماً كان بعد عشا الآخرة خرج كراى وطلب الوالد، وعاد يمشى فى الميدان فى ضوء القمر ، ويتحدّث مع الوالد إلى وقتٍ ، ثُمُّ دخل إلى بيته . فلمَّا كان التسبيح أتى طبغا ومعه بُقجة فها خلعة ١٣ صنية . ما رأى الناس في ذلك الوقت مثلها وكلوتة زركش بفص بلخش في مقدَّمها،وحياصة مكلَّلة،ودخلوا بها الخدَّام إلى كراي ولبسها . وركب ذلك اليوم يوم الخميس في الموكب بتلك الخلعة العظيمة القدر، وركبت ١٥ جميع الأمرا بساير مماليكهم معتدين معتبين. وذلك أن الأمير سيف الدين أرغون لما عُدنا إليه ووجدنا طبيغا الحموىّ جالساً على باب المهمانخاناه وقال : إن الأمير نايم – كان قد تنكّر ودخل دمشق ، واجتمع تلك ١٨ الليلة بساير الأمرا الكبار ، وقرّر معهم الحال . فلذلك ركبوا على غيبّه متأهَّبين . فلمَّا عادوا إلى القصر من الموكب وجلسوا على الخوان نهض

 <sup>(</sup>۱) تشریفاً: تشریف (۲) جالساً: جالس (۸) سکاناً: سکان (۱۰–۱۱)
 رماکولا کثیراً و شروباً حسناً: رماکول کثیر و شروب حسن (۱۷) جالساً: جالس
 (۲۰) الحوان : الاخوان 1 نیفیر: نیمل

الأمير سيف الدين أرغون وقال لكراى: يا أمير ، عليك مهم وطاعة لولانا السلطان ! - وأخرج مثالاً شريفاً ، فاجتمعوا ساير الأموا حلقة عليه ، ومُسك ف تلك الساعة . ووقع الصُّراخ في القصر ، وأُخضر الحداد ، وقبد في وقته . ومن العجب أن الحداد بيتيده وهو بيفك في أزوار الخلامة من عليه . ورُسم عليه الأمير ركن الدين بيبرس المجنون وشتفار ، وطلب في الساعة ولده عمداً ، وهو أوّل ما مثى فودّ عه ، وركب البريد وأخرج من دمشق أمرع من لمح البصر . وعادت دمشق بغير ناب ولا من يتحدث فيا غير الحاجب قطلبك بن الجاشنكير والوالد . وتُوجه من يتحدث فيا غير الحاجب قطلبك بن الجاشنكير والوالد . وتُوجه واعتُكل الحرك . ولاقوه بقطلوبك من صفد ، وقطلقتمر من غزة واعتُكل الحلالة بالا

نكتة : ومن أعجب ما يُنقل ويتُذكر ، ويتُورَّخ ويُسطَّر ، أن كراى 
17 كان قبل ذلك قد غضب على يببرس المجنون وعلى شنقار ، بسب ما كان لها 
بدمش من الحماوات التي كان يُباع فيها المُسكر ، وأخذ سيوفهما وأجلسهما 
في الشمس بالميدان إلى الظهر ، حتى شفعوا فيهما الأمرا الكبار . فلما مسك 
10 كراى رسم أن يرسما عليه ويوصلاه إلى الكرك ، فوصلاه إلى الكرك . وهما 
أشد الناس صروراً به وكونهما ظفرا بعلوهما . فلما أنيا به إلى الجب 
قبل لهما : إن المرسوم لكا أن تنز لا به إلى أسفل الجب . ـ وأخذا سيوفهما 
18 ونز لا وأرادا الطلوع ، فقبل لهما : وأنها أيضاً من المسجونين . ـ فهذه من 
غراب اللايا وعجاب المصاب

<sup>(</sup>٢) مثالا شريفاً : مثال شريف (٦) محمداً : محمد

وكذلك كان بكتمر الجوكندار الواسطة لكريم الدين الكبير عند مولانا السلطان حتى خلَّصه وجعله وكيل الخاصُّ الشريف،وجعل معه في أوَّل الحال بلبان الدواداريّ مشدًّا للخاصّ. فلم يزل كريم الدين يتقرّب بسياسته ٣ وتأتيه وحسن تدبيره ، إلى أن عاد كما شُهر وعُلم أنَّه لم يصل متعمَّم أن يتحكّم في دولة ما تمكّم كريم الدين . وكانت الأشيا مسخّرة ً له ، ودبّر ْ تدبيراً تعب به مَّن أتى بعدًه وفاق على مَّن قبله . والذي أقوله : إنَّ كريم ، الدين وجميع مَن خدم في هذه الدولة القاهرة من أرباب المناصب، تلحظهم سعادة مولانا السلطان عز نصره أيّام رضاه علمم . فيظن الجهال من الناس أنَّ تلك من سعادتهم ، كلاَّ والله ، هذه سعادة الرضَّى علمهم ، فإنَّ مولانًا • السلطان كالشمس على بقاع الأرض : فحيث طلعت عليه أينع وأزهر وأنور ~ وأثمر ، وحيث غابت عنه دثر ، ولم يكن له أثر . فانظرْ ، أيتها العاقل ، بعين عقلك لمَّا يسخط – أجارنا الله وإيَّاكم من سخطه ! ــ هل يعود ذلك ١٢ المسخوط عليه بسعادة نفسه إلى حال نمطه ، لا والله ، وإنَّما هذا مستفاد من سعادة السلطان ، وذاك من سُخْطه على من لعب بعقله الشيطان ، فنعوذ بالله من قضاه ، ونستعيذ من سخطه ، ونسأل الله تعالى رضاه

وفهاوصل رسولصاحب البمن إلى الأبواب العالمة ، وأحضر تقادم كثيرة ، وطلعة على رموس الحمالين إلى القلعة المحروسة ، وعد تمها أربع ماية حمال وتسعة حمالين ، وعلى كلّ قفص حمال كثّر بمنى والتحف من تحته، منها ستة ١٨ وستين حمالاً علمها عاج وأبنوس وصنّدل وغير ذلك ، ومنها ستين حمالاً رماح قناً ، والباقى أموال وتحف، وفى الجملة فيل صغير وتحرين، وأربعة فهود وعشرين خادماً حسان الوجوه ٢١

<sup>(</sup>٧) تلحظهم: تلحضهم

وفها أُخلع على الأمير ركن الدين بيبرس الدوادار خلمة النيابة بالأبواب العالية عُوضاً عن الجوكندار المقدّم ذكره ، وجلس فى دست النيابة نهار ٣ السبت ثانى يوم قبض على بكتمر الجوكندار

وكذلك أُخلع على الأمير جمال الدين آقوش الأشرق المعروف بنايب
 الكرك بنيابة دمشق عوضاً عن كراى المنصوريّ . فنجهنز وخرج على مهار
 ق طلبه

وفها وردت الأخبار أنَّ الأمير شمس الدين قراسقر توجّه من طربق الحجاز الشريف راجعاً عن الحجّ قاصداً لبيوت الأمير حسام الدين مهناً بن عيسى أمير العربان بطئ . مستجبراً به خوفاً من السطوات الشربقة السلطانية

# ذكر سبب تقفيز قراسنقر وآقوش الأفرم ومن معهما ووصولهم إلى النتار

١٢ وذلك أن المراسم الشريفة السلطانية أعلاها الله تعالى برزت بأن يُجرد خمسة آلاف فارس من الديار المصرية إلى الشأم المحروس ، يقدمهم من الأمرا الأمير حسام الدين قرا لاجين أستادل ، والأمير حسام الدين لاجين الجاشنكير ۱۸ المحروف بزيرباج ، والأمير عز الدين أيدمر الخطيري ، بسبب المسالح الإسلامية . نقد فوا مناصحين قراسنقر إليه يقولون له : خُد حذرك! فإن ما خرجت هذه النجريدة إلا بسبب القبض عليك . فخذ خلاصك ولا تقع ما خرجت هذه النجريدة إلا بسبب القبض عليك . فخذ خلاصك ولا تقع خمك وأطعمك

قلتُ : هذا حديث بيخان مملوك قراسنقر للعبد في سنين العشرين والسبع ماية، لما كان بالديار المصريّة بعد عودته من عند أستاذه ومفارقته له على شاطى الفراة، لمَّا عاد إلى نحو البلاد ، حسما نذكر من ذلك في تأريخه إنشا ﴿ الله تعالى . قال بيخان : فلمَّا شمع قراسنقر ذلك نفَّذ من ساعته ولده أمير على بطلب دستور له إلى الحجاز الشريف ، فرسم له بذلك فتجهـ ز . وقد حصل له السرور العظيم بذلك ، وتوجّه من حلب طالباً للحجاز الشريف : ٦ فورد عليه أيضاً كتاب من مناصحيه وعيونه بالأبواب الشريفة : أن قد جُرَّد إلى الحجاز الشريف خس ماية مملوك من الماليك السلطانية بسبب القبض عليك من الحجاز الشريف ، ولو أنَّك متعلَّقٌ بأستار الكعبة ، فخذ خلاصك ٩ والسلام . ــ فعند ذلك حار في أمره وضاقت مذاهبه ، فرجع طالباً لبيوت مهنّا مستجيراً به، فوصل إليه وخرج له ، والتقاه ملتقيَّى حسنًا، وأنز له عنده، وكان بينهما صحبة متأكَّدة وأخوَّة قديمة . فأطلعه على الكتب الواردة عليه ١٢ من المناصحين . فقال له مهنّا : أقيم عندى، حتى أكاتب مولانا السلطان في أمرك، وأعرَّفه أنَّلُكُ رجعت عن عزم الحجاز لضعف حصل لك ، وننظر بعد هذا ما يرد علينا ونفعل ما نراه

وأماً ماكان من الحبردين وأمرهم فإنهم نزلوا غزة . فورد عليهم الخبر أن قراستقر نزل الزرقا ورجع عن قصده الحجاز ورجع طالباً لحلب ، وجفلت العربان من قدامه وشالوا النار . فقال قرا لاجين ١٨ للخطيرى : ما عندك من الرأى ؟ – فقال : نصير حتى نستصح الخبر ، ونكاتب مولانا السلطان ، ومهما رسم لنا بعد ذلك امتلناه . – ثم ورد أيضاً عليم كتاب من ينى مهدى بصحة عودة قراستقر وتوله على مهنا ٢١

وفضل أخيه . فسيّروا للوقت طالعوا الأبواب الشريفة ، وجعلوا كتاب بنى مهدىً في طيّ مطالعتهم

قال بيخان : إنَّ قراسنقر هجم بيوت مهنًّا على حريمه ومسك أذيال النسا اللاتي لمهنّا، واستجار جيرة العرب. فألجأت مهنّا ضرورة الجيرة حتى أجاره ، وقال له في عُرض كلامه : وتربة عبسي ، ما يُصيبك إلا ما يفضل عن رأسي ، لكنك ، يا مير شمس الدين ، أرميت روحك في النار الحمر ا وأرميتنا معك ، فلا قوَّة إلا "بالله . كيف ما نظرتَ ما جرى على أسندمر ، لمَّا خالف المرسوم ، وردّ تقليد طرابلس وتوجّه إلى حلب بغير دستور ؟ – فقال: يا مير حسام الدين ، ما يتى فى الكلام فايدة ، وأنا فى جيرتك والسلام . وأنت كلامك مسموع عند مولانا السلطان عزّ نصره، وأشتهي تسيّر الأمير موسى ولدك، تسأله فيه يُنجم على بتلعة الروم أكون فيها نايبًا ، وخلَّصنى ١٢ من حلب ، فلي فيها سبعة وعشرين سنة" . وقد ضجرتُ منها ، ولا يحوجني أدخل بلاد الكفر بعد الإيمان، وأنت تعرف أن صاحب سيس أعرض على " قلاعه من قبل ذلك . وما من الواجب أن تضيع خدمتي ،وقـدَم هجرتي في ١٠ هذا البيت ، ــ وبكي بكاءً كثيراً . فرق له مهنّا وجهـرٌ ولده الأمير موسى وكتب مطالعة " تُعرض بين يدى المواقف الشريفة السلطانية أعز الله أنصارها، وسيّر صحبته حصاناً أشهب ، كان مولانا السلطان قد سمع به وسيّر طلبه ١٨ منه، وحَجَرة خضر إ، وثلاثة مماليك كالبدور الطلع ،كان قد غار علمهم الأمير فضل وأخذهم من الدشار . وفي جملة المطالعة يستمطر سحاب كرمه الهامع ، بلفظ كالدرُّ تشنُّف بحسنه المسامع ، ويسأل لقراسنقر أن يتصدُّق عليه بنيابة

<sup>(</sup>١) أخيه : اخاه (١) اللاق : الذي (١١) نايباً : نايب (١٣) على : طيه (١٦) أنسارها : بالهاش (١٧) حساناً : حسان

قلعة الروم ، وفيها فصل يعرّض بتوجّعه، كون أنّه شفع فى برلغىّ . فلم تقبل فيه شفاعته ، وكان برلغىّ أصله من عند مهنّا قدّمه للسلطان الشهيد الملك الأثم ف ، نور الله ضريخه

قال بيخان : ولمَّا توجَّه موسى بن مهنًّا من عند أبيه بهذه المطالعة والتقدمة ، أشار مهنّا على قراسنقر بالعود إلى حلب: فامتثل أمره وتوجّه حتى صار بالقرب من تل الفرس ، وكان بها يومثذ الأمير شهاب الدين ، قرطاي الحاجب. فلمَّا بلغه عودة قراسنقر إلى حلب بغير مرسوم ، منعه من الدخول إليها وسيَّر يقول له : يا مير شمس الدين ، ما لك عنـــدنا دخول إلاً بمرسوم من مولانا السلطان عزَّ نصره . ــ فأعاد عليه يقول : كنتُ أظن أن كل أحد يقبح علينا إلا أنت ، يا مير شهاب اللبن ، ولكن هذا كلَّه من الخمول ، فتسيَّر إلَّ مملوكي جركس مع جميع أموالي وخزايني . ولا تعوَّقهم على ّ ، فأنا نازل على ثلَّ الفرس حتى أنظر ما ير ِد ١٢ على من المرسوم وعليك أيضاً بما تعتمده . – وكان قراسنقر قد سيّر للأمير مهنَّا يعرُّفه أنَّ قرطاي منعه من اللنخول إلى حلب ، وعوَّق مملوكه جركس وخزاينه وحريمه وأولاده . فسيّر مهنّا من وقته كتاباً إلى قرطاى ١٥ على يد حاجبه محمد بن نصّار يقول له : يا مير شهاب الدين ، تُطَّلن للأمير شمس الدين مملوكه وخزاينه وأولاده وحريمه ، فإنَّ مولانا السلطان سيّر يطلبه يكون نايباً بمصر عنده وقد رضي عليه ، وأنت ما عندك ١٨ خبر بذلك . ـ قال : فلمَّا قرأ قرطاى الكتاب ندم على ما فرط منه في حقٌّ قراسنقر ، وأخرج جركس مملوكه مع جميع ماله وما كان له بحلب : وسيَّر يعتذر منه وحمل ثقله على ألفين جمل ، وساق الأبقار والأغنام وخيل ٧٠

<sup>(</sup>١١) إلى : إليه (١٥) كتاباً : كتاب

النشار ، وخرج من مماليكه وألزامه ألف فارس مليتسين شاكين السلاح ومنهم رمَّاحين وزرَّاقين وغيرهم . وخرجوا أهل حلب بكمالهم حتى البنتُ ٣ في خدرها لوداعه . وعاد في ذلك اليوم بكا وضراخ وعويل مما 'بيكي الحجارة ، لمفارقة كلِّ إلنَّف إلفه : فإنَّ كلَّ إنسان من مماليكه وألز امه وحاشيته، قد صار له بحلب الأهل والأصهار والأصحاب والجيران والمعارف، فخرجوا الجميع لتوديعهم ، وكان يوم مشهود . هذا وقد ضربت نقاراته وطبلخانته ، ونعرت بوقاته ، ونُشرت صناجقه ، وهو راكبقد ام ثقله ، وذلك الأولة من نهار يوم الخميس

قال بيخان : إنَّ قراسنقر إنَّا استقلَّ ركابه من حلب وصارت خلفه ، التفت إلى نحوها وبكي حتى بلت دموعه لحيته ، وقال : صدق من قال : بيت الظالم خراب ولو بعد حين . - ثمَّ طلب ناحية القبلة إلى فوق ١٢ من بيوت مهناً . فلماً قرب من ديارهم خرج إليه مهناً وفضلٌ في عشايرهم ووجوه قومهم،و التقوه ملتقيَّ حسناً،وأنز لوه قريباً منهم على شاطى الفراة . وشاعت الأخبار في جميع أقالم الشأم بما جرى لقراسنقر . فتشوّش 10 الناس والنوَّاب بجميع المالك الشأمية . وسيَّر الأفرم نايب طرابلس وكاتب الأمير مهناً : إنَّى أيضاً واصل إليك بجاعة من أصحابي وألزامي وأمَّا ما كان من المجرَّدين الذين في صحبة قرالاجين وبقيَّة الأمرا ١٨ المذكورين،فإنَّ المرسوم ورد علمهم بالسُّوق إلى دمشق. فلم يزالوا كذلك

حتى وصلوا دمشق . ثمَّ اتَّفق رأيهم أن ينزلوا حمص ، وينتظروا ما يُرسم لهم به ، وهم أيضاً خايفين وجلىن

<sup>(</sup>٣) اليوم:بالهامش (١٣) حسناً:حسن ■ قريباً : قريب (١٩) ويتنظروا:ويتنظرون

مم إن مولانا السلطان – أعز الله أنصاره ، وضاعف اقتداره – لما بلغته هذه الأخبار المراجعة التي تصورت من الوهم الذي داخل قلوب الوجيلين ، من غير أن يكون لجميع ما توهموه أو سعموه من مناصيهم صحة ، ولقد كانت تنبئه المباركة لهم بخلاف ما توهموه أو إنسا إذا أراد الله تعالى أمراً هيئا أسبابه لقراسنقر و تقدره . فعندها سبر الأمير سيف الدين طقطاى بالأمان لقراسنقر و تقليد حلب على عادته ومستقر قاعدته ، وبعتب عليه على ما قد الخيره من الوهم المملذياتي الذي لم تكن له صحة . وفي الجملة : أنت رجل كبير ، ونحن برأيك تقندى في الأمور الكبار، ترجع إلى كلام الجهلة والأعداء وتفعل ما لا تفعله الصغار؟ الله الله ، تمرك هذا وترجع إلى كلام الجهلة والأعداء مناشل ، منشرح الصدر ، مبسوط الأمل . فأنت تعلم عملك عندنا وعيظم منزلتك . ونحن فقد أقسناك مقام أنفسنا في جيم المالك الشأمية

قال بيخان : وكان قبل وصول طقطاى بيومين قد وصل إليه الأخبار من 11 مناصحينه على جناح الحمام يقولوا له : الحذر الحذر ! فإنّه قد كتب لقرا الاجين صحبة هـــذا طقطاى أنّ ساعة ترجع إلى حلب يُطبق عليك بالجيوش ، فيمسكك أنحس من مسك أسندمر . – ثمّ ورد على مهنّا مرسوم ١٥ أن يتوجه صحبة طقطاى وينُلبّس قراستقر الخلعة ويعيده إلى حلب . فامثل ذلك ، وحضر صحبة طقطاى واجتمعوا حند قراستقر . ثمّ تحدّثوا معه فى المثال المراسم الشريفة ، وقبول الخلعة والتقليد والرجوع عمّا قد توهمه ١٨ امثال المراسم الشريفة ، وقبول الخلعة والتقليد والرجوع عمّا قد توهمه ١٨ قال بيخان : فخلا قراستقر يهنّا وأوقفه على البطاقة الني وقعت له .

وقال : يا با موسى ، أنا الآن في جيرتك ، ومهما لحقني من الضم كان عيبه

عليك وعاره لازم لك . \_ فقال مهنا : إذا كان الأمر على هذا الحال فلا والله ما أخفر ذمتى و لاجيرتى ، ولا تفعل إلا خلاصك : وأنا مساعدك على جميع مصالحك . \_ قال : ثمّ اجتمعوا بالأمرا وهما طقطاى وآفول الحمدى، وقال قراستمر : أمّا الحلمة و الأرمنان ، فقد قبلته على رأسى . وأمّا عودتى للى حلب ، فلا والله ما أُقامر بنفسى ، والروح عزيزة . وأنا بقيتُ رجل كبير لا قدرة على تعذيب . ولو علمتُ أنّى إذا مثلتُ بين يديه قتلنى في ساعتى وأراحنى من تعذيب . ولو علمتُ أنّى إذا مثلتُ بين يديه قتلنى في ساعتى وأراحنى من تعذيب .

قال : ثم وصل كتاب إلى الأمير مهنا حجة الأمير سبف الدين أرغون و ولالاشماية قطعة قاش وخلعة بطارز زركش، والكتاب جوابكابه الذى نشذه حجة ولده موسى ، وفيه : أن قد كتبنا له بعودته إلى حلب: ثم أفكرانا أنه لم يكن بنى عندنا من يحسن يقوم بأمر النيابة بالأبواب الحالية . وأن مثل ۱۲ الأمير شمس الدين لا يغيني أن يكون بعيداً عن نظرنا : لبركته وحسن تدبيره وسيامته . وقد حلفنا له الأبحان التي ليس فها فسحة . أنه عندنا العزيز الغالى بما يقف الجناب العالى على نسختها ، فالله أنه ، تمكم بلنك ونسيره إلينا ، وهو وعلى الجملة فنا أعرف حضوره إلا من اهتامك وشفقنك

قال بيخان : فقر أمهنا الكتاب على قراستقر وقال : يا مبر شمس الدين ، ۱۸ قد سمت، والمصلحة تتوجّه إلى بين بديه ، فما أظنّ بعد هذه الأبحان يكون غدر ، إنشا الله تعالى . \_ فقال قراسنقر : يا با موسى . أنا فى الأصل قطعة مملوك جركمي ً ، رأسي ورجلى . ما يسوو ثلاث ماية درهم . وأيش هو أنا ۲۱ إذا تُشَيّلتُ ؟ وإنما عيني بيتي لازمك ، وتابس ثباب العاديين العربان إلى آخر الدهر . وإذا أشرت على بش<sub>كة م</sub>ما أخالفك . – ثم قال قد موا الخيل أركب وأتوجه إليه ،ويفعل الله ما يشا ، وبكى : – قال : فبكى أيضاً مهنّا، وقال : لا والله يا مير شمس الدين ، لا سمت العرب بهذا ، وأنا والله أعلم ؟ آنه ما <sup>أ</sup>بيق عليك . ثمّ أنشده يقول < من الوافر > :

### ذكر تمدية قراسنقر إلى التنار

قال بيخان: فلماً سمم الأمير يعنى قراسنقر هذا الكلام من مهناً أمر في تلك الساعة بالرحيل والتعدية ، وودع ابنه أمير على وولده أمير فوح وأنا ، يقول بيخان : فقلت أ : أنا أنوجة في ركابك ولا أموت إلا في ١٦ خدمك . – فقال : ياولدى ، الك أسوة بأولادى . إن مانوا موت معهم وإن عاشوا عيش معهم . فأنا أعلم أن السلطان ما يضركم ، ولا المطلوب إلا أنا . – هذا وهو يكى كالمرأة التكل . وساق أمواله وخزابته ودشاره ١٥ وطلب الفراة ، قال

<sup>(</sup>ه) ضيم : شيما 1 رخل : وغل (٦) راجد : واجداً (١٥)

فقال له مهناً : تمهل على نفسك ، فقد ورد على الساعة قاصد من عند الأمير جمال الدين الأفرم يُخبر أنَّه واصل إلينا . – ثمَّ وصل الأمير جمال ٣ اللدين آخر ذلك النهار ، وركب قرا سنقر ومهنّا مع جماعتهما والتقوا الأفرم ، وتكارشوا وتباكوا وتشاكوا . وقال الأفرم لقراسنقر : أيش هذا النهاون في أرواحنا ؟ اركب بنا وخلِّص ذقوننا من الموت والعذاب ! فقد وردت على الأخبار من نصحابي بما يسد الآذان ممّا جرى على خشداشنا من أنواع العذاب ، وهو لنـــا في أيشم النيّات . والله ما يقع منّا له أحدًّا إلاَّ ويتنزَّع في تعذيبه قبل قتله . وهذه العساكر قلسوا الشأم بسببي وسببك ٩ لا غير . وقد عبرتُ في طريقي على قلى والملك ، وكنت قادراً على كبستهم وأخذهم أسارى . ثمّ تركتُ ذلك حتى أنظر ما ترسم به . فإن رسمتُ سيَّرنا العرب من خلفهم ونحن نأتهم من قدَّامهم ونأخذهم أشدَّ أخذ . ثمَّ ١٢ نُغير على البلاد ونحرق البيادر ونرجع إلى دمشق . فكلُّ أمير فها خايف على نفسه ، وما يصدُّ قوا بنا ، وتجتمع كلمتنا بالشأم . ونُمخرَج الأموال ، وننفق في الرجال ، و ننز ل غزّة . فأيّ مَن خرج من مصر فأسرناه . فقد بلغني 10 أنَّ جميع مَن فمها خايفين أيضاً . ومن لا يرجع إلينا ضربنا معه رأس . ويعطى فقال قرا صنقر : يا مير جمال الدين ، لا تستعجل ، فقد سيَّرتُ إلى جماعة من ١٨ الأمرا المصريين ، وقد جانى الجواب بما أختار ، وهؤلاء العرب فقد ملكوا معنا من السوَّق والسهر علينا الليل والنهار . وإنما الرأى أن نُريح خيلنا ونرجع العرب مع الأمير مهناً إلى الرحبة ، وننزل على مشهد على " ، ونستغلُّ المغل ٢١ وتشيل العربمُوْنهم ، وننظرما يتجدُّد ، فني الليل والنهار عجايب. ونكتب

<sup>(</sup>١) نصحانی : نصحای (٩) تادراً : تادر

للسلطان نعرفه أن يعطينا البيرة وقامة الروم . فإن أجابنا قعدنا فيهما إلى 
< أن > تدركنا آجالنا ، وتكون قد أسنا على نفوسنا ، ولا ندخل آخر 
المعمر في دماء المسلمين . وإن امتنع كان لنا رأى آخر . \_ ثم إنهما عديا ٣ 
إلى ذلك الجانب ، ورجع مهنا إلى الرحبة ليستغلّ . وكتبوا مطالعة الأبواب 
العالية يسألوا أن ينع عليهما بقامتي البيرة وقلمة الروم

فينها هما فى انتظار ما يتجدّ أذ وصل الهما عزان السلحدار ،
من عند الملك خدابنداه فى البريد طاير طيران ، ومحبته ابن عم صاحب
ماردين وابن قاضى بغداد ، ونسخة اليمن لهم من جهة الملك خدابنداه .
وتحدث معهما عزان حديثاً كثيراً مما حمله خدابنداه مشافهة ثما يُعليب ،
خواطرهم ويستميلهم ويرضّهم . وكان أيضاً قد وصل الهما الأمير
بدر الدين الردكاش من دمشق ، خرج الظهر منها ، والنايب بها يومند
جال الدين ناس الكرك

قلتُ وبمنا أحكيه ما شاهدته بالمعاينة لا بالإعبار : إن كان الوالد سنى الله عهده إذ ذاك مهمنداراً بالشأم ، وقد انفصل من شاد الدواوين بالسبب المذكور . فلمنا كان فى ذلك اليوم الذى خرج فيه الزردكاش ١٥ طلب الأمير جمال الدين ملك الأمرا الموالد رحمه الله بعد الخلمة . وقال له : يا جمال الدين ، أنت قرناص ومملوك مصر ، ولا تخنى عليك أحوال من يريد حركة ". وقد بلغنى أن الزردكاش بيقصد الخروج من همشن واللحوق ١٨ بصهره الأفرم . فأشتهى منك تروح إليه فى حجة شى تدبئره بعقلك

 <sup>(</sup>٦) هما : هم ۱ عزان : يرد كذك مرات بعد سطور، ولمله غزان (٩) حديثاً
 كثيراً : حديث كثير

وتنظر إلى أحواله كيف هو . فقد بلغني أنَّه بيخرج الساعة . فترجع تعرُّفني حتى نعمل بما نراه . ــ فخرج الوالد والعبد في خدمته . وأتينا إلى دار الزردكاش قوجدناهم في همّة وهرج ، والأمير في داره . فلمّا قالوا له : جمال الدين المهمندار أتى إليك ، خرج ووجهه كالزعفران صفرة <sup>\*</sup> ، وعانق الوالد وحادثه، وأحضر سكَّراً وليموناً بثلج وأسقانا . ثم أمر بفرسين مسرجة قد مهما للوالد . فامتنع الوالد وحلف لا يقبلهما وقال : يا خوند ، إنها حضر المملوك إلى باب الأمير بسبب الماء المعروف بالعكرشة الذي أصل مسيله من ضيعة الأمير ببلاد حوران ، وهذا الماء من حقوق قربة خسفين الجولان إقطاع المملوك . وقد عمل المملوك بذلك محاضر مثبوتة على الحكمام بذلك . والمسئول من صدقات الأمير كتابٌ إلى الشحنة بضيعة الأمير أن يحمل الأمر في ذلك على حكم المحاضر الشرعيّة . - فقال : يا مير جمال الدين، ١٢ أنت عرك ما أنيت لى بيئاً ، وقد ّمتُ لك هؤلاء الخيـــل ، حلفتَ ما تقبلهم ، وأنا أقدَّم لك كُتُبُ هذه الضيعة ملكاً . ــ وأشهدَ عليه بتسلم ثمنها . فسبقه الوالد باليمين لا يقبل شيئاً ، وحادثه ساعةً ، وهو في غاية القلق ١٥ حتى من جملة ما قال للوالد : يا خوند ، حاشاك ، لى صغير وهو في هذه . الساعة بينازع ، ولمَّا سمعتُ بخدمتك خرجتُ وخلَّيته . – فنهض الوالد ، وخرج معنا بنفسه إلى عند الركوب ، والوالد يحلف عليه وهو يأني الرجوع ، ١٨ وهو لابس خُفَّة مسدود بغلطاقه التتريُّ ، وكذلك جميع مماليكه لابسين قماشهم . ثمَّ إنَّ الوالد رجع إلى ملك الأمرا وحكى له الصورة وقال له :

 <sup>(</sup>٥) سكراً رابورناً : سكر رابورا (١٢) بهتاً : بيت (١٣) طكاً : طك (١٤)
 شيئاً : شي (١٦) ننهش : فنهط

يا خوند ، إن كان بلغك عنه حركة فلاشك فيها وهو يخرج الساعة . — فقال : الله يجعلها عليه طريقاً مباركة " ، — يقول هكذا والله وأنا أسمع ، وما كان إلا حيها فارقناه . وركب من ساعته أذان الظهر ، وخرج من دمشق ٣ معاينة بالإجهار ولم يتبعه بشر . فهذا كان خروج الزر ذكاش

ولنعود إلى ماكان من أمر قراسنقر ورفقته ! وكان من جملة كلام عزان لقراسنقر يقول : الملك القآن ملك البسيطة يسلم عليك وعلى الأمرا الحاضرين أو معك ويقول : قد بلغه أنكم عديتم إلى نحو بلادى ، ودُستم أرضى معك ويقول : قد بلغه أنكم عديتم إلى نحو بلادى ، ودُستم أرضى مايتم بمن ، فأهلا كم بحكم وسهلا أ ! وقد سيّرت الكِكم نسخة الأيمان ماية بمن ، وأنا أعطيك بغداد والأمير جمال الدين سنجار وديار بحر ، ومهما هابتم عندى . – ومن هذا الكلام ومثله في زيادة التأكيد والحث على ترجههم إليه

فينيا هم فى مثل ذلك إذ ورد عليهم قاصد" يُخبرهم أن قد مُسك ١٢ جماعة من الأمرا الكبار وجميع من كانوا فى التجريدة . وذلك أن لما لم يرا مولانا السلطان لتلك التجريدة أثراً ، وأنهم كانوا صبب تشويش البواطن ، وبلغه عنهم مداجاة "وعدم مناصحة . استقدمهم ومسك جماعة "كبيرة خلا ١٠ الخطيرى والملك ، فإنه أعز الله أنصاره رأى لهما لما تحقيق عنده من حسن مناصحهما . ومن قول القاصل لقرا سنقر : إنه قد جرد لكم المن مملوك . وأعطاهم الهُجنُ والخيل والجياد ، وأمرهم أن يدركوكم ١٨ قبل توغلكم فى البلاد ، ورسم لعساكر الشأم أن يكونوا خلفهم لأجل

<sup>(</sup>٢) طريقاً: طريق (١٤) أثراً: أثر

النجلة . فعند ذلك أجمعوا آرامهم على الدخول إلى الملك خدابنداه ، وتحالفوا على ذلك

وعقيب ذلك وصل إليهم سوتاى بعشرة آلاف من المغل. وكان هذا الأمير نازلاً على سنجار ، فورد عليه مرسوم الملك خدابنداه أن يتوجَّه ويلتني الأمرا الإسلاميّة . فقدم علمهم وركبوا الجميع وقصدوا الأردوا ، وانقطع أملهم من بلاد الإسلام ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، وأوقفهم أيضاً على فرمان خدابنداه لمم،زيادة " في الرُّ غيب والحثُّ على سرعة مثولهم إليه . ولم يزالوا متوجَّهين إلى أن وصلوا بغداد . فخرج كلُّ من بها من النسا والرجال . هذا وقد طلبوا الأمرا وألبسوا مماليكهم العُدد، وقد موا قدَّ امهم ماية مملوك زرَّاقين يلعبون بالنفط ووراهم ماية أخر يلعبون بالرماح كرًّا وفرًّا . وقد ترجَّل في خدمة قرا سنقر عيدَّة كبيرة من المغل ، ومنهم ١٢ أخو صاحب ماردين ، وأخو صاحب سيس ، ومن أمرا المغل تمرجو ، وجنقر ، وطمحوا ، وبنُزُلار ، وسوتاى يحجبهم . وفرشوا لهم تحت أرجل خيلهم النياب النسيج والكمخا والخويي وغير ذلك . وكان لدخولم بغداد يوم ١٥ مشهود ، خرجت فيه البنت في خدرها . وأنزلوهم في قصر الخلافة . ومُدَّ لهم خوان عظم . وقد مت أهل بغداد لهم التقادم الحسنة من كلُّ شيءِ ملبح وكذلك صاحب العماديَّة وصاحب جبال الغار . وأقاموا ببغداد ثلاثة أيَّام

ا مم توجهوا طالبين الأردوا. فلما وصلوا بالقرب من منزلة القآن ألبسوا
 عاليكهم جيمهم القرقلات الأطلس وكذلك خيولم البر كستُوانات الأطلس

<sup>(</sup>٤) نازلا : نازل (١١) كراً وفراً : كر وفر (١٢) أخو : اين ، مصحح بالهاش (١٦) خوان : اخوان

والخوذ الذهب الهادريَّة . ونشروا صناجقهم،ودقت طبلخاناتهم ، ونعرت بوقاتهم ، ولعب الزراقين بالنار ، وطلع الدخان ، وكثر العجاج. ومد كلُّ واحد من الأمرا قد أم طلبه خمسين جنياً ملبسة على أيدى الوشاقية والنجابين. ٣ ومد ّ قراسنقر قداً ام طُلبه ماية جنيب مشهّرة شهب وخضر وبلق وحمر وصفر ، كلَّ عشرين لون وزيَّ في اللبوس ، وقدَّام عشرة قطر بغال خزانة وقدَّامها صوغان الخزندار ، وقدَّامه عشر فهودة وسبعين بزدار ، ٦ وتحتركابه خسين خرساني وثلاثين برددار . وأقاموا ناموس مملكة الإسلام حتى دهشوا لما رأوا ذلك أمرا المغل . ولم يزالوا كذلك حتى قرَّبوا من مجلس الفآن . ترجَّلت أمرا المغل ، ودخلوا في دست عظيم لا يعبُّر ٩ عنه . وركب القآن بنفسه والتقاهم أحسن ملتتي . فلمَّا وتعت عينهم عليه نزلوا وترجَّلوا وضربوا جوك ۽ وقد غضب الله تعالى علمهم ولعنهم وأعد" لحم جهنَّم وبئس القرار ! ثمَّ أمرهم بالركوب، فركبوا وعاد قراسنقر من ١٣ على يمينه والأفرم من على يساره والزردكاش قدًّام مع جوبان . وعاد القآن يحدُّمُم ويضاحكهم ويكارشهم . هذا وهما كأنَّهما يرياه في المنام ، ليما دخل في قلوبهم من وحشة الإسلام. ولم يزالوا كذلك حتى نزلوا ١٥ مع القآن ، وقد جعل لهما كراسي عن يمينه ويساره . ومُدُّ لهم خوان كبير ، أكثره خيول يَخْنَى وخراف قشلميش . وحضر فى ذلك اليوم عد"ة من رسل البلاد ، مثل بلاد كوبك وبلاد كبلك وبلاد أزبك والكرج ١٨ وبلاد الكلب وبرطاس وعبدة النار . وأعرض علمهم خدابنداه جيوشاً كالمطر ، لكنتهم كالقش بغير ترتيب ، وهم عيدة بلا عُدَّة . ثمَّ

 <sup>(</sup>۲) ولب : ولبت (۳) جنياً : جنيب (۱۱) خوان : اعران (۱۹)
 جيوشاً : جيوش

التقلوا في ذلك اليوم إلى عيسمهم في منزلة بقرب منزلة القآن . ونُقُل إلمهم شيمة كيدر من الإقامات والعلوفات

قلماً كان الذر حضروا للخدرة ، ومد لهم الخوان ، وأخلع عليهم وعلى جميع من كان معهم حتى الغلمان . وأنهم على كل عملوك من عاليكهم ست ماية درهم سلطانية . وسير للأمرا القاش المفتخر مثل التسيج والذج والبرمك .
 وسير إلى قواستمر ثلاثين إكديش رومية وستة قطر بخانى ، وللأفرم مثله ، وللزدوكائن خس أكاديش وقطار بخانى . ولم يزالوا فى إنعام المتآن سبعة أيام ، فى كل يوم إنعام "جديد

م أن قراستمر بعد ذلك سير تقدمته، وهو ما يذكر من الخيول العربية، وهو ما يذكر من الخيول العربية، و وثلاثين حصاناً مثل : قمر وبريد والحجازى والزامل والمهناوى والحسانى ، والني المعربية ، والنيرى وأنى شامة وابن البحرين وابن الطويلة وزربق والخيال الكبير وعساف والبرق وعدو الغزال والأخوص والغزبى والخالدى والسلطانى وقشمر والغربي والخالدى والمساطانى والمباوى والفريكى ، ومن الحجورة عشرة مثل : فهيدة والمساوى والفريكى ، ومن الحجورة عشرة مثل : فهيدة والمساطرة ، وضعة والحسانية وعبلة والدلقا وبنت الطول والمساطرة ، وشد عليم السروج الذهب والزرخونى والكنابيش الزركش . فعادرا يشعلوا فى ضوء الشمس تما يأخذ بالبصر ، وسحبتهم ماية مملوك على طرد وحش مقصب وشاشات خليفتية وكلوتات زركش وجمر أطلس طرد وحش مقصب وشاشات خليفتية وكلوتات زركش وسيم أرقاب مزركش وغير ذلك . وكذلك سير الأفرم تقلعته مرركش وسيم أرقاب مزركش وغير ذلك . وكذلك سير الأفرم تقلعته

<sup>(</sup> ه ) البرمك : كذا في الأصل وربما المقصود به و الأرمك و (١١) وأبي : وأبو

ممّا يقارب هذا ، لكن ما وصل إلى جميع ما ذكرناد. فإن ً قراسنقر كان أسعد من الأفرم ، بدليل أن قراسنقر كان طماعاً خسيساً محصّلاً ، وكانت نفسه تحدُّنه بآمال خاية وأمانى كاذبة بأنّه يكون منه ملك . فكانت آلات \* المملكة عنده مجهزَّة . وأمّا الأفرم فإنّه كان رجلاً قصيفاً نهاباً وهاباً ، لا له تطلّع إلا أل قلمح ومليح . فل يكن عنده بعض ما كان عند قراسنقر

قال الناقل لهذه الأعبار : فلما عاين خدابنداه تقدمة قراسنقر أعجبه و إعجاباً كبيراً، وأحضرهم في اليوم الثانى، وقد جلس في علم الشراب. وجدد عليهما الخلع السنية . وحضروا أمرا المغل الكبار والخوانين . و دارت علمهم الكاسات، وشرب الأفرم من الاكسات، وشرب الأفرم من الأكسات، وشرب الأقار ، فلك الخمر العبق . وأحضر قراستقر جوقة منانى جوار كأنهن الأقار ، وغشوا بالطار والزمر ، وأعجب ذلك الخوانين

قال : فلماً طالب قر اسنقر ونسى الهم وطرحه خلفه ، وقد احمر وجهه ١٢ وتفرقت شبيبته التى قد ختم الله لما بالشقاوة بعد السعادة ، نهض قايماً وضرب جوك للقآن وقال : أشتهى أكلم الفآن كلمتين . – فقال الملك خدابنداه : تكلّم بما نشتهى ، يا مير شحس الدين ، ويكون كلامك أقوى من الحديد ١٠ ولا تنجبه ، ولا تخلّى كلاماً تريد تقول . – فقال : الله يحفظ القآن ! ملكتوا المبلاد العامرة والقلاع الحصينة وأخر بتوها ، والرعية عمارة الأرض قتلتوها ، وجميع الأموال سبكتوها حجارة وتحت الأرض دفتتوها . وعندكم الخير ١٨ كثير ما تعرفوا قعيدوا فيه . وفي بلادكم النيلال والأتعام والمواشى ، وخيار

<sup>(</sup>٢) طاعاً خسيماً محصلا : طاع خسيس محصل (٤) رجلا تصيفاً نهاباً وهاباً : رجل تسيف نهاب رهاب (١٦) نهض : نهظ (١٥) تكلم : اتكلم (١٦) كلاما : كلام

أمير عندكم ما له عيشة غير أكلة دشيش ، وخيولكم بلاعلف ساية في النشارات ما ترفد ليسوق ، كونها خالية من العلف . الله يحفظ القان ، يرسم لل المسلوك أدبر هذا الحال بما أراه من المصلحة ، وعلى الفيان أتى أفتح لك إلى آخر مغرب الشمس ، فتكون ملك المشرق والمغرب . . . وتكلم كلاماً كثيراً ، هذا زبدته وملخصه . قال : يا مير شمس الدين ، قد فوضتُ . اليك جيم أمر مملكتى ، افعل ما تراه من المصلحة

قال : ثم بعد ذلك جلس قراستقر واستخرج الأموال وأحضر ضان الأقاليم وصادوهم . وحصل الأموال العظيمة ورتب ترتيب بمالك الإسلام في جميع آلات الملك . وجعل في المطابخ الطباعين الماهرين يطبخوا أنواع الأطمعة المفتخرة . ورتب شربخاناه وطفتخاناه وفرشخاناه ، وعادوا الطفتخارية يخدموا بالماورديات . وكذلك رتب للخواتين جميع الأشيا الحسنة من الحلاوات والأشرية والفواكد . وطلب لهن المواشط من الأقاليم لإصلاح شأتهن . وكذلك رتب للأمم او أقطعهم البلاد ، وعاد لم أسنادارية، أقامهم لم قراستقر من عماليك ، وجعلهم عليهم كالعيون له يطالعونه بجميع ما يتكلمون به . وكذلك رتب حمام خشب بأحواض رصاص تُحمل على البخاني لأجل القان والخواتين . قال : وأعجب هذا الحال الخواتين إعجاباً كثيراً . وأمر أن تُصل لهن المال ،حتى أخذ بعقول كبارهم وصفارهم . هذا كله يجرى وجوبان ينظر وهو يضطر ويتميز من قراستقر، ولا يقدريفوه في حقة بشور وجوبان ينظر وهو يضطر ويتميز من قراستقر، ولا يقدريفوه في حقة بشور

 <sup>(</sup>٣) مل ً : عليه (٤ - ٥) كادناً كثيراً : كلام كثير (١٦) له ن : لم ١ أشأبن :
 شائهم (١٦) إسباناً كثيراً : اعجاب كثير (١٧) له ن : لم ١ له ن : لم (١٨) له ن :
 أي يستر : تنسير

لِـما رأى من ميل القآن والخواتين وكبار المغل إليه . هذا ما كان من أمر قراسنفر

وأما الأفرم فإنه لم يشتغل بشي مما اشتغل به قراستقر من تديير الأمور. و وإنما اندرج في منادمة الملك خدابنداه وأخذ بقلبه وملك لبّه. فإن هسذا الأفرم عمره حريف طبية وصاحب لذة و وكاهة ، طبب العشرة ، حسن المخاضرة . فال إليه خدابنداه بخلاف قراسنقر . ثم إن الافرم ما تحدث ه مع خدابنداه يوماً واحداً في غير ما يلزمه من الحرقانية والمنادمة، ووصل من خلك حتى لبس السراقوج بين يدى خدابنداه . واستقر أسرهما كذلك إلى حبث ما يُذكر من بقية أمرهما عند مأتاهما بالتار إلى الرحة وعودتهما خابيين ٩ قلت : قد ذكرنا بمعونة الله تعالى جميع أخبار قراسسنقر مفصلة ملخصة ، وذلك ما صبح نقله وحسن من إلباته في هذا التأريخ المبارك . وأما ما كان من مآثر سبد الملوك ، وملجأ كل غني وصعارك ، مالك ١٢ رقاب ملوك أملاك الأكامر ، مولانا وسسبدنا السلطان الأعظم الملك

وعلى عدوك بابن عم محمد رصدان ضوء الصبح والإظلام ١٨ فإذا ننبة رُعْنَة وإذا غفاً سلت عله سوفك الأحلام

ح من الكامل > :

قد سُلُت سبوف عليم فى اليقظة والأحلام ، حتى عادوا لايلتذَّون بلذيذ 10 المنام . فكان كما قال أشجع السلميّ فى الإمام . خليفة الأنام ، فى تلك الأيام

 <sup>(</sup>٧) يوماً واحداً : يوم واحد (٩) خايبين : خايبان (١٥) اليقظة : اليقضه
 (٨) انظر وكتاب خاص الحاص و ص ٨٨

وقد أخذ معنى هـــذين البيتين أحمد بن سبّد اللص من شعرا المغرب في الماية السادسة ، وسمّى باللص لإغارته على معانى الشعرا المقدّمين ،

٣ فقال < من الوافر > :

تراه فى غداة النَّـِم شماً وفى الظلماء نجماً أو ذبالا يروعهم معاينــة ووهماً ولو ناموا لتروعهم خبالا د وفها حصل تغير للدزاج الشريف السلطاني ، كفاه ألله شرّ ما يخاف ويحذر ، ولطف به وإن كان لم يزل ملطوفاً به فى كلّ قضاء وقدر .

وذلك لما كان النالث والعشرين من شهر ذى القعدة من هذه السنة المباركة ٩ حصل التوعّك الذى كان آخرته إلى السلامة والعافية ، ومن ً الله على الإسلام بنعمه الوافية ، فكان من قول العبد فى ذلك < من الكامل > :

إذا ما اعتلّ سلطان الورى اعتلّت الأرض ومَن فيها 17 فالله كافيه من الأسوا كما أضحى لكلّ الحلق كافيا وكان أصل ذلك ممّا حمل على خاطره الشريف من هـذه الأحوال التكذة، ولا يطلع على سرّه أحداً ، ولا يورّى الأعدا إلاّ تجلّداً ، على أنّ

١٥ سعة صدره الشريف لا يُحدّ بالقياس ، ولا يؤثّر فيه وسواس الختّاس ،
 فهو بحمد الله كما قبل < من الكامل > :

له صدرٌ الإمام كأنّما أقطار طاعته به قطمير ١٨ تَزَاحِم الأضداد فيه وتلثنى عنه وليس لوقعها تأثير وأثبت ما تراه نهاً وجأشاً إذا دُمش المشاور والمشير

 <sup>(</sup>١) ملين اليتين : هذان البيتان (١١) البيت مضطرب الرزن (١٥) يؤثر : بالر
 (١٩) البيت مضطرب الرزن

قال الله تبارل وتعالى ( مايسلكون من قطيبي ) والقطير قع التمرة ، ولم تول الناس والآمة ، تحصه هذه الشدة والفحة ، حتى أغاث الله عباده ، وأمساره وبلاده ، ومن على الآنام ، بعافية سيد ملوك الإسلام ، وزلك ؟ الآلام ، و دخل الجدام ، وحصل والسات الشاير على أجنحة الحدام ، وحصل السرور العام ، للخاص والعام . وكان في طول تلك الآيام لا يلخل إليه غير سودى الجمدار ، لها كان يتحققه منه من عقله الوافر وكتمه للأمرار ، اثم سأل منه عمّا تجدد من الأعجار ، فقبل الأرض مرار ، وقال : ثمّ سأل منه عمّا تجدد من الأعجار ، فقبل الأرض مرار ، وقال : أمّا الأحوال فستقيمة ، وقد كانت الدنيا لمقمل سقيمة ، فالحمد لله أن يطلب الأعمر على صدقانه العميمة ، وأبادبه الجسيمة . فرسم له أن يطلب الأمير سيف الدين بينجار ، ليسأل منه عن جلية الأعجار . فلم يكن بأمرع أن سخس والمين المرع أن الأرض بين يدى المراقف الشريفة ، وقاز دون العالم بمشاهدة ١٢ كتلك الأخلاق اللطيفة ، التي أرق من البارد الراكل ، وسمع تلك الألفاظ التي كالمحر الحلال

مُ برز المرسوم الشريف: أن يُصرف من الخزانة المعمورة من خاصية 10 مال مولانا السلطان ألف دينار عين مصرية ، ويُستفك بها من بالسجون ، من أرباب الديون ، وأن يُخمل ما عليهم من المساطير الشرعية ، ويفتقد من في سجون الولاية من الرعية ويتتبع صلاحهم ، ويطلق سراحهم ، ١٨ فامثل جميع ذلك ، في ساير المالك . وجلس نصره الله على أعداه ، وبلقه قصده ومناه ، يوم الخميس في الإيوان ، ومد الخوان ، وأخلع الحلية المنية على ساير الأمرا والمقدّ مين والأعيان، وقرق مثالات أخباز الجند المتوفّيين ٢١ وعلى ساير الأمرا والمقدّ مين والأعيان، وقرق مثالات أخباز الجند المتوفّين ٢٠ وعلى المال المتوفّية على المدينة المتوفّق المتوقيق مثالات أخباز الجند المتوفّية على المدينة المتوفّق المتوقية على المدينة المتوقية المتوقية المتوافقة المتوقية ا

<sup>(</sup>١) ما : ولا 1 السورة ٣٥ الآية ١٣ (٢٠) الحوان : الاخوان

وتصدق بها على أولادهم الأيتام المتطعين ، وادخر بذلك عند رب العالمين . ثم ركب تهار السبت ، ولعب الأكرة بالميدان . وطلع بعد العصر إلى القامة ٣ المخروسة راكباً كالأسد الغضيان . وتوجّه البريد إلى ساير المالك الإسلامية بهذه البشاير السنية

وفها كان هدم الإيوان الأشرفق وتجديده ، وزخرفته بأحسن صناعة المجيدة . ولم يزل كذلك حتى أمر يهدمه وعمارته فى سنة أربع وثلاثينَ وسبع ماية ، حسما يأتى من ذكر ذلك فى تأريخه

وفها أعرض الحلقة النصورة، وشمات ساير الساكر صدقائه المبرورة.

و من كان قد كبر و عجز عن الخدمة ، وكان له في الإسلام سابقة وقدمة ،
فإن كان له ولد صالح للخدمة الشريفة ، أنم عليه بخبز أيه وما يكون
بيده ، إن كان ذا وظيفة ، ويتصدق على الشيخ براتب يونه لتقر بذلك
عونه . ومن صلح للزيادة زاده ، وأكد بذلك أصلاه . ومن كانت
سيرته ذيهمة ، وأحواله غير مستقيمة ، قطعه وأنه بإقطاعه على مستحقة ،
وعرف له الواجب من حقة ، وخرج المقطوع يقلب كفية ، ولم بلن من
واحمن غير خُفية . فكان ذلك العرض كيوم العرض ، هذا قد فاز بحسنانه ،
وهذا قد ندم على سيئاته . فأما أصحاب البين ، فين القطع آمنين ، وأما
أصحاب الشال ، فقد خابت منهم الآمال . ولم يخرج من بين يدبه مين
أصحاب الشال ، فقد خابت منهم الآمال . ولم يخرج من بين يدبه مين
وستعيد" في وكان قبل ذلك حصل تغير الخواطر الشريفة على القاضى
فخر الدين ناظر الجيوش المنصورة وسلم لفخر الدين ناظر الجيوش المنصورة وسلم لفخر الدين ناظر الجيوش المنصورة وسلم لفخر الدين الخير أحدالة المناس الدين عبد الله

<sup>(</sup>١١) ذا: دُو (٢١) إِهانَة: اهنه (١٨) السورة ١١١ الآية ه.١٠ (٢٠) استاداز: استدار

فلمًا كان هذا العرض كان قطب الدين بن شيخ السلاميّة جالساً في العرض ، وكذلك أمين الدين بن العنام وكريم الدين الصغير . وبين يدى مولانا السلطان من الأمرا الأمير سيف الدين أرغون النايب بالأبواب الشريفة، ٣ والأمير سيف الدين طغاي، والأمير سيف الدين كستاي الناصري ، هولاء من الأمرا الخاصَّكيَّة ، وأمَّا الأمرا أرباب المشور الجلوس في ذلك الوقت، فالأمير سيف الدين قلي السلحدار والأمير علاء الدين أيدغدي شقير الحسامي، • وأمير حاجب قايم بين يدى المواقف الشريفة الأمير سيف الدين بكتمر الحسائ . فلما شرع مولانا السلطان في العرض المبارك، عادوا الدواوين الذين بين يديه الشريفتين قليلي الخبرة بالجيوش،ولا يعرفون الجنديّ الجيّد من غيره ، ولا القديم الهجرة بالأبواب الشريفة من المستجدّ . فرأى مولانا السلطان أنّ هذه الوظيفة لا يقوم بها أحمد مثل القاضي فخر الدين ، فسير للوقت ورضى عنــه وأخلع عليه وجلس في بقيّة هذا العرض ، وقال له : ١٢ يا فخرالدين، أعرضنا هذا الجيش فوقعنا في بحر زاخرٍ ، ولاعلمنا المستحقّ من غيره . – فجلس القاضي فخر الدين ، وأعرَض بخبَّرة ومعرفة تامَّة . وعرَّف مولانا السلطان الدخيل في الجنديَّة من القراريُّ المستحقُّ . وبطل ١٥ كلام الحاجب وغيره . فلمّا كان آخر العرض قال لمو لانا السلطان: يا خَوَند، أعطى الناس دستوراً ! فما بقى قدّ امك شي تعطيهم . ــ فكان الأمر كذلك ، وفاز مَّن فاز بالزيادة ، وخسر من خسر بالقطع . فكان كما قال الله تعالى ١٨ ﴿ ٱلسَّايِقُونَ ٱلسَّابِقُونَ أُولَتِكَ ٱلنَّمُقَرَّبُونَ فِي جَنَّاتِ ٱلنَّعِيمِ ﴾ هذا وقد راحت الأخبار لقراسنقر بما فعل مولانا السلطان عزّ تصره من التيقيظ لجيوشه ، وحسن النظر الشريف في أحوال عساكره . ٣١

<sup>(</sup>١١) الوظيفة: الوضيفه (١٧) دستوراً: دستور (١٩) السورة ٥٦ والآيات ١٠-١٠

فحصل له من الذات والانكار ، ما ظهر عليه وبان ، ثما لحقه من هية مولانا السلطان ، التي شاعت في الأقطار حتى أعلنت بذلك الركبان ، وتعلقت بأجنحة العقبان . قال : فخلا بالأفرم وقال له : ما عندك من أخبار مصر والسلطان الملك الناصر ؟ - فقال : أما أنا فقد شغلني شرب الراح ، ورشف الأقدام ، ومُغازلة الملاح ، عن سماعي للأشبار الصّحاح . فما عندك تمن الأخبار ؟ - فقص عليه القصص ، وهو يتجرع الفصص ، فقال الأفرم : يا مير شمس الدين ، هذا ملك لله به عناية ، ولا بدأ له فبه نهاية ، ومن كانت لله فيه إدادة ، فنهايته إلى السعادة . - فقال فراسنقر : ها كنت أظن أن الأحوال بعدنا تستم ، والملك لا شك عقيم . ونحن فكنا ظالمين ، فلا على ونصره علينا رب العالمين ، ولا نعلم ما يكون من أمرنا مع هولاء الملاعين ، الذين البس لهم قول ولا دين ، فلا حول ولا

قلتُ : ولقد حدثتى من أثن بقوله : أن كان أكبر أسباب توجّه الأقرم إلى قراسنقر وعبوره معه إلى البلاد ، أنّه كان سيّر إلى الشبغ صدر اللغربين بن وكيل بيت المال المعروف بابن المرحل المقدّم ذكره وشيء من رقيق شعره فى الجزء السابع من هذا التأريخ ، وهو يقول له : تكشف لى الأخبار عصر ، وما يكون من أمرى ، وتكتب إلى بذلك مُلغزاً . قال : فكتب عصر ، وما يكون حرة الطويل > :

أيا جبرةً بالقصر كان لهم مغنى رحلتم فعاد القصر لفظاً بلا معنى وأظلم لما غاب نور جماله وقد كان من شمل الضحى نور وأسنى واظلم لما أن فرى الدار بعدكم وما نحن فيها سادتى مثلما كنا

<sup>(</sup>١٢) الا ... العظيم : بالهامش

ونُعمى فأعمى الله عيناً أصابتنا وقد شخ ماء الزن يا ليته أغنى زمانكم لا والذي أذهب الحسنا ٣ ولا هزج يجزى ولا مطرب غنى ولا حركت ربح اللمبا طرباً غصنا أبّوا أن نوى بعدم يتقرّب الجفنا ١ وقد كنتُ منهم قاب قوسين أو أدنى

لقد كانت الدنيا يكم ذا نشارة سقيت ديار الظاعنين مدامعي وعيشكم ما الدار منذ رحلتم ولا غنت الورقا فأشجت بصوتها ولا راقت الآصال إلا صبابة بروحيى أفدى الظاعنين وإن هم يعز علينا بُعد دارى عنه م

#### لغسزه

لسمعى قد أصى وجسمى قد أضى و أياديكم تمحو الإساءة بالحسنى وإن هم دعوا أن يُجمع الشمل أمننا سجدنا لرب العرش شكراً وشكرنا ١٢

وإنّى ألاق ما ألاق من الذي لقد كنتم ُ يا جيرة الحيّ رحمة ٌ وكنتم ْ لنا منّ إن دعوّنا تومّنوا وإن عادت الأيّام تجمع شملنا

قال : فلمًا فهم جمال الدين الأفرم ما فيه من اللغز رحل من وقته والتحق بقراسنقر ، وسيّر للشيخ صدر الدين عشرين ألف اكروس

وثماً وصلوا إلى ماردين ، كان الملك المنصور نجم اللدين إيلغازى ١٥ مريضاً . فخرج إليهم ولده الملك العادل علاء الدين على ، وأخرج لهم الإقامات، وتوجّه فى خلعتهم إلى نحو خدابنداه ، ووصل إلى أخلاط . فلحةه البريد يعرّفه أنّ والده الملك المنصور تُوفّى إلى رحمة الله ، فرجم ١٨

 <sup>(</sup>١) ذا نضارة : ذر نظارة (٧) قاب قوسين أر أدنى : السورة ٣٥ الآية ٩
 (١) أضى : اظنا (١٤) اكروس : كذا في الأصل (١٦) مريضاً : مريض

لا يلوى على شيء ، وأخذ مسافة خسة أيام فى يوم وليلة . ودخل إلى ماردين فى الليل ، وأراد قتل أخيه شمس الدين صالح من دون إخوته الجميع ، ليما كان يعلم من همته وأنه أهل الملك دون غيره من الإخوة . فأنى الله تمالى أن يكون المنت غيره . ولم يوافقوه كبار الدولة على ذلك كون أن شمس الدين كان معروفاً عند خدابنداه وكبار المغل . وملك الملك العادل علاء الدين على المذكور مدة عشرة أيام ، وهو متوجع من فواده ، وتوقى إلى رحمة الله تعالى حتى اتهم أن قراستر سفاه . وملك بعده الملك الصالح شمس الدين أخوه ، واستمر فى الملك، وهو ملك حسن السيرة ، عبوب إلى رحيته ، كبير السياسة ، حسن الندير ، سعيد فى حركاته ، مبعون فى غزواته

# ذكر سنة اثنتى عشرة وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا 10 السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام بممالك الأرض ، في طولها والعرض ، أدام الله أيّامه إلى يوم العرض

والنوَّاب بمصر والشـــام ، حـــا نذكر الآن من الكلام : الأمير ١٨ حمال الدين آقوش الأشرق نايب الكرك بدمش إلى حين عُزُل وقَبُض عليه ، وأُخلع على الأمير سيف الدين تنكر الحــالى الناصريّ يوم الجمعة

 <sup>(</sup>٦) أهل: أهلا (٩) عبرب: عبرباً إسيد: سيداً (١٠) سيرن: سيوناً
 (١٤) أبر: ال

سادس شهر ربيع الآخر بذابة دمشق عوضاً عن الأمير جمال الدين المشار إليه،وأُخلع على الآمير سيف الدين سودى الجمدار بنيابة حلب المحروسة تامع شهر المحرّم من هذه السنة ، وأُخلع على الأمير سيف الدين تمر الساق ٣ ينيابة طرابلس تاسع شهر صفر من هذه السنة . وفى ذلك اليوم كان تعدية فراسنقر والأمرا رفقته وقطعُه الفراة متوجّهاً إلى الشرق

وأُحضر الأمير جمال الدين آقوش الأشرق إلى الأبواب العالية ، وتُحضُ ١ عليه وعلى جماعة من الأمرا وهم: الأمير ركن الدين يبرس الدوادار النايب يعند بالأبواب العالية، والأمير شمس الدين آلدكر صهر الشجاعي أمير ماية مقدم ألف ، والأمير شمس الدين سنقر الكمالي أمير حاحب كان ، ١ والأمير حسم الدين لاجين الجاشئكير المعروف بزيراج أمير ماية مقدم ألف . وكان هو"لاء الأمرا المذكورون في التجريدة الأخيرة . فلما بالأبواب العالية ، لم يكن مع المجردين بيبرس الدوادار النايب ، وكان ١٦ بالإعتقال خلا يبرس الدوادار اقاب ، وكان المنابع علاء الدين بابنجار ، والأمير علاء الدين ها مملك مع هوالاء الأمرا الأمير سيف الدين بابنجار ، والأمير علاء الدين وتأمم مناطاى المسعودي . كل هوالاء أمرا مقدمين ألوف ، وليس فيم بغير تقدمة ألف سوى الأمير حسام الدين لاجين العمرى . فتكل العيدة به نماية تفره في يوم واحد . وعاد مولانا المسلمان ركب في ثانى يوم من مسكهم

ولقد بلغنى ما حكاه والدى : أنّ السلطان الملك الظاهر رحمه الله على ماكان عليه من الشجاعة التي تُنضرب بها الأمثال ، لما مسك سنقر الروميّ ،

<sup>(</sup>١) ربيع الآخر : صفر ، مصحح بالهاش

أقام أربعة أشهر ما ركب حتى تمهـًد أمره : ومولانا السلطان مسك هؤلاء الكباش ، وفيم ُ نايب مصر ونايب الشأم ، وركب من غده ، فهذه من ٣ النكت العجمة والسعر الغربية

وفى يوم الاثنين تاسع شهر ربيع الآخر وصل الملك المؤيّد عماد الدين إسمعيل – وكان يومئذ نابياً مجماة بغير ملك \_ إلى الأبوابالعالية ، وأخلع مولانا السلطان عليه خلمة "سنيّة" بشاش مشمر

وفى شهر ربيع الأول حصل النضب على الفاضى فخر الدين ناظر المجيوش المنصورة وأفصل من الوظيفة . وولى الشيخ قطب الدين بن شيخ السلامية ، وكان ناظراً على الجيوش الشأمية ، فأحضر وولى مكان الفاضى فخر الدين أباز أستادار الأعسر ، وحصل له إهانة كبيرة وكذلك ولده عبد الله

١٧ وفى خامس عشر ربيع الآخركان عرض الحلقة المنصورة بين بدى المواقف الشريفة السلطانية ، وقطع تقدير ألف ومايتى فارس ، كانوا عدنين جندية وعاجزين ومن لا يصلح للخدمة الشريفة . وأصلح جاعة كبيرة فى أخبازهم ١٠ عزه الله . ولما كان الحامس والعشرين من ربيع الآخر أفوج عن القاضى فخر الدين ، وجلس بين يديه لعرض بقية الحلقة المنصورة ، وأخلع عليه ورضى عنه

١٨ وق مستهل شهر جمادى الأول أخلع على الأمير سيف الدين أرغون
 الدوادار الناصري بذيابة الديار المصرية واستقر كذلك

<sup>(</sup> A ) الوظيفة : الوضيفه (١١) إهانة : اهنه

وفى شهر جمادى الآخر برزت المراسم الشريفة بعارة الميدان الذى نحت القلعة المصريّة

وفى أول شهر صفر وردت الأخبار بتحريك التتار ، وأنّ قراسنقر ٣ والأفرم قريًا عزم خداينداه على الدخول إلى الشأم ، وضمنا له أخذها له . فلماً كان فى شهر رجب قويت الأخبار، ورسم مولانا السلطان عز قصره باستخدام البطّالين من الجند ، وأقطعهم ساحل الغَلَةً

وفى عاشر شعبان استحضر مولانا السلطان رسول الأشكرى بالإيوان الجديد . وقد موان المتحضر مولانا السلطان ، وعد مها النين وأربعين حمّالاً ، ما بين جوخ وسنجاب وبرطاسي وغيره ، وخسة شواهين وصقر واحد \*

## ذكر توجّه الركاب الشريف عزّ نصره <sub>.</sub> إلى الشأم المحروس بنيّة الغزاة

وذلك لما صحت الأخبار بتوجة التتار إلى نحو الديار ، برزت المراسم ١٧ الشريفة بأن يُسْفَق في الجيوش المنصورة ، فشفقت فيم الأموال ، وذلك أول شهر رمضان المعظلم . فلما كان ثانى شهر شوال خوج الركاب الشريف السلطاني من القلعمة الهموسة . وكان في طول مدة المدة م ١٠ والعرض واقع تحتالتلعة في كل نهار تُعرض ألني فارس ، وكان عرض عطيم ما شهد الناس مثلة ، ليما أظهرت الموالى الأمرا من القوة والسلاح والعدد والخيول ، حتى ذهلت عقول العالم . وكان ذلك بمرأى من عيون ١٨ العدد المخلول وجواسيسه ، والأخبار ترد على خدابنداه يجمع ذلك .

<sup>(</sup>١٧) الأمرا : للامرا

هذا وجيوشه قد عادوا في غابة الضعف من الجوع والقل . وكان قد نزل على الرحبة وضرب عليها سبع حلفات، وشرع في حصارها ، ع وقلت عنده الأقوات ، حتى عادوا يعلقون على دوابتهم ورق الكروم وحصل تخليلهم مرض الطابق . فرجع أكثرهم طاربين بغير دستور منه حسيا نذكر من ذلك ، إن شا الله تعالى . فلما رأى أنه في غاية الضعف ، وأن الأخيارقد وردت عليه أن الجيوش الإسلامية في غاية القوة ﴿ تَكَسَنَ على عَتَبَيْهُ ﴾ ولم يلزً على من خلفه ولا على من بين بديه

وكان أول الجيوش الإسلامية لما قبضوا نفقاتهم توجّهوا لمل نحو الشأم بالعة والعديد، وقلوب أقوى من الحديد. فوصل أوابلهم لمل غزّة مسلماً شهر رمضان المعظم ، واستمرت الجيوش تتحدر انحدار الحيول . وقد معلوا بكر مهم الحزون والسهول ، لمل مسلماً شهر شوال المبارك . ١٦ والركاب الشريف قد نزل على منزلة الصالحية من الديار المصرية . ففررت الأخيار بهروب التنار ، ونكوصهم على أعقابهم طالبين الديار . ففرب مولانا السلطان مشوراً مباركاً مع الأمرا الكبار . فاجتمع الآوا ففرب مولانا السلطان مشوراً مباركاً مع الأمرا الكبار . فاجتمع الآوا ذلك أكثر أرهاباً للعدو الحذول . فتوجه نصره الله على أعدايه المتمردين . نصراً عزيزاً إلى يوم الدين ، طالباً للشأم الحموس ، لتطعثن يقدوم ركابه شوال ، ونزل بالقلمة يوماً واحداً ، وانقل إلى القصر الأبلق بالميدان شهما . ونزل بالقلمة يوماً واحداً ، وانقل إلى القصر الأبلق بالميدان الأخضر ، وفرق العماكر الأوطان الذام ، مدة إقامة ركابه الأخضر ، وفرق العماكر ان في قطان الذام ، مدة إقامة ركابه الشريف في تلك الأيام ، مدة إقامة ركابه الشريف في تلك الأيام ، بنواحي الروحا

<sup>(</sup>د) حسبما ... تمال : بالهاش ( ٢ - ٧) السورة ٨ الآية ٨٤ (١٩) يوراً حداً : يوم راحد

بوالسواحل ولل نواحى بلاد حمص وحصن الأكراد وسواحل عكا وطرابلس . ودخل فى ركابه الشريف أعيان الناس إلى دمشق

ثُمُّ أجم رأيه الشريف أن يجمع بين الأجرين ، ليفوز بالحسنتين . فعزم ٣ على الحجاز الشريف من دمشق المحروسة ، وهي أوَّل حجَّاته المبرورة ، ومساعيه المشكورة . وتوك الأميرسيف الدين أرغون النايب يومثذ بالأبواب العالية من الديار المصرية متماً بدمشق المحروسة ، وكذلك الأميرسيف الدين 1 تنكز ملك الأمرا بالشأم المحروس . وكانا يجلسان جيعاً ويحكمان بين الجيوش المنصورة . المصريّنِ والشَّاميّن . وتوجّه في ركابه الشريف الأمير سيف الدين بكتمر الحسائ بحكم انتقاله من الوزارة إلى الحجبة ٩ قبل هذا التأريخ ، وتولَّى عوضه الوزارة الصاحب أمين الدين أمين الملك بن العنام ، وهي الوزارة الأولة بالأبواب العالية ، وخرج في الركاب الشريف وزيراً مستقلاً . وكان من قبل مستوفى الصحبة الشريفة . وأقام ١٢ أيضاً بدمشق بسبب تحصيل الأموال الديوانية . وتوجّه في خدمة الركاب الشريف القاضي كريم الدين الكبير. والقاضي علاء الدين بن الأثير صاحب ديوان الإنشا الشريف، والقاضي فخر الدين ناظر الجيوش المنصورة، والقاضي ١٥ شمس الدين غبريال ، وفُوض إليه أمر الإقامات وتدبير الأحوال في طريق الحجاز الشريف . فلماً كاتت العودة رُتَب ناظرَ النظار بالشأم المحروس واستمرّ كذلك حتى انفصل بكريم الدين الصغير حسيا نذكر من ذلك ١٨ نى تأريخه

وكان لما حلّ الركاب الشريف بدمثق المحروسة فى التأريخ المذكور قلد زُينَت دمشق زينة عظيمة ،وكذلك ساير مدن الشأم والحصون والقلاع . ٢١ وحصل للناس من الفرح والسرور ما يضيق عن بعض وصفه هذا المختصر . وخرجت الجيوش الشأمية مع أمرايها ، وقبالوا الأرض عند الجسورة . ونزل الركاب الشريف على مصطبة السلطان . ومئة خوان عظيم عم على الخاص والعام وقدم القضاة بالشأم الخاص والعام وقدم القضاء بالشأم حلم على الخوص ألف رأس غنم شوا وألف طبق فاكهة وثلاثة ألف علبة حلاوة ، وقدم من حيول صاحب حماة ، وقدم . . . ثوب أطلس وكمنا ومروزى وكنت عي وغير ذلك ، وثلاثة تماليك وجاربتين كالبدور الطلع ، وكذلك قد موا كبار دمشق مثل عز الدين بن القلاسي وكال الدين بن الزماكاني ونظراهم شيئا كثيراً جداً . وبسط الأمير سيف اللهين تذكر ملك الأمرا مع جماعة الأمرا الشأميين من قصر حجاج إلى باب الميدان البياب المشتة مع جماعة الأمرا الشأميين من قصر حجاج إلى باب الميدان البياب المشتة الشريف بدمشق . . .

وعاد من الحجاز الشريف فى التأريخ المذكور، وقد غمر أهل الحجاز بالبرّ والمعروف، ونفق فى الصدقات المبرورة آلاف الألوف، وذلك الم يزل منه مشهود ومعروف. وكان فى ملة غية ركابه الشريف بالحجاز الشريف قد ضاقت بالمساكر الأقطار، وتحسّت من تمثرتهم فى ساير الأصناف الأسعار، حتى يلنم الحمل التين ثلاثين درهماً وأكثر. ولولا المترفقهم فى جميع تلك الأماكن المذكورة كان السعر يخلاف ذلك . وعاد الركاب الشريف من الحجم المبرور والسعى المشكور، وقد فعل من المعروف ما عاد مذكور، الى آخر الدهور. وكان دخوله إلى دمشق الملمووف ما عاد مذكور، الحقود المحارة المعرود والله والمعرود والله و

 <sup>(</sup>۲) خوان : اخوان (۲) بعد و وقدم ، بیانی لکلمة و احدة ، لعلها احد رجل
 (۲) شیئاً کثیراً : شی کثیر (۱۲) بعد و بعشق ، بیانی انصف سطر

المحروسة الساعة الأولة من يوم الخميس سابع عشرين المحرّم. وخرج للى ملتق ركابه الشريف ساير من كان بدمن من الجيوش المصرية والشامية للى الجسورة. واصطفوا صفوف، ألوفألوف، وعادوا يقبلون الأرض عدة مرار ، الكبار من الأمرا والصغار ، فكانت ساعة تذهل فيها المقول ، وتقصر عنها التقول . ثم عاد البسط من قصر حجاج إلى الميدان بإمكان ، وأى إمكان ! وكان قد تقد م بشارة سلامة ركابه الشريف ، الأمير سف الدين قجليس السلحدار . وكان عند الناس أعظم من يوم عيد ذلك النهار . ولما استقر ركاب مولانا السلطان بالقصر الأبلن المطلل على الميدان ، خرجت الخلع والإنعامات والهدايا والأرمغانات . ه وفرق المحبورة المحبورة المحبورة على جميع الأمرا المصرية والشأمية ، وكذلك هذايا الحبواز الشريف ، من كل صنف لطيف ، وقدره شريف

وضرب مشوراً على أنه يسوق إلى حلب : ثم يعدى الفراة ويدوس ١٧ البلاد ، ويجمع بين الحج والغزاة ، ويودى الفريضتين ، ويفعل فوق ما فعله الملك الظاهر بالبلستين . وقوى العزم الشريف على ذلك : في دوس تلك المهالك والمسالك . وبرز المرسوم الشريف للأمير سيف الدين آقول الحاجب بأن يركب ١٥ يتوجه لطرد الجيوش الإسلامية والمساكر المحمدية من الأماكن التي هم بها متفرقون من المغربين والمشرقين ، وطرد الخيول من الله الأمروا قبالوا الأرضيين يدى المواقف الشريفة السلطانية ، ١٩ الديار . ثم إن الموالف الأمروا قبالوا الأرضيين يدى المواقف الشريفة السلطان ، قد حضر الركاب الشريف من المحجاز تبان ، والعدو المخذول فقد عاد

<sup>(</sup>٣) ألوف ألوف : اللوف اللوف (١٣) يردى : يدى

مكسور ، بشارب مذلول ، وقد رجع بالذل والموان ، من هيبة مولانا
السلطان . والأسعار فقد غلت ، والأنمان في ساير الاصناف قد علت ، والبلاد
التي يقصدها مولانا السلطان فبلاد إسسلام ، وليس عليهم ملام ، بما
فعاوه التنار الليام . ومولانا السلطان فقد جعله الله تعالى غيثاً للبلاد ، ورحمة
على العباد ، ولا يأخذ أهل المدن من المسلمين ، بما فعلوه التتار الجاهلين .
وعساكر مولانا السلطان فهوج عظم ، وعالم جسم ، وحيث حلوا كسروا ، وأين داسوا دثروا ، وسعة صدر مولانا السلطان يسع من جهل ، وكن بالعدر المخذول ، وقد عاد وهو خايب الأمل

فرجع نصره الله إلى مقالم ، ولم يخبّب قصدهم وآمالم . ثمّ برز المرسوم بالنستور إلى الديار المصرية ، وقد شكر الله تعالى له هذه المساعى المرضية . ثمّ توجه الركاب الشريف طالباً لديار مصر ، وقد حسّه الملايكة المقربون بالنصر . فكان دخوله إلى محل ملكه ، وساير الأمرا المصربين منتظمون في سلكه ، < ثانى عشر > من شهر صفر المبارك ، والسعد قرينه ، والتوفيق له مشارك

اعدال استر ركابه الشريف، بالقصر العال المنيف، كان قد بدا من الأمير عز الدين أيبك الروى والأمير سيف الدين بينجار ما أوجب تغير الخواطر الشريفة عليهما . فسكهما وأودعهما الاعتقال ، وبطل القيل والقال . ثم المشتغل - أيده الله بالقرآن - في تشييد عدة أماكن بالبدان ، إلى ما يذكر بعد ذلك من المان

 <sup>(</sup>۱۳) مكان تأريخ النهار بياض في الأصل ، أضيف من ز ت ۱٦٠ الذي يذكر رجوع
 السلطان في منة ٧١٣

## ذكر سبب مأتى التتار إلى الرحبة والسبب

#### في عودتهم خايبين

إنّما قد مُنا القول في ذكر ماكان من أمر العساكر الإسلاميّة، والجيوش ٣ المحمديّة ، وأخرنا ذكر ماكان من جيوش التنار، وعساكر الكفّار، ليما قبل ح من الطويل > :

أيا دهرتا تُعماك فينا أتمها ودع أمرهم إنّ المهم المقدم و الآن فنبندى بما كان من أمور النتار ، وسبب مأناهم إلى تلك الديار . وذلك أن القول تقدّم من العبد بما كان من أمر قراستقر ووفقته المرتدين ، وذلك أن القول تقدّم من العبد بما كان من أمر قراستقر ومقته المرتدين ، المنفوب عليهم إلى يوم الدين . وكان قد سيّر قراستقر قصاداً من البلاد ، وقد حسن للملك خدابنداه الدخول إلى الشام ، وأنه يأخذ له البلاد من غير قنال ولا كلام . وسيّر إلى ساير ممالك الشام ، وأنه يأخذ له البلاد من غير الجنود ، وحشد الحشود . هذا والأفرم ماتهى مع الملك خدابنداه في حسو المختدريس ، وقد صاد أقرب إليه من كلّ جليس . فبينا قراستقر وحبوبان يخرّبون الأحزاب ، ويسبّرن الأسباب ، إذ ورد على قراستقر إحدى ١٠ قصاده ، ومن كان عليه اعتاده . يكتب من عيونه ، يغيروه عن أولاده ، بما قرت ولا ما جناد من الفساد ، وأنه أنع عليم بأمريات ، وجعلهم في صحيفته من ١٨ المناد امن أولادك ؛

<sup>(</sup>٩) قساداً :قساد (١٨) عليم : عليما

ولم يفقدوا غيرَ نظرك عليهم . وقد زاد مولانا السلطان في إحسانه إليهم . هنالك داخله الندم ، لما عليه من النساد قد قدم ، ولا عاد يقدر ليستدرك ٣ ما فرط ، ثما وقع فيه من الغلط

وفى جملة ما ذكر القاصد لقر اسنقر أن العساكر الإسلامية متفرقة في بلادها ير بعواخيولِم من أمر ايها و أجنادها ، ولاعندهم مهلة حتى ليستغلُّوا مغلاَّتها ، فإنَّ أخبار البيكار ، شايع في ساير الأقطار . والسلطان في الصيد ليس عنده من جموعكم هذه اكتراث، وفي عزمه أن يسق خيله هذه السنة من ماء الفراة . فأخذ قر اسنقر ذلك القاصد ، وأتى به إلى الملك خدابنداه قاصد ، وحدَّثه مشافاه ، بما عاينه ٩ وسمعه ورآه . فقال خداينداه : فماذا عندك ، يا مير شمس الدين ، من الرأى؟ فنحن لرأيك متبّعين ، ولقولك مستمعين . – فلم يمكنه الرجوع عمّا كان هو السبب فيه ، وخشى أن تشمت به أعاديه ، ويجدوا للقول فيه باباً ١٢ مفتوح ، ويعود كأنَّه غير نصوح . فقال : يا ملك ، وأيش من الرأى غير دوْس الشام ، في هذا العام ؟ فقلاعها حاصلة في يديك ، والجميع تسلّم إليك ، من غير حرب ولا قنال ، ولا تعب ولا نضال . وأوّل ١٥ ما نجعل نزولنا على الرحبة ، ونضرب من بابها الرقبة ، والذي عندى أنَّه يسلُّم إلينا المفتاح عند أوَّل حملة ، ولا يطيق حصاراً ولا يعطى نفسه مهلة . ــ هذا وجوبان يسمع الكلام ولا يُبدى جواب ، وقد داخله من الحنق حتى ١٨ لا يُحير خطاب ، ولو مُكنِّن من قراسنقر ورفقته لما كان لهم عنده غيرُ ضرب الرقاب

 <sup>(</sup>٣) عا... الغلط: بالهامش (٥) بربسوا... حتى: بالهامش (١١) باباً:
 باب (١٦) حصاراً: حصار (١٧- ١٩) هذا... الرقاب: بالهامش

فعند ذلك قوى العزم المخذول ، على الركوب والدخول ، ليما كان في قلوبهم من قوبة شقحب من اللجول . ورُسم لصاحب ماردين بجر المناجيق إلى شطة الفراه ، وبجر عساكره بنفسه من وراه . وكان صاحب سيس ، ٣ النجد ، الخديس ، قد جهر الأخشاب والحواصل ، وحمل البغال والمسامير والسلاسل : وركب الملك خدابنداه من الأردوا طالباً للفراه، وجيوشه قد طبقت الأرض من قدامه ووواه ، وعاليك قراستقر يلعبون قدامه بالنار ، ، وقد علا المدخان وزاد النتاز ، وضرب قدامه الزمر والطار . هذا وقد أظامهم الظلمة والوحشة ، وقد أخذتهم الحيرة والدهشة ، ومسلمين البلاد تدع علهم بالخذلان ، ويلعنوا قراستم وروقته سرًا وإعلان م

فاجتمع قراستتر بالأفرم فى ذلك الوقت وقال له : يا مير جمال الدين ، ترى نحن فى البقظة أو فى الأحلام ؟ قد عدنا فى جيوش الكفر بعد جيوش الإسلام ، وما كفانا حتى نكون السبب فى تجهيز أمة الكفر إلى أمة ١٦ النبى عليه السلام ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، ــ قال ، وبكيا جميعاً . وقال الأفرم : أرتخفهم الله تعالى ونرجع مكسورين ؟ والله يعلم أن نحن على ذلك مجبورين

قال الناقل: وحضر عسكر الكرج، وصاحب سيس، والتقاهم الملك الصائح صاحب ماردين بالإقامات والملوفات، ورتب ذلك في ساير المنازل. وقد م للملك خدابنداه تقادم عظيمة من صلب ماله. ثم أنه 11 تحدث مع الملك خدابنداه بمسمع من قراستقر وقال: قد جاني قاصد آمن مصر، وعرفني أن صاحب مصر دخل من الصيد وطلم التلعة ونفق في

<sup>(</sup>٢) المناجيق: المناجنيق (١١) اليقظة : اليقمه (١٢) فكون : نكون كنا

العساكر ، وخرجت السلحداريّة ، وطردوا الخيول من على المرابط . وقد سيّر البريد إلى الشأم مع جميع المالك الإسلاميّـة بخروج الجيوش للغزاة، ٣ وكذلك بتحصيل الإقامات لأجل حركته . - فقال خدابنداه : أيش تقول ، يا مير شمس اللدين ؟ قال : الله يحفظ القآن ، جميع ما قاله صحيح وجاتني الأخبار بذلك،وصاحب مصر ملك جسور،والأموال عنده كثبرة. وجيوشه مُزاحة الأعداد . ولا بدّ ما يفعل الله أمراً كان مقدوراً . - قال : قانكسر قلب الملك من ذلك الوقت، وتحقَّق أنَّ جيوشه تضعف عن الملتني ، على أن كان هذا خدابنداه ليس من رجال الحروب ، وإنَّماكان صاحب ب شراب ولذاة ومنادمة . ولولا حملوه واستحى لايربهم من نفسه العجز لما كان تحرُّك بحركة . قال الناقل : فقال لصاحب ماردين : ما عندك من الرأى ؟ نلتتي صاحب مصر وخيل المغل ضعاف ونحشى الغايلة ؟ ــ فعلم ١٢ صاحب ماردين أنَّه قد داخله الحلع ، فقال : الله يحفظ الفآن ، ننزل على الرحبة ونحاصرها ونربح الخيول وإلى ما يجينا صاحب مصر ورأى التَآن المصلحة في العود إلى البلاد رجعنا . ويكون ذلك أيضاً ممَّا يضعف ١٥ المصريين . فإنَّ كلَّ حركة علمهم ينفدوا فيها جمل أموال . فإنَّ كُلْنَتْهُم أكثر من كلفتنا . وإذا عزم الفآن في العام القابل نكون نحن أقوى منهم ؛ – قال . واتَّفَق رأى الملك خدابنداه مع رأى صاحب ماردين على ذلك ثُمَّ إِنَّهِم ساقوا وعدُّوا الفراة ونزلوا على قلعة الرحبة سبع حَكَّق :

م إنهم ساقوا وعدوا الدراة ونزلوا على فعه الرحب عبي
 فكان آخر حلقتهم منزلة قباقب ، وذلك في مستهل شهر رمضان المعظم .
 وكان صاحب سيس قد أحضر شيئا كثيراً من التقادم للملك خدابنداه

<sup>(</sup>۲۰) شيئا كثيراً : شى كـعر

من الأموال على البغال والأكاديش ، وماية ألف تطبيقة ثقال بمساميرها ، وجملة "عظيمة" من الأغنام والأبقار ، وخوشخاناه من ساير الأصناف،وقمح وشعير على ثلاثين ألف حمار ،مع وزيره الشيخ إسحاق بن دينار ، وسبق عسكره ٣ بسبعة أيَّام . ثم حضر عسكره خسة عشر مقدَّم وهم: سير ميدوم، وسركليام، وسحرج، وباسيل، ويحبي بن داقر، وبولص، وجرجس، وابن مريمة، وجریح، وبرصوما، و سرلیس، وبرطلما پن قرقار، ولوقان، ودویب، ۲ وصليب بن عصار ، وكورا ، وسيدوم ، وصحبة كلّ ملعون منهم خمسين ملعون من الأرمن تحت سنجق الصليب . ولمّا وصلوا أعرضهم جوبان وقراسنقر ، فإنَّهما كانا المتحدَّثين في الجيوش . ثم وصل عسكر الكرج ٩ والمقدُّم علمهم دمر خان ومعه من أمراه الكبار من نذكر وهم:طاليش، وطبجوا ، وطرطح ، وطرطق ، وبيكار ، وبيكرى ، وشلقم ، وكربك . وأوجى ، وكرياس ، وبازار ، وبغلوقرا ، وجقل ، وجاغان ، وقبترى ، ١٢ وجمقار، وقردم، وكنجار، وهؤلاء قوم كياراللحي، غليظين الطباع، شديدين الأجسام ، عظيمين الكفر ، لا يعرفون الحلال من الحرام ، لا لهم عيشة غير الخمر والطرب. فقال قراسنقر لجوبان : أرمى هؤلاء الحمير ١٥ في الأوَّل في الحصار ، والنقب وللرمي بالأحجار

قال الناقل : وتقدّم هذا الملمون مقدّم الكرج دمر خان ــ وهو كأنّه قطعة من جبل ــ بنف وهو جاهل يالحرب والحصار . فجاه من القلمة ١٨ زُنّار في صدره طلع من ظهره ، فخرّ لوجهه ، وعجّل الله بروحه إلى النار . وبنس القرار . وكان عزاء من جوبان ، فأخذ الزنّار وتقــــــةم إلى عند

<sup>(</sup>١) تطبيقه : طلبيته (٩) المتحدثين : المتحدثان (١٣) وحمقار : وحمقار

خدابنداه وقال : قد جانا مفاتيح القلعة ومعها هذه الهديَّة الحسنة ــ ، وهو يضحك، وأرى الزنّار بين يدى الملك خدابنداه كأنّه رمح أو ناشر ، وأراد ت بهذا الكلام تكذيب قراسنقر بجميع ما قال . وكان قراسنقر حاضراً ، ففهم غرضه في ذلك . وقال خدابنداه : إذا كان أصغر القلاع ترمي بهذا الزنّار العظم ، كيف يكون حالنا في القلاع الكبار ؟ – والتفت إلى قراسنقر وقال: أيش تقول ، شمس الدين بيك ؟ - فقال قراسنقر : يحفظ الله القآن ويطيل فى عمره ، ما يموت أحد إلا بأجله، ولو كان فى بطن أمَّه، هذا كان مكتوبه . وبعد هذا ، القآن ما خرج إلا ۚ في نيَّة الحرب والقتال ، والمحاصرة وقتل الرجال . ومن طلب عظيماً خاطر بعظيم . وإن كان الأمير جوبان يخاف من مثل هذا الزنَّار وأنظاره فلا يتعرَّض لَّقتال ويوفَّر نفسه ، ونحن ننوب عنه في جميع ما يخشاه . فالمملوك قد شابت لحيته في القلاع والمحاصرات ١٢ والأحجار والزنّارات . وإنى الآن ما صابني شي . ومن خاف سلم ، ومن جسر كسر، ـ قال. فتعجّب الملك خدابنداه من قوّة كلامه، وفهم مراد جوبان بقوله . فقال : يا مير شمس الدين ، طيَّب قلبــك ولا تضيق ١٥ صدرك ، وتربة أبغا ، لا بدّ ما أملَّكك الشأم جميعه . وخلَّى أَىّ مَن تكلَّم تكلُّم . ــ قال الناقل : وحصل من ذلك اليوم بين قرا سنقر وجوبان المنافسة ُ ، ولا عادوا يتكالموا إلا مراياة " لبعضهم البعض . واستمر الحصار ١٨ على الرحبة طول شهر رمضان

هذا والجفل قدحصل فى جميع بلاد الشأم ، من الفراة إلى أبواب الرمل وأخلت حمص وحلب . وعاد فى أبواب دمشق دقمّة وزحمة . وعادت أهل ٢١ القرى والضياع وحواضر دمشق يريدون اللدخول إلى البلد ، وأهل البلد

<sup>(</sup>٣) حاضراً : حاضر (٩) عظيماً : عظيم

يخرجون منها ويقصدون الديار المصرية والحصون من القلاع الشأمية حتى بلغ الحمل الى ديار مصر ألف درهم نقوة ولا يلتنى . وأخرجت أمرا الشأم نساهم وحريمهم وطلبوا الديار المصرية ، وكذلك كبار الدماشقة ، ولم يبق م فى دمشق إلا من عجز عن الحركة أو من قرى نفسه واتكل على الله خالفه ، فكان عقباه إلى السلامة وعلم الغرامة وتوفر من الخوف والنعب

قلت ، ومماً أحكيه بالمعاينة دون الإخبار : إنَّ العبد كان في ذلك ، الوقت عند الوالد رحمه الله بدمشق وجميع الأهمل كذلك . فلمنا وقع هذا الجفنل حصل النسا الخوف العظيم . فإنتهم مصريتن ولا يعرفون الجفنل ولا التنار . فلمناً راتم الوالد كذلك أجمع الرأى على إنفاذهم إلى قلمة صرخد . فتوجتهوا ، إلها ، واستعربنا نحن ننظر ما يكون من فعل الله عزّ وجلّ على المناهدة عربة وجلّ المناهدة المناهدة

هذا والبطابق تصل على أنجنحة الحيام من الرحبة يخيرون بما هم فيه من شدّة الحصار وعظيم النتال . ولم تزل البطابين واصلة كلى العشر الأنخير من ١٢ شهر رمضان انقطعت البطابين . فشُرُن أنَّ النتار قد أخذوا الفامة ، فحصل عند الناس من الألم ما علمه الله تعالى . وعادوا الناس ينتظرون الفرج فى حضور الركاب الشريف السلطاني أغز الله أنصاره . وما يتجدد من ١٥ الأخبار السارة

هذا والعرض واقع بالديار المصريّة ، وقد وصلت أوابل الجيوش إلى غزّة،والاجتهاد عمّال . وإنّما حصل القلق من الشأمييّن ، ومولانا السلطان ١٨ يفعل ما يراه من مصالح الجيوش ، وأورى فى هذه العرضة من القرّة والنهضة والخيول والسلاح وكثرة الجيوش ماكسر به قلوب التتار لمّا بلغهم ذلك .

<sup>(</sup>٢) ديار : دماصر (١٩) والنَّهْ : والنَّهْ

وكانت هذه كلُّها آرا؛ معيدةً وأمورًا مفيدةً حتى عادوا هاربين ﴿ فَقُطْسِعَ دَابِرُ ٱلفَوْمِ ِ ٱلَّذِينَ طَلَمُوا ، وَٱلْحَمَّدُ ثِنَهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾

وكان سبب تأخير الحجام بالبطايق من الرحبة أنّ التنار احتاطوا بها سبع حلقات، فعداد الحجام إذا طيروه من القلعة رصدوه الملاعين فيرموه بالنشاب. فإن سلم من الحلقة الأولة ما يسلم من غيرها. هذا ما حكاه الأمير بدر الدين البن الأركشيّ نايب المرحبة للوالد وبقية الأمرا الذين توجّهوا لكشف أحوال الرحبة، وكان العبد في الجملة حسباً أذكر من ذلك بعد هذا الكلام الله الما تمال.

ثمُّ ورد الخبر أنَّ تومانين من التتار قد وصلوا إلى القريتين وهم بها

تولى. فلما صح ذلك جع ملك الأمرا الأمرا الكبار والقرانيص من الناس. وضُرب مشور في ذلك . فأجموا رأيم أن يعينوا من العساكر الشأمية الم بعمش وغيرها عشرة آلاف فارس نقاوة الجيوش، وأن يخرجوا يكبسوا تلك الطايفة الذين بالقريين ، لعل أن يكون كنوبة عرش ، واتنفق الحال على ذلك . فعينوا من دمشق الأمير سيف الدين بهادر آص والأمير مسيف الدين تحدكن والأمير شجاع الدين أغرلوا العادل وعدة من الأمرا الطبخانات والعشرات، وثلاث ماية فارس من حلقة دمشق ومايتي مملوك من الأعما السلطانية الذين بعمش أوبعة آلاف السلطانية الذين بعمش أوبعة آلاف والبلس بأن يحضر بنفسه وكذلك إلى نابب حمص وصاحب حاة . فينها الأمر كذلك والناس في أشد الأحوال وأعظ الأحوال ووصاحب حاة . فينها الأمر كذلك والناس في أشد الأحوال وأعظ الأحوال

فكان كما قبل : تضايق تضايق تنفرجى ﴿ سَيَجْعَلُ ۚ اللَّهُ بَعَكَ عُسُمِ ٢١ يُسْرًا ﴾ وكما قال الشاعر < من الخنيف > :

 <sup>(</sup>١) آرائ : آرائ : أموراً : امور (۱ - ۲) السورة ٦ الآية ٥٤ (٢٠ - ٢١)
 السورة ٦٥ الآية ٧

ربَّما تجزع النفوس من الأم حرب له فرجة كحلِّ العقال فلمًا كان بين الصلاتين وقع الحام محلَّقاً من الرحبة . وبعد العصر حضر مملوك الأمير بدر الدين بن الأزكشيّ نايب الرجبة على البريد المنصور ٣ يبشّر بهروب التتار ، ورحيلهم عن الرحبة إلى نحو الديار ، وأنَّ القلعة سالمة بحمد الله تعالى وبركة النبيّ عليه السلام . وضُربت في تلك الساعة البشاير ، وفرح البادى والحاضر ، واطمأنت النفوس بعد الوجل ، وطمعت آمال ٣ أهل الشأم بطول الأجل؛وعادوا الناجعون من الديار ، وقد اعتراهم الخجل وسُيِّر مملوك الأمير بدر الدين بن الأزكشيُّ على حاله صحبة أميرٍ من الأمرا الكبار ليدرك الركاب الشريف قبل حركته من القلعة المحروسة . فلم • يلحقوا ذلك إلاّ بمنزلة الصالحيّة . فأبيّت النفس الشريفة ، والهمّة الملوكيّة العالية المنيفة أن تعود،حتى تبلغ من أعدايها المقصود، وقوى العزم الشريف المبارك على ذلك . وقال : لا بدّ من دوس بلادهم، واستيصال أموالهم وأسر ١٢ أولادهم . وأتبعهم إلى مطلع الشمس، وأتركهم خبراً من الأخبار كالأمس، وأعرُّفُ خدابنداه أن كعب قراسنقر ورفقته عليه من أيشيم الكعوب ، وإن كان قد رجع هارباً خايفاً مرعوب ، فليس الخبر كالعيان ، ولا السماع • ١ كالبيان . ــ فلمًا نظروا الأمرا إلىهذه النفسالأبيّة،والهمّة العليّة،خشوا إن يعاودوه في الكلام لا يعود ، وتوقعوا من سطواته الشريفة بالانتقام . فلم يجسر أحد على ردّ الجواب ، وقالوا بأجمعهم : هذا هو عين الصواب . -- ١٨ فأمر من وقنه بالتوجَّه إلى الشام ، ولا ينطق أحد منهم بحرفٍ من الكلام ،

للوقت نُشرت الأعلام، وهدمت الخيام، ودقت الكوسات، ونعرت

 <sup>(</sup>١) رما : بينا ١ له : لما ١ كمل : مثل حل . – انظر و نزهة الألباء ض ٣٣
 (٣) محلقاً : علق (١٧) و توقعرا : والقموا

البوقات . وقصَد الشأم طالع ، فى أيمن سعد وأبرك طالع . هذا ماكان من ركاب مولانا السلطان

وأما ملك الأمرا بالشأم ، فإنه علم أن الركاب الشريف لا بد له من القدوم إلى الشأم المحروس ، ولبلاد العدوّ المحذول يدوس ، لـما يتحقَّقه من شجاعة مخدومه ، فانتدب لملتقاه وقدومه . وعلم أنَّه لا بدُّ أن يسأله عن كيفية نزول العدو المخذول ، فيجب أن يكون عنده من ذلك الخبر اليقين ، فجرَّد من الأمرا والمقدِّمين جماعة " ﴿ مِنْ حَسْيَةَ رَبُّهُمْ مُسْفَقُونَ ﴾ وكان في الجملة الوالد، ستى الله عهده وبلُّ تربه . وأمرهم أن يتوجُّهوا إلى الرحبة الكشفها وكيفية أحوالها، وكيف كان نزول التنار علها ، ليطالعوا بجميع ذلك المسامع الشريفة السلطانيّة مشافهة "بعين الرؤيا ، لا بأذن السهاع ،عند حلول الركاب الشريف إلى دمشق المحروسة . وتوجَّهتُ صحبة الوالد من طريق ١٢ الشفقة عليه . فإن إقطاع المملوك كان بالديار المصريّة ولم يكن عليَّ تجريد بالشأم . فقاسيناها منفَّرة "صعبة"، شديدة النعب والخوف والبرد وقلَّة المادَّة بالبلاد بسبب خلوها من جفل النتار . واستقبلتنا الروايح المنتنة من قباقب ، ١٥ وذلك لكثرة الجيَّف في ثلك الأراضي ووسخ التتار وقذارة منازنم. فكدت أموت من تلك الرواج . ثمّ وجدنا أوايل حاقتهم السابعة لمّا كانوا نزولاً بمنزلة قباقب ، وداخلها حلقة وحلقة وحلقة إلى سابع حلقة المحتاطة ١٨ بالرحبة . وذكر الأمير بدر الدين بن الأزكشيُّ لنا لمَّا وصلناه أنَّه كانَّ يبطَّق الحمام إلى دمشق ، فيرموه التتار بالنُّشَّاب ولا يخلص منهم ، وذلك لكثرة الحلقات علمها ، وذلك لمَّا كان انقطع الحمام وظنُّوا أهل دمشق أنَّ ٢١ الرحبة أخذت

<sup>(</sup>v) السورة ٢٣ الآية vه (١٠) الرؤيا : الربا (١٧) نزولا : نزول

فلمًا وصلنا إلى قرب الرحبة خرج الأمير بدر الدين والنقانا وأنزلُنا وأحضر الينا رأس بقر ضعيف وقال : والله لم يتركوا التنار عندنا رزقاً . – ثم إنَّ الأمرا كشفوا الأحوالُ وطلعوا من النقوب التي كانوا نقبوها التتار ٣ وخاسفوهم الرحبيتين . ثمّ سُئل الأمير بدر الدين : كيف كان رحيلهم وما سده ؟ \_ فأحكى أنَّه دير تدبيراً حسناً ، وإلا ما كانت الرحبة من القلاع التي بتعصي على مثل خدابنداه في تلك الجموع . وذلك أنَّه صانع ، جماعة " من كبار الدولة مثل الوزير رشيد الدولة وغيره . وكذلك سير إلى مغنّية كانت حظيّة الملك خدابنداه تسمّى نجمة خاتون ، وهي التي كانت تغنتي بين يديه هيلا ميلا ، وكانت عنده ذات وجاهة كبيرة . وكان هذا ٩ الملك خدابنداه ليس من رجال الحرب ، وإنَّما كان هُمَّته الأَسِّل والشرب والطرب والنسا والملاهي . ولولا حُمل واستنهض من قراسنقر ورفقته وخشى الفضيحة أن يورِّي في نفسه العجز لما كان تحرُّك بحركة . وكان ١٢ إذا ركب في الدجلة السهاريات توقد له الشطين ويعود في جنوك عجمية ودفوف وزمور وشبابات طول ليله . فلمَّا أن دبَّر بدر الدين بن الأزكشيُّ ما ديَّر وراسل نجمة خاتون وهاداها جلست تلك الليلة ووجهها غير عادته ١٥ في حال الرضى . فقال لها خدابنداه : أيش خبرك ؟ - فقالد : الله يحفظ النَّآن ، تركنا ورانا مثل دجلة ووقيدها ونُزَّهها وما كنَّا عليه من اللذَّة والانفساح، وجينا إلى هذا المكان القذر وهذه الرايحة التي إن دامت على ١٨ يه مين آخرين مت من . - فقال: يا خاتون ، كيف يقال عنى إنى نز لت بنفسي على مثل هذه القلعة اللاش ورحلتُ عنها بغير أخذها ؟ ــ فقا' ــ : الله

 <sup>(</sup>۲) رزقاً: رزق (٤) سئل: سأل (٥) تدبيراً حسناً: تدبير حسن (٨)
 حطية: حضيه (٩) ذات: في (١٨) عل: عليه (٢٠) اللاش: الاش

محفظ القآن ، والله هذه في قبضتك ، وجميع من فيها رعيتك ، وهم مسلمين. وفي مثل هذا الشهر الشريف قد بلغني أنَّ امرأةً فها كانت ٣ جالسة ً تطبخ وفي حضنها صغير تُرضعه فجاها زنّار أخرقها وأخرق ابنها وقدرتها ، وأنَّ أيضاً الجامع جميعه انهدم من المنجنيق ، والقآن – الله مجفظه ــ مسلم ويحبّ المسلمين . وهذا كلّه جرى ولا يجسر أحد يخاطب الفّان . وارسم بسنجقك يُطلّعوه وبدخلوا تحت الطاعة . – فقال : إن فعلوا ذلك وحلتُ عنهم . ــ فأنفذتُ إلى الأمير بدر الدين تُعلمه بذلك . وسيّروا السنجق فأعلوه على القلعة وفتحوا الباب:ونزل القاضي ،وأحضروا تلك المرأة ٩ وولدها التي أخرقها الزنّار وقدّموها بين يديه . فبكي لمّا رآها . وسيّر خلعة ً للأمير بدر الدين بن الأزكشيّ ، ولبسها وقبـّل له الأرض وما بين عقب السنجق . ثمَّ إنه أجلس القاضي وتحدَّث معه ورسم له بأربع ماية ﴿ ١٢ دينار لعارة ما انهدم في الجامع . ورحل من ساعته وأودع جميع الآلات من المناجيق وغيرها في الرحبة ، وهو يظنُّ أنَّها عادت له . فهذا كان سبب رحيله . \_ هذا جميعه حـــديث الأمير بدر الدين بن الأزكشيُّ ١٠ للأمرا ، وأنا أسمع

وكان هذا بدر الدين بن الأزكشي في أوّل حاله جندياً كردياً من حلقة دمش نازلاً بالصييات بظاهر دمش ، قد مه كرمه وسماحة فقسه ، وكان سبب 14 تقديمه الأمبر سيف الدين بهادر آص . وذلك ماحكوه المملوك جماعة الدماشقة : إن هذا بدرالدين نزل بيم له بغلاً ، قاباعه بألف ومايني درهم نقرة . فاششرى

 <sup>(</sup>۲) امرأة: مره (۱۲) جندياً كردياً: جندي كردي (۱۷) نازلا: نازل ا بالصيبات: بالقيبات (۱۹) بغلا: بَعْل

لإصطبل الأمير سيف الدين بهادر آص . وحضر بدر الدين ليقبض المبلغ من الخزندار. فلمًا وزن له للبلغ قال له الخزندار : خشداش ، حُطَّ البركة !... قال: فقسم المبلغ نصفين، فأخذ ستّ ماية و ترك ستّ ماية ، والخز ندار يتفرَّح ٣ فيه ، وقال : يا خوند، هذه البركة . ــ فضحك الخزندار وظنَّه أنَّه بيلعب: فأخذ تلكالستّ ماية وخرج،ركب فرسه وأتى منز له . فطلبه الخزندار فلم يجده . فتعجب منه ودخل إلى الأمير وهو جالس في الدهليز على عادته ، فقال : ٦ يا خوند ، اشترينا هذا البغل من جنديّ مجنون ، ــ وأحكى للأمير حكايته . فرسم بطلبه فلم يجدوه، فطلبوا الدلاكُ وطلبُوه منه . فأحضره ، فقال له الأمير : ياكرديّ ، أنت عاقل أو مجنون ؟ \_ فقال : لا والله ، لولا أنا عاقل • ما وصلتُ إلى الأمير . \_ فقال : الناس إذا طلبوا منهم البركة عطُّوا خس ستّ دراهم والنادر عشرة الدراهم . ـ كيف حطّيت ستّ ماية درهم ؟ ـ فقال : الله يحفظ الأمير ، هذا البغل رأس ماله على ستّ ماية درهم، شريته ١٢ جحشاً وربّيته وكسبت فيه ستّ ماية درهم . فلمّا طلب متّى مملوك الأمير البركة ، ما كان لمثلي أن يقابل الأمير إلا بُهذا . ولو علمت أنَّ الأمير يقبله يغير ثمن ما أخذتُ شيئاً ... ونظر إليه الأمير فوجده رجلاً فحلاً : فأعجبه، ١٥ فأخلع عليه . وعاد في خدمته حتى خلت قلعة الصبيبة . فتحدَّث له مع ملك الأمرا جمال الدين الأفرم فولاً ه الصبيبة فقام بها أتمَّ قيام . ثمَّ خلت الرحبة، فنُقل إلها ، فاستمر بها إلى هذا التأريخ . فلما حلَّ الركاب الشريف ١٦ إلى دمشق حضر إلى بين يدى المواقف الشريفة . وشكر له هذا التدبير، وأنع عليه مولانا السلطان بإمرة ماية فارس وتقدمة ألف . ولقد نظرتُه

 <sup>(</sup>١٢) على: عليه (١٣) جحشاً: جحش (١٥) ثيثاً: ثبى ١١ رجلا قعلا :
 رجار قحار

يخرج مع الأمير سيف الدين بهادر آص الذى أنشأه من الخلمة جميعاً يمشون فى منزلة واحدة ، لكن يحجب الأمير سيف الدين بهادر آص قدامه ع بقليل ، فسيحان من هو على كل شيء قدير ، وإليه الحكم والتدبير

#### ذكر سنة ثلاث عشرة وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما يخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبوالربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر مالك نواصى الأمم ، من عربها والعجم ، ٩ -أسبغ الله عليه سوابغ النعم ، وكفاه شرّ حوادث النَّقَم

والنواب: الأمير سيف الدين أرغون الناب بالديار المصرية ، والوزير: الصاحب أمين الدين إلى حين مسك في هذه السنة في تأريخ ١٠ ما يُذكر ، والحاجب: الأمير سيف الدين بكتمر ومعه الأمير علاء الدين ألطنها حاجباً ، والأمير سيف الدين آقول المحمدي أيضاً ، وأمير نقبا الجيوش علاء الدين طيرس الحزنداريّ بحاله ، والنواب بالشأم: الأمير المين الدين تتكر الحساس تاب دمشي ، والملك عماد الدين إسمعيل نايب حماة ، والأمير سيف الدين سُودي الجمسدار نايب حلب ، والأمير

<sup>(</sup>٣) بعد كلمة و رالتديير ، يوجة في المفطوطة و ونها هاد الركاب الشريف إلى الديار المصرية مع سلامة أنف وهوئه ، ووبعد كلمة و وهوئه ، توجد كلمة و سبو ، مع ملاحظة رجود هنة خطوط فرق الجلملة الذكورة (٧) أبر : إلى

سيف الدين تمر الساق كستاى الناصرىّ نايب أطر ابلس ، والأميرسيف الدين بلبان طرنا نايب صفد ، والأمير علم الدين سنجر الجاولّ نايب غزّة

وفي مستهل الحرّم وصل الركاب الشريف إلى الكرك الهروس من الحجاز الشريف ودخل قامتها . وكان وصوله إلى دمشق المحروسة حادى عشر المحرّم من هذه السنة . وقد جعل الله تعالى سعيه مشكور ، إذ جمع بين نيّة الغزاة إلى الحجّ المبرور ، وكان يوم دخوله إلى دمشق يوماً به الإسلامية ، والمساكر المحمدية ، وترجالوا جميهم كالبنيان ، وهم اللين كانوا بلمشق من الأمرا والمقدّمين والأعيان . وعادوا يبلون الأرض به وباطنها للمحط الجزيل . ودخل مؤيداً بالظفر والنصر ، إلى أن حلّ ركابه الشريف بالقصر . وكان مدة غيبته نمان وستين يوماً ، وفي يوم الحميس ١٢ الشريف المحرية ، وقد بلغه الله في سفرته سابع عشرين الحرّم توجه إلى الديار المصرية ، وقد بلغه الله في سفرته المحسى الأنشي المؤيد والمعلزية ، وقد بلغه الله في المرتبة ، والله المنتب عالم السرّ والمعلزية ، ودورا إلى الديار المصرية ، وقد بلغه الله في المسرّ والمعلزية ، ودورا إلى الديار المصرية ، وعد بلغه الله على الماكان منه من صدق النيّة ، فإنّه يعلم السرّ والعلانية . ودخل إلى الديار المصرية ثالث عشرصفر ، مؤيّداً بالنصر والطفر والعلانية . ودخل إلى الديار المصرية ثالث عشرصفر ، مؤيّداً بالنصر والطفر والمعلزية . ودخل إلى الديار المصرية ثالث عشرصفر ، مؤيّداً بالنصر والطفر والعلانية . ودخل إلى الديار المصرية ثالث عشرصفر ، مؤيّداً بالنصر والطفر والمعلزية . ودخل إلى الديار المصرية ثالث عشرصفر ، مؤيّداً بالنصر والطفر والمعلانية . ودخل إلى الديار المصرية ثالث عشرصفر ، مؤيّداً بالنصر والطفر والمعلورة المعربة على ما كان منه من صدق النيّة بالنصر والطفر والمعلورة المعربة على ما كان منه من صدق النيّة بالنصر والمعلورة والمعربة على ما كان منه من صدق النيّة بالنصر والمعربة على الديار المحربة ثالث عدد المنافقة عنه المعربة ثالث عدد المعربة ثالث عدد المنافقة المورية المؤلمة المؤلمة

وثماً كان ثامن عشر شهر جمادى الأولى مُسك الصاحب أمين الدين أمين الملك مع جماعة من الدواوين ، وولى تدبير الدولة بشاد الأموال من غير وزارة الأمير بدر الدين محمد بن التركماني . وكان من قبل تولّى ١٨ أعمال البحيرة ، ثم انتقل إلى ولاية الجيزية ، ثم لحظته العناية السلطانية حتى عاد مدبير الدولة بمنزلة الوزارة . ولما كان في العشم الأخير من

<sup>(</sup> ٨ ) كالبنيان : بالحاش ( ١٩ ) أحمال : الاعمال

جمادى الآخرة أفرج عن الصاحب ولزم بيته . ثمّ رُسم أن يخرج ويتوجّه إلىأطرابلس . ثمّ أُعنى وتوجّه إلى القدس الشريف

وفى شهر شوال رُسم بتجريدة إلى الحجاز الشريف صحبة سيف الدين
 طقصبا والى قوص، ورُسم له بالإقامة بمكة شرقها الله تعالى

وفى ثالث عشر الشهر المذكور رُسم بعمل جسرٍ مستجداً بالجيزة .

• وخرج جميع الجيش للعمل فيه ، وكان المُشيدة على عمله ناصر الدين الحمصى وفى شهر ربيع الأول الثالث عشر منه كان الابتدا فى بنا القصر الأبلق بنقلعة الجبل المحروسة . وكان الفراغ منه عاشر شهر جمادى الأولى سنة .

• أربع عشرة وسبع ماية

وُمُل فيه مهم عظم . وأنعم فيه مولانا السلطان على ساير الأمرا بحمل كبيرة . ومن جملة ما أنع به على القاضى علاء الدين بن الأثير وحمه ١٢ الله بثلاثين ألف درهم من حمل سيس . فاستقرت له عادة ً في كلّ سنة يتناولها من حمل سيس

وفيها توفّى الوالد رحمه الله الثالث عشر من شهر رجب الفرد ، وذلك 
10 أنّه لمّا مسك مولانا السلطان للصاحب أمين الدين أمر أن تُكشف عليه 
الفلاغ التى كان يخرج فى كلّ وقت إليها أمين الملك لمّا كان مستوفى 
الصحبة الشريفة وصحبته بدر الدين بكتوت الفرمانيّ ، وكان ذُكر عنه

<sup>(</sup>۲) بعد و الندس الشريف » يوجيد في الفطوطة ، وفي مستمل في الحجة جردوا أميران إلى السودان وهما طقصها والى قوس وبيوس الخاس تركني . ثم أضافوا إليهما ثلاثة أغر وهم الكبكن وقربطاه الجاشئكير وأمير على بن قراستقر وبعد كلمة ، قراستقر ، توجد كلمة وسبو ، مع ملاحظة وجود عدة خطوط فوق الجملة المذكورة

1 7

أنه تناول منها حملاً كبيراً ، فرسم مولانا السلطان عز نصره القاضى فخر الدين ناظر الجبوش المنصورة أن يعين من يكشف عن ذلك ، فقال القاضى : ما لهذا الأمر مثل عبد الله الدواداريّ المهمندار بدمشق . - ٧ والشفقة على مال مولانا السلطان . فكتب له بذلك من الأبراب العالمة . فتوجه وكشف القلاع الشرقائية مثل كحتا وكركر وبهاسنا والبيرة وقلعة ٧ المروم وغيرهم . ورجع إلى القلاع التحتائية على البريد المنصور . فوصل إلى وادى يعرف بالزرقا وهو طالب قلعة عجلون . فراق به الفرس ، وكانت ٩ لهنم من تقدير عشر قامات إلى الوادى ووقع الفرس على صدره ، وكانت ٩ منيته وأجله . فحمل إلى مدينة أذرعات ، ود كن بها قريباً من قبر وأمة ، رحمه الله وساير أموات المسلمين

# ذكر ماكان من أمر قراسنقر بالبلاد

والواقمة بين خدابنداه وطقطای فی هذه السنة

وذلك أنَّه لمَّا وجع الركاب الشريف السلطاني أعرَّ الله أنصاره، وأعل مناره إلى الديار المصريّة ، وقد يلغ من هروب أعدايه غاية الأمنيّة ، وردت ١٠ الأخبار على قراستقر من قصّاده : إنَّ صاحب مصر رجع إلى الديار المصريّة ، وأنّه قبل خروج ركابه الشريف إلى الشأم رسم على أولادك ،

 <sup>(</sup>١) حلاكيراً: جل كدرة (٤) البشة : النشه (١٠) قريباً : قريب
 (١١) وساير . . . المسلمين : بالهامش (١٣) في هذه السنة : بالهامش

واحتيط على ساير أموالك وأملاكك . ــ فلمًا سمع ذلك انقطع ظهره وحار في أمره . وعلم أنَّه هو الجادع أنفه بظلفه ، وأنَّه كان الباغي ، والباغي ٣ ساع في حنفه . فاجتمع بالأفرم وقال : قد بلغني ما صورته كبت وكيت . وقد عزمتُ على أن أخاطب النّان وأحشد الحشود ، وأحم الجموع ، وأغار على المالك الحلبيَّة والبلاد الشأميَّة ، وأقتل مَن وجدتُ ق طريق من ساير البرية . \_ فقال له آقوش الأفرم : يا مير شمس الدين ، ماكني ما عدنا مرتدّين ، وعن باب الله مطرودين حتى نسعى في هلاك الإسلام ؟ فكيف نلتى الله والنيّ عليه السلام ؟ - فقال : يا مير جمال ٩ الدين ، لا تظن ً أنّى أنا وحدى قد أصابتنى هذه المصيبة! وإنَّما أنت أيضاً قد أَخذت أو لادك وأموالك وأملاكك . وهذا القاصد قد عاين جميع ما لك يباع فى أسواق دمشق . فقم بنا ولا تعطى نفسك رخصةً ودعُّنا نموت كراماً ، ١٢ ولا نموت غبناً ، وأولادنا في الحبوس والبراسيم ونحن نسمع ونكاشر . وأنا أعرف جيش مصر ما بتي فيه أمير له صورة ولا كبير يُرجع إلى رأيه : والجميع صبيان كاينة ، والخروف الرضيع لا يقاوم الكبش في النطاح. ١٥ وقد صار سودي الجمدار موضعي بحلب: وتنكز الحساميّ موضعك بدمشق: وتمر الساقي في طرابلس مكان أسندمر . فكيف لنا صبر على هذا وأمثاله ؟ – قال ، فهما على عزم ما يفعلاه من المناحس ، إذ حضر إلهما ما أشغلهما ١٨ وتملكهما عمّا كانوا قد عزموا عليه ، وذلك أنَّ الأخبار وردت على الملك خدابنداه أن طقطاي قد تحرُّك عليه ، وأن جيوشه واصلة إليه

وكان قراصفر قد تمكن في بلاد المغل تمكناً كبيراً ورتب جميع ٢١ الأحوال على قاعدة بلاد الإسلام:وجعل البلاد إقطاعات للأمرا من المغل.

<sup>(</sup>٣) ساع:ساعيا (١١) كراماً:كرام (١٢) غيناً:غين (٢٠) تمكناً كبيراً:تمكن كبير

ورتب لم الأستادارية والدواوين ، وازدادت ارتفاعات البلاد شيئاً كثيراً . وأقطع البلاد الخراب للتركان والأكراد ، وألزمهم بإقامة الأبقار واستخراج الأراضي وتنظيفها من الخرُش . فجاءت بعد ذلك طوفان غلال . ووقد تقدّم القول يما فعله في حقّ الخواتين ، وما صنع لهن من المصاغات والزراكش حتى أخذ بعقولهن . وعادوا معه في ساير أحواله . وهولاء التتار فأمورهم راجعة إلى نساهم بخلاف المسلمين

قال الناقل: فلما عاين جوبان تمكن قراسقر من الدولة وعله من قلب القان وقلوب الخوانين، ولا عاد خدابنداه يقطع أمراً دون أمره، داخله الحتى والغيظ، وخلا بالملك خدابنداه وقال له: أمنت لهذا العيار، كما أمن ه أخوك غازان لقبجق وبكتمر السلحدار، وخدعوه وأقاموا عندتا وعملوا علينا . ولولا أن الله تعالى نصرنا عليهم وإلا كانوا قد قصدوا مبكنا بفوننا وتسليمنا للمسلمين المصريتين . ثم إنهم رجعوا إلى أصحابهم، ومات ١٢ أخوك غازان مغوناً منهم وفي قله لحب الماز . - فقال له الملك: دع هذا الكلام ! فإن هذا الرجل قد نصحني وأقام منار ملكي، واستجاري، وهذا ورفيقه كانا ملوك الشأم وخدموا الملك الناصر صاحب مصر أتم خدمة ، ١٥ ولا وفي بهم ، وأخيارهم جميعها عندى مفصلة ، والله العظم ، وقربة أبغا وهلاوون ، لا خيتهم أبداً ولا تخليث عنهم حتى أعيدهم ملاك الشأم من قبلى، فلا ترجع تعاودنى في شي من أجلهم

قال الناقل : ثمّ إن الملك خدابنداه استحضرهم وطيّب قلوبهم ، وقال لقراسنقر : قد أقتك مقام نفسى ومّن خالفك مات ، فافعل جميع ما تراه

<sup>(</sup>۱) شیناً کثیراً : شی کثیر (۳) تنظیفها : تنشیفها (؛) لهن : لهم (۸) آمراً : امر (۱۰) غازان : قازان (۱۲) منبوناً : منبون (۱۷) تخلیت : انخلت

مصلحة " . . وأخلع عليه وعلى الأفرم والزردكاش وبلبان الدمشق ولاعهم وضاحكهم . ومن جملة كلامه لمم : يا شمس الدين بيك ، الحَى مَن أُعجيك مِن أُولاد المملل خله الحملة خلفك سلحدار ، ومَن يعتلك يموت . ولا تقامى غين النجار . . فقال آفرش الأفرم : والمملوك، يا يعتولك يموت . ولا تقامى غين النجار . . فقال آفرش الأفرم : والمملوك، الأمير شمس الدين وجوبان ، قال . . فقال جوبان : أنا برى من الأمير على الأمير جوبان ، وأعطاه حياصة ذهب من تقدمة قراسنقر ، ورحم أن يكون الأمير جربال الذين الأفرم حريفاً لا يدّ عنه لا ليلا ولا إداراً ، وليده مطلوقة في الخزاين والأموال ، وأن يكون الأمير شمس الدين قراسنقر ملك الأمير المماكم وترتيب المملكة ، والزردكاش أمير غارة وفي خدمته الانجارة الذي رتبه قراسنقر ، وجوبان أخلح عليه ورسم له أن يكون الأمير المدنئ أمير أجاندار على باب الدهنيز الذي رتبه قراسنقر ، وجوبان أخلح عليه ورسم له أن يكون الملك الملك عليه ورسم له أن يكون الملك الملك الملك الملك الملك الملك الملك الملك الإلاد

دا قال الناقل: لما تحدث جوبان مع النتان فى حق قراستقر بما تحدث تقلوا الحواتين المجلس بكاله لقراستقر ، قال: فخلا قراستقر بجوبان قبل مفره ، وقال له : أما أنا فما هربت من قدام أستاذى وابن المتاذى والا خلصت رأسى من الموت لما تعاين لى الهلاك ، وأنيت إلى باب النتان مستجيراً وعمرى فى باب أستاذى . ما خامرت ولا كاتبت ولا داجيت . وأما أنت فقسم النتان فى ملكه ، وحاكم على جميع ما ملكه

<sup>(</sup>٩) حريفاً : حريف ۽ لاليلا ولا نهاراً : لا ليل ولا نهار (١٩) مستجيراً :

الله تعالى من الأرض. وقد جانى من عندك عشرين كتاباً وعشرين قاصداً وهم فلان وفلان وولان و عددهم له بأنك تريد تدخل إلى عندنا و تخام على أستاذك والذي خواك في تعته. فسير تُ إليك أقول الك: ٣ وسلحدار واحد ، وتتوجه إلى خدمة السلطان في البريد و يمي مرسوم يتخلية عسكرك بالتعدية ، فنمكتهم بعد ذلك . فسير تَ تقول لى : ١ واقيض على صاحبه تكفور ، وأقعد فيها وأكون نايب السلطان الملك واقبض على صاحبه تكفور ، وأقعد فيها وأكون نايب السلطان الملك هذا سيرتُ وعرفتُ مولانا السلطان يتجدك بالعساكر والجيوش ، واتنفتُ مذا عرفة موقف على حاضرة عنا على عذا ، وهذه كتبك جميها معي حاضرة

قال الناقل: فلمتاسم جوبان ذلك خاف خوفاً عظياً وسيتر لفر استقر نقادم ١٢ عنفيمة معدة كثيرة أكاديش، وقال: يا مير شمس الدين، من اليوم تعاملنا ومن هذا الوقت تعارفنا ، وابقيني وأبقيك، قال : وبلغ الحديث جميعه للملك خدابنداه ، فطلب قراسنقر وطيب خاطره ، وقال له: يا مير شمس الدين ، ١٥ جميع ما قصد جوبان يفعله عرفت به ، وعندى أخباره بمكانباته لصاحب مصر، ولكن لا بد له ممي من وقت . — وأخلع عليه وبسط يده وأعلى كلمته ونقذ أحكامه . ودخل قراسنقر على الملك خدابنداه بالسحر والمكر ١٨ وكذلك على جميع كبار المغل وخواتينها حتى عاد صاحب الوقت

<sup>(</sup>١٢) خوفاً عظيماً : خوف عظم

## ذكر الوقمة التي كانت بين الملكين خدابنداه وطقطاي

قال الناقل : وفي هذه السنة كانت الوقعة العظيمة بين الملك خدابنداه ٣ وبين عساكر طقطاي. وأتته الأخبار بوصول جيوش طقطاي إلى بلاده وأنَّ المقدَّم علمها صارو بغا بن تكلان،وهم في ثلاث ماية ألف . وقد سيَّروا رسلهم إلى الأكراد بجبل هكار وإلى بلاد شل وصورة وإلى صاحب العمادية بأنتهم يكونوا معهم عليك ويأتوا من خلفك إذا لاقيتهم . - و توجّه إليهم الفرمانات ، وهذه قلاع المسلمين جميعهم فرحوا بذلك ، وشالوا النار لبعضهم بعض . قال : فلما سمع الملك خدابنداه هذا الحديث اشتغل ٩ خاطره ، وطلب للوقت قراسنقر ورفقته ، وأخبرهم بما سمع من الأخبار ، المزعجة . فقال قراسنقر : يا خوند ، لا يهولك ما سمعتَ من كثر تهم ، فإنَّهم عيدة بلاعدة ، ولا هم رجال حرب ، وسوف يرى الفآن ما يسرّه . ١٣ وبمرسوم النَّآن أفعل ما أراه . ــ فقال : يا مير شمس الدين ، أنت المفضَّل وقد سلَّمتُ إليك الأمور وأقتك مقام ننسي : ومهما رأيتَ من المصلحة افعل ولا تشاور ، ــ قال . فعندها سيّر وطلب جميع العساكر وكانوا قريبين ١٥ حوالى الموصل وسنجار وإربل ومثل هذه الأماكن القريبة . ثم ٓ إنَّه دخل على الملك وضرب جوك وقال : بمرسوم الفآن أنقي من هذه الجيوش عشرة آلاف فارس بعشرة مقدّمين توامين ممّن أعرفهم وألبستهم عُدّد ١٨ عسكر مصر وأكون شاليش وينظر الفآن ما أفعل ، وأُريك قتال جيوش الإسلام كيف يكون ، وأرجو من الله تعالى بياض وجهى عند الفآن بالنصر

<sup>( • )</sup> شل وصورة : كذا في الأصل (١٨) وأريك : وأوريك

إنشا الله تعالى . \_ فقال : يا مير شمس الدين ، ما أنا القايل لك من قبل هذا الحال : مهما أردت افعل ولا تشاور ؟

قال الناقل: فخرج قراستقر من بين يدى النآن وطلب عشرة مقد مين تو توال توامين نقاوة عسكر خدابنداه ، وهم بيدرا بن قطلوجا بهادر ، وتلك المن صمغار بهادر ، وطقتم بين بولاى بهادر ، وأمير حسن بن ششكت يهادر ، وكجرك بن بخشى بهادر ، وأحمد شاه تا اين قنغرطاى بهادر ، وقربك بن بخشى بهادر ، وأحمد شاه تو ماباجى بهادر . قال الناقل : وهوالاه المذكورون كلهم شباب نشأوا جهالا لا يعرفون الموت ، وهم جمرة الملن الحمرا . قال : وأعطاهم و قراستم العدد الملاح والخيول الجياد وألبسهم القرقلات الأطلس والخوذ قراستم العدد الملاح والخيول الجياد وألبسهم القرقلات الأطلس والخوذ مقد المهادرية ، وألبس خيولهم البركتوانات الأطلس ، وجعلهم شعلة نار ، وتقد م قدام صكر الملك خدابنداه بيومين . وأعطى بماليكه الزراقين آلات النفط ، ١٢ وكانوا مايني مملوك . وقال لهوالايك المقد مين : أنتم وحدكم آخذ بكم بلاد يومين . وأعطى بماني وحدكم آخذ بكم بلاد

وركب الملك خدابنداه فى أثره فى بقيتة جيوشه ومغله . وتلاحق به ١٥ صاحب الكرج ، وصاحب ميس مع ساير ملوك المغل ؟ وكان قراستقر أيضاً قد رتب قدام عسكر الملك خدابنداه خس ماية زراق ، علمهم اللعب بالنشط وآلانه . ورتب له ثلاث ماية حمل كوشات ١٦ على البخانى . فركب فى دست عظيم لا يعهد قبله مثله ، وكان عدة جيشه أحد عشر تومان خارجاً عن ألجيش الذى كان يقاهم قراستقر . وركب

 <sup>(</sup>٦) علیناق چادر : و چادر ؛ بالهاش (۸-۹) نشآرا جهالا ، نشو جهال
 (٢٠) خارج : خارج

خدابنداه فى القلب وإلى جانبه الأمير إسماعيل بن ألجاى خانون بن سردار ، وهذا أيضاً من عظم هلاوون . ودقت الكوسات من خلفه فدوى لها ٣ الجبال ، وأرعدت البرارى والقفار

ورُنَّب في الميمنة برأسها من النوامين مَن نذكر وهم : سرطقتوا بهادر ، وطمغاجی بهادر ، وأنغطای بهادر ، وعلی آغا بهادر ، وصغرجی ۱۰ جهادر ، وقیمش جهادر ، و کربیه جهادر ، و طقجی جهادر ، و حسن بك جهادر ، وقرلوا بهادر ، وقرا یغدی بهادر ، و کربای بهادر ، و دربای بهادر ، ونمجی بهادر ، وقزلجی بهادر ، وأرطق بهادر ، وكجرك بهادر ، ٩ وسلمان شاه ، وجغنان ، وطلایس ، وایت أُغلى ، وقرغاجى ، وطینال ، ودمر ، وقطرمش ، وبراق ، وأمير داود ، وبكلمش ، وقرثقا ، وجنقر وسوطوا، وبجاق، وقرا محمد، وأبغا، وقرا بغا، ونغاى، ودماجي، ١٢ وأسن جك ، وحسنجي ، وطاشار بهادر . وكان إلى جانب الملك من الأمرا أمر يحيى، وبلجك بهادر، وقستا بهادر، وقراقان بهادر، وبلدق بهادر، وسوبای بهادر ، وأمير على" بهادر ، وصلغای بهادر ، وأمير علم حامل ١٥ سنجق الأرنب،وكان راجل طويل جدًّا غليظ فعِّ الكلام، كأنَّه بعير شديد الحبل ، يأكل في كلُّ يوم ثلاثة أروْس غنم أو نصف رأس بقر سمين ، واسمه کربای بن خنفار . و تر تب الجیش ، ووقف الملك خدابنداه ، وامبت ۱۸ الزراقين بالنار ، وأظلمت البراري والقفار،وكل أحد قد تعاين له الموت. قال الناقل : هذا ما كان من أمر خدابنداه وأمرايه وجيوشه وأسماهم وعدتهم على التحقيق من غير زيادة ولا نقصان ، حسما انصل بنا من

 <sup>(</sup>٥) آغا بهادر : و بهادر و والهاش (٦) بك بهادر : و بهادر و والهاش (٨)
 رنمجي بهادر : و بهادر و بالهاش (١٥) سنجن : السنجن ١١ راجل : هكذا في الأصل

أخبارهم ، ونقلناه من آثارهم جهد الطاقة وحد ً الاستطاعة ، بعون الله وحسن توفيقه وبركة إلهامه

وأما صحر طقطاى فنذكر أيضاً ما اتصل بنا من أخبارهم وأسما م أمرابهم وعدتهم، وما كان من أمرهم وكسرتهم ورجوعهم إلى بلادهم مكسورين، بما صنعه معهم قراستم ورفقته مفصلاً مبرها بحول الله وقوقه: قد ذكر نا أن المقدّم كان على هذا الجيش اسمه صاروا بنا بن تكلان، وهو به أشو براق ملك جبال القار وما معها . وكان في عسكر كثيف ، نيف ولاث ماية ألف أو يزيلون، حتى ملا البرارى والقفار، وذكمك الجبال والأوعار ، وقطع الأشجار ، وأننى النمار ، ونشف العيون والأنهار . . لكنه أكثره عربان ليس معهم من آلة الحرب غير القدى والنمات والمعمى التطليح والمقلاع لرى الحجارة ، ولا لبس عليهم ولا على خيولهم ، غير . انتهم أمد كثيرة العدد جداً . وهؤلاء بيت هلاوون أشجع منهم وأدرب ١٢ بقتال لكثرة تجاريم وتكرادهم في الحروب وأكثر عدداً سيّما وقد

قال الناقل فذه الأخبار : فلماً كان نبار الأربعا الرابع عشر من ١٥ جادى الآخرة من هذه السنة التي الجدمان . وكان صاروا بغا في القلب وقد رتب جيوشه ثلاثة صفوف ، في كلّ صف عشرين ألف بهادر . وكان منتم المليمنة . . . مع من يذكّر من بهادريته وهم : منكاى ، وقبليقان ، ١٨ وأتجاق ، وطرقاق ، وكنباى ، وقلودر ، وايربشطى ، ومنكوجار ، وقلجق ، وأوجى ، وأوجى ، وبرديك ، ويضوش ، وقراقيق ،

<sup>(</sup>۱۳) عدداً : عدد (۱۱) التق : الملتقا (۱۸) . . . : الدى له ، يظهر أن الناسخ كتب هاتين الكلمتين عرضاً عن امم المقدم

وكشلوا ، وسلجق ، هؤلاء فى الميمة ، وبرأس الميسرة : طقجى بهادر ، وطارح ، وطنحى ، وعكرك ، وقر ابنا ، وقرطقا ، وأرسلان ، وعلى وطاح ، والمسلوك ، وقرحى تمر ، وعلى بك ، وطبحا ، وبغا ملك ، وبغا ككاز ، وتكاجى ، وقطلوخان ، وآفيغا ، وطرتاى ، وتكودر ، وباجير ، وشرنغاى ، وككمر ، وكشلوخان ، وقزجاه ، والجميح بالنشي والنشاب والمقلاع والعمى الخلنج بغير رمع ولا سيف ولا دينوس إلا الأمير فيم أو الكبير ، وذلك بين كل ألف واحد بعدة وسلاح

قال : والتي الجمعان ، وعمل الشرب والطمان ، وحات النور و العقبان ، وحل الشجاع وفر الجبان ، وعلا الغبار ، وثار النقار ، وطلم من طنين السيوف الشرار، وكان بوماً عبيراً على جميع الكفار : هذا وقراستقر قد مل فيمن استخاره من الهادرية ممن ذكرنا والى جانبه تلك بن صمغار، و و عملا عملاً عظياً حتى أهمل الأبصار . ولعبت مماليكه بالنفط والنار فولت أكاديش القادمين من التنار، لقلة خبرتهم بهذه الآثار . وكذلك مل أقوش الأفرم والزردكائن وبلبان اللدمشي ، وفعلوا أفعال الشجعان و أبا السير في دهمة و البلطال ، وحققوا ما ذكروه أرباب السير في دهمة و البلطال ، وقلم يزل السيف يعمل ، وللدم يزل / وزار الحرب تشمل ، إلى بعد الظهر تتنع صاروبغا ، وجفلت خيوله من النار ودق الكوسات ونعير البوقات . مي الكرام ، وقد صحموا على الموت . وامتلات تلك الففار من رمم صبر الكرام ، وقد صحموا على الموت . وامتلات تلك الففار من رمم القلم ، وعاد تالك البرارى من جيفهم ملأى ، إلى أن فني نشاب القلل ، وعاد الذقن بالذقن . هنالك علمت السيوف ، وحضرت

<sup>(</sup>١٠) يوماً عسيراً : يوم عسير (١٥) دلمه والبطال : كذا أن األوسل ولعل صوابه و ذوى الممة والإبطال ع (٢٠) مائن : ما؟

الحتوف ، واتقصت تلك الصفوف ، لما طارت منهم الجماج والكفوف ، وولتي حسكر ملقطاى طالب الديار ، وقد تشتتت بجوعهم في تلك البرارى والقفار . وتقلط صاروبغا مقدم الجيوش ، ولولا كان في تاجد تأخير لكان عاد رزقاً للرحوش . وقتل عليه نيت وألف فارس . وكان الذي قنطره تلك بن صمغار ، فلم تزال جيوشه وبهادريته حوله وتبعه أصحابه . وركب جيش الملك خدابنداه أكتافهم قتلاً وأسراً . وثتم قراستم خلفهم بمن معه . وغرق أكثر هي في تلك العيون والأنهار ، وتبعوهم إلى آخر ذلك النهار . وكسب جيوش خدابنداه أكتافهم قتلاً وأسراً . وثتم وتبعوهم إلى آخر ذلك النهار . وكسب جيوش خدابنياه من الخيول والماليك والجواد ، ما لا يقع عليه عيار . وجرد قراستم خلفهم حسرة مقد مين ، وأحد معلم الزرد كاش ، وطقتمو بن بولاى ، وكجرك بن عليناق ، وأمير حسن بن ششكت ، وتلك بن صعفار . وساقوا خلفهم من أول الليل ١٢ إلى أن طلع النهار ، وردوا المال الذي كان خلفهم من بعيد والأغنام والأبقار ، وخيل القمز والدشار ، والخورم والأولاد الصغار

وكان أكثر عساكر الملك خدابنداه قد كسب الكسب الكثير ودخل ١٥ ين الأشجار . فرد عليم صاروا بغا في جماعة تقدير عشرة آلاف فارس ليأخذ منهم ويخلص من أيديهم الحريم والأطفال . فالتقاه المزردكاش فيمن توجّه معه ممن ذكرنا ، واصطلموا صدية عظيمة أعظم من أول ملتتى ، ١٨ وكان تلك بن صحفار ، فارساً كرار ، وبطلاً مفرار ، فعمل عملاً عظيماً إلى آخر ذلك النهار . وبلغ قراستقر ذلك ، فساق في ثلاثة آلاف فارس

 <sup>(</sup>٦) هارباً : هارب (١٩) فارساً : فارس ١١ و بعثاد : و بعثل ١١ هماد
 مثليماً : حمل معتلج

ملبَّــة كأنَّـهم شعلة نار ، ولحق الزردكاش وهو في أشدَّ الخناق ، فأردنه . وكانت الفيصلة بين الفريقين ، وزعق في عبــاكر صاروبغا غراب البين

ورجع قراسنقر وقد كسر الأعدا ، وتبعيم إلى آخر مدى . وكان أيضاً قد النتي تلك بن صمغار لصاروابغا في هذه النوبة وطعنه طعنة ً ماكنة ً كاد يقضي عليه . فولتي وهو مجروح ، وهو على نفسه ينوح . ووصلوا ٦ إلى عند الملك خدابنداه ، و نزلوا وضربوا جوك ، وهنَّوه بالنصر والتأبيد ، وكيف بلُّغه الله ما كان يقصد ويريد . فقرَّب قراسنقر إليه ، وقبَّل رأسه وعينيه ، وشكر له ذلك الصنيع . ثمّ عاد وتشكّر للجميع . فقال قراسنقر : ٩ الله يحفظ القآن ، اشكر الله تعالى على ما أولاك من نصره في هذا البوم الذي ما جرى لأحد من قبلك ، لا من آبايك ولا جدودك ! وهذا عسكر طقطاى كان قدر عسكر القآن أضعافاً مضاعفة ً . وإنَّما التأييد كان من الله ١٢ تعالى ، وسعادة القآن عظيمة . – فقال الملك خدابنداه : هذا ما يُعتدُّ به إلا ببركتك وبركة الأمرا ، والله يعينني على مكافأتكم ! ــ وأعرض قراسنقر عساكر خداينداه ، فنقص أحد عشر ألف فارس . وعدُّوا ١٥ قتلي عسكر طقطاي ، فكانوا أحداً وثلاثين ألفاً ، خارجاً عمَّا غرق وهلك، وإنَّما هؤلاء عدَّة ما أفناهم السيف. وكانت هذه الوقعة بمرج جبل العشار، وتبعوهم إلى تمرقابوا

۱۸ ورجع خدابنداه فرحاً مسروراً بما أنع الله عليه من النصر على أعداه ، وفرق على أصحابه الخيول والبخال والماليك والجوارى . وأنعم على قراسنم ورفقه بشي كثير . ونزل على نهر نزلك ، وهو كثير الأعين والأشجار

<sup>(11)</sup> أضعافاً : اضعاف (١٩) والحوادى : والحواد

فو أراضى فسيحة ، وأماكن شرحة مليحة . فأعجبه ذلك المكان وأمر
 أن يعمر به قصر أبلق بالحجر الإنتخفير والأمود والأبيض . ورسم لكل أمير أن تعمر له بنلك المكان دار . وضرب القصر شايك فضة وذهب وسماه دمشق . والتهى فى الأكل والشرب ومنادمة آقوش الأفرم مع حظيته نجمة خاتون هيلا ميلا . وكانت هذه من أعز الخلق على قليه و وإذا رقصت تشد ستة أقداح فى ذو ايها ملاتة خمر وتفتل جم ما يصيب المشدح أخوه ، وهو على دينار تحت كعها لا تخرج عنه ولا عن دخول الشهرب دقة واحدة " ، فكانت أعجوبة الوقت

### ذکر ما جری لمسکر طقطای اثنا عادوا حارزن

قال الناقل لهذه الأخيار: لما وجع حسكر طقطاى إليه مكسورين ،
وعلى أعتابهم ناكسين ، لم يصل إليه منهم إلا القليل النادر ، وهم الأقويا
منهم ، والباقي هلكوا في الطرقات ، لبعد المسافة وعدم الأقوات . واللذين ١٢
وصلوا إلى الملك طقطاى خبروه بما جرى عليهم ، وما كان سبب
كسرتهم إلا الأمرا المصريين ، وأنهوا له جميع ما فعسلوه من
آلات الحروب التي لاكانوا يعهلوها من بيت هلاوون من قبل ذلك ١٠
التأريخ . فصعب على التآن طقطاى ، وجهز رسولا الله إلى الأبواب الشريفة
المنافية يشكو ما قد جرى على عساكره من قراستقر ورفقته . وكان
هذا الرسول اسمه بكلمش بن قنجو بنا ، وكان يقرب للملك طقطاى ١٨
وهو عندهم كبير عبلي التدر

<sup>(</sup>۱) دُو: ذات (۱) حظیت: حضیت (۱۲) والذین: والذی (۱۳) طقطای: غدابنداه، مصحح بالهاش (۱۱) إلا: الل (۱۱) رسولا: رسول

قال : فعن قليل وصل الرسول المذكور إلى الأبواب العالمة ، وورد الخبر بذلك: وأنَّه وصل إلى ثغر الإسكندريَّة المحروس. فسيَّر مولانا السلطان ٣ الأمير سيف الدين آقول الحاجب ، والنقاه ملتقيّ حسناً . وكان صحبته تقدير ثلاث ماية نفر كبار وصغار، ومماليك وجوار : وحضر صحبته وفي خدمته أخو شكران الناجر الفرنجيُّ ، وحضروا إلى الباب الشريف . وأُنْزِلُوا في الكبش على بركة الفيل. ورتبوا لهم الراتب الكثير. وبعد ثلاثة أيّام استحضرهم مولانا السلطان ، ونظر الرسمول إلى ترتيب الملك بالديار المصرية مع هيبة مولانا السلطان التي تكاد تفلق الحجر وتحيّر البصر ، فدهش وحار ، وعلاه الانهار ، ولم يطيق الكلام إلا بعد ساعة حتى رُد روعه إليه ، وأدَّى الرسالة، وهو يتلجلج فيها . وقد ّم ثمانين مملوكاً تركأ وعشرين جارية "كالبدور الطلع . هذا والأمرا والمقدَّمين وقوف،صفوفًا صفوف، ١٢ وقد لبسوا الكلوتات الزركش والطرز الزركش . وجلس مولانا السلطان ــ خلَّد الله ملكه ، وجعل الدنيا بحذافير ها مـلكه ــ في الإيوان الجديد وخلفه ألف مملوك كأنتهم اللؤلؤ والمرجان ، وماية سلحدار ، والأمير سيف الدين ١٥ أرغون النايب واقف بين يديه ، وبكتمر الحاجب كذلك: وثمانين طير دار ، وشرف الدين أمير حسين بن جندر أمير شكار، وكذلك كسرى لأجل طيور التقادم . وكان من جملة كلام الرسول ، بين يدى المواقف الشريفة يقول : ١٨ ابن عمَّك يسلُّم عليك ويهنيك بهذا الملك الذي أعطاك الله ، ولم يكن اليوم شي مثل ملكك . – ثمّ أنهي صورة ماجري على عــاكره من قراسنقر ورفقته . ولولاهم ما كان عسكر خدابنداه له عنـــدنا قدر . وعمرنا

 <sup>(</sup>٣) طش حديًا : طنفا حدي (٩) إلا : ال (١١) صفوفًا صفوف :
 صفوف صفوف

نكسرهم ونهلك بلادهم . \_ وتحدّث بجميع ما كان معه ، ومن جملة ذلك يطلب عُدداً وسلاحاً ، إنعاماً من السلطان عليه . فأقبل مولانا السلطان عزّ نصره عليه إقبالاً جينداً ، ورسم له بجميع ما طلب ، وأخلع على الرسول ٣ خلعةً سنية ً ، طرد مقصّب بطرز زركش وحياصة ذهبٍ بثلاث بيا كبر وكلوتة زركش

وركب مولانا السلطان يوم السبت إلى الميدان ولعب الأكرة ، و وركب الرسول ونظر شيئاً أدهت ورعاً . أحكى شهاب الدين المهمندار أنّه قال : ما ثمّ ملك " إلا ملك مصر ! - وذلك لما عاين الموكب وتلك الخلايق العظيمة ، قبت لعظم ما قد عاين . ثم أمر له بألف و جوشن وألف خوذة وألف بركستوان يقيمة كبيرة ، وكان الرسول قد بحرش وألف خوذة وألف بركستوان يقيمة كبيرة ، وكان السلطان عليه بطريق المدينة إلى الملك طقطاى عدة صنادين قائن تعالى سكندى ١٢ عمل الدار ، وعدة كلوتات زركش وحوايص ذهب . وقال له : سلم على ابن عمى وقل له : يسير إلى جوارى ملاحاً وعاليك قبجاق ، وعرفه إذا تحرك خدابنداه عليه يسير إلى ، أعبر إليه من قد آمه ويجى هو من ١٥ وأي مكان وصلت خيلي يكون لى ، خالفه ، وغرب داره، ونقلم آثارد ، وأي مكان وصلت خيلي يكون لى ، خلافته ، إنشا الله تعالى . - وتوجه الرسول عايداً إلى بلاده وسافر من ١٨ غذ الاسكندرية

 <sup>(</sup>٢) عدداً وسلاحاً: عدد وسلاح (٣) إنبالا جيداً: اتبال جيد (٧) شيئاً: شي
 (١٤) إلى جوارى ملاحاً: اليه جوار ملاح (١٥) إلى: اليه

وفى أوّل هذه السنة مع أواخر سنة النتى عشرة أُخرب باب شادية الذى كان يجوار باب القرافة ، و دُخل به فى الميدان المستجد الذى تحت ت القلعة المنصورة ، عمرها الله بدوام أيّام مولانا مالكها

## ذكر سنة أربع عشرة وسبع ماية النيل المبارك فى هذه السنة : الماء النديم ما لحص من الحوادث

والتوآب: الأمير سبيف الدين أرغون بالديار المصرية، والأمير سبيف الدين تنكز بالديار الشامية، والوزير بالديار المصرية: يدر الدين عد عمد بن التركماني شادً الأموال بغير وزارة، والحاجب: الأمير ركن الدين بيبرس أمير آخوركان، والأمير سيف الدين طينال، والأمير سيف الدين آقول المحمدي، وأمير التقيا علاء الدين طيبرس الخزنداري

دا ولقد جمع الله تعالى فى ذلك الزمان ، لمولانا السلطان ، أربعة أركان ، حتى عادت عاسن دولته تُتلى آياتها بكل مكان ، وهم : كريم الدين الكبير وسياسته ، وعلاء الدين بن الأثير ورياسته ، والقاضى فخر الدين وهيبته ، ١٨ وبهاء الدين أرسلان الدوادار ودُربته . فهولاء تمن أشرقت عليهم أشمة أنوار شوس سعود مولانا السلطان ، فتجمل الوجود بوجودهم حتى

<sup>(</sup>٧) أبر: ابي

تعلقت محاسن أيامهم بأجمعة المقيان ، وتسامرت بلذاذة أحاديثهم عند المتهرم على الكثبان ألسنة الركبان ، حتى عاد عنده في الأجفان ، ألذ من سنة الوسنان . ولم يعلم أنّه اجتمع في دولة من الدول كهوالاء الأربعة من الرسنان ، إلا في دولتين من دول الإسلام : إحداهما في أيام بني المباس ، أيّة ، وهي دولة مروان بن محمد بن مروان والنائية في أيام بني المباس ، وهي دولة المعتضد بالله أمير المؤمنين في ذلك الأوان . وقد ذكرنا هاتين الدولين ، وشاهدنا هذه الدولة فصد في ساع الديان ، ستى الله تراهم غوادى الرحمة والرضوان ، وعرضهم عن دنياهم قطوفاً دانية بجوار الرحمن ، وجعل ما نقص من أعمارهم وأعمار كل من تشرّف بخدمة المرحمة القاهرة زيادة في عمر مولانا السلطان ، أنوشروان الزمان ، وشاه أرمن الأوان ، الذي من لحظته عنايته الشريفة فاز في الدنيا بالإنمام وفي الآخرة بالغفران

وفيها توفّى الأمير سيف الدين سودى الجمدار نايب حلب المحروسة فى العاشر من شهر جمادى الأوّل ، وتولّى مكانه الأمير علاء الدين ألطنيغا الحاجب

وفها مُسك الأمير سيف الدين تمر الساقى نايب أطرابلس ، وتولّى عوضه الأمير سيف الدين كستاى الناصريّ

وفيها مُسلك الأمير سيف الدين بكتمر الحاجب ، واستقرَّ مكانه الأمير ،، وكن الدين بيبرس أمير آخور حسها ذكرناه

 <sup>(</sup>٢) ألذ : الله (٤) دولتين : دولتي (٦ – ٧) هاتين الدولتين : هانان الدولتان
 (٨) قطوفاً : قطوف

ومُسك مع بكتمر الحاجب الأمير علاء الدين أيدغدى < بن > شقير والأمير سيفالدين بهادر المعزّى . وكان كاشفاً بالوجه القبلي ، فعند حضوره م مُسك واعتقل مع الأمرا المذكورين

وفيها كان أخذُ ملطية وتوجُّه العماكر المصريَّة ستة آلاف فارس مع الشأميّين جميعهم

#### ذكر أخذ ملطية وصفتها

لمّا كان يوم الخديس نامن عشرين شهر ذى القعدة برزت المرامم الشريفة السلطانية بتجريد ستة مقد من الوب من الأمرا المصرية، وهم : الأمير سيف الدين بكتمر السلحدار الأبو بكرى ، والأمير بدر الدين بن الوزيرى ، والأمير سيف الدين أركتمر الجدار الناصرى ، والأمير سيف الدين قلى والأمير ركن الدين بيبرس الحاجب ، والأمير علم الدين سنجر الجمعة الدين قلى والأمير من الأمرا والأجناد والمقدة مين . وتوجهوا إلى الشأم المحروس قاصدين ملطية . ودخلوا إلى دمشت نامع عشرين شهر ذى الحجة . ثم توجة صحبتهم العساكر الشامية بكالم ، والمقدم على وفتحوها يوم الأحد ثالث عشرين الحرة من سنة خس عشرة وسع ماية ، ويسر الله فتحها على المسلمين ، وغنموا منها غنام جيدة وسيدة

١٨ وأما طريقها التى توجهوا فها العساكر المنصورة فقها ماية وخس وعشرين عقبة كبار خطرة ، دقيقة المسالك صعبة المرتقى ، تغدير المسير فى كلّ عقبة ثلاث ساعات. وكان لما توجه العسكر المنصور من عين تاب ١٦ مهدوا الطرق بالحجارين ، وأصلحوا المقاطع بالاخشاب على الأودية على عقبتين منها خاصّة ً، طول كلّ مقطع ثلاثين ذراعاً بذراع العمل ، وعرْض الجسر الخشب ذراع واحد ، فكانَّ جواز العساكر عليها ، وسلّم الله عزّ وجلّ

وكان الزحف علمها نهار الأحد ثانى عشرين المخرم. فخرجوا الهم بالمفاتيح وطلبوا الأمان. فأستوهم من جانب ، والجوانب الأخر لم تعلم بقلك. فهجموا عليهم منها ، وأخربوا وأحرقوا ونهبوا وكسبوا وقتلوا من ت نصاواهم جماعة ". ورحلوا عنها يوم الاثنين ثالث عشرين المخرم ، ونزلت المساكر مرج دابق وأعرضوا الأمارى. فكل من كان مسلماً أو مسلمة أعتقره وسلمود لأهله ، ومن لا له أهل أودعوه الحاكم . عادوا سالمين ، غانمين فرحين مسرورين ، ببركات سبد الملوك والسلاطين

وفيها حضر الشريف رمينة بن أبي نُمَىّ صاحب مكنّة ، وأخبر بقتل أخيه أبي الغيث

وفى يوم السبت ثامن عشرين رجب أفرج الله تعالى عن الأمير جمال الدين نايب الكرك وأُخلع عليه

وفى شهر شعبان وقع حريق بالقلعة المحروسة وسلّم الله وفى هذا الشهر برزت المراسم الشريفة السلطانيّة بقياس الديار المصريّة بسبب الروك المبارك ، وتوجّهوا الأمرا إلى صاير الأقاليم بسبب ذلك

<sup>(</sup> ٥ ) والجوانب: والاجانب ( ٦ ) منها: منه ( ٨ ) مسلماً : مسلم

#### ذكر الروك المبارك الناصرى

نُدب لعمل الروك المبارك القاضي تنيُّ الله ين كاتب برلغيُّ كان ، ٣ الأحول قراية التاج بن سعيد الدولة المقدّم ذكرهما . فأخرج الجهات جميعها بمصر والقاهرة عن المقطعين وجعلها خاصًّا ، وأقطع البلاد بمقتضى مقترح الروك، وفرَّقت المثالات في العشر الأخير من ذي الحجَّة سنة ستَّ عشرة وسبع ماية . وخرجت المناشير الشريفة الاستقبال ثلث مغا, سنة خمس عشرة وسبع ماية والتالي لاستقبال صفرسنة ستّ وسبع ماية . وبرزت المراسم الشريفة بإبطال جملة عظيمة من المظالم . وسمح وجاد بما لم يجود به أحد من الملوك ٩ الأجواد ، وهي ساحل الغلَّة وساير فروعها ، وهي الخرُّوبة والنُّن والوزانة والقداحة والسمسرة واللقطة ، ورسوم الولاية بساير أصنافها > وجهد ثمن العبي بساير الأعمال بالديار المصربة ومقرّر البيوت ، ومقرّر ١٢ الفرسان وقدوم المناشير وكتاب الولاة ، ونصف سمسرة الدلالة ، وطرح الفروج ، ونوَّاب الولاة والمقرَّر على المقدَّمين والرسل بساير البلاد،وحقوق السجن وعداد النحل وبدل الولاة والنظار والمستوفيين وجناية الشاشة ، ١٥ وضمان المشاعليَّة ، وشدُّ الحكَّام ، وضمان مسالخ الجلود الميِّنة ، وقطايع العربان ، وضمان الطريق ، وتخريص النخل ، وحقوق النحَّالين ، وضمان الملح ، ورسم أوراق الطريق بالشرقيّة ، ورسم مناشير النقيب ، وجباية ١٨ الرماة ، والمسامحة بألا يُطلب الحيّ عن الميّت ولا الحاضر عن الغايب ، إذا

<sup>(</sup>٥ - ٦) سنة ست عشرة وسبع ماية : بالهائث (٧) والنال لاستقبال صغر سنة ست وسبع ماية : بالهائش (١٦) تخريص : نخرس

لم يكن ضامناً ولا كفيلاً . فكان ذلك جملةً عظيمةً لا تنحص . فسمحت بجميع ذلك نفسه الشريفة ، وادخر بها عند الله تعالى فى الجنان أعلى درجة منيفة

#### ذكر سنة خمس عشرة وسبع ماية النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم

#### ما لحص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعلم : الملك الناصر مالك نواصى مارك الآفاق ، من مغرب الشمس إلى حدود الإشراق ، مقلدها المنن فى الأعناق ، لاستقرار ٩ عادت كالأطواق

والترّاب بالمالك النساصريّة ، أدام الله آيّام سلطانها ملك البريّة : الأمير سيف الدين أرغون النايب بالديار المصريّة ، والحجبّاب بالأبواب ١٧ الله لية : الأمير ركن الدين بيبرس ، والأمير سيف الدين طينال ، والأمير سيف الدين آقول ، وأبير التقبا علاء الدين طيبرس اخلز نداريّ ، وبالشأم : الأمير سيف الدين آتذر ملك الأمرا بالشأم المخروس بدمشق المخروسة ، ١٥ والأمير علاء الدين ألطنبنا بحلب ، والأمير سيف الدين كستاى بطرابلس ، والملك عماد الدين ناياً عجاة ، والأمير سيف الدين بلبان طرنا بصفد ، والأمير علم الدين الجاول بغرّة ، والملوك بالأقطار حيث قدّمنا القول من ١٨ ذكرهم في سنة عشرة وسيم ماية

<sup>(</sup>٧) أبر: ابي

فى أوايلها كان فتوح ملطية ، وقد تقدّم القول بذلك . وفيها كان تفرقة المثالات بالروك المبارك ، وقد تقدّم القول فيه ، واستقرّت الأحوال كذلك، ٣ والله أعلم

#### ذكر سنة ستّ عشرة وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القاديم ما لحص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر مالك الأمصار ، وقد ذلت له ملوك ه الأقطار ، والنواب بمصر والشام ، حسجا تقدّم من الكلام ، في ذلك العام ، وكذلك مثل كلام ، في ذلك العام ،

وفيها أفرج الله تعالى عن الأمير سيف الدين بكتمر الحاجب: وأُخلع ١٢ عليه : ورُسُم له بذياة صند عوضاً عن بلبان طرنا

وفيها توجّه الأمير سبف الدين أرغون نايب مصر إلى الحجاز الشريف وفيها وردت الأخبار ، أنّ خدابنـــداه ملك التنار ، توفّى سادس ١٥ ذى الحجة ، وكان سبب وفاته زوجته قطلوشاه خاتون بنت أرنجان خال الملك خدابنداه ، باتفاق من الوزير خواجا رشيد والحكيم جلال الدين ، سقوه دواء مسهّلاً مسموماً ، فتوفّى من لبلته . وجلس بمملكة التنار ١٨ ولده أبو سعيد

 <sup>(</sup>٧) أبو: إن (١٥ – ١٧) وكان ... لك: بالماش إ دراه مجلا مسرماً:
 درا مجل سدوم

### ذكر تملُّك أبي سعيد الملك وجلوسة على النَّحْت علك النتار

كان لخداينداه ثلاثة أولاد وهم : أبو يزيد ، وبسطام ، وأبو سعيد هذا وهو أصغر الثلاثة . وكان قد ملك أبو يزيد خراسان ، فتوفَّى بها . وتوفَّى ٣ أيضاً بسطام في حياة أبهما . ولم يبق له من الأولاد غيرُ هذا أبي سعيد . فلمًا توفَّى أبوه خدابنداه بالسبب المقدَّم ذكره في التأريخ المذكور اجتمعت آراء الأمرا الكبار من التوامين وآراء الخواتين على تمليكه وهو ٦ يومئذ دون الحلم ، وكفله جوبان وعاد مدبّر الدولة والغالبَ على الأمور ، وكان له ولد " يسمّى دمشق خجا، يقال إن أم أبي سعيد كانت ترى له . فعاد له منزلة كبيرة في الدولة، لا يُفعل شي إلا عن رأيه، وكان أكبر أولاد ١ جوبان . وكانوا عدَّةً منهم دمرداش الآتى ذكرُه ودخولُه الديار المصريَّة تحت الطاعة السلطانيّة الناصريّة ، أعلى الله منارها . وكان نايباً بالروم : فلمًا جرى لأبيه وإخوته ما نذكره في تأريخه قصد الأبواب الشريفة، أعلاها ١٧ الله تعالى . وكان خدابنداه قبل موته قد فسدت عقيدته ، وأظهر أموراً قباحاً ، وكان الذي حسن له ذلك شخص يسمى . . . ادَّ عي أنَّه شريف والتحل نسباً ليس بصحيح ، ولعب بعقل خدابنداه وكثيرٍ من أرباب ١٥ دولته وكبارها . ثم ّ إنّ المذكور بعد وفاة خدابنداه قُتل أشرّ قتلة مع جميع أهله وأقاربه ومَن كان يقول بقوله . وقام بهذا الأمر جوبان بحسن إسلامه وعقيدته في حديث طويل ، هذا ملخصه ، والله أعلم

 <sup>(</sup>١) أب: أبر (١) أب: أبر (١٣ - ١٤) أموراً قباحاً : امور قباح
 (١٤) بعد و يسمى ه بياض بدح الامم

وفيها برزت المراسم الشريفة بإيطال ماكان يستأدونه من الفواحش لهتار الطبلخاناه السلطانية بمصر والذاهرة ، وذلك أنّ كان له دار تسمى حدار الزعم ، ولم تاس يدورون على جوارى الناس وعبيدهم يُصدونهم ويُعربونهم : فإذا هريت الجارية أو العبدياتون إلى تلك الدار بظاهر باب زويلة ، فيعطون خمين درهما حتى يعيدوه إليه ، وأشيا غير ذلك قباح حدكرها . فيطل مولانا السلطان جميم ذلك ، آجره الله تدال

### ذكر سنة سبع عشرة وسبع ماية النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر أعزّ الله أنصاره ، وكثر أعوانه ، وأهام ١٣ أيامه ، وخلد ملكه وزمانه ، سلطان الإسلام وملك الأنام ، والنزاب بمصر والشام ، حسبا تقدّم من الكلام ، وكذلك الملوك ، على هذا السلوك

نكبة حدثت في هذه السنة بمدينة بعلبك بالشأم. وذلك لما كان المساعلة مبيد مثير صفر من هذه السنة وقت العصر جاءت بعلبك عمامة سودا فطروا في وسطها عمود نار طوله من السياء إلى الأرض حيث أدرك البصر ، وأرعدت رعداً عظياً ما عهدوا مثله في طول الأعمار حتى مقطت الهوامل . وتبع ذلك صواعق متداركة . ثم مطرة عليهم مطراً

 <sup>(</sup>۲) الطبلخاناه : الطبلخانه (۲) جراری : جرار (۱۰) أبر : أبی (۱۵)
 جات : جا آت (۱٦) وسطها : وصطها (۱۷) رهداً عظیماً : رعد هظیم

كأفواه القرب. ثمّ جاهم بعد ذلك سيلٌ عظيم من شرقيها حتى لطم البلد وسورها ، فاقتلع من السور برجاً عظياً . ثمّ احتماه وجرّه على وجه الأرض في الماء واستصحب معه بدنة من بدنات السور وحذفهما مقدار تخس ماية ذراع ، وتفسيّخ البرج وكان دوره أربعين ذراعاً . ثم دخل السيل الجامع حتى وصل القناديل ، وغرق كلّ من كان فيه : وإن ابن المين الحبيث الحريرى طلع إلى المنبر فانقلب به وغرق. وأخرب السيل الحايط تا الشهائية ، ولم يسلم من الذين كانوا بالجامع غيرُ إنسان واحد ، حمله الماء إلى رأس عود كان هناك ، فتعلق به فنجا . وأخرب تقدير خمس ماية دار ماعد عرف و لا أساسها . وهذا ما اختصرتُه من هذه الكاينة

وذكر أيضاً أهل الصعيد بمصر أنّ فى هذه السنة أيضاً أنت إلى أسوان ربحٌ سسودا مُنتنة الرابحة فأهلكت ما ينيف عن ألف نفر. نسا ورجال وأطفال

وورد أيضاً الأعبار أن في هذه المنة أنت ربع عاصفة بساحل عين تاب على روق تركمان ، كانوا نزولاً بها ، احتملت يقرهم وغنمهم وخراكهم وعلقتهم ما بين السها والأرض ، ثم مزتنهم تمزيقاً مع عدة ما من النساء والأطفال من أولاد التركمان حتى إن صاجات النحاس التي يعملوا عليه الرقاق لما نزلوا وجدوهم وقد تطرّوا على بعضهم البعض لعظم ما عصفت بها الربح . فلله الأمر وله الحكم والتدبير ﴿ وَهُوَ عَلَى ١٨ كُلُّ شَيْد قَدَيرٌ ﴾

وفيها كان تجريدة إلى السودان ببلاد النوبة وعيذاب وإلى الحجاز

 <sup>(</sup>١٤) أدولا: أدول (١٥) خراكهم: كذا أن الأصل، ولمل المقصود جمع كلمة
 وخركاه، ١ أثمزينًا: تمزين (١١-١٩) السورة ١٢ الآية ١ وأن سور أخر

وفيها توجّه الركاب الشريف إلى الكرك المحروس. ثمّ عاد مع سلامة الله وعونه

- وفها توفى الأمير بهاء الدين أرسلان الدوادار رحمه الله . واستقر بالدوادارية الشريفة الأمير سيف الدين ألجاى الدوادار . وكان دواداراً مع الأمير بهاء الدين أرسلان
- وفها تولنى الحجبة الشريفة الأمير سيف الدين ألماس عوضاً عن الأمير ركن الدين بيبرس : وكان ألماس جاشتكيراً ، فنقله مولانا السلطان حاجاً ، واستقر كذلك
- وفيا حصل الغضب من السطوات الشريفة على أحد مماليكه ، وهو آفيغا الحسنى ، ووسسط خزنداره وقطع جماعة وأكحل جماعة ، لأسر تحققه عنهم ، نصره الله تعالى . ثم يعد يومين أطلق آفيغا الحسنى وأخطع عليه ، ١٢ فلله درد مين ملك ، ما أسعد من أطاعه ، وما أشتى من عصاه، قابته في الماصى السيف ، لا آية العصاه ، وآيته في الطابع الإنعام من عطاه ، والأمن من غضه وسطاه

### ذكر سنة عمان عشرة وسبع ماية

### النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم

ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أمير للوسين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام ، أعزّ الله بدوام أيّامه الأيّام ، والنوّاب بمصر والشام ، حسما نقدتم من الكلام

وفيها حصل الغضب على طغاى الناصريّ ، ورسم له نيابة صفد ، فأقام أشهراً يسيرةً . ثمّ أعيد واعتقل ، وكان آخر العهد به

وفيها عزل بدر الدين بن التركماني عن شاد الدواوين واستخلاص ، الأموال،واستبد بالأمر القاضي كريم الدين الصغير الناظر بغير وزارة . وليس معه مشد" سوى سيف الدين أبي يكر بن قشور . وقام كريم الدين المذكور في خلاص الأموال السلطانية أثم قام

وفيها كان ابتدا العارة فى الجامع الناصرىّ بالقلمة المحروسة ، وانتهى فى مدّة أربعة أثبر وخمسة وعشرين يوماً . وسنذكر أيضاً تجديد بنايه فى تأريخه ، ونذكر عند ذكرنا له جميع ما استجدّ فى أيّام مولانا السلطان ١٥ خلد الله ملكه من الجوامع فى ساير ممالكه ، وما عمر من بيوتٍ يذكر فها اسمه ، إنشا الله تعالى

وفيها توفّى القاضى زين الدين بن محلوف المالكيّ رحمه الله تعالى ١٨ وتولّى الفاضى تقيّ الدين الأخنان مكانة. ولم يكن فى العصر مثله ، ليدينه

<sup>(</sup> ٨ ) أشهراً : أشهر (١٠) واستبد : والاستبد (١١) أبي : أبو

وسمَّته وعفَّته وطهارته وأمانت، نفعنا الله ببركانه، وفسح للسلمين في حياته !

٢ وفها توفى الأمير شمس الدين سنقر الكمالي بالاعتقال في شهر ربيع
 الآخر ، رحمه الله

وفيها وصل للأبواب الشريفة أربع ماية وتسعة عشر مستقر، تقلعة لولانا

السلطان عز تصره ، وعوض أصحابها ثلاث ماية ألف درهم . وكان شخص
واحد منهم إفرنجي من البنادقة أحضر من جهته خاصة نفه ماية وسبعة
مناقر ، وهذه العدة الني وصلت للأبواب الشريفة من هذه السناقر لم يعهد
أن وصل مثلها ولا قريب منها في زمن من الأزمان من أول وقت وإلى
ذلك التأريخ ، وإنها منهل الجود كثير الوقود كما قبل ح من الطويل > :
ترى الناس وُراداً إلى باب ملكه فُرادى وأزواجاً كأنهم انخسل
ترى الناس وُراداً إلى باب ملكه فُرادى وأزواجاً كأنهم أنخسل

ذكر سنة تسع عشرة وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الاعظم : الملك الناصر مالك الوجود ، وقد عمّ الوفود منه بالجود ، ١٨ حتى عادت أبوابه الشريفة كمبة المحتاج ، لاكعبة الحجّاج ، وغاية الأمل

<sup>(</sup>١٦) أبر : ابي

حتى خبطت إليها آباط الإبل،من مهلها والجبل،متّع الله الوجود بوجوده ، حتى لا تخلو بقعة من بقاع الأرض من كرمه وجوده

وفيها فى الحادى والعشرين من المحرّم نوجّه المجرّدين إلى الغرب ٣ وعدّتهم أمرا طبلخانات تسعة ، عشراوات عشرة وهم ۽ ۽ ، :

وفها حج مولانا الدلطان عز نصره الحجة الثانية ، وفى خدمته الملك عاد الدين إسماعيل صاحب حماة . وكان توجّه الركاب الشريف من الديار . المصرية يوم الخميس تاسع شهر ذى القعدة وكان وصوله \_ تقبل الله منه وأبر سعيه \_ إلى مكنة شرقها الله تعالى سادس شهر ذى الحجة . وكان وصوله فى خير و صلامة إلى محلة ملكه وكرسى سلطانه \_ بعد ما عمّ الحجاز وأهله . بجوده وإنعامه وإحسانه — ثانى شهر المحرّم من سنة عشرين وسبع ماية

وفها توفّى الفاضى فخر الدين بن أبي سعد ٍ تاسع عشرين جمادى الآخر ، رحمه الله

وفيها توفّى الشسيخ نصر المنبجىّ سابع عشرين الشهر المذكور . رحمة الله عليه

وفها توقى الأمير علاه الدين طيبرس أمير نقبا الجيوش المنصورة 10 رحمه الله فى سلخ شهر ربيع الآخر . وكان فيه برّ وصدقة ومعروف وعدم طمع فى أموال الناس ، وهو صاحب للمدرسة النى بجوار جامع الأزهر، ودفن بها ، وحمه الله . وتوثى عوضه الأمير شهاب الدين أحمد بن 18 جمال الدين آقوش المهمندار . وأضيفت إليه مع ماكان بيسده من

<sup>(</sup>٢) تخلو : تخلا (٤) بعد و وهم ، بياض سطرين ونصف يسع عدة الأمراء

المهمنداريّة ، ومشى فيها مشيّاً حسناً ، وانتبع طريقة علاء الدين طبيرس فى الأمانة ، وقام بأمر الوظيفتين قياماً جيداً

### 

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ، مبلغ الزيادة سنتة عشر ذراعاً والنين وعشرين إصبعاً

### ما لخص من الحوادث

الحليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سلبان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الأمصار ، في ساير الأقطار ،

وجميع الملوك تهاديه ، ويخشوا أن يكونوا من أعاديه

والتواب بمصر والشام، حسبا نذكر الآن من الكلام: الأمير سيف الدين أرغون النايب بالديار المصرية ، والحجاب بالأبواب العاليسة : الأمير الم سيف الدين ألماس الجاشئكير، والأمير سيف الدين جنال، والأمير سيف الدين آتول المحددي ، والمتحدث في الأموال : كريم الدين الصغير الناظر، وبالجيوش المنصورة: القاضى فخر الدين محمد، وبديوان الإنشا: القاضى ١٥ علاء الدين بن الأثير، وأمير القبا بالجيوش المنصورة: شهاب الدين أحمد بن المهمندار، والدوادار : الأمير سيف الدين ألجاى ، وأمرا جاندارية : الأمير ركن الدين يبيرس الأحمدي : والأمير سيف الدين ألمد، والحسني ، المواضى كريم الدين الكبير مدير الدولة ووكيل الخاص الشريف وناظر

 <sup>(</sup>١) مثياً حمثاً : شي حمن ١ طريقة : طرقه (٢) الوظيفتين قياماً جيداً :
 الوضيفتين قيام جيد (٧) أبر : أب

خزانة الخاص"، والتوّاب بالمالك التأسيّة : الأمير سيف الدين تنكّر ملك الأمرا بالشام المحروص بدمشق المحروسة ، والأمير علاء الدين ألطنيغا علم الخروسة ، والأمير سيف الدين كستاى بطرابلس المحروسة إلى حين ٣ وانّه في هذه السنة ، وتولّى الأمير شهاب الدين قرطاى الحاجب بدمشق ، والأمير سيف الدين أرقطاى ناب صفد بحكم عودة بكتمر الحاجب إلى الديار المصريّة ، واستقرّ بها أميراً مقدماً ، والأمير علم الدين الجاولى بغزة ١ والملوك بأقطار الأرض حيا وصل إلى العبد من ذكرهم . فها سلطن مولانا السلطان الملك عاد الدين إسماعيل وملكه حماة

### ذكر تملُّك الملك عماد الدين حماة وركوبه

وذلك لمّا كان يوم الخعيس سابع عشر شهر الله المحرّم من هذه السنة ، برزت المراسم الشريفة السلطانية الملكيّة الناصريّة – لا زالت تُعلى ممالك الملوك من ذوى الاستحناق ، وتعيدها إلى مراتها العليّة في ساير ١٦ الآقاق – بأن يملك الملك المؤيّد عماد الدين إسماعيل بن الأفضل نور الدين عمل ابن الملك المظفر تقى الدين عجمد بن الملك المنطقر تقى الدين عجمد ما كان عليه أجداده الملوك الكرام ، ومولانا السلطان عز نصره عضده وحلى والمس خلمة الملك بالمدرسة المنصوريّة ، وشق القاهرة في التأريخ المذكور بثلاثة سناجق ، أحدهم خليفيّ ، وتحمته فرس برق ، ومحملت ١١ العنطية المباطنية بين يديه ، وضربت الشبابة قدامه ، وزعت الجاويشية

 <sup>(</sup>٣-٤) إلى حين ... بدشق: بالماش (١٤ - ١٥) تن الدين ... الملك
 المظفر: مكرر بالهامش

أمامه . ونزل الأمير سيف الدين أرغون الناب بالديار المصرية والنقاه من تحت القلمة من عند الطبلخاناه السلطانية . ولبس في ذلك اليوم الأمير سيف الدين ألماس أمير حاجب أطلس كامل بكلونة زركش وحياصة ذهب ، وكذلك الأمير ركن الدين ييرس الأحمدي أمير جاندار مثله ، وكذلك الأمير مثله ، وكذلك الأمير منه الدين قجليس أمير سلاح مثله ، وشهاب الدين بن المهمندار أمير نقبا الجيوش طرد وحش كامل ، والأمير شمس الدين صواب الركني مقدم الماليك السلطانية مثله ، وصاروجا النقيب كنجي أحمر ، ومحمد مولانا السلطان عز نصره . وحصل له من الجير والإنعام فوق ماكان في أمله ، وهذه من جلة ما يعتد بها من حسنات مولانا السلطان خالد الله أمله ، وهذه من جلة ما يعتد بها من حسنات مولانا السلطان خالد الله أمله ، وهذه من جلة ما يعتد بها من حسنات مولانا السلطان خالد الله الملك ، واستقر صاحب حاق

وصاحب اثين : الملك المؤيد هزير الدين داود بن الملك المفلقر مجاله ،
وصاحب ماردين : الملك الصالح بن الملك المنصور بن المفلقر الأرتق .

دا المقدم ذكره ، وصاحب مملكة التتار بالعراقين وخراسان : الملك أبو سعيد ابن خدابنداه المقدم ذكره ، وصاحب مملكة التتار أيضاً بما ورا النبر : الملك كبك بن جبار بن قيدوا بن قنجى ، وصاحب مملكة التتار بالبلاد .

۱۸ ببلاد بركة : الملك أزبك بن . . ، وصاحب مملكة التتار بالبلاد الشيائة : الملك كلك بحكم وفاة أبيه منخاى في هذه السنة ، وصاحب الشيائية : الملك كلك بحكم وفاة أبيه منخاى في هذه السنة ، وصاحب التخت ببلاد الصين : الملك قال قلاصاق شرمون بن متملاى ، وصاحب

<sup>(</sup>١٨) بعد و بن ۽ بياض ثلث السطر يسع بقية الاسم

الهند ببلاد دلى : الملك المسعود محمود بن شيخو عتيق أيتامش الغورى ،
وملوك المغرب حسيا انتصل بنا فى هذا الوقت ما نحن ذاكروه :
صاحب مرّاكش : . . . ، هصاحب تونس : . . . ، صاحب الأندلس : . . . ، ضاحب الأندلس : . . . . فهولاه ما اتصل بنا من أشاء هولاه الملوك فى هذا التأذيخ المذكور ، وما وراهم ، فملمهم عند الله عزّ وجلّ . ولعل من يعلم من أمورهم ما لا نعلمه

وفيها حضر ناصر الدين محمد بن الأمير ركن الدين بيبرس الحاجب من الحجاز الشريف، وخبر يقتل حيضة بن أبي نُسكى صاحب مكة في العشرين من شهر جمادى الآخرة . واستقرّ بمكة أخواه رُسبثة وعُطيفة ، ، وناصر الدين منصور بن جمّاز بن شيحة صاحب المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام بحاله

وفيها أفرج الله تعالى عن جماعة من المعتقلين وهم : الشيخ على الكبير، ١٢ ومشحار، ومنكلى السلحدار ، وعشرة نفر لم يكونوا أمرا . وفي يوم الخميس خامس عشر صفر أحضر من الإسكندرية من الاعتقال عشرة نفر ، أفرج الله تعالى عن أربعة وهم : سنجر الأحمديّ ، وطوغان نايب البيرة ، ١٥ والصارم العينتائيّ ، وطاجار البكريّ ، وأودع البقيّة الاعتقال بقلمة الجبل الحروسة . وفي يوم السبت سابع عشر صفر أفرج الله أيضاً عن جماعة أخر وهم : قبحق الطويل الساق ، ومغلطاى السيواميّ ، وأيدم الشيخيّ ، ١٨ والحاجّ بلبك ، ومغلطاى إيتغلى ، وسقر الكانّ الصغير . وفي يوم الأحد خامس عشرين صفر أُحضر بهادر الإبراهيميّ وأيدغدى التقوى ، وأكحلا،

<sup>(</sup>٢-١) مكان الأسماء بياض في الأصل (٩) وعطيفة: بالماش (١٣) ومعمار : كذا في الأصل

وذلك أنهما كانا معتقاين بغغر الإسكندريّة ، فتحيّلا وهربا من السجن : وكان معهما شخص آخر من الماليك السلطانيّة يسمىّ سيف الدين رمضان، ٣ فلم يوافقهما على الهروب ، فأفرج عنه ، وأنع عليه بإقطاع جبد

نكتة : كان أيدغدى النقوى لما خرج أمير الركب إلى الحجاز الشريف، كان في الركب ولا الحجاز الشريف، كان في الركبولد" لنور الدين ريس الكحالين يسمى صدرالدين، أم أسود اللون، وكانت أمه سودا و فحصل منه ما أدى النفوى أنه أنزله عن مركوبه، وتركه في البر الاففر بغير زاد ولا مركوب وأراد هلاكه. وكان في أجله تأخير، فوصل إلى الديار المصرية بعد الركب بأشهر . فلما رسم بنكو هدف في المنافي دفعة . وأحضروا متن يكحلهما . فأجموا الأطبا أنهما لا يفيد فيما الا الحديد بين عنى من عدة الكحل يسمى أي عيشى ، أجازنا الله تعالى ، نور الدين الذي كان فعل معه ما فعل وقال : أنا أكحلهما بأي عيشى . فلما قلما تقدم المنقوى قال له : من أت؟ - قال : أنا الذي أردت هلاكي، فلما المنبي بن فيما المنبي من هدف الله الله عنى . - فقال : أنا الذي أردت هلاكي، فلما أعينهما بالمشم للذكور . فانظر إلى صنع الله عز وجل فنقاً أعينهما بالمشم للذكور . فانظر إلى صنع الله عز وجل

وتمنا 'يحكي من جملة سعادة مولانا السلطان ــ زاده الله زاده وزاده ، ١٨ وبلنغه فى الدارين غابة الأمل والإرادة ــ أن بلغ المسامع الشريفة فى هذه السنة أن بيلاد البحرين حصاناً أشقر قليل المثل فى وقته ، فأرسل مولانا

 <sup>(</sup>۱) متثلین : منقلان (۳) وأنم ... جید: بالهاش (۲) أدی : او ذا
 (۹) أكسلهما : أكسلاما (۱۹) حساناً : حسان

السلطان في طلبه ، وعاد الخاطر الشريف متعلَّقاً به ، لكثرة ما وُصف له من صفات ذلك الحصان المذكور : ثمَّ اتَّصل بالمسامع الشريفة أنَّ الفرس المذكور وصل إلى الشأم المحروس . فأرسل البريد في طلبه ورسم ٧ ألاّ يشتريه أحدٌ من العربان ولا من غيرهم . وعاد مولانا السلطان كثيرً التطلُّع إلى أخباره والحثُّ على حضوره : فلمَّا وصل البريد المتوجَّه في طلب الفرس إلى سبخة السوادة وجد الفرس المطلوب بها ، وهو مع جماعة ، من العرب قادمين به إلى مولانا السلطان، ومعه حجرة أخرى تقاربه في صفاته . وقرّب الله البعيد ، على طلب هذا الملك السعيد ، ووصل إلى . مولانا السلطان بعد مدَّة ستَّة أيَّام من سماع خبره . وكان اسم صاحبه ٩ برجس بن سلطان العامريّ من عرب البحرين . وكان وصول الفرس المذكور يوم الخميس سادس ربيع الآخر . وقد قال في ذلك جلال الدين الصفدي البريدي أبياناً فالمتحسن منها: ۱۲

يا مليك الأرض الذي أصبحت نعمته بين الورى جاريه " إنَّ الحصان الأشقر الصيحمي أتَّى يمشي في خدمته جاريه \* يجرى إلى الخدمة مستبشراً والحجرة أيضاً معــه جاريه · ١٥ وفى غد قد أقبلت حجرة تدعى الكحيليــة لا الجاريه

وستة هن خوات لها الكلِّ ستات بلا جاريه ،

وفيها قبض على الأمير علم الدين سنجر الجاولى الأمير سيفُ الدين ١٨ ألماس أمير حاجب وسُيْتر إلى الأبواب العالية تحت الحوطة صبته ثمانية مماليك من مماليك ألماس : وكان العبد قد توجَّه على البريد لتجهيز الخيول

 <sup>(</sup>٤) أحد : احدا (١٣ – ١٧) الأبيات من مجور مختلفة ومضطربة الوزن (١٣) الذي: التي

بالمنازل لأجل توجّه القاضى كرم الدين الكبير إلى القدس الشريف. فوصل الأمير علم الدين إلى مترقة السعيدية ثانى يوم من شهر ومضان المطلم 

من هذه السنة المذكورة ، وسُلّم إلى الأمير علاء الدين مغلطاى الجالي ثالث 
يوم من ومضان . فأخذه من بستان مولانا السلطان من بركة الحجاج 
وتوجه به فى الحراقة إلى ثغر الإسكندية ، فأقام بها حتى أفرج الله 
عنه فى تأريخ ما يأنى ذكره : ثم خرج الأمير صام الدين الجرمكي 
على حوطته . ثم ولى مكانه بغزة الأمير حسام الدين لاجين الصغير 
من أمرا دمشق

وى خامس عشرين ربيم الأول وصل الأمير سيف اللين أطرجى من بلاد بركة من عشد الملك أزبك وسحبته الآور الشريفة بنت أخيى أزبك وحجبته الآور الشريفة بنت أخيى الزبك وحجبته الآور الشريفة بنت أخيى 11 هو الذي أهدى الملك أزبك إلى الإسلام ، ومجهم جمع كبر . وأنزل بها في الميدان الظاهري ، وحضر أيضاً معهم رسل مجاز من جهة الملك أزبك الما استخفرهم مولانا السلطان عز نصره وتحدث معهم . وكان معهم عدة عاليك وجواو . ثم استحضر مولانا السلطان الرسل وذلك الرجل المقعله وعقلوا العقد الشريف . ثم نزل الأمير سيف الدين أرغون الناب والأميد يالخانون الجليلة ، وهي على عربة صفة عجلة مليت النباب الملفقة ، والمعرا يالخانون الجليلة ، وهي على عربة صفة عجلة مليت النباب الملفقة زئ البس البلاد . وذكروا أن الرسل والماليك والجوارى وسكران الناجر الم ورفقة جميعهم كانوا في مركب واحد ، وأن مشتراه على صاحبه ثمانين (1) المرجوز ع المرك والملا . (1) أطرجي زب المؤلك ج من ١٧٧ (11) نود: عود

(۲۰) والمواري : والحوار

ألف دينار ، ولكنة شراها خمين ألف دينار وشيئن وطريده استصحيوهم معهم . وكان عدة الجاعة الواصلين ألق نفر وأربع ماية نفر ، توفى منهم في البحر أربع ماية نفر ، ووصل الباق إلى الأبواب الشريفة . وكان عدة والمبالك الواصلين مع التجار أربع ماية نفر وأربعين عاركاً ، اشترى منهم مولانا السلطان مايتي تملوك وأربعة تماليك يمياغ ألف ألف درم نفرة ، والباقى اشتروهم المرالى الأمرا : ثم في يوم الجمعة سائغ ربيع الآخر وكنب القاضي علاء اللبين بن الأثير وحمه الله الكماب الشريف السلطان في شئة أطلس أيض بالذهب المحلول ، فجا مدهشة لمن يراه ، وكان مبلغه ثلاثين ألف دينار حالة " وتضمن الكتاب خطبة عظيمة التدر جامعة البراعة إلى البلاغة . وكانت نسختها عند الديد ، فعدمت ، ولم الدر لها على نسخة ، فائبتها هاهنا

ومما يورخ من جملة معادة مولانا السلطان حمل الله سعده بداية 17 بلا بهاية – ما حكاه لى والدى رحمه الله ، أن السلطان الملك الظاهر رحمه الله طلب جرمك الناصرى وقال له : أربدك تحصل لى رجلاً عاقلاً ديناً كافياً أرسله إلى بلاد بركة فى مهم أ. – فأحضر له رجلاً بهذه الصفة : فسفره ١٥ إلى بلاد بركة وأعطاه جملة مال وأوصاه أن يشترى ويتوقى له على جارية تركية من تلك البلاد . فتوجمة وغاب مدة طويلة وعاد ، ولم يقدر على تحصل جارية ، ومولانا السلطان – أعز الله أوليايه ، وخذل أعدايه في أدنى ٨٨ إشاراته ! – محلت له بنت أكبر ملوكهم ، وهو الخطوب إشارة من إشاراته ! – محلت له بنت أكبر ملوكهم ، وهو الخطوب الخاطب ، والمرغوب لا المراغب . وهولاء القوم أكبر بيوت التبار ،

 <sup>(1)</sup> وشیشین وطریده : کذا نی الاصل (۱۱) رجاد دانناد دیتا کانیا : رجل مانل
 دین کانی (۱۰) رجاد : رجل (۲۰) انجاطب : خاطب

فاتهم بيت باتوا ، وهذا باتوا أكبر عظم القآن جكر خان . وكان لم من القسمة في الغنايم من الفتوحات التي افتتحتها التئار من أول زمان الخمس ، محمل إلى بيت باتوا مهنياً ميسراً ، من غير أن يكون لم مع من يفتح البلاد جيش ولا مقاتلة ، بل يحمل لم الخمس على سبيل الخدة : وبيت هلاوون دونهم في المزلة وهم عنسدهم كالنواب لم ، لا يعتدون لم بأصالة في عظمهم ، وإنما هولا ، يُعمر فون بينم بالمغربة ، أعنى بيت هلاوون . وبيت باتوا من أكابر الأصول في العظم ، وهذا من أعظم سعادات السلطان ، حضور بنت أزبك يخيطية من مولانا السلطان لما ، وإجابتهم لذلك تقرباً المنواطر الشريفة السلطانية . وهذا شي ما جرى لملك من ملوك مصر أبداً ، فسيحان من أطاع لمولانا السلطان الملوك الجابرة ، ملاك أملاك الأكاسة و القاصة .

۱۲ وفيها توقى القاضى زين الدين المختب الأسعردي مادس عشر شهر رمضان المعظم، وكان إنساناً جيداً مباركاً، عليه سكينة ووقار ورياسة وأمانة ونهضة وسياسة ، رحمه الله . وتولنى عوضه الناضى نجم الدين بن أخيه دا واستقر كذلك . وخرجت عنه وكالة بيت المال المعمور ، وولها الفاضى قطب الدين المنباطئ

<sup>( ؛ )</sup> جيش : جيشا (١٤) ونهضة : ونهظة

## ذكر سنة إحدى وعشربن وسبع مامة

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم . مبلغ الزيادة سنّة عشر فراعاً واثنا عشر إصبعاً

### ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سايان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام ، وأيامه لذاذة كالأحلام ، ت والنواب بمصر والشام ، حسيا سقنا من الكلام ، فيا تقدّم فى ذلك العام ، وكذلك ساير الملوك ، على هذا السلوك

فيها حجت الآد و الشريقة طغاى، صان الله حجابها ، وخرج في خلعتها ه جماعة من الأمرا الكبار ، فكانوا حجابها ، وهم : الأمير سيف الدين قجليس أمير سلاح من الديار المصرية ، والأمير سيف الدين تنكز نابب الشأم . وتوجه بين بليها الكوسات والعصايب السلطانية والسناجق . ورتّب ١٢ الناضى كريم الدين الكبير في خلعتها ، وحول الخطراوات مزروعة مباقل على الجال ، واهتم همة ما رأى الناس مثلها الخسراوات مزروعة مباقل على الجال ، واهتم همة ما رأى الناس مثلها إلا إن كانت حجة جيلة بنت ناصر الدولة ، إحدى بنات ملوك بنى بويه ١٥ الديلة ، وقد ذكرتها في كتابي المستى و بحدايق الأحداق ودقايق الحذاق ، وان من جملة ما فعلت أنها أمقت الناس بالموسم في جميع أبام المتشريق السويق بالمكر الطيرزد ، وأنها أخلعت على الجبل بعد لندس ١٨ المدين الثانين ألف وينار وأشيا ذكرها أبومنصور النمالي قد كتاب المستى، لطابف المعارف، وهي أول

<sup>(</sup>٢) فراماً : داما (ه) أبو : الى (١٤) رأى : را، (١٩) ألفاً : النه (٢٠)

مَن استنت محامل البقولات مزروعة على أظهر الجال مع عدّة من أصناف الرياحين ، وكذلك كانت حجة الآدر الشريقة خوند طغاى أيّام \* مولانا وسيّدنا ومالك الرقبا السلطان الأعظم الملك الناصر عزّ نصره

وفها كان بدو الحريق العظيم بمصر والقاهرة . وكان من فعل التصارى، وسبيه أن برز المرسوم الشريف بخراب كتية الكرج التى كانت تعرف المحلوا . فشرع العامة في هدم عدة من الكنايس وهم : كنيسة الزهرى ، كنيسة أبي متى ، كنيسة السبع سقايات ، كنيسة الفهادين ، كنيسة حارة برجوان ، كنيسة رملة الحسينية ، كنيسة بالقاهرة ، الجعلة سبع كنايس والمقاهرة في ساير الأماكن . ولقد بغني أنهم تسموا بالمجاهدين ، وهم اللذين كانوا تجردوا لحذا الفعل . وكانوا يرمون الحرق المحشوة بالزيت الابرات ويدفنونها في أسطحة البيرت ويدفنونها تحت الأبواب الحشي . وعادت أيام شنية ، وكل أحد خايف وجيل على الأمواب الحشي . وأحرقت عدة دور حسنة لها صورة . وعادوا التصارى . يزعون أن النار تزل من الساء يوهوا أن قلل لسبب خراب كنايسهم . أن النصارى طالبوا فاختوا ، ومسك منهم جماعة ، وعوقوا ، فنهم من أم إن النصارى طالبوا فاختوا ، ومسك منهم جماعة ، وعوقوا ، فنهم من أم أن النصارى طالبوا فاختوا ، ومسك منهم جماعة ، وعوقوا ، فنهم من أم أن النصارى طالبوا فاختوا ، ومسك منهم جماعة ، وعوقوا ، فنهم من احتمل العقوية ولم يقر

رد وفيها وجمت العامة القاضى كريم الدين الكبير عند خروجه من الميدان ورجع هارياً ، ومسك جماعة منهم الولاية وعوقبوا . ثم إن ذلك كان أول بدر خول القاضى كريم المدين ، فنعوذ بالله من الحمول الذى يؤل إلى ٢٠ زوال النيم

<sup>(</sup>٣) اترتها : رئها (٧) أبي : أبر (٩) شا : شم

## ذكر سنة اثنتين وعشرين وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء التديم . مبلغ الزيادة سنّة عشر ذراعاً وسنّة عشر إصبعاً

#### ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم الملك الناصر ،سلطان مالك ، وقد فاق بملكه على الملوك ، الأموات والأحيا ، زاد الله أيّامه علوًا وشبابًا وتموًّا

والتواب: الأمير سيف اللين أرغون نايب الديار المصرية ، بالأيواب العالمية ، والخيواب العالمية ، والمحجاب العالمية ، والمتحداث في أمور الوزارة : كريم الدين الناظر ، والخمير سيف الدين الماس الجاشنكير ، والأمير سيف الدين طبنال ، وأقول المحمدي ، وأمير جاندارية : الأمير ركن الدين الأحمدي ، وسيف المدين آلدم ، والحميق ، وأمير الشيا: تهاب الدين أحمد بن المهمندار ، ١٢ والقاضى كريم الدين الكير مدبر الدولة وناظر الخاص الشريف ، والقاضى علاء الدين بن الأثير صاحب فخر الدين الغريف ، والدوادار : الأمير سيف الدين ألجاى

والملوك بالأقطار حسيا تقدّم من ذكرهم فى السنة الخالية ، خلا صاحب اليمن الملك المؤيّد هزير الدين داود ، فإنّه توفّى إلى رحمة الله تعالى ، وولى الملك ولدُه الملك المجاهد علاء الدين علىّ . وتغلب عليه ابن عمّه ١٨ الملك الظاهر ، واقتلع منه عدّة قلاع من أعمال اليمن

<sup>(</sup>ه) أبو : ابي

وفيها أُحضر قاتل الشريف حيضة بن أبي نُمي إلى بين يدى المواقف الشريفة السلطانية ، يوم الأربعا ثالث شهر شوّال ، وأُمر بضرب عقه ، • فضُربت رقيته بين يدى المواقف الشريفة

وفيها فى سادس عشر شوّال توجّه الأمير سيف الدين أرغون لمل الحجاز الشريف

وفيها حضر رسول الملك أن سعيد إلى الأبواب العالمة. وفي جملة ما طلب الملاكمين من الديار المصرية ، فسيُسروا إليه على البريد المنصور وفيها حضر رسل سيس إلى الأبواب العالمة. وصحبتهم هدايا حسنة ، و صألوا الصلح

وفيها مُسك الأمير سيف الدين بكتمر الأبو بكرى واعتقل

ويه توقيها توقي الشيخ نجم الدين بن عبّود رحمه الله ، وكان له منزلة كبيرة ١٧ فى الدول وعند الأكابر . وكان يعمل كلّ سنة مولد سبّيدنا رسول الله صلّى الله عليه وسلّم ، وينفق فيه أموالاً عظيمة أى الأطعمة والحلاوات ، وتُهاديه في ذلك جميع الأكابر وبخضروا عنده . ولقد بلغني أن في مولد ١٥ من جملة الموالد فضل عمّا عمُمل في ذلك المولد أربع ماية قع سكر ، ثلاث ماية وتمانين رأس غنم ، خارجاً عن بقينة الأصناف . وكانت وفائه ثالث شوال

<sup>(</sup>١) أبي: أبو (١) مألوا: مأل (١٣) أموالا: اموال (١٥) ذلك: مك

## ذكر سنة ثلاث وعشرين وسبع ماية

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم . مبلغ الزيادة تمانية عشر ذراعاً وسبعة أصابع

#### ما لخص من الحوادث

الخليفة : اللامام المستكنى بالله أبو الربيع سايان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناضر سلظان الأرض ، الذى طاعته على كلّ مسلم ، وفض ، والنوّاب حسيا تقدّم من ذكرهم فى السنة الخالية ، وكذلك ملوك الأقطار

وفيها وُلد مولانا ابن مولانا السلطان الأعظم الملك الناصر ، وهو المقرّ ، الأشرف السيق ّ أنوك، نجل السادة الأفاضل السلاطين الملوك ، فماء الورد من الورد متسخذ ، والخيل في المخير مشسل الأسد ، عضد الله الولد بالوالد وبالوالد الولد ، يمحمد وآل محمد

وفيها النانى من جمادى الأول حضر الأمير ركن الدين بيبرس السلحدار بالبشارة بفتح أياس من سيس ، وكان توجه إليها في السنة الخالية خمسة آلاف فارس من الديار المصرية ، يقدمهم خمسة مقد مين ، وهم : الأمير ، المجال الدين نايب الكرك ، والأمير سيف الدين أضام السلحدار ، والأمير سيف الدين صلح السلحدار ، والأمير سيف الدين طرجى أمير جلس ، بعد تهم ومضافيم . فأخلع مولانا السلطان على الأمير من لدين الدين الدين المبشر ، وأعاده بمرسوم شريف على يده بحضور العساكر المصرية

<sup>(</sup>٥) أبو : ابي (١٢) بمحمد رآل محمد : بالخاش

لل مصر، وأن يستقطع في الشأم من الأمرا المجرّدين أربعة نفر، وهم التلبلّ ، وعبد الملك ، وبهادر الفتميّ ، وقطلوبغا طاز

وفها مُسك القاضي كريم الدين الكبير وولده علم الدين عبد الله يوم : الحميس رابع عشر ربيع الآخر. ووقع الاحتياط على جميع موجوده الظاهر. وكان العبد قد توجَّه قبل مسكه بعشرة أيَّام ، فجهَّزتُ له خيل البربد أي جميع منازل الرمل درك العربان. وأقت أنتظره بمنزلة السعيدية. وخرج الطلب الذي له صحبة على بن هلال الدو لة على جاري عادته ، ونز ل بالسعيديّـة ليلة الخميس . فلمًا أصبح نهار الخميس مُسك كريم الدين . وخرج ٩ الأمير سيف الدين قطلبغا المغربي على البريد بسبب الحوطة على الطلب بسبب الخزانة التي كانت خرجت صحبة ابن هلال اللبولة . فسبق الخبر بمسك كريم الدين . فاتَّفَق علاء الدين بن هلال الدولة مع شخص يسمَّى ١٢ نجم الدين بن بُدير العبَّاسيّ من أهل العبَّاسة ، وأعطاه ستَّ هجن ذهب ولوالورٌ وفصوص ، فتسلَّمهم وتوجَّه بهم من الطريق البلديَّة إلى العبَّاسة . وطلع قطلبغا المغربيّ في الطريق السلطانيّة ، فلم يجد في الطلب خزانةً ١٥ واحتوى ابن هلال الدرلة وابن بدير العبَّاسيُّ وشخص يسمَّى عبد الله البريديُّ على تلك الأموال الجمَّة ، وصانعوا عليها . واستمرَّ أمر ابن هلال الدولة واستقام حاله وأخذ طبلخاناه . وعاد يتحدَّث في جميع مناصب ١٨ الدولة جليلها وحقيرها حتى بصّر الله تعالى مولانا السلطان . فقبض عليه فى سنة أربع وثلاثين وسبع ماية ، حسبا نذكر من خبره فى تأريخه . ولما مُسك كريم الدين أُخذ من عنده أموال جليلة : وأشهد على نفسه أنّ جميع ٢١ ما يملكه لمولانا الــلطان عزّ نصره ، وشغرت ساير مناصبه . ثمّ أفرج عنه يوم السبت تاسع عشر الشهر المذكور، وتوجَّه إلى تربته بالقرافة ،

أقام بها . وتولى مكانه ينظر الخاص القاضى تاج الدين إسحق ، وكان مستوفياً بالأبواب العالية ، وتولى من مناصب كريم الدين نظر الأوقاف المنصورية بالبيارستان والمدرسة الأمير جال الدين تايب الكرك . وتولى من مناصب كريم الدين أيضاً نظر الأوقاف بجامع أحمد بن طولون الأمير سيف الدين قجليس أمير سلاح الناصرى ، فسيحان الدايم بلا زوال ، مغير حال بعد حال

وما أحسن قول إلحكما هاهنا : إنّ شبيه أصحاب السلطان كقوم وقوا لمل جلير، ثمّ سقطوا منه ، فكان أبعدهم في المرقى أقريقيم إلى التلف، بقدر الصعود يكون الحبوط . وقولم : اصاحب السلطان كراكب الأسد، بالناس تهيئه وهو المركوبة أهيب . وقولم : السلطان كالنار ، إن قوبت منها احترقت كان بعدت عنها لم تنفقع بها ، فالعاقل من اقتبس منها وهو على حلر . وقولم : مرقة السلطان حارة ، من حساها بلا حساب احترقت ١٦ شفناه . فلت أنا : مال السلطان مسموم ، من أكله تخرطت أمعاه ، ولا يغيد فيه الجواهر ، فلو أفادت فيه الجواهر ، 1 هلك الظاهر . ومن قول الشاعر ح من المناعر ح من المناعر ح من المتقارب > :

إذا ما خطيَّت إلى رتبة فإيَّاك والدرج العاليـــه وكن في مزل إذا ماوقعت تقوم ورجــــلاك في عافيه

و آيا نُكِتِ البرامكة قال الرشيد رضى الله عنه لأحمد بن أبي خالد – ١٨ ومن رواية أنّ الكلام كان للفضل بن الربيع – وقد كان قام بالأمر بعدهمٌ : يا أحمد ، إيّاك والدالة على الملوك ؛ فإنّ البرامكة أصيبوا منها

 <sup>(</sup>٩) بقدر . . . الهبوط : بالهامش (١٦) خطيت : كذا بالأصل ، صوابه خطوت
 (١٧) منزل : الوزن لا يستقير به (١٩) ومن . . . الربيع : بالهامش

وفيها عُزل كريم الدين الصغير أيضاً عن نظر الدولة في سادس عشر وبيع الآخر ، وولى صاحب ديوان الجيوش المنصورة . ثم مُسك يوم ٣ السبت العشرين من هذا الشهر وولده معد الدين أبو الفرج ، وصودرا ومُمل من جهتهما أموال جمتة وغلال كثيرة ومواشى عديدة . وكان كريم الدين الناظر المذكور فيه عنة عن الأموال السلطانية . وكان م صاحب منجو وزرع وغيره ، وكان سلطاً سفهاً جريناً قوى الجنان

صاحب متجو وزرع وغيره ، وكان سلطا سقيا جريًا فرى الجنان وفيه اوزر الصاحب أمين الدين أمين الملك بن العنام الوزارة الثانية وابع عشرين شهر ربيع الآخر . وكان بطالاً متبماً بالقدس الشريف ، فطلب وأخلع عليه ، ووزر وفتح الشباك الذى الوزارة . واستقر شرف الدين بن زنبور خال القاضى فخر الدين ناظر الجيوش المنصورة ناظر التظار بالديار المصرية ، وكان قبل ذلك مستوفى الصحبة الشريفة .
 وكان ضعيف الكتابة عارباً من المعرفة ، وإنّما كان ذلك كما قالت العرب : الخيل ترعى بالحصان المربوط . وأنّما كان ذلك تبي الخيال العرب المنافرة ، وأنّم تخلق كرم الدين الصغير الناظر ،
 وتوجة ناظراً إلى صفد

وفيها كان الصلح بين المسلمين والتتار ، وذلك بحسن تدبير مولانا السلطان وبركة مساسته التي تحيّر فيها الأفكار ، حتى عادت أسماراً على ألسنة ١٨ السُّمَار ، وكان ذلك على يد بجد الدين السلام التاجر السفّار . ثمّ حضر في هذه السنة رسول الملك أبي سعيد ، وسأل المراحم الشريفة على

 <sup>(</sup>٦) ملطاً مقبهاً جريئاً : ملط مقبه جرى (٨) بطالا مقبهاً : بطال مقبم
 (١٣) مارياً : عارى (١٥) فاظراً : ناظر (١٩) أل : ابر

الصلح ، فأنع له مولانا السلطان بذلك ليما رأى فيه من الحظ والمصلحة للإسلام ، فجزاه الله عن رعيته ورعايته خير الجزاءالذى في أيامه اطمأنت تفوس العالم ، وقد كانت المخاوف من قبل ( تَوَرُّحُمُ \* أَزًا ) وذُ كو أن الهذاة توقعت بينهما لمدة عشر سنين وعشرة أيام . وكان حبب هذا الصلح المبارك جوبان ، فإنه كان مسلماً حسناً ، وكان قد وصل إليه مجد اللدين بعدد سلطانية مصرية و عجبه أربع أروش خيل ، تقدمة له من عنده ١ بعدد سلطانية مصرية . فاختشى جوبان أن يقبلهم لا يعرفوا عليه ، فيقال : أنت تكانب صاحب مصر وهؤلاء خيول مصر . – فأشار على السلامي أن يقدمهم لم إن يعدم الصلح ١ السلامي أن يقدمهم لم إن سعيد ، فقدمهم له . وكان ذلك سبب الصلح ٥ فحديث طويل ، هذا ملخصه

وفيها كان الابتسدا فى عماير سرياقوس ، فعمر بها القصر والخانقاه والحمام والبسانين ومناظر حسنة وميدان وغير ذلك ، وكان ذلك فى سلخ ١٢ ذى الحجيّة من هذه السنة

وفيها توفّى القاضى نجم الدين بن صصّرى قاضى قضاة الشأم بدمش المحروسة . وول عرضه القاضى جمال الدين الزرعيّ حسبا يأنّ من تتمةً ١٠ الكلام فى تأريخه إنشا الله تعالى

 <sup>(</sup>١) رأى: داء (٣) وقد ... أزا: بالخاش ٤ تؤزهم: تأزهم ٤ السورة ١٩ الآية ٨٣

## ذكر سنة أربع وعشرين وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء النديم . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعاً وأربعة عشر إصبعاً

#### ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكفى بالله أبو الربيع سليمان أمير المؤمنين ، ومولانا

السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان العالم ، كتبه الله آخر الدهر سالم ،
 والنوّاب بمصر والشام ، حسبا سقناه من الكلام ، فى تلك الأعوام

فيها تولَّى الوزارة الأمير علاء الدين مغلطاى الجاليّ الناصريّ عوضاً أمن الدن بن العنام بدم ح الحديث عرفان الموناً

عن أمين الدين بن العنام يوم < الخميس > ثامن رمضان المعظم .
 ورسم على أمين الدين ، ثم عنى عنه وأطلقه ، ونزل إلى بيته

وفيها أحضر كريم الدين الصغير من صفد ، وأخذ منه أموالاً أخر . ١٢ وكان قد تولّى نظر الدولة القاضى شمس الدين غبريال . أَتَى به من دمشق . ثمّ أخلع على كريم الدين الصغير ، وسُبر ناظراً بدمش عوضاً عنشمسالدين

غبريال . واستقرّ مع غبريال فى النفر شهاب الدين بن الأقفاصيّ ، وكان ١٥ فى السهت

وفيها أحضر كريم الدين الكبير من القدس الشريف صحبة الأمير سيف الدين قطلبغا المغربيّ وتوجّه إنى أسوان . ثمّ وصل الخبر في العشرين ١٨ من شهر شوّال من هذه السنة أن كريم الدين الكبير شتق نفسه بمدينة أسوان . فرسم بحضور ولده عبد الله . وضهرت له بعد ذلك ودايع وذخاير

<sup>(</sup>٩) ثامن رمضان المعظم : السبت سلخ ربيع الآخر ؛ مصحح بالحامش

وأموال ، وراح له شي كثير مع التجار الإفرنج ، فإنّه كان يُودعهم الأموال العظيمة ، وكان يُتِه الهروب إلى بلاد الإفرنج في تلك السنة التي مسك فيها ، فلم يمهل . فإنّه كان قصد أن يعخل الجزاير مرة في مرة من ثمر الإسكندرية ، فلم يكمه ذلك ليما في النفر من الاحتراز . فحسن لولانا السلطان تلك السنة أنّه يترجّه يعمر اللافقيّة ، ويجعلها مينا كالمكندرية ، وكان نيّته غير ذلك ، وأن يتوجّه منها إلى الجزاير ببلاد الإفرنج . فعاجله ، مولانا السلطان وقبض عليه بتوة سعده ، زاده الله من فضله ، وانقطع خبر كرم الدين الكبير حتى كان لم يكن . فسبحان الدايم الذي لا ينقطع ، وارث كرم الدين الكبير حتى كان لم يكن . فسبحان الدايم الذي لا ينقطع ، وارث الأرض ومن عليها ، الذي هو كل يوم في شأن

وفيها حجَّ النَّاضي فخر الدين ناظر اَلجيوش المنصورة ، وعاد في السنّ الاُخرى ثالث المحرّم ، ولم يُرًا أسرع من عودته

وفى شهر شعبان رسم بمختر الخليج الناصرى إلى سرياقوس وفيها حضر الأمير بدر الدين بكش الظاهرى وبدر الدين أبو غدة من بلاد بركة: فإنّ كان توجّه فى سنة ثلاث وعشرين وسبع ماية . فحضر صحبتهما رسل من الملك أزبك وصحبتهم هدايا حسنة

وفها حضرت رسل الملك أبي سعيد ، وصحبتهم هديّة أبي سعيد ، وذلك
يوم الاثنين ثامن ذى الحبجة ، وهي عدّة قطر نجانيّ مزيّنة ملبسة وعلمها
صناديق بجلود بلق ، وخيل مسرجة بعُددها وهديّة حسنة . وهذا شي ١٨
ما عُهد قط أن تسيّر ملوك المغل مثل هذه الحديثة ، فالحمد لله الذي
أبّد الملتّة المحمديّة ، والحمد لله الذي احتصى سلطاننا بهذه الفضيلة ،
وأفرده بهذه المرهبة الجزيلة ، والحمد لله على هذه النعمة التي أوف على ١٦

 <sup>(</sup>٩) مركل يوم ن شأن: تارن السورة ده الآية ٢٩ (١٣) وبدر الدين أبو غده :
 يالهامش (١٦) أبي : ابو

للنعم ، واستغرقت مدى الأفضال والكرم، فأدام الله أيَّام دولته ، ولا قلَّص عنًّا ظلَّ نعمتِه !

وفها حضر ملك التكرور طالباً للحجاز الشريف، واسمه أبو بكر بن موسى . وحضر بين يدى المواقف الشريفة وقبـّل الأرض . وأقام بالديار المصرية سنة حتى توجّه إلى الحجاز . وكان معه ذهب كثير، وبلاده هي ٦ البلاد التي تُنب الذهب . وسمعت القاضي فخر الدين ناظر الجيوش المنصورة يقول : سألت من ملك التكرور : كيف هي صفة منبت الذهب عندهم ؟ \_ فقال : ليس هو في أرضنا المختصّة بالمسلمين ، بل في ٩ الأرض المختصّة بالنصارى من التكرور ، ونحن نسيّر نأخذ منهم صفة حقوق لنا موجبة عليهم . وهي أراضي مخصوصة تنبت الذهب على هذه الصورة : وهو قطيعات صغار مختلفة الهندام ، فشيء شبه الحليقات ١٢ الصغار : وشي شبه نوى الخرُّوب ومثل ذلك . – قال القاضي فخر الدين : فقلتُ : فليمَ لا تغلبوهم على هذه الأرض؟ ــ فقال : إذا غلبناهم وأخذناها منهم لم ينبت شي . وقد فعلنا ذلك بطرق عديدة . فلم نرا فها شيئاً . ١٥ فإذا عادت لهم نبتت على عادتها . وهذا الأمر من أعجب ما يكون . ولعلُّ هذا لزيادة في طغيان النصارى . ــ ثمّ إن ملك التكرور وأصحابه اشتروا من القاهرة ومصر من ساير الأصناف . وظنُّوا أنَّ مالهم لا ينفد . فلمَّا ١٨ استغرقوا في المشترى ووجدوا أصناف هذه الدبار لا لها حد " ُبحد "، وكل " يوم ينظروا شيئاً أحسن من شي نفد ما كان معهم ، واحتاجوا للفرض . فأقرضهم الطمَّاعة من الناس رجا الفايدة الكبيرة في عودتهم. فراح جميع

<sup>(</sup>١) مدى : مدى (١٤) بطرق : طرق ١ ثيثاً : شي (١٩) ثيثاً : شي

ما اقترضوه على أدبابه ، ولم يرجع لم منه شي . ومن جلة ذلك ليصاحبنا الشيخ الإمام شمس الدين بن تازمرت الخربي، أقرضهم ذهباً له صورة جيدة . فلم يمود إليه شيء . ثم إن هؤلاء القوم تعجبوا لهذه الديار توسعة ما فها ، وكيف استغرقت جميع أموالم ولا نكل أغراضهم في المشترى حتى احتساجوا وعادوا يبيعوا ماكانوا شروه بنصف قيمته . وكب الناس عليم كمباً جيداً ، والله أعلم . وأحسن لهم مولانا تاللطان إحساناً كبيراً ، وألبسه خلمة الملك من جهته . وقلده الخليفة تقليداً من قبله والنزم أنه يخطب في بلاده باسم مولانا السلطان ، وكذلك السكة . وهذا ما عبهد لصاحب مصر غير مولانا السلطان ، عرائه مرد نا السلطان ، عرائه مرد غير مولانا السلطان ، عرائه مرد غير مولانا السلطان ، عرائه مرد غير مولانا السلطان ،

## ذكر سنة خمس وعشرين وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم . مبلغ الزيادة ستة عشر ١٢ ذراعاً وأحد وعشرين إصبعاً

#### ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سلمان أمير المومنين ، ١٥ ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام ، الذي تحفّ الملايكة جنابه ، وتودّ ساير الشفاه من ملوك الأرض لو ثمت ترابه

 <sup>(</sup>۲) ذباً : ذهب (۱) کیا بیناً : کی بید (۱۰-۱۱) واحن ...
 عز نسره : بالماش (۱۵) أبو : اله

وفيها برزت المراسم الشريقة بالتجاريد إلى البمن ، معونة " للملك المجاهد ابن الملك المؤيّد حسب سواله . فجرّد الأميرين ركن الدين بيبرس الحاجب كان والأمير سيف الدين طينال الحاجب المستقر في ذلك التأريخ . وجرد صحبتهما جماعة كبيرة من الأمرا العشرات والمقدّمين ، ومن أعيان الحلقة ومن المماليك السلطانيّة كرّمهم الله تعالى . فتوجّهوا وأقاموا مدّةً وكان عودتهم إلى الديار المصرية ثالث ذى القعدة . ولم يحصل لهم حج تلك السنة . وكان لما وصلوا إلى اليمن نزل إلىهم الملك المجاهد تحت الطاعة وأكرمهم وأحسن نزلم . ثمَّ إنَّه لمَّا عاد تخيَّل فامتنع عن النزول . فُسُكُ نايبه وقيد. ثمّ راسلوا للملك المجاهد فترايد تخيله لما مُسك نايبه . حدّ ثنى الأمير سيف الدين بلبان الدواداريّ خشداشنا رحمه الله ، قال : أنفذوني الأمرا رسولاً للملك المجاهد صاحب اليمن ، قال : فطلعتُ إليه إلى قلعة تعزُّ ، ١٢ فوجدتُه شابًّا حسناً ، أسمر اللون حسن الوجه ظريف القوام ، أدعج الشعر أكحل العينين ، قال : فأشغلني شـــبابه عن خطابه ، وكان المذكور الدواداريّ مولعاً بحبّ الشهوات ، ويُفضّل حبّ البنين على البنات ، قال : ١٥ فقال لي : ياسيف الدين ، أيش أعجبك في بلادنا ؟ .. فقلت : والله ما أعجبني غيرك . ــ قال الدواداريّ : فاحمرّ وجهه من الخجل . ثمَّ لاطفته ونزلت من عنده ، وقد امتنع من النزول إلى الأمرا . ثمَّ إن ١٨ الأمير ركن الدين بيبرس الحاجب ڷـا رحلوا عن قلعة تعزُّ استحضر نايب اليمن ووسَّطه وعلَّقه على شجرة ، وتركوه وتوجَّهوا إلى الديار المصريَّة . فوصلوا فى التأريخ المذكور

<sup>(</sup>۱۱) رسولا : رسول (۱۲) ظریف : نیریف (۱۱) مولماً : مولع

۱۰

۱۸

71

وفيا تاسع جمادى الأوّل اثنهت عماير سرياتوس ، وحفر الخليج الناصريّ ، وعمل الملهم المظلم بالخانقاه الناصريّ يسرياتوس . وأنهم فيه مولانا السلطان إنعاماً عاماً على المشايخ والفقرا ، أرباب الزوايا والخوانق . وفعل في ذلك ما عاد له مدّخر ، إلى تلك الأيام الأخر ، وفي ثالث شعبان ، أنهم مولانا السلطان ، على للوالى الأمرا بحواليص ذهب بجملة كبيرة من المناسخة من الدين المناسخة المناسخة مناسخة المناسخة المناس

وفيها قُتُل صاحب المدينة وولى ولده مكانه وهو كبيش بن منصور ، ابن جمّاز بن شيحة الحسنيّ

وفى خامس عشر شهر رمضان المعظم توفى الأمير ركن الدين بيبرس النوادار صاحب التأريخ الحسن الجامع لكل فن ً. وكان رحمه الله من ، أكابر الموالى الأمرا ومن جملة العلما الإفاضل ، يدرى شيئاً من العربية واللغة ومن العلوم الدينية ، تفسده الله برحمه وأسكنه جنّته

وفيها بلغ المسامع الشريفة السلطانية شى ممنا اعتمده الأمير ركن الدين ١٧ بيبرس الحاجب من سوء التدبير باليمن ، وشىء من كلامه الفث بالأبوام العالمية . فقُبُض فى العشرين من ذى القعدة من هذه السنة وُّاودع الاعتقال

# ذكر سنة ستّ وعشرين وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعًا وتسعة عشر إصبعًا

#### ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام ، نصره الله على أضداد دولته وكفار نعمته ، ولا أخلاه من عز الراية ، وإدراك الغاية

(١٠-٧) وهو . . . الحسنى : يالهامش (١٠) شيئاً : شي (١٩) أبو : ابي

والتواب حسبا نذكر من تغير أحوالم فى الأبراب ، فى السنة الآتية فى هذا الكتاب . وفى هذه السنة الأمير سيف الدين أرغون نابب الديار المطرية بالأبراب العالية ، وهو مهمتم إلى الحجاز الشريف بجميع أهله وولمده . وتوجة أوان الحلج فى خدمة الآدر الشريفة خوند بنت أمنى الملك أزبك المقدم ذكر حضورها . وفى أواخر شهر صفر عزل القاضى شمس الدين غبريال عن النظر بالأبراب الشريفة ، وتولى مكانه بحد الدين بن لفينة ورجع إلى نظر الشام مكانه بعدشى . وحضر كريم الدين الصغير بطال ولزم بيته . ثم توجه به إلى أسوان وانقطى خبره . وفى سلخ شهر جادى الأولى بيته . ثم توجه به إلى أسوان وانقطى خبره . وفى سلخ شهر جادى الأولى بدر قرايلا عن الذين طينال الحاجب نيابة طرابلس عوضاً عن الأمير

توكى الأمير سيف الدين طينال الحاجب نيابة طرابلس عوضاً عن الامير شهاب الدين قرطاى الحاجب بمكم انتقاله إلى دمشق أسراً بها . وفيها أفرج الله تعالى عن الأمير سيف الدين بلبان طرنا ، وتوجّه إلى حلب أميراً بها

١٢ وفيها رخصت الأسعار بالديار المصرية ، وبلغ القمح الطبيب الصعيدى عالى الدراهم الأردب ، وبلغ الخيز الدراهم الأردب ، وبلغ الخيز الدامة الدراهم الأردب ، وبلغ الخيز الدى المسحداذين العلامة العالى قبدا مسيون رطالاً بدرهم . وعاد الصعاوك لا يقبل الكسرة ولا الرغيف ولا يأخذ إلا الفلس . فما عز شيء إلا وهان ، ولا هان شي الا وعز ، فسبحان من بيده كل شيء في همو علي كل شيء قدير "لا وعز ، فسبحان من بيده كل شيء في همو علي علي المدير "لا المناس .

٨٨ وفيها عمرت أرض الطبّالة التي ظاهر باب الشعريّة بضواحي القاهرة .
عنى بعمارتها الأمير سيف الدين بكتمر الحاجب ، وعمل فيها قنطرة مليحةً
على الخليج الناصرى، وعليها دكاكين وسوق كبير ودور وأملاك وعمروا
٢٢ أيضاً الناس كذلك ، وهذه الأرض أفلتها وهى عامرة كأحس ما يكون من

 <sup>(</sup>٤) أخى: اخو (١٧) السورة ٩٧ الآية ١ (٢١) أقلها: اعقلها

العماير قبل الغلاء الذي تقدّم ذكره في أيّام كتبغاً في الجزء الذي قبل هذا الجزء ثمّ خربت هذه الأرض من الغلا وجاى، وعادت كيان ، ليس بها قاطن ولا أنيس ـ ثمّ عموت في هذه المستة وعادت في العمارة كأحس ٣ ما كانت . وقد حرّ القابل حر من المكامل بح :

وإذا تأسكت البقاع وجدتها تنقى كما تشنى الرجال وتنم وجملة التناطر التي بغيت في هذه السنة واستجدات على الحفيز الناصرى: ت قنطرة بظاهر باب اللوق، تولّى أهرها الأمير سيف الدين قدو دار متولّى القاهرة كان ، قنطرة بيركة قرموط ، قنطرة عند قناطر الوزّ . قنطرة تعرف قديماً بمنظرة بني وايل ، وقنطرة عند في الحفيز الناصرى تعرف بفنطرة ه الفخر ، بناها القاضى فخر الدين وكذلك بنى أخرى بولاق ، وقنطرة الحاجب بأرض الطبالة المقدام ذكرها . وكان قد تولّى قدودار القاهرة عوضاً عن الأمير علم الدين سنجر الخازن فى العشرين من رمضان سنة أربع وعشرين ١٢ وسبع ماية

# ذكر سنة سبع وعشرين وسبع ماية

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم : مبلغ الزيادة سبعة عشر ١٥ ذراعاً وخمسة أصابع

#### ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا ١٨ السلطان الأعظم : الملك الناصر ، أعزّ الله أولياه وأنصاره ، وحمى بعزمه الإسلام وأمصاره

<sup>(</sup>٩) بقتطرة بي وايل قنطرة بي وايل (١٨) أبو أب

والنوَّابِ بمصر والشام ، حسما تذكر الآن من الكلام : الأمبر سيف اللدين أرغون نايب الديار المصريّة إلى أوّل هذه السنة عند حضوره من ٣ الحجاز الشريف ، تغيّرت عليه الخواطر الشريفة السلطانية لأمور باطنة أخطأ فيها كلّ الخطأ ، وقوّى عزمه على فعلها أستاداره عزّ الدين أبيكً وششاور الأشقرىّ. وكانا هذان الاثنان من الظلم والعسف و الجور والتسلّط على عالم الله عز وجل بالأذية ما لا يمكن شرحه . فبصر الله تعالى مولانا السلطان فإنه ينظر ــ نصره الله ــ بنور الله مختصًا بثلاث فراسات : فراسة الإيمان ، وفراسة الملك ، وفراسة الطبع . وتحقَّق مولانا السلطان أنَّهما مانا السبب فيا وقع فيه الأمير سيف الدين أرغون من الغلط. فحمهما وانقطع خبرهما ، وأراح الله العباد والبلاد من شرَّهما . ثمَّ رضي عن الأمير سيف الدين أرغون وسيَّره نايباً إلى حلب المحروسة . وأحضر الأمير علاء الدين ١٢ ألطنبغا إلى الديار المصريَّة ، وأنعم عليه بإمرة ماية وتقدمة ألف ، وأقام بها وفها في سلخ جمادي الأخرى تولَّى القاضي جلال الدين قاضي القضاة بدمشق القضا بالديار المصرية عوضاً عن القاضي بدر الدين بن جماعة بحكم ١٥ أنَّه رضي الله عنه استعني ، كونه كُفُّ نظره . وولى دمشق الشيخ علاء الدين القونوى شيخ خانقاه سعيد السعدا

وفها مُسك الأمير سيف الدين أصلم السلحدار وأخوه قرمجي ، وذلك يهر في ثاني جادي الأولى

وفيا كان المهم العظم الذي ما رأى الناس مثله ، إلا إن كان مهم بوران بنت الحسن بن سهل على المأمون أمير المؤمنين. وسأذكر من ذلك طوفاً ٢١ جيداً وإن كان قد ذكرته في كتابي المسمى و بأعيان الأمثال وأمثال الأعيان و وهذا المهم سببه دخول بنت المقر السيق "تنكز تابب الشأم على ولد المقر

<sup>(</sup>۱۹) رأى : را، (۲۰) بنت الحسن بن سبل : بالهامش

المرحوم السيق بكتمر الساقى. وذُبِع فى هذا المهم من الأغنام والأبقار والخيول ما لا يحصى كثرة ، وعُمل من النمائيل النفط شى يذهل العقول ، و ومُحل من الشموع بالقناطير المقنطرة ، ومُحل قبل ذلك جهاز العروس . ٣ وفيه من الأموال والمصاغ والأقشة والأمنعة ما يجاوز حد القياس ولا يحصى بالتعبير . ووقف مولانا السلطان بنضه الشريفة فى تعبية هذا الجهاز وفعل من المعرف، ما هو من جميل إحسانه معروف. وكان ذلك ليلة الجمعة ؟ ثالث عشه ذى الحجة

### ذكر سبب دخول المأمون على بوران

قال ابن عبد ربّه صاحب «كتاب العقد» : كان سبب صلة المأمون بن ه الرشيد رضى الله عنهما على بوران بنت الحسن بن سهل أن المأمون كان مغرا بحبّ الحسان من النسا . وكان إسحق بن إبراهيم الموصلي من أعز الخصيصين بالأمون

قال أحمد بن محمد بن عبد ربّه : اغتبق المأمون ذات ليلة وعنده إسحّن بن ايراهيم المذكور. فلمنا جنّه الليل قال : يا إسحّن ، لا تبرح حتى أدخل إلى بعض جوارى وأعود إليك . فإن قصدى أن أُواصل ١٥ غبوقى بالاصطباح . فلا تبرح من مكانك . ــ ثمّ نهض المأمون ودخل قصوره

قال إسحق : ففكَّرتُ أنَّ أمير المؤمنين بعد أن جاز إلى خلوته بعيدٌ ١٨ عليه الرجمة . وكان عندى جارية قد استجددتُها عذراء وأنا مغرا بحبَّها .

 <sup>(</sup> A ) هذه الحكاية والأشعار التي تخللها غير موجودة في كتاب العقد الفريد الذي تشرئه
 بلخة التأليف والشرجة والنشر (11) إبراهيم : ابرهيم (11) نبغن : نهط

فقلت : أنهض إلى منزلي وأقضى هذه الليلة وطرى ، وأعاود أمير المؤمنين الصبح . ـ قال : فخرجث وطلبت دوابتي ، فلم أجدهم لمما خرج الهم الخبر ٣ ببياتي عند أمير المؤمنين ، قال : فقلت : أعشى في بطاين بغداد ، وأتنزُّه في طريقي بما أستطرفه من حديث العامة ، مممّا أُصبح أحدُّتُه لأمير المؤمنين. قَالَ : فَشَيْتُ وَأَنَا ثَمْلُ مِن الشرابِ. فبينا أَنَا في بعض الأَرْفَةَ إِذْ عَبْرَتُ في زنبيل مدلتّي من حايط مفروش وله عطريّة حسنة ، وهو مشدود بأربعة حبال . قال : فحملني الشراب أن جلست فيه . فما هو إلاَّ أن حسَّ بثقلي فيه ، وإذا به قد رُفع. وطلعت إلى سطح حسن . فنظرت إلى عدَّة ٩ جوار حسان . فقلن لى : معرفة أنت أم غير معرفة ؟ – فقلت : بل غير معرفة . ــ فسررن بذلك وقلن : بسم الله ، ونزلن قدَّامى بشمعة كافوريَّة فى سلَّمٍ . فنزلتُ إلى قاعة ، لم أرا مثلها إلاَّ فى قصور المأمونُ . وفيها منَّ ١٢ الفرش والطرح ما يحبّر الناظر : فقالت لى تلك الجوارى : بسم الله ، يا مولانًا ، اجلس ! ــ قال : فجلست غيرً بعيد ، وإذا بجارية ِ قد خرجت من بعض تلك الأبواب، وبين يديها شمعة كافوريّة، وضوء جبينها يغلب على ١٥ ضوء تلك الشمعة تتحيّر الوصف في بعض معانبًا . قال : فلمَّا فظرت إليها مهضتُ قايمًا . وقد داخلتي الزمع لحسن صورتها . فسلَّمتُ بلسان فصيح وكلام عذب كالمسحر. وجلستٌ وجلستُ ، فقالت : على الرحب والسعة ، ١٨ من تكون من الناس ؟ ــ فقلت : من بعض تجاً ربغداد . ــ فقالت : ألاسم ؟ فقلت : محمد . . . فقالت : قرّب الله محلك . . - ثمّ أمرت بالأطعمة . فأحضرت موايد لم أرهن إلا إن كن عند أمير المؤمنين . وعليهم من الطعام ٢١ مثل ذلك . فقالت : بسم الله ، أبا عبد الله ، بحسب المالحة ! - قال :

<sup>(</sup>٧) إلا: ال (١١) إلا: ال (١٩) بالأطبة: بالاطب

فتقد مَّتُ وأكلتُ ، وهي تلقيقي من أطابِ تلك الأطعية ، وأنا قد ذهلت ، ليما قد جمع الله فيها من ساير الفنون الحسان . ثم رُفعَت الموايد ، فقالت : هل لك ، أبا عبد الله ، فيا نكسر به زفر هذا الطعام ؟ – فقلت : جُعلتُ ، فذلك ، أي والله ! – قال : فأحضرت أواني المشروب ، ثم أرا مثلهن إلا تعند المأمون . ثم قالت : أبا عبد الله ، هل لك أن تسمع على هذا الشراب شيئاً من تلجين إسحق بن إبراهم الموصلي ؟ – ، فقلت : يا ستّ ، ومن لم يذا ؟ – قال: فأحضرت عوداً من عود يستغرق الوصف في نعته . ثم أصلحه وضمته ولعبت به استبدا آت تحيير العقول . قال إسحق : فخيلً لى أن في الجندة ، وكبت اصبح طرباً . ثمَّ مسكت نفسي به إحكان بن يدينا في جلة الحضرة زعفران رطب . فاستفتحت تكشد وتقول

اشرب على الزعفران الرطب متكناً وآنم نعيث بطول اللهو والطرب ١٢ فحرمة الكأس بين الناس واجبة كحرمة الود والأرحام والنسب قال إسحق : فخيبًل في والله أن المكان يرقص بجوانيه . ثم أسكت وقالت : أبا عبد الله ، هذا الشعر لأحمد بن هاشم ، وقد أهدى زعفراناً ١٠ لإسحق،حياً الله إسحق! – فقلت : ياست، فاكان منجواب إسحق إليه ؟ – فقالت : وما كان قال ؟ – فأشدتها حرم، السيط > :

اذكر أبا جعفر حقاً أمتُّ به إنّى وإيّاك مشغوفان بالأدب ١٨ وإنّا قد رضعنا الكأس درّتَها والكأس حرمتها أوْل من النسب

<sup>(</sup>٣) مل اك: ملك (٦) شيئًا : شي (٧) عردًا : عرد

قال إسحق: فأعجها منى ذلك وقالت: أبا عبـــد الله ، هل لك أن تُسمعنا على هذا العود شيئاً ؟ فإننى أراك كاملاً . . فقلت : ياست ، ٣ < م: السط > :

### واحسرتاه على ماكنتُ أحسنه

فقالت : لم يكمل شي أبداً . \_ ثم قالت : هل لك في ثلاثة أقداح

• متداركة تزيل الحشمة ما بيتنا ؟ \_ فقلت : حبداً والله ! \_ قال :

فشربت لائة " ثم ملأت الرابع وناولتني . قال : فتناولته من يدها بعد
ما قباتها . ثم ضمت العود إلى صدرها وغنت حمن الخفيف > :

به نعم عوناً على الهموم ثلاث مترعات حمن > بعدهن ثلاث
 بعدها أربع تتمةً عشر لا بطاء لكنتهن حثاث
 فإذا ناولتكهن جوار عطرات بيض الوجوه خناث
 به تم فيها لك السرور وما طبة ب عيشاً إلا الخناث الإناث
 قال إسحق : فلر أملك ننسى دون أن غنمى على : وغبت عن الدنيا

واستصغرت والله كل ما رأيت من عمرى كله . قال : ثم أسكت . ه و وشرعنا فى المنادمة والحديث . وشرعت أحدثها وأطرفها . وقد أعجها حديثى ، وقالت : أبا عبدالله ، قلبل يكون مثلك فى عامة بغداد . وإثما هذه الأحاديث تُنقل لنا عن لطاقة إسحى عند أمير المؤمنين . – منا فقلت : جُعلت فداك ، لى جار يحضر بجلس إسحق ، وهو نديم لى . فاقتبست منه . – فقالت : هو ذاك . – فيينا نحن فى أللة عيش وأهناه .

<sup>(</sup>٢) شيئاً : شي (٥) دان ك : ملك (٧) ملات : ملت (١٦) يكون : يكز (١٩) ألف : الله

وإذا بعجوز قد تمثَّلت بين يديها وقالت : ياستَّاد ، بلغ الوقت . ــ قال : فنهضت. وقالت: أستودعك الله ، أبا عبد الله ، والمسئول من إحسانك عدم المعاودة ، فما لنا عادة أن يعود إلينا <أحد> ثانياً قطّ . ــ قال : ٣ فقبلتُ يدها ، وأنزلوني من مكان طلعتُ منه . وأنيت إلى منزلي وأنا كالنابم الذي رأى جميع ذلك في الأحادم. قال: فما هجعت إلا قليلاً. وإذَا برسل أمير المؤمنين ينبَّهوني وقالوا : أجب ، أبا محمد ! ــ فأتيت ١ إلى المأمون ، فقال : يا إسحق ، ماكان قولي لك ؟ \_ فقلت : أحسن الله إلى أمير المؤمنين ، لقد علمتُ أن أمير المؤمنين إذا صار في قصوره استغرق في لذَّة وسنة ، فلايعود . وكان عندي جارية عذراء وأنا مشغوف بها . فتوجيهتُ ﴿ حنى قضَيتُ الملامة . ــ فقال: أوَ بقى لك عذر آخر؟ ــ فقلت : كلاً ، يا أمير المؤمنين . — فقال : أقم اليوم والليلة ، فإنتى على عزم الصبوح . — فقلت : حبًّا وكرامةً . ـ قال : فلمًّا كان الوقت الذي يقوم فيه المأمون ويدخل ١٢ إلى قصوره نهض وقال : إسحق ، لا تبرح ! ــ فقلت : حبًّا وكرامة". يا أمير المؤمنين . – قال : فما هو إلا أن توارى عنيي . – فتذكّرتُ بارحتي وما كنت فيها . قال : فحملني ذلك على الخالفة وخرجتُ

فلم أزل إلى أن وقعتُ على الزنييل ، فجلست ورُفعت . فقلن لى الجوارى : ما أنت صاحبنا البارح ؟ ـ قلت : جُعلت فداكم ، أنا هو ، وهذه الليلة لا غيرها . وكن ً الجوارى قد استماحتنى فنزلن بى . ـ فلماً ١٨ حضرت الجارية قالت : أبا عبد الله ، غالفة واستجراء ؟ ـ فقلت : كلاً والله ! وإنّما رق ً وعوديّة ٌ، ولست بعايد بعدها أبداً . ـ قال : فجلستُ

<sup>(</sup>ه) قليلا: قليل

وجلتُ ، وأُحضرت الموايد على الرسم والعادة . ثمَّ أُحضر الشراب فشرينا . ثمَّ ناولت العود وقالت : اسمع تلحين إسحق ، حبًّا الله إسحق،

ا والشعر لأى الشيص ! \_ ثم أشدت تقول < من الطويل > : تقول غداة البن إحدى نسابهم لى الكيدالحرا و حأنت المنالصبر وقد خنفسها عبرة فلموعها على خداها بيض وفي نحرها صفر الحال : فحصل لى من الطرب ما لاعليه مزيد ، مع كثرة تعجيى لحين علمها بألحاني وصناعتي ، حتى لم تُحلّ بدئة واحدة . فقلت :

ياستًاه ، لقد سمعتُ جارى بمكى عن إسحق أن من جملة تلحبته أبيانًا \* حسانًا ، وله فيها صناعة جيّدة ... فقالت : أتحفظها ؟ أنشدها ! .. فأنشدتُها حرمن الطويل > :

قنى ودّعينا ، يا مليح ، بنظرة فقد حان منا ، يا مليح ، رحيل الميس قليلاً نظرة إن نظرتها إليك وكلاً لبس منك قليل عقيلية أما ملاث إزارها فدعص وأما خصرها فنحيل فيا جنة الدنيا ويا غاية المنتى ويا سوال فنحى، هل إليك سيل الراجعة نفسى إليك فأغندى مع الركب أم يُكتب على فيل في كل يوم لى بأرضك حاجة ولا كل يوم لى الميك رسول فقالت : شعر حسن لو سلم من التعريض فيه بما منال التريا دونه ، ولكن وأنشلت حرم، الطويل بى :

<sup>(</sup>۱-۹) أيباتاً حساناً : ايبات حسانا (۱۲) انظر شرح ديوان الحسامة الدرزوق ص ۱۳۶۰ (۱۲) ملات : ملات ، انظر شرح ديوان الحسامة المدرزوق ص ۱۳۶۱ (۱۲) انظر شرح ديوان الحسامة المدرزوق س ۱۳۶۲ (۱۸) أبي : ابير

تقول لأتراب لها وهني تمترى دموعاً على الحدين من شدة الوجد بها مثل ما بي أم 'بليت به وحدى أكار فتاة لاعالة نازل بدال بها حبّ ينشب في الحشا فلم يبق في جسمي سوى العظم والجلد ٢ وآخره مر لصاحبيه بردي وجلت الحوى حلواً لذيذاً بُدُوه قال : فوالله لقد خيرًا إلى أن المكان والحيطان ترقص رقصاً ، وغبتُ عن وجودي. فبينا نحن كذلك إذ هجمت العجوز فقالت: با ستّاه ، ٢ قرب الوقت . – فنهضت وقالت : مصحوباً بالسلامة واحذر المعاودة . – فقلت: يا ست ، عن إذنك ، أبدى كلاماً . \_ فقالت : ماهو ؟ \_ فقلت : إنَّ جارى الذي حدَّثتُك حديثه أخبرُ خلق الله تعالى بشعر إسحق وتلحينه ٩ وحكاياته ونوادره . فإن أذنت استصحبته ليلة غد ، فترى عجباً . ثم إنَّنا لا نعود أبداً . - فقالت : لقد شوّقتني إلى صاحبك . فقد أذنت لك في حضوره ۱۲

ثم إنى نزلت من حيث طلعت ، وأنا أشد الناس فرحاً بإجابتها . فإننى تحقّقت أن المأمون سيكون نى معه شأن من الشأن ما لم أصدُته الحديث . فإذا صدقته طالبنى بالمشاهدة للذلك . وقلت : ما ينجينى منه غيرٌ حضوره ، ، معى ، وقد أنقنت أمر ه

قال إسحق: فلم أغمض في منزلى إلا ورُسل أمير المؤمنين قد أخذوني سحّباً كنير ماكنت أعهد . فلخلت عليه ، فإذا هو جالس جلسة الغضب، ١٨ ومسرور قام بين يديه . فلما رآني قال : إسحق ، هذا آخر أيامك من الدنيا وأول أيامك بالآخرة . ـ قال ، فقويت نفسي وقلت : بل وحياة أمير المؤمنين ، أوّل أيامي من الدنيا مع الإقبال على من أمير المؤمنين وحس ٢١

<sup>(</sup>٤) بدره : بدیه

الجايزة العظيمة القدر ، ورضى أمير المؤمنين على عبده . . . فقال : أوّ على المعصبة والمخالفة يكون الرضى والإقبال وحسن الجايزة ؟ - فقلت : بل على صدق في حديثى ، وفيه لمولانا أمير المؤمنين أوفر حظاً من اللذاذة . . فقال : خلوا عن أبي عمد ! وخكلا بي . - فحد تنه الحديث من أوله إلى آخره إلى حين قولما لى قد أحذر المعاودة ، فقال : وبلك يا إسحن ، ولا عكدت تنفد رُ على الرجوع والعودة وأنا معك ؟ - فقلت : بلي والله ، يا أمير المؤمنين ! - ثم كلت حديثي وإنقاني الأمر معها في حضور صاحبي وإنقاني الأمر معها في حضور صاحبي وجرى معى إليها . فقال : الوبل لك ، لو لم يكن هذا منتهى كلامك ! والحلس بنا بياض هذا اليوم ، نشرب على لذة هذا الحديث . - قال : ثم لم نزل كذلك وهو يقول : كرّر على الحديث يا إسحق إلى الليل ! - فعاد كلما مرّ من الليل دقيقة طالبني بالنوجة وأنا أنظره إلى حيث ما علمتُ الم وورة

قت وقام ممي وهو لا يكاد بصدق . فلم نزل تحدي إلى ذلك المكان . وإذا زنيلين مدلاً و . فجلت في الواحد وجلس المأمون في الآخر ، ورُفع بنا . الم نزلنا وجلسنا وجلست أنا فوقه وقلت : دع نفس الخلاقة في هذا الوقت ! في أنرلنا وجلسا وجلوريا . فقالت : مرجب كالطاووس الذكر بين أثرابها وجواريا . فنهضنا لها ، فقالت : مرحباً بضيفنا الجديد ! وإنما أنت علت الم صاحب عل " . ـ فنكرنا لها ودعينا . وأما المأمون فإنه لم رآها اختبل في عقله فلكرت ، فقهم متى فاستحضر جأشه . ثم جلسنا فقالت : أبا عبد الله ! حفل فقلت : نع . ـ فقالت : ما أقصفت صاحبك كونك أجلسته دون فقلت . ثم أحضرت عليه المحدالة . ثم أحضرت عليه المحدالة . ثم أحضل . غيذا ضيف علائل في . م أحضرت ما المحدالة . فوق . ثم أحضرت

<sup>(</sup>٢) الذاذة : الذاده

الموايد كأحسن من أوليك الأُول . ثمَّ أُحضر الشراب فشربنا . ثمَّ تنادمنا وكان المأمون أحسن خلق الله منادمة "، وأرواهم لشعرٍ وأحفظهم لنادرة وحكاية . ثم قالت للمأمون : يا با محمد ، هل تروى لإبراهيم الموصلي ٢ ما كان بينه وبين إبليس ؟ – فقال : نعم ، حدَّثنا إبراهيم بن ماهان بن يهمن بن نسك ، ثمَّ غير ماهان ، فقيل : إبراهيم بن ميمون النارسيُّ الأصل والنسب أبو إسحاق قال : بينا يوم وقد أردتُ الخلوة بنفسي وأوصَيتُ ٢ بوَّابي لا يأذن لأحد على ، وخليت بنفسي لأمر أهمَّني إذ دخل على شيخ ألحى أعور العين النمني ، حسن البرَّة طيَّب الرابحة . فسلَّم وجلس من غير أن آذنه . ثمّ حادثني ، فأجدُه أحذق الناس بحديث وأرواهم لشعرٍ ، وأحفظهم لنادرة . قال : فسرّى عني بعض ماكنت قد أضمرتُه لبوّالي . كونه أذن لهذا من غير مشورتي ولا لسابقة معرفة . وقلت : إن البوَّاب أراد يسرّني بمحاضرة هذا الشيخ ، ليما علم ما فيه من طيب العيشرة . - قال: ١٢ ثُمُّ قال لى ذلك الشيخ : يا إبراهيم . لعلُّكُ تُسمعنا شيئاً من مطرباتك . ــ قال : فتراجع إلى غضبي كونه أسا الأدب على من وجهين ، الواحدة تسميته لى بغير كنية ٍ، والأخرى استجراه على ويأمرنى بأن أغنيه . – قال : ثم ّ ١٥ تذكرت حسن محاضرته وطيب مؤانسته ورجعتُ إلى مواساة العشرة . فقلت: سمَّا وطاعة ". ــثمّ تناولتُ العود وضربت،أصنع ماكنت قد أحدثته من الاستبداآت وغنيتُ < من الطوبل > :

ولى لنعرونى لذكراك قرّةٌ كما انتفض العصفور بلكه القطر فياحبَّها زِدْنى جوىً كُلَّ لِيلة ويا سلوة الأيام موعدك الحشر هجرتُك حتى قبل ما يعرف الهوىً وزرتُك حتى قبل ليس له صبر ٢٦

 <sup>(</sup>٢) وأحفظهم: (١٦) أبر: إلى ٩ بينا: بيننا (٨) ألحى: المحى
 (١٢) شيئاً : ثن (١٩) قرة: بالهاش وقسمة : هزة »

قال : فطرب ذلك الشيخ طربة جيداً وقال : أحدث والله ، يا إبراهيم . \_ قال : فوالله لقد داخلني من الحتى أن أضرب العود في وأسه . ثم استرجعت ، فقال : زدني ، يا إبراهيم ! \_ قال : فقلت في نفسى : اصبر على هذا الشيخ الجاهل في هذا اليوم واجعلها أحنفية ! قال : ثم غيرت الطريقة التي كنت عليها وضربت استبداء متمرحاً وغنيت ً حرمن الكامل . > :

الحبّ أوّل ما يكون عبانةً نأتى به وتسوقه الأقدار حتى إذا سلك الفتى لجنج الهوى جاءت أمور لا تُشاق كبار و نرف البُسكاله دموع عبلك فاستعر عبناً لغبرك دمعها مدرار أمن ذا يُميرك عبنة تبكى بها أرأيت عبناً للبكاء تُعال قال: فتايل الشيخ طرباً وتعر ارتباحاً وقال: أحسنت والله بها با إسحى . - اقال: فقلت: رجع الشيخ عن إساءته . - ثم قال: لعل إحسائك في الازدياد . - قال: فقلت: حبًا وكوامةً . - ثم غيرتُ الطريقة وانتقلت إلى غيرها وغنيتُ حمن البسيط > :

١ يا مُورى الزَّند قد أُعيتُ قوادحه انبس إذا شنتَ من قلبي بمتباس ما أقبح الناس في عيني وأسمجهم إذا نظرتُ فلم أُبصرُك في الناس قال : فقال : فقال : مليح والله . فهل لا أكافئك على إحسانك ؟ - قال : فقلت ١٠ في نفسى : وما عسى أن يكون في قدرة هذا الشيخ الأحمّ لى في المكافأة ؟ - قال : فتناول المود وسارة شيئاً قال : فتناول المود وسارة شيئاً

 <sup>(</sup>٣) إبراهيم : ابرهيم (٥) متترحاً : متترح (٧) عجانة : بالهامش و نسخة :
 بالبة و (١٩) شيئاً : ثنى

لاسمعت مثله قطّ . فلمنا اعتدل ضرب به طرايق غريبةً ، حتى خُبيُل لى أَنَّ الأركان ستقع علينا طرباً . ثم أنشد يقول <من الطويل > :

ولى كبد مقروحة من يبيعنى بها كبداً لمست بذات قروح ٣ أباها على الناس ما بشرونها ومن يشترى ذا قرحة بصحيح أن من الشوق الذى فى جوانحى أن أن غصيص بالشراب جريح قال : فوافقه لقد خيل لى أنى طاير بين السها والأرض ليما لحقنى ١ من الطرب . – ثم قال : أزيدك ؟ – فقلت : زادك الله من كل خير . – قال : فتعجبتُ من كلامه أكثر من إعجابى بغناه . ثم غير تلك الطريقة وانتقل إلى غيرها ، فكانت ١ أعثر من إعجابى بغناه . ثم غير تلك الطريقة وانتقل إلى غيرها ، فكانت ١ أعجب وأغرب من الأول . ثم غنى حرمن الطويل > :

ألا يا حمامات اللَّوى عُدُن عودة فإننى إلى أصواتكن حين فعُدُن فلما عدن كِدْن بَيْمِتْنَى وكدت بأسرارهن أَين ١٦ دعون برما برراه المديل كأنما شربن سلافاً أو بهن جنون فلم ترا عينى مثلهن حايماً بكن ولم تدمع لهن عيون قال : والله غلم أمليك نفسى دون صرختُ ومرَقتُ أثوابي : - قال : والفلات إلى الشيخ ، فإذا به ينسم . ثم أمسيك وقال : أوبدك الثالث ؟ - فقلت : بل ، ياحم ، فل أوا واقد مثلك منذ خلفتُ : - فقال : صدقت ، ومن ال بذلك ؟ - قال : فتعجبتُ أيضاً من جوابه : ب

 <sup>(</sup>٣) كيماً : كيد (٤) قرسة : بالهامش و نسطة : عرة و (۵) أن : ١١٥
 (١٢) المصراء الناق مقسطرب

ثم انتقل عن تلك الطريقة إلى أغرب من الاثنتين، وضرب ضرباً ما ممعت مثله قط ، ثم غنى ح من الطويل > :

٣ ألا يا صبا نجد متى هج ت من نجد فقد زادني مسراك وجداً على وجد أإن هتفَتْ ورقاء في رَونق الضحى على فَنَن غضَّ النبات من الرَّاند بكيت كما يبكى الوليد صيابة وذُبُّت من الحزن المبرَّح والجهد ٦ وقد زعموا أن الحبّ إذا دنا عل وأنّ النأى يشني من الوجد بكلِّ تداوينا فلم يشف ما بنا على أن قرب الدار خيرٌ من البعد قال : فصرخت صرخة " أعظم من الأولى وغُمى على " من شدَّة الطرب، ٩ ففتحتُ عيني فلم أنظر أحداً ، وأجد جواريّ حولي فقلت : ويلكن ، الشيخ . .. فقلن : أيَّ الشيوخ ؟ ما رأينا أحداً . وإنَّما سمعنا عندك البوم ما لم نسمعه قطّ ، ودخلنا عليك لمّا سمعنا صرختك . فلم نجد عندك أحداً . ــ ١٢ فقلت: على بالبواب! - فأُدخل على . فقلت: ويلك، الشيخ الذي أدخلته على ما فعل ؟ ــ فقال : والله لم يدخل عليك اليوم من أحد . ـ قال : فتحيَّرتُ في أمرى، وإذا أنا بقايل يقول، ولم أنظر له شخصاً : يا لكاع، ١٥ إِنَّ تَدِيمُكُ مِنْذُ اليُّومِ الشَّيخِ أَبُو مِرَّةً فَلَا تَرْتَاعٍ . – فقات : بالله ألا ما ألقيتَ على الأصوات . - فقال : قد ألقيتهم في محنوظك حتى عادوا أرسخ من الحجر . ـ قال : فأخذتُ العود وضربت . فإذا أنا صايب في جميع ١٨ الأصوات الثلاثة

<sup>(؛)</sup> فنن : فصن (٩) أحدًا : احد (١٠) أحدًا : أحد (١١) أحدًا : احد (١٤) شخصًا : شخص (١٥) أبو : ابا (١٦) محفرظك : محفوضك

قال إسحق : فلما سمعت الجاربة ذلك من المأمون ابتهجت سروراً به وقالت لى : والله ، يا با عبد الله ، ما ذكرت عن صاحبك هذا قبراطاً مما احتوى عليه من المجموع الحسن . – قال : فلما رأى المأمون إعجابها به تا قال : إن صاحبى ذكر لى من إحسانك فيا تحكينه عن إسحق بن إبراهم من ضربه وتلحينه . وقد أحبيث سماعه ، فليس العيان كالخير . – فقالت : حبًا وكرامة ً . – ثم أمرت بالعود ، فأحضر وضعته إليها وضربت ضرباً ، جبداً من اقتراحاتى وقالت : هذا من مقترح إسحق ، حبًا الله إسحق! – ثم مُ خنت حرمن الطويل > :

تشرّب قلبی حبّها ومثنی به تمنتی حبّ الکاّس فی کفّ شارب ۹ ودب هواها فی عظامی فشفتها کا دبّ فی الملسوع سم العقارب قال : فأتست والله بالســحر المبین ونظرت کیل المامون وقد احمرّت عیناه . قال : فغمزته . ثم وکرته فرجع . ثم اینها غیرت تلك الطریقة ۱۲ وضربت ، وقالت : وهذا من تلحین إسحق ، حبّا الله إسحق ! ــوفنت \*

لما رأيتُ البسل سدّ طريقه عنى وعذبنى الظلامُ الراكد ١٥ والنجم فى كبد السياء كأنّه أعمى نحيّرَ ما لديه قايد ناديتُ مَن طرد الرقاد بصدّه أنت البسلاء طريفهُ والتالد ألنيتَ بن جفون عينى فرقةً فإلى منى أنا ساهرٌ يا واقد ١٨ وسعى بها واش فقالوا إنها لحى الني تشستى بها وتكابد فجحدتهم ليكون غيرك ظنهم إنى ليعجبنى المحبة الجاحد

<sup>(</sup>٢) قيراطاً : قيراط (١٠) المقارب : المقاب

قال إسحق : فوالله ، لم تتم الجارية هذا الشعر إلا والمأمون قد نظر إلى فظرة كدتُ أموت فرقاً . وصرخوقال : إسحق ! \_ فقمتُ قابماً وقبكت ٣ الأرض وقلت : لبيك ، يا أمير المؤمنين . - فلما نظرت الجارية إلى ذلك نهضت كالغزال النافر ودخلت بعض المقاصير . فقال المأمون : لمن هذه الدار ؟ ــ فقلت : لا علم والله لعبلك ، يا أمير المؤمنين . ــ فقال : على بصاحبها الساعة هاهنا! - قال: فخرجتُ ، فأجد العجوز والجوارى في دهليز المكان وهن برعدن لما تحقَّقوا الأمر . فقلت : وبلكن ، لمن الدار ؟ \_ فقلن : لعبد أمير المؤمنين الحسن بن سهل . \_ فقلت : لبحضر ﴾ الساعة ! وعرُّقوه مَن في محلَّه . – قال : فليم يكن بأسرع أن حضر وهو يرعد كالسعفة . فقبل الأرض بين يدى المأمون ،فقال له : يا حسن ، ما هذه الجارية منـــك ؟ ــ فقال : أُمَّة أمير المؤمنين ابنتي . ــ فقال : بكر ١٣ أم ثيب ؟ \_ قال : بل بكر عذرا ، يا أمير المؤمنين . \_ قال : أزُوجني إيَّاها . ــ قال : فقبَّل الأرض وقال : هي من بعض الإماء ، يا أمير المؤمنين . ــ قال : فأخذ يده علمها في تلك الساعة . ــ وقال : أصلح من ١٥ شأنها وليكون العقد في الملأ العام . – ثمَّ فُتح لنا باب السرَّ وخرجنا إنَّ قصر الخلافة . فهذا كان سبب زواج بوران بالمأمون

ومن رواية صاحب « العقد » إلى حين الخبر مع إبليس رواه التعالى،

14. في كتاب « لطائف المعارف » فذيلته على الحكاية هاهنا : ولم أذيل بقية الحكاية
في كتابي « أعيان الأمثال » . وقد بني تما رواه التعالى في بيان الأشعار التي
في هذه الحكاية وتما رواه أيضاً أبر الفرج صاحب « كتاب الأغاني » الكبير

13. الجامع ما العبد ذاكره . ثمّ بعده أذكر تتمة الخبر في الزواج والمهم الذي
لأجله أوردنا هذه الحكاية العجيبة لتكلة الفايدة لما رويناه إنشاء الله تعانى

<sup>(1)</sup> والجوارى : والجوار (١٥) الملأ : الملاء

أماً الأشعار التى كانت بين إسعق وبوران فقد روبناكل شمرٍ وصاحبه وملحته . وأماً اللراقي جربن بجفرة المأمون، فالأول لأبي سخر الهذل ، وهو هماً غُنْنَى به بحضرة موسى الهادى، تلحين ابن شريع المفدّم ذكره فى هذا \* التأريخ ، وبقية الشعر يقول حرمن الطويل > :

عجبتُ ليسمى الدهر بينى وبينها فلما انتفى ما بيننا سكن الدهر فا هجر ليل قد بلغت في المدى وزدت على ما لم يكن يبلغ الهجر الما والذي أبكى وأضحك والذي أمات وأحيا والذي أمره أمر لقد تركتنى أحسد الوحش أن أرى اليفين منها لا يروعهما الذُّعر قال صاحب الأغانى: وهذا الشعر فيه أيضاً لمبد تلحين، وقد تقدّم الأخيف بن قيس المقدم ذكره أيضاً في هذا التأريخ، والتلحين فيه لابن جامع وقد ذكر ناه أيضاً. والثالث الذي أوله يقول و تلجيه له: وأما ما روى من خياً وقد ذكر ناه أيضاً. والثالث الذي أوله يقول و تشرب قلي ١٢ غنا إلميس فلم يُذكر لحم قابل ولا ملحن فأذكره. وأما الشعر الآخر وقد نقدم ذكر واقعته فيه ، والمنا طريقه، فهو العباس بن الأحنف، ١٠ الذي أوله يقول و ١ كار أيت البيل صدة على غيره وقد نقد مذكر واقعته فيه ، وكيف قدم الصلاة عليه لما مات على غيره عمن كان أكبر منه بقوله هذا الشعر، والله أعلم

<sup>(؛)</sup> وبقية الشعر: أنظر ص ٣٦١ (٨) أليفين: البقين (١٠) الحب أول ما إلى : انظر ص ٣٣٦ (١٢ – ٢٦) تشرب قلبي حبا: انظر ص ٣٣٥ (١٣) أبي: ابو (١٥) لما وأيت إلغ : انظر ص ٣٣٥ (١٦) تقدم ذكر واقت : لم يرد في ما الجزء خبر تقديم هذا

وأما أمر الوتحة العظيمة القدر التي ما رأى الناس مثلها من أول ما كانت الدنيا ، فقد ذكرها جماعة السلف رضى الله عنهم مثل : محمد بن جربر الطبرى ، والمسعودى ، والنعالي ، وابن عساكر مع جماعة أخر من أرباب التواريخ أن الحسن بن سهل احتفل فى دخول ابنته بوراً على المأمون المحتفالا ما شهدوا الناس مثله من قبل ، حتى كانت وابنة بنت المعتز بالله احتى المتوز و لا زالت دعوة بوران على المأمون تدعيمي دعوة الإسلام حتى جامت دعوة تركواز ابنة المعتز . فقال الناس هى مثله ، وقبل : إن دعوة تركواز لا نظير لها . — فأمنا ما محكى من جملة جلالة دعوة بوران : أن تركواز لا نظير لها . — فأمنا ما محكى من جملة جلالة دعوة بوران : أن يوماً ، واحتفل بما في يُوا مثله نفاسة وكثرة والمحابه أربعين يوماً ، واحتفل بما في يُوا مثله نفاسة وكثرة "

وحكى المبرد ، قال : سممت الحسن بن رجا يقول : كنا نجرى أيام ١٦ مقام المأمون عند الحسن بن سهل على ستة وثلاثين ألف ملاح ، ولقد عز بنا الحطب بوماً . فاوقدنا نحت القدور الخيش مغموساً فى الزبت . ولما كانت ليلة البناء وجلكيت بوران على المأمون ، فرش لها حصير من ذهب وجيء ١٠ يمكيل مرصح بالجواهر فيه در كبار ، فنبرت على تلك النسا اللاقى حضرن وفين ويبدة أم جعفر وحمونة بنت الرشيد . فا مس من حضر من الدر شياً . فقال المأمون : شرقين أبا عمد وأكويشه . فدت كل واحدة هذا منن يدها ، فتناولت درة . وعاد ذلك اللر يلوح على تلك الحصير الذهب .

كأنَّ صغرى وكبرى من قواقعها حصباء درَّ على أرض من الذهب

<sup>(</sup>۱) رأى : را. (۷) جالت : جآ ات (۱۰) وكثرة : وكثر (۱۲) ملام : كذا في الأصل (۱۵) اللائن : التين

وكان فى المجلس شمعة هنير فيها مايين من ، فضح المأمون من دخانها ، 
فمملت له أمثال الشمع . فكان الليل فيه مدة مقامه كالنهار . ولما كانت
دعوة القواد نشرت عليهم أكر العنبر محشو فيها أوراق بأسها ضياع م
وآلاف من الدراهم وعدة من الخيول وإبل وعقارات . فن وقعت فى يده
أكرة كشف عما فيها ، فإن كانت ضيعة أشهد له بها ، أو عقار أو غير ذلك
وصل إليه فى يومه ، ونكب لذلك وكلاء بهذا السبب . وقبل إنه حُشر هما أنشق فى هذه الدعوة ، فكان تسعة آلاف ألف دينار

ولماً زُفَت بوران على المأمون بعد أيّام ، توهم القرآد أنَّ هذا الحال مَا تغيّر له المأمون على الحسن بن سهل . وبلغ ذلك الحسن ، كتب المأمون و يقول : قد تولّى أمير المؤمنين من تعظيم عبده فى قبول أمنه سبياً لاينتسم له الشكر عنه إلا بمعونة الترفيق ، فرأيه أدام الله عزّه فى إخراج توقيم بنزين حالى فى العامة والخاصة بما يراه صواباً إنشا الله تعالى . ـ فخرج ١٢ إليه التوقيم :

الحسن بن سهل زمامٌ على جميع أمور الخاصة وكفّ أسباب العامّة ، وإحاطة بالنفقات ونقد بالولاة،وإليه الخراج والبريد واختيار القضاة،جزا، ١٥ لمعرفته بالحال التي قرّبته منّا ، وإثابة "لشكره إيّانا على ما أوليناه

وجميع ذلك بخطّ يد المامون: ثمّ أحضره وتربّه وأدناه وأقطعه أعمال الصلح بكمالها ، وعاتبه على اجتهاده وما حمله على نفسه . فقال له : يا أمير ١٨ المؤمنين ، أنظن أنّ هذا من مال الحسن بن سهل ؟ والله ما هو إلاّ مالك

<sup>(</sup>١) مايتي من : مايتي سنا (١٤) كف : كف

رد َ إليك . وأردتُ أن يفضّل الله أيّامك على جميع أيّام مَن ملك ، كما فضّلك على جميع خلقه . فأمر له بألني ألف دينار حملاً معجّلاً

وأمًا الثانية دهوة تركواز ابنة المعتزُّ بالله، فقد ذكر تُنها وسُقتها في كتابيُّ دحدايق الأحداق ، و « أمثال الأعان ، وملختصها أن المعترّ بالله جلس بعد فراغ القوَّاد والأكابر من المأكل، ومُدَّت بين يديه مراقع ذهب مرصَّعة ٢ بأنواع الجواهر ، وعلمها أمثلة من العنبر والندُّ والمسك المعجون على صفة جميع الصور . وجُعلت بساطأ ممدوداً ، وأُحضر القرّاد والجلسا وأصحاب المراتب، فوضعت بين أيديهم صواني الذهب مرصَّعة بالجواهر من الجانبين ٩ فهم المباخر الذهب المرصَّعة . وبين السماطين فرجة ، وجاء الفرَّاشون بزنابيل قد غُشّيت بالأطلس مملوءة دراهم ودنانير نصفين. فصُبّت فى تلك الفرجة حتى ارتفعت على الصواني . وأُمر الحاضرون أن يشربوا ١٢ مَن شا ما شا ، وأن ينتقل كلّ من شرب من تلك الدنانير والدراهم بثلاث حفنات ما حملت يديه ، وكلَّما خفُّ موضع صُبِّ عليه •ن الزنابيل التي مع الفرَّاشين حتى يُردُّ على حالته . ثمَّ وقف في آخر المجلس غلمان ، كأنَّهم اللؤالؤ والمرجان ، فصاحوا : إنّ أمير للؤمنين يأمركم ليأخذ من شا ما شا . — قال: فمد الناس أيديهم إلى المال ، فأخذوه عن آخره، وكان الرجل منهم يثقل ما معه ، فيخرج به ، فيسلُّمه إلى غلمانه ، ثمَّ يعود إلى مكانه . ولما ١٨ تقوَّض المجلس خُلع على الناس خمـــة آلاف خلعة . ومُحلوا على خمــة آلاف مركب من الذهب والفضّة: وأُعتن خسة آلاف نسمة . هذا ملخّص هذه الوليمة ، والله أعلم

<sup>(</sup>٩) قبم . . . المرصعة : بالهامش (١١) يشربوا : يشربون

وكان الحسن بن سهل أخا القضل بن سهل المعروف بذى الرياستين ، وكانا مجوسيين فى أيام الرشيد . وكان الفضل قد ظهرت ليحيى بن خالد البرمكي غايل فضله ودلايل عقله وهر على دينه . فقال يحيى بن خالد : ٢ يا فضل ، أسليم ! أجد السيل إلى اصطناعك . — فأسلم على يدى الرشيد ، يا فضل ، أسليم ! أجد السيل إلى اصطناعك . — فأسلم على يدى الرشيد ، فأم طل بن في جنبته حتى رقى رتبته . وكان قد ذكره يحيى بن خالد للرشيد ، كالمستفهم ، ففهم الفضل ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إن من أدل الدليل على فراهة العبد أن تملك هينة مولاه لسانه وقله . — فقال الرشيد : إن كنت سكت ليقول هذا القول لقد أحسنت . وإن كان هذا شيء اعتراك عند الحصر لقد أجدت . — وزاد في إكرامه وبرة وتقريبه ، مجعل لايسأله بعد ذلك عن شيء إلا أجابه بأفسح لمان وأجود بيان

قال سهل بن هرون أحد فلاسنة الإسلام : وتما حُفظ من كلام ١٢ ذى الرياستين الفضل بن سهل ثما رأينا تخليده فى الكتب، البُوعم به ويُنتفع بمتقول حكته ، قوله : مَن ترك حتمًا فقد غُبن حظًا ، ومن قضى حقمًا فقد أحرز غُنها ، ومن أن فضلاً فقد أوجب شكراً ، ومن أحسن توكلاً والم لم يعدم به حضمًا ، ومن ترك به شياً لم يجد لما ترك فقداً ، ومن المحس بمصية به حدًا عاد ملتمس ذلك عليه ذَمًّا ، ومن طالب بخلاف الحق له دركاً عاد ما أدرك من ذلك له موبقاً . وذلك أوجب الفَلَك للمحسنين ، ١٨ وجعل سوء العاقبة للمسيئين المقصرين

وكان ذو الرياستين يقبل صواب القايلين بما في قوّته من صفا الغريزة وجودة النحيزة . فهوكما قال أبوالطيّب المتنبّى <من الحقيف > : ، ملكٌ منشـــدُ القريض لديه يضع النوب في يدى بزّاز

<sup>(</sup>١) أَخَا: اخي (٢) مجوسين: بجرسا (١٢) أحد: احدى (١٦) ته: الله

ثم إن العبد خرج عن شرط الاختصار ، حتى عاد كالمهذار . وإنتما سُمُقنا هــذا الكلام لقوايد على مُ أحدها أن الكتب شُمل إذا كانت على موال واحد في الحديث . فقصد أنا تطريز الكلام ، بنوادر الأحكام . والأخرى ليكون ذلك رداً على من يتشرع بغير شرع ، ويتمع الخلاف ويد عى في العلم فلسفة ، فيقول: إن ما أنتى في هذا المهم الناصري إسراف ، فقصد نا أو نقصد نا أو نقصد نا لا يشرح عما استنه السلفان متبسع لا مبتلع ، مقصر عن كل أمر عترا ، لا يشرح عما استنه السلف ، وأنه أعز الله أنصاره نعم الخلف ، أمد الله على كافة المسلمين ظله ، ورفع فوق السّماكين محله

وفيها كانت الفتنة بإسكندرية فى شهر رجب الفرد بين أهلها وموثنها ركن الدين بيبرس الكركرى ، ورجوه بالنغر مرق . ثم إنه سايس أمره فها . فلما كان فى شهر رجب رجوه أيضاً ، وهرب منهم إلى دار النبابة ، افتبوه ، فغلتى الباب فأرادوا حريقه بالنار . فلما عان منهم الجد وأنهم لا يرجعون عنه بيطتى بصورة الحال . فرسم للأمير علاء الدين الجال الوزير بالنوجة إليه فى أسرع وقت . فتوجة إلى النغر وصحبته ثلاثة أمرا ، فهم بومنة شاد الدواوين بالأبواب العالية فى عدمة الأمير علاء الدين الجال . وكان يومنة شاد الدواوين بالأبواب العالية فى عدمة الأمير علاء الدين الجال . فوصل فوصل الأمير علاء الدين الجال إلى النغر المذكور ، ومسك جاعة كبيرة ، ووسط منهم وقطع أحداً وثلانين نفراً ، ممن كانوا أصحاب الذين ورءوس الأحزاب . ثم قبض على جاعة من كبار البلد ممن استحسوا الأوليك المفتنين ، وجناهم ما جلته ألف الف درهم وسبعين ألف دره ، وحمل ذلك

<sup>(</sup>١٨) أحداً : احد

إلى الأبواب العالية . ثمّ وسيعهم حـلِم مولانا السلطان وعفوه وسعة صدره الشريف الذى كما قبل < من الكامل > :

لله صدر للإمام كأنّما أنظار طاعته به قطمير تتزاحم الأضداد فيه فنثنى عنه وليس لوقعها تأثير وفها وصل الأمير سيف الدين تنكز ملك الأمرا بالشأم المجروس إلى

الأبواب العالية زايراً ففاز بتقبيل الأرض بين بدى المواقف الشريفة السلطانية ، ، ، و ولمما كان يوم الأحد خامس ربيع الآخر ، تغيرت الحواطر الشريفة على مماليكه الأميرين ، الأميرسيف الدين طشتمر الساقى ، والأميرسيف الدين قطلوبغا ،

وكان ذلك أوّل هذا النهار . ثمّ رجع مولانا السلطان إلى أصله الشريف و ولينه الطاهر . فإنّ هولاه الأمرا عنده بمحلّ الأولاد، بلاحظهم بعن التربية والشفقة . فلمنا كان أذان الظهر من ذلك اليوم رسم للأمير سيف الدين طشتمر

أن يسكن القلعة ويستقرّ على إمرته وإقطاعه . ورُسم للأمير سيف الدين ١٢ قطلوبغا بالتوجّه إلى دمشق المحروسة أمير ماية مقدّم ألف . فتوجّه صحبته ملك الأمرا . وذلك يوم السبت حادى عشر ربيع الآخو

وفيها انفصل شهاب الدين بن المهمندار من نقابة الجيوش المنصورة . ١٥ وتولّى عزّ الدين دقماق مكانّه ، ومشى فى النقابة بخلاف ماكانا عليه متقدّماه

<sup>(</sup>٢) طاعته : طاعة

# ذكر سنة ثمان وعشربن وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ، مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعاً وخسة عشر إصبعاً

#### ما لخص من الحوادث

الحليفة الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر ، مدّ الله على البسيطة ظلاله ، وأسيغ عليه نعمه وأفضاله

والأبواب العالية في هذه السنة بغير نابع ، يحكم انتقال الأمير سيف الدين و رأوغون إلى نيابة حلب ، حسيا سفناه من قبل ، والمنحدث بالأبواب العالية يومغة : الأمغر سيف الدين ألماس أمير حاجب ، والحاجب في خدمته : الأمير سيف الدين آقول المحمديّ ، وكذلك الأمير بدر الدين مسعود بن خطير ١٨ مشخذاً في الحجبة بين يدى المواقف الشريفة السلطانيّة ، والوزير : الأمير علاه الدين الجاليّ إلى حين انفصاله من الوزارة في هذه السنة ، والنواب بالمالك: الأمير سيف الدين تنكز ملك الأمرا بالشام الحروس بدمش، والأمير ميف الدين أرغون ملك الأمرا بحلب ، والأمير سيف الدين طينال النابب بطرابلس ، والأمير سيف الدين الحاج أرقطاى نابب صفد ، والأمير حمام الدين لاجين الصغير نايب غزة

اللوك بالأقطار: مكة شرفها الله تعالى مع الأميرين رميثة وعطيفة ، صاحب المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام: كبيش بن ناصر الدين منصور بن جماز بن شيحة ، وصاحب حماة : الملك المؤيد عماد الدين

 <sup>(</sup>a) أبو : ان (۲۰) وصاحب ... اسماعيل : بالهائش

وفها كان وصول دىرداش بن جوبان صاحب الروم وما معها .
وكان سبب حضوره إلى الأبواب العالية ، أنَّ القول تقدّم من العبد أنَّ
أبا سعيد لما تملك كان دون البلوغ ، وكان فى كفالة جوبان ، وأنَّ من ١٥
أولاد جوبان دمشق خجا ، وأنّه كما قبل إنَّ أمّ أبى سعيد كانت ترى له ،
وكان الغالب على أمر الملك بسبب نظر الخاتون إله . فلما كبر أبو سعيد
وبلغ حدود الرجال ، وعرف لذاذة الملك ونفوذ الأمر ، وأى أنَّ ما له ١٨
تصرف مع دمشق خجا لعناية أمّ به و يمكن أبيه جوبان من دولته . وانتشى
أيضاً مع أبى سعيد جماءة من الصغار الذين ضمهم المربي . فحسنوا له

<sup>(</sup> ١١ – ١٢ ) مكان أسنه اللوك بياض في الأصل (١٦) أبيه : ابا (١٩) أبيه : ابوه

قَتْل دمشق خجا ، فنصب له الحيايل حتى قتله . وكان أبوه جوبان في تجريدة نحو خراسان. فلماً بلغه ذلك حشد الحشود وجمع الجموع وأقام ٣ شخصاً من عظم القآن يسمّى ساؤور ، وقصد خلع أبي سعيد من الملك وإقامة هذا الرجل الذي من عظم القآن ، لعلمه أن مُلك التتار لا يقوم به إلا مَن يكون من أصل العظم، على ما أسَّمه لهم جكز خان من اليسق الذي لا يخرجون عنه ، وجوبان فليس من عظم الملك . ثم أنه قصد الأردوا طالباً لأبى سعيد وانتزاعه من الملك ، وإقامة ذلك الشخص ساؤور . وجوبان يظنُّ أنَّ الأمر بيده وهو قادر عليه لتمكّنه في الدولة ولطاعة التتار لأمره . ولم يعلم ٩ أن ما خاب إلا ظنن، ولا هزل إلا سمين. فلما بلغ أبا سعيد قربُ جوبان إليه ، وما قد عزم عليه ، خرج له في عساكره ومَن هم في طاعته حافظين عهوده ، وعهود آبايه وجدوده . فما كان إلاّ حيث وقعت العين في العين ١٢ وقفزت جميع التوامين الذين كانوا مع جويان، وأتوا تحت الطاعة لأنى سعيد . وعاد جوبان في شرذمة يسيرة من خواصّه وأهل بيته . فلم يمكنه غيرُ الهرب والنجاة بنفسه . وحصل لذلك الرجل المسمّى ساؤور طعنة ٌ في كتفه ١٥ وولَّى هارباً مجروحاً . وعاد أبو سعيد وقد ثبتت قواعد ملكه واستقامت أحواله ، وعاد يتطلّب أولاد جوبان وأقاربه من كلّ مكان . وكان هذا دمرداش نايبا بالروم ، وكثيراً ما كان يكانب الأبواب الشريفة ، وتردُّد ١٨ إليه في الرسليَّة شخص يسمَّى عزَّ الدين أيدمر الطويل ، كان عند بيبرس العلابي نايب حمص . ثم عاد في خدمة الأمير علاء الدين ألطنبغا نايب حلب . ثم توصّل برسليته حتى سأل دمرداش له دستوراً في المثول بين بدى

<sup>(</sup>٣) شخصاً : شخص ۽ أبي : ابو (٩) أبا : ابو (١٧) وكثيراً ما : ركثير مما (۲۰) دستوراً : دستور

المراقف الشريفة السلطانيّة ، والوفود إلى الأبواب العالية . وذلك لمّا بلغه ما كان من أمر أبيه جوبان وأخيه دمشق خجا مع بقيَّة إخوته أولاد جربان، وما قد وقع عليهم من حثيث الطلب من جهة الملك أن سعيد . فضاقت عليه ٣ الأرض بما رحبت. وسيّر يسأل المراحم الشريفة السلطانيّة ـــــــلا زالت ملجأ القاصدين وبحر الواردين - في الوقود إلى الأبواب الشريفة. فأنعم مولانا السلطان بالحواب بقبول سؤاله ، ولا خيّب قصده وآماله . فخرج من بلاد الروم ، طالباً للأبواب الشريفة ﴿ خَاتَفاً يَتَرَقَّبُ ﴾ وكان وصوله إلى الأبواب الشريفة عشية يوم الأربعا سادس شهر ربيع الأوّل ، والركاب الشريف السلطانيّ ــ أعلاه الله تعالى وقد فعل ، وأذل ّ له رقاب الملوك أولى الخول وأرباب الدول، ٩ وإن كان على مثل ذلك لم يزل - في برّ الحيزة بمنزلة الأهرام متوجّهاً الصيد المبارك . فلما كان نهار الخميس سابعه طلع الركاب الشريف إلى القلعة المحروسة، ودمر داش مترجيًا في الخلمة الشريفة في حملة الموالي الأمرا. ١٢ وكان هذا دمرداش قد ملك عدَّة ممالك بالشرق ، واحتوى على جميع إقلىم الروم مملكة السلجوقيَّة المقدَّم ذكرهم وذكر ممالكهم . ولم يقنع بذلك . بل تسلُّط على جميع ماكان حوله من المالك بتلك النواحي ، وخافوه ساير ١٥ ملوك تلك البقاع حتى تحصّنوا منه ومن شرّه في الحصون المانعة ، وليس بمانعتهم حصونهم . ووصل إلى الأبواب الشريفة منهم جماعة مستصرخين ، وبالمراحم الشريفة من شرَّه مستجيرين . وتغلَّب على أكثر المالك ، وعاد في ١٨ ملك كبير جدًّا . وكان رجلاً شديد البأس ، لا يُصطلى له بنار . وكان حضوره إَلَى الأبواب العالية من أكبر أسباب السعادة . وهذا أمر لم يتمَّ (٣) أب: ابو (٧) السورة ٢٨ الآية ١٨ (١) أولى: اولو (١٢) مترجل: مترجلا (١٥) بل تسلط : على تسلط (١٧) بمانسهم حصونهم : قارن السورة ٥٩ الآيه ٢ (١٩) رجلا: رجل

لأحد من ملوك الإسلام ، منذ خروج التتار من بلاد قراطاغ وإلى ذلك التأريخ ، ولا حضر مثل هذا ولا قريب من نظرايه ، إلا إن كان سلامش ابن باكوا بن باجوا المقدّم ذكره . والآخر أيضاً حضر في أيّام مولانا السلطان ، وداس بساط العدل و دخل تحت الطاعة . وكان أيضاً من عظما التتار ومن عظمِ الملك . وإنَّما لم يكن في يد سلامش ما صار في يد دمرداش · من ملك المروم وغيره . ولا طالت أيَّامه في الملك بالروم كما طالت أيَّام دمرداش . وعلى الجملة فسبحان من أذل لمولانا السلطان رقاب الملوك الجبابرة ، من ملاَّك ملوك أملاك الأكاسرة والقياصرة . وأقبار عليه مولانا ٩ السلطان إقبالاً كثيراً ، ورتب له الراتب الحسن ، وفعل في حقَّه ما كان. فوق من أمله . وأقام في خدمته الأمير سيف الدين طوغاى الجاشنكبر . ومن جملة إحسان مولانا السلطان إليه أنَّه شدٌّ له تعاليق حياصة بيده الشريفة، ١٢ ونفذها إليه على ترتيب حوايص الموالى الأمرا . هذا كلَّه لجبره وجبر خاطره : ولمَّا كان يوم السبت سلخ ربيع الأوَّل وصل طلب دمرداش ومن أصحابه جماعة منهم : محمود وماهنباه وأخى عثَّان ويونس . وأُنزلوا ١٥ بالقلعة المحروسة ، ورُتَّب لهم الرواتب الكثيرة جدًّا من ساير المآكل الفخرة . فأقام دمرداش في أنع عيش وأرغده من تقريب مولانا السلطان له . وتوجّه في الركاب الشريف إلى الصيد ، فنظر من فروسيّة مولانا ١٨ السلطان عزّ نصره وصبره على مداومة الركوبوقرّة الركض ماحيّره في عقله ، وصغرت عنده شجاعة نفسه . ثمَّ إنَّ البلاد لم توافقه ، فحصل له توعُّك ، وسقط بالوفاة يوم الأربعا ثاني وعشرين ذي القعلة من هذه ٢١ السنة المذكورة

<sup>(</sup>٩) إتبالا كشراً : اقبال كثير

وفيها توفَّى الشيخ تنيُّ اللهين بن التيميَّة ، رحمه الله تعالى

وفيها حضروا وسل الملك أبي معيد ونظروا دمرداش فى الخلمة الشريفة، وما هو فيه من الإحسان إليه والإقبال عليه . وتوجّه فى جوابهم ٣ الأمير سيف الدين أروج ، وعاد من البلاد فى الثامن والعشرين من شهر شعبان المكرّم

وفيها وردت الأخبار بوفاة قراسنقر فى البلاد ، وانقطعت أخباره

# ذكر سنة تسع وعشرين وسبع ماية

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم . مبلغ الزيادة جعة عشر ذراعاً وسبعة عشر إصبعاً

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان عزّ نصره : الملك الناصر

والأبواب العالية بغير نايب ولا وزير يحكم ضعف الأمير علاء الدين ١٧ الجال ، والمتحدّث في على الوزارة واستخلاص الأموال، مضافاً إلى ما كان بيده من شاد الخاص الشريف : علاء الدين بن هلال الدولة ، واجتمع له بيده من شاد الخاص الشريفة الما يجتمع لغيره، حتى عادت ١٠ ساير الأحوال المتحلقة بالمملكة الشريفة منافقة به وتحت أمره ونهيه ، كل ذلك توصل إليه بمكره وحيله التي لو أنّ الطال الذي يُمكى عنه ميرته أدركه في زمانه لكان يتعلم من مكره وحيله . وتوصل إلى ذلك بما ١٨ حصله من الخزانة التي كانت قد خرجت مع كريم الدين الكبير عام

<sup>(</sup>٢) أب: أبو (١٠) أبو: اب (١١) عز... الناصر : بالهامش (١٥) والوظايف: والوصايف

مُسك ، حسما ذكر ناه . وهذا ابن هلال اللولة ليس له أصالة ولا بيت. وإنما أصله من فلا حين الهنسا ، من قرية تسمّى دير القضون بالأعمال المذكورة . وكان جد خاله يسمى هلالا ؛ وكان من فلا حين الطواشي بلال المغبَّيُّ . فلمَّا توصُّل خاله المجد، وخدم في شدود من جهات القاهرة تُسمَّى بابن هلال الدولة ، وأعلى ما وصل إليه خاله الأصليُّ شادًّ المواريث . وكان هذا على يركب حماره بقباء مقطع وزربول في رجله ، صفة غلام خلف خاله المجد ، ولم يزل كذلك زماناً طويلاً . ولقد شاهدتُه في خدمة إحدى خشداشتنا كان يسمتى بيبرس الدواداري ، وكان بيبرس ٩ المذكور قد فوضه كتبغا شاد عمارة المدرسة التي كان قد أنشأها ، وعادت لمولانا السلطان عزَّ نصره المعروقة الآن بالناصريَّة . وكان هذا علىٌّ واقفاً جنداراً في أضعف حال يكون . فتوصّل حتى خدم القاضي شهاب الدين ١٢ أبن عبادة ، وكيل الخاص الشريف في أوَّل حلول الركاب الشريف السلطاني " من الكرك المحروس . ثم كان في خدمة القاضي كريم الدين الكبير . فحصَّل من الأموال السلطانيّة مالاً عظيماً. فلمّا مُسك كريم الدين احتوى على ١٠ الخزانة المقدّم ذكرها ، وخدم الناس بأموال السلطان حتى نال أغراضه ، وأنعم عليه بطبلخاناه ، وعاد وزيراً مستقلاً : لم ينقص عن ذلك إلا اسم الوزارة . وحصَّل من الأموال ما لا يعلم إلاَّ الله عزَّ وجلٌّ ، ولم يز ل مستقلاًّ ١٨ بالأمر إلى حين نظر مولانا السلطان في حال الإسلام ، وتسليطه على خُلَق الله تعالى . فمُسك في سنة أربع وثلاثين وسبع ماية ، حسبا نذكر من خبره في تأريخه إنشا الله تعالى

 <sup>(</sup>۱) الدولة: بالهامش (۲) هلالا: هلال (۷) زماناً طويلا: زمان طويل
 (۸) خشداشيتا: خشداشيتا (۱۰) و اتفاً: واتف (۱۶) مالا عظيما : مال عظيم

وفيها عُزل مجسد الدين بن لفينة من نظر الدولة ورفيقه الشمس ابن قروينه . وتولّى عوضهما علم الدين بن الناج إسحن ورفيقه تتى الدين ابن السلموس

وفيها تولّى القاضى محيى الدين بن فضل الله صحابة ديوان الإنشا الشريف ، بحكم ضعف القاضى علاء الدين بن الأثير بمرض الفالج الذى ما شهد بمصر مثله ، ليما ناله من الضعف والمرض الغريب حتى بطل ساير ٦ جسده ، ولا عاد يتحرّك فيه غير جغونه . وعادت زوجته تحضر اللوح والدواة قد امه وتكتب من أوّل الحروف ، فكل حرف يكون منضمناً اسم الحلجة التى يقصدها يكسر جفته لها ، فتفهم منه أنه ذلك الحرف حتى تجمع ٩ من تلك الأحرف اسم تلك الحاجة التى يطلبها ، فتُحضرها له . وهذا من غرب البلايا ، فلا حول ولا قوة إلا بانه العلى المنظم ، فإنتى كنتُ إذا رأيته على هذه الحالة تقطع كبدى عليه أسفاً ، ليما كان بيننا من الصحبة ١٢ المتأخدة . ولم يزل كذلك حتى توقى في سنة ثلاثين وسيم ماية ، رحمه الله تعالى

وفيها يوم الاثنين سلخ جمادى الآخر حضررسل الملك أبي سعيد وهم :

تمريغا وولده أمير زان ورفقتهما وصحبتهما من الحدايا : خيول أربعة عشر ه.ه
إكدش ، طيور عشرة ، نماليك سسيعة . وأكرمهما مولانا السلطان غاية
الإكرام ، وأحضرهما على الخوان ، وبعد شيل الخوان دخلت السقاة ، فتناول
مولانا عزّ نصره الحناب من الساقى وأستى الرسول تمر بغا من يده الشريفة ، ١٨

يسطها الله بالعدل والإحسان إلى آخر الزمان

 <sup>(</sup>۲) قروینة : قرونه (۶) حمابة : حماب (۸) متضمناً : متضمن (۱۱)
 أي : ابر

وفيها حضر الأمير سيف الدين أرغون . إلى الأبو اب الشريفة بنية الزيارة والفوز بمشاهدة مو لانا السلطان عزّ نصره ، وذلك في عاشر جمادى الآخرة ، ٣ وسافر متوجهاً إلى حلب يوم الخميس سادس وعشرين الشهر المذكور . وودع مولانا المسلطان عزّ نصره من القصر الأبلق ، وأخلع عليه خلعة السفر ، قباء عققاً بطرز شركس

وفيها توفّى الأمير سيف الدين بكتمر الحاجب والأمير شرف الدين
 حسين بن جندر بيك، رحمهما الله تعالى

## ذكر سنة ثلاثين وسبع ماية

 النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم . مبلغ الزيادة سبعة عشر فراعاً وعشرة أصابع

## ما لخص من الحوادث

- ١١ الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليمان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم الملك الناصر سلطان الإسلام ، أبقاء الله كعبة الآملين ، وعصمة الخايفين
- والأبواب العالية بغير نايب ، والمتحدّث فى الجيوش المتصورة وشكاوى
   الناس : الأمير سيف الدين ألماس أمير حاجب ، وفى الأموال : ابن هلال
   الدولة حسا ذكرناه
- ١٨ والنوّاب بالمالك الشأمية: الأمير سيف الدين تنكر ملك الأمرا بالشأم المحروس : والأمير سيف الدين أرغون ملك الأمرا بحلب، والأمير سيف للدين طينال نايب أطرابلس : والأمير سيف الدين الحاج أرقطاى

<sup>(</sup> د ) محتقاً : محتق 1 شركم : كذا في الأصل، ربما المقصود زركش (١٢) أبو: إلى

نايب صفد ، وحسام اللمين لاجين بغزّة ، والملوك بالأقطار حسما ذكرناه فى السنة الخالية

وفيها وصل الملك عماد الدين صاحب حماة إلى الأبواب العالية ، وتوجّه \* فى خدمة الركاب الشريف إلى الصيد المبارك بالوجه القبليّ . ولمّا عاد توجّه إلى محلّ ملكه من إنعام مولانا السلطان عليه

وفيها حصل للمقام الشريف ما حصل من التوعك بسبب يده الشريفة ، و وقعا الله المحفورات ، وبسطها وإن كانت لم تول مبسوطة بالخيرات . وكان التوعك بهذا السبب مدة سبعة ونلائين يوماً . ولقد بلغ العبد أن المجبر الذي جبر الله الإسلام بصناعته يقال له ابن أبي ستة ، وكان حاله قد تضعضع ، ه فكان أكثر أو قانه يقول في دعايه : يا الله ، كسرة "جبرة ! - فلماً جبر الله تعلى الإسلام ، بعافية يد سيد ملوك الأنام ، حصل له من البر والإحسان والإنعام ، ما جبر به كسره العام . فلماً كان يوم الأحد رابع شهر جمادى الآخر والانواقية ، والتعلى المسلمين بنعمه الوافية ، وجمع له بين الأجر والعافية ، لا زال في كلّ حين من جبحة سلطانه ميسم ، وأيامه مصقولة الحواشي والأطراف ، ووقي والديه بادية بالإسعاد والإسعاف . ثم إن صدقاته المعبمة عمّت في ذلك وأليوا الخياص والعام ، وخرق الإقطاعات على أولاد الأجناد الأيتام ، وكان يوماً مشهودا ، والمعام ، وطرق الإقطاعات على أولاد الأجناد الأيتام ، وكان

. وفيها كانت الفتنة بمكّة شرّفها الله تعالى . وقُدُّل الأمير سيف الدين آلدمر أمير جاندار وولده وابن التاجئ ، وجماعة من الماليك الذين كانوا مع

<sup>(</sup>۱۸) شهردا : شهود

آلدم . وكانت فتنه كبيرة أشرف الحاج فيها على التلاف والنهب ، ثم سلم الله تعالى الركب ، وخرجوا سالين بعد ما نُهِب بعضهم

وفها أفرج الله تعالى هن الأمير سيف الدين بهادر المعرَّى ، وذلك فى العشر الأخير من جمادى الآخرة ، وأنهم عليه بإقطاع الأمير علم الدين سنجر الجمقدار ماية فارس ، يحكم انتقال الأمير علم الدين إلى الشأم المخروس

وقيا تولى القاهرة ناصر الدين عمد بن الحسنى، عوضاً عن الأمير عز الدين أيدم الجمقدار الرراق. وكان الأمير عز الدين قد ولها عوضاً عن الأمير سيف الدين قدودار أستادار برلغي كان. فلما توفي قدودار ولها عن الأمير سيف الدين قدودار أستادار برلغي كان. فلما توفي قدودار ولها فسار في الدين أن عنها مناسرة ، وكان كثير القان منها ، منوجهاً إلى الله عز وجل في طلب الخلاص من فتنها ، فاطلع الله تعالى على نيئه ، فأحس المنطقة على مناسبة عنه عنه المناسبة ، فأحس الشريفة . وكان هذا عمد بن الحسنى قد توصل حتى تولى إقام المنوفية ، من توصل على الماه ومال أبيه بدر الدين بلبك المحسنى حتى تولى القاهرة في هذا التأريخ . وهذا بلبك الحسنى منها عندما فنحها السلطان الظاهر رحمه الله ، كسب بعض مما يكالك الطوائيي عسن . فعرف الملك الظاهر رحمه الله ، كسب بعض مما يكالك الطوائي عسن . فعرف الملك الظاهر رحمه الله ، كسب بعض مما يكالك الطوائي عسن . فعرف

١٨ والحيل . فانتقل بمكره إلى نيابة ثغر الإسكندرية . فحصل في مباشراته أموالاً عظيمة . فلما مُسك كريم الدين الكبير توجه الأمير علاء الدين الحيال ومسكه وأخذ منه بعض شي . ثم وسم باعتقاله ، فتحيل واشترى نفسه

بالمحسنيّ . ثمَّ إنَّه كان ثولتي القاهرة في دولة البرجيَّة مرَّتين وهو كثير المكر

 <sup>(</sup>٨) قدو دار أستادار : قدو ادار استادار (١٠) القلق : النقلق (١٩) أمو الا : امو ال

بشي من المال ، وتخلُّص واستمرَّ بطألاً". ثمَّ تحبَّل حتى أخذ إمرة عشرة ، وتحييل بماله لولده محمد هذا حتى تولَّى القاهرة في هذا التأريخ. ومشى فها أيشم مشي . وتسلط أخوه عمر المجنون على حريم المسلمين بأخذهن ٣ بيده من بيوتهم اغتصاباً ، وفعل في القاهرة ما لا يمكن شرحه . وكذلك مماليك محمد نفسه فعلوا أقبح فعل. وله مملوك يسمى بيدرا عامل الحرامية على أموال الناس ، وكان شخص حرامي يسمي المصيطيلة ، اصطنعه محمد ٢ ابن المحسنيُّ . وجعله قدَّامه صفة نوَّاب . فكان عنده عدَّة من الحراميَّة يأخذون أموال الناس ، وعليه مقرّر لذلك المملوك في الظاهر والباطن لأستاذه سبع ماية درهم نقرة في كلُّ جمعة . وعادت أموال الناس تُنهب ٩ وحريمهم تُوْخذ وأولادهم تُغصب . وفعلوا فى القاهرة ما لا لحقوه البحريّة في أيّامهم . وعدمت في تلك الأيّام عدّة عملات ، منها لجاعة من الأمرا منهم : الأمير سيف الدين طرغاى الجاشنكير ، والأمير سيف الدين ١٢ أروس بغا ، وجمال الدين بن كراميّ أمير عشرة ، وابن منصور المرحّل المعامل بالإصطبلات السلطانيّة . هؤلاء ممّن لهم صورة بين الناس وراحت أموالهم . ولا قدروا على خلاصها وجميعها تُحمل للوالى فى الباطن . ١٥ وأمَّا الرعيَّة الضعفا الحال فشيء كثير جدًّا ، ولا يقدرون يتكلَّمون ، وإن تكلُّموا قال لهم الوالى : أحضروا أولادكم ونساكم وجيرانكم ! – فيرى صاحب الصنايع ترُّك ماله أرجى له ، فيجعل الأجر على الله ١٨ عزّ وجلّ . وأشيا جرت لو شرحتُها لم يسعها أوراق

<sup>(</sup>١) بطالا : بطال (٣) يأخذهن : ياخذه (٤) اغتصاباً : اغتصاب (٧) نواب : تواب

وكان بالقاهرة مقدم بدار الولاية يسمى محمد بن الأسوني ، وكان جَلداً في الظاهرة ، لا يُحقِفه منجَّمة ولا يقوته حرائي ، فاطلع على جميع هذه المصابب . وكان مولانا السلطان قد علم من هذا المقدم النهشة ، فعاد يقربه ويتحدث معه ، فربسا أن هذا المقدم تكلم بين رفاقه بشي مما أنكره مهذه الأحوال . فيلغ ذلك الوالى ابن المحسن ، فعنشى غابلته ، فاستمنتم غيبة الركاب الشريف في المسيد ، لا بنل في الحجاز الشريف ، واختان له ذنوباً ، ولم يزل يضربه بالمقارع ضرب التلف حتى علم أنه قد فضى شناه . فلم يتم المقدم الأ أياماً يسيرة وهلك . فلما حل الركاب الشريف من الحجاز الشريف بلغ المسامع الشريفة بعض شي ، لا هذه الأحوال بجملتها . وفهم ابن المحسني ذلك ، فسمى صعاً عظيماً حتى إنه لما انقصل لم يعارض ، ولا أنحذ منه الدرهم الفرد . وخرج من الولاية في لما أرخ ما يذكر ، وقد حصل من الأموال ما لا يحصيه إلا الله تعالى

# ذكر سنة إحدى وثلاثين وسبع ماية

#### النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم ما لحص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سايان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : سربله الله من سلطانه المسلطانة المطانأ جديداً ، والنواب بمصر والشام ، حسبا تقدّم من الكلام ، في ذلك العام ، وكذلك الملوك . على هذا السلوك

 <sup>(</sup>٢) يخيفه : يخفاه (٣) النهضة : النهضة (٨) أياما : ايام (١٦) أبو : إن (٨) قلايد : قلايدا

وفيها في أوّل الحرّم برزت المراسم الشريفة بتغير المناظر الظاهرية بالمدان المبارك السعيد . وكان ذلك بشاد محمد الحسنى متوتى القاهرة ويمثد ، ونظر الأمير سيف الدين آنبنا عبد الواحد . وانتهت العمارة المباركة في شهر ذي الحجة . ولعب فيه مولانا السلطان عز فصره الأكرة يوم السبت سابع عشر الشهر المذكور . وفرق فيه الحيول على المول الأمرا بسروجها . وأنع بالخلع والحوايص الذهب على الأمرا والمتدين ، وأختل على الأمير سيف الدين آنبنا عبد الواحد أطلس بطرز وكش كامل وحياصة ذهب بجوهرة ، وعلى عمد بن الحسنى كنجى تمام وكارتة زركش وحياصة ذهب ، وعلى علاه الدين بن أمير حاجب والى همر ملون كامل تمام ، وعلى الأمير سيف الدين الملك المراح كندار قباء مقصب بطرز

وفيا يوم الاثنين سادس وعشرين ذى الحجة أنم مولانا السلطان عز ١٦ نصره على نجله الشريف أمير أحمد بن مولانا السلطان بإسرة ، ولبس من الملدسة وشت القاهرة بشربوش المادة وخلعة كنجى مصمت العادة وسنجن وثلاثة أجمال ، ولبس الأمير سيف الدين ألماس ألمير حاجب أطلس ١٥ كامل ، الأمير علاء الدين أيد عمش مثله . الأمير سيف الدين آقول طرد كامل ، الأمير بدر الدين بن مسعود بن خطير مثله ، الأمير سيف الدين تم تمر الموسوى مثله ، عز الدين دقاق مثله : أمير علم مثله ، علاء الدين ١٦ المدوادار مثله ، عبر الدين دقاق مثله : أمير علم مثله ، علاء الدين المدوادار مثله ، بن عياش كنجى آخر ، شهاب الدين صاروجا كنجى أحر ، شهاب الدين صاروجا كنجى أحر ، شهاب الدين ما الدمشق المحمش عن الدمشق بغلطاق ، خضر بن شاملك بغلطاق ، الوشاق بغلطاق ، على الدمشق

<sup>(</sup>١٤) مصمت : لعله مسمط (٢١) شاملك : كذا في الأصل و لعل صوابه ، شاه ملك ،

فلماً كان يوم الثلاثا مابع عشرين ذى الحجة نزل مولانا السطان عز نصره إلى الميدان الذى تحت القلعة المنصورة ، وسفر ولده المشار إليه الأميرشهاب الدين أمير أحمد إلى الكرك الحروس ، وصحبته الأميرسيف الدين أرم بغا أمير جائدار . وخرج بطله وجنايه ، وخرج في خدمته لتوديمه الأمير سيف الدين بكتمر الماق . وولده أمير أحمد ، والأمير سيف الدين 1 ألماس الحاجب ، وآقول المحمدي ، والأمير بدر الدين أمير معود ، وعز الدين أيدمر دقاق ، وشهاب الدين صاروجا

وفيها يوم السبت خامس عشر رمضان مُحل مهر النجل الشريف السلطاني آتوك بن خوند طغاى إلى بيت المقرّ السيق بكتمر الساقى على ثلاثة بغال ، الأوّل صندوقين ضمنها خمة آلاف دينار ، وبغلين قملش ، وثلاثة أروش خيل فحل ، وحجرتين بسروج ذهب ، وخمسة مماليك على يدكل ١٣ مملوك بقعية . وأخلم الأمير سيف الدين بكتمر عليهم من الخلم : الأمير علاء ألدين الميتمر مليم من الخلم ، الأمير سيف الدين طقتمر الخازن مثله . شمس الدين موسى بن التاج إسحق أيض سيف الدين طقتمر الخازن مثله . شمس الدين موسى بن التاج إسحق أيض الحران ، تامم السيروان ملوّن كامل ، الوشاقية خلعة ، غان الخزانة كذلك

وفى هذه السنة كان بالدبار المصرية وباء يسير ، وتوفى جماعة من الأمرا الكبار ، وهم : الأمير سيف الدين قجليس أمير سلاح ، والأمير سيف الدين منكلي بنا السلحدار . والأمير سيف الدين طرجي أمير مجلس . والأمير حسام الدين لاجين الزبرباج ، وشهاب الدين بن سنقر الأشتر . ٢١ ووردت الأعجار بوفاة الأمير سيف الدين أرغون بحلب . وحمهم الله تعالى

<sup>(</sup>۹) طنای : بالماش

وعرّضهم الجنّة . وتوجّه إلى حلب الأمير علاء الدين ألطنبغا الحاجب على ماكان عليه من النبابة بها

وفيها توفّى شهاب الدين بن المهمندار ، والمستقرّ عوضه عزّ الدين أيدمر ٣ حقّاق فى نقابة الجيوش المنصورة حسها تقدّم

وفها زاد النيل المبارك في يوم واحد ستة وثلاثين إصبعاً ، وافي ستة عشر ذراعاً في رابع وعشرين ذي القَّعَدة موافقاً للعشرين من شهر ، مُسرى ، وكُسُر في ذلك النهار

# ذكر سنة اثنتين وثلاثين وسبع ماية

النيل المبارك في هذه السنة : الماء القديم . مبلغ الزيادة ثمانية عشر • ذراعاً وتسعة أصابم

#### ما لخص من الحوادث

الخليفة: الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا ١٧ السلطان الأعظم: الملك الناصر سلطان الإسلام ، زاد الله به ابتهاج الأيّام ، كما غمر بإحسانه كانّة الأنام ، والنوّاب بمصر والشام ، حسبا تقدّم من الكلام

وفيها فى العشر الأوّل من شهر الحُرّم توفّى الأمير علاء الدين الجماليّ الوزير ، والمستقلّ بالأمور ابن هلال الدولة . وقد غلب على جميع مناصب النولة ما لا وصلت إليه الوزرا الكبار ، وقد خُلّى له الوقت ، لانايب غِشاه ، ١٨ ولا وزير يتوفّاه ، ولم يكن له تسلّط إلاّ على صعلوك ، يكون بيده سبب

<sup>(</sup>١٢) أبو : ابي (١٩) صعلوك : سعلوك

يسير يقوم به أوده ، فلا يزال متسلطاً عليه حتى يسلبه ما معه . وأمنا الأغنيا من الناس فيوقتر جانهم لثلاثة وجوه : إمنا أن يكون ذلك الذي اله جاه فلا يتعرض له لجاهه ، وإمنا يكون مطلعاً على خياته فيخشاه ، وإمنا يكون مطلعاً على خياته فيخشاه ، وإمنا يصانعه بماله ، فلا يتعرض له ويساعده على أغراضه . وأمنا من لا يقدر على واحدة من الثلاث فلا يبرح يحط عليه إلى أن يتركه على الأرض البيضا ،

وفيا ثانى صفر كُتُب كتاب النجل الشريف الطاهر السلطاني – وهو الفرّ الأثير ف السيني آنوك بن مولانا السلطان ، عضده الله به وبفريّته الطاهرة – على بنت المقرّ السيني بكتمر الساق . وكان ذلك بالقصر الأبلق بحضور الأربة أيمة . وفرّق السكريج على الموالى الأمرا . فلما كان نهار الاثنين ثالث وعشرين صفر ركب المقرّ السيني آنوك وخرج من باب السرّ من من عنه الفراة ، والأمرا والمقدّ مين في خدمته . ووصل إلى سوق الخيل إلى تحت النباك ونول وباس الأرض ، وعله خلمة أطلس أهر بطرز زركش قصر بوشر وطلع من باب السرّ الذي بالإصطبا المعمور ، ونشر علم الذي بالإصطبا المعمور ، ونشر ذلك اليوم من الأمرا : الأمير سيف الدين ألماس الحاجب أطلس تمام ذلك اليوم من الأمرا : الأمير سيف الدين ألماس الحاجب أطلس تمام بحياصة بحوهرة ، الأحمدي أمير جائدار مثله ، الأمير علاء الدين أبد محمود مثله ، عرب الدين دقاق كذلك ، جارباش أمير علم كذلك ، شهاب الدين صاروجا ملون كامل

 <sup>(</sup>۲) مطلما : مطلع (۸) آنوك : اتك (۱۱) آنوك : اتك

وفيها فى يوم السبت سادس ربيع الأول حضر رسول الملك أى سعيد ، وهو الحاج أحمد وصحبته من الهدايا : يخاق نياق ثمانى قطر ، خيول عشرة ، مماليك عشرة ، جوارى منانى اثنتين ، دبابيس أدبعت ، يتبع قاش عشر ، ٣ طير ذهب ، أنهم به مولانا السلطان على الحاج أحمد الرسول ، وفى يوم الاثنين استحضره مولانا السلطان وأخلع عليه أطلس كامل وحياصة ذهب ، وعلى رفيته ماون ، وركبه فحلا أهر بسرج ذهب خرج ، وعلى ولده ت كنجى كامل وحياصة ذهب ، وبتيتهم خلع ملوئة . وفى يوم الاثنين سافر الحاج أحمد الرسول متوجّها إلى بلاده ، وأعطى الفقرا والحرافيش ذهاً جيداً ودراهم

وفيها توقى القاضى فخر الدين ناظر الجيوش المنصورة ، رحمه الله تعالى .
وكان فيه بر وصدتة ومعروف وإيثار للفقرا والمساكين من أرباب البيوت
المستحقين ولقد حكى لى وكيله نجم الدين أن كان راتبه في كل شهر 11
صدقة أربعة آلاف درهم نقرة ، خارجاً عمّا يحدث وما يتصدق به من
يده ، والذى اتصل إليه المقاضى فخرالدين من الحرمة والحبية والنهضة والكفاية
ما اتصل إليه أحد قبله ولا يعده . وكان له عند مولانا السلطان عز نصره ١٠
المنزلة الرفيعة حتى لاكان يخرج عن رأيه ليما رأى فيه من البركة . ولقد
حج القاضى فخر الدين في سنة تمع وعشرين . وحضرت إلى الأبواب
الشريفة جماعة كبيرة من أمرا العربان من آل فضل وآل مرى وغيرهم ١٨
فى غيبة القاضى فخر الدين ، وعادوا يثقلوا على المواقف الشريفة في كثرة
الموال ولجاجة الطلب حتى تبرم منهم ، وقال : لقد أتعبنا القاضى فخرالدين

 <sup>(</sup>۱) أبي: ابو (٦) ملون: بالهاش 8 فحلا: فحل (٩) ذهباً جيداً : ذهب جيد
 (١٤) والنبطة

بغيبته ، وماكان لهؤلاء أحد مثله . فإنّه كان له سطوة عظيمة على ساير الناس . – وعلى الجملة إنَّه ما عاد الزمان يخلفه ، فالله تعالى يعوَّضه الجنَّة ثُمُّ إنَّ مولانا السلطان خلَّد الله ملكه راعتي خدمته في ذرَّيته ولم يغيُّد. عليما في مناصهما مغيراً ، بل زادهما على ماكانا عليه في حياة أبهما . واستقرّ بشمس الدين محمد بن عبد الله بن القاضي فخر الدين صاحب ديوان الجيوش المنصورة ، وكاتب الماليك السلطانية على ماكان عليه في حياة جدَّه . واستقرَّ بشهاب الدين أحمد بن القاضي فخر الدين في كتابة الجيوش المنصورة على ماكان عليه أيضاً في حياة أبيه . وعاد نصم ه الله ٩ يشفق عليهما ويلطف بهما كأبهما وأعظم. وهذه عوايد صدقاته العميمة على ساير أيتام مماليكه وخدّ امين أبوابه الشريفة . وهذا أمر لا يُعهد من ملك غيره ، أيَّده الله وأدام أيَّامه ، ومكَّن من رقاب أعداه مضارب حسامه ١٢ بمحمد وآله . وخلّف القاضي فخر الدين من الأموال ما يضيق الحصر عن جملته ، وأُنعم بجميع ذلك على بنيه . وكانت وفاته رحمه الله يوم الأحد خامس عشر شهر رجب من هذه السنة . ولقد حُرَرت مدّة خدمته ١٥ بالأبواب الشريفة في كتابة الماليك السلطانية وصحابة الديوان بالجيوش المنصورة واستقلاله بالنظر ، إلى حين وفاته في هذا التأريخ ، فكان سبع وثلاثين سنة ، منها استقلالاً بالأمر اثنتين وعشرين سنة وثلاثة شهور وخمسة ١٨ أيّام . وتولّي مكانه القاضي شمس الدين موسى بن الفاضي تاج الدين إسحق ، وكان مباشراً في نظر الحاص الشريف مكان أبيه . استقل بذلك بعد وفاة أبيه القاضي تاج الدين رحمه الله

<sup>(</sup>٤) منيراً : منير (٦) وكاتب الماليك السلطانية : بالحامش

نكتة : قلت، ومممّا أحكيه بالمشاهدة والسماع : لمّا كان القاضي تاج الدين إسحق مستوفياً بالأبواب الشريفة كان القاضي علاء الدين بن الأثير صاحب ديوان الإنشا ، وحصل له أيضاً من صدقات مولانا السلطان ما كان يقارب ٣ يه القاضي فخر الدين في قرب المزلة ، أو ما يساويه . فطلبني يوماً القاضي تاج الدين إسحق إلى ديوانه ، وهو يومثذ مستوفى ، وقال : أشتهى من إحسانك تنصد ق إلى عندي البيت ، فلي ضرورة بالاجتماع بخدمتك . - ١ فحضرت إلى خدمته بداره بمصر . فتفضّل وأحضر شيئاً كثيراً . ثم قال : المسئول من تفضَّلك تخاطب القاضي علاء الدين أن يتصَّدق على مماوكه موسى يكون في خدمته في ديوان الإنشا أسوة الجماعة . \_ وكان بالديوان ٩ في ذلك الوقت أولاد الصاحب أمين الدين أمين الملك بن العنام ، وكان من قبلهم أيضاً ومعهم ابن أبي شاكر بن التاج سعيد الدولة وغيره من أولاد القبط . فقلت : السمع والطاعة ، القاضي علاء الدين ما يبخل على ١٢ مولانا بذلك . \_ فقال للمملوك : يا سيف الدين ، أنت رجل عاقل و أحد ثلث بشي احفظه عنتي. ــ قلت : نعم ، يا مولانا . ــ قال : هذا موسى فى طالعه أنَّه إذا وصل اثنتينوعشرين سنةً يكون له شأن من الشأن . – ثمُّ ١٠ يصل إلى ما لا وصل إليه أحد من أبناء جنسه ، أعنى من أقاربه . ثمَّ يقع في شدَّة عظيمة ويقيم مدةً "، ثمَّ يخلص ، ــ وبكي . ثمَّ سكت ساعةً "، فقلت : يا مولانا ، الله يقرُّ عينك به ويعضَّدك بحياته ! ــ هذا سماعي منه ، ١٨ رحمه الله . ثم ّ أحكيت ذلك للقاضي علاء الدين . فتبسّم وقال : هؤلاء القبط مربوطين على أحكام المواليد . – ثمّ كان من موسى ماكان ، ووصل

 <sup>(</sup>۲) مستوفياً : مستوفى (؛) يوماً : يوم (۷) شيئاً كثيراً : ثنى كثير
 (۱۱) بن : بن ابن (۱۳) المسلوك : السلوك : السلوك :

إلى منزلة القاضى فخر الدين بنظر ديوان الجيوش المتصورة . فأقام شهراً واحداً ، وقبيض عليه وعلى أخيه علم الدين ناظر الدولة يوم الخميس سابع عشر شعبان المكرم ، وتولى عوضه الناضى مكبن الدين بن قروية . وكان المذكور في أول أمره كاتب الأمير ركن الدين بيبرس الباجي لما كان متولى الفاهرة أيام البرجية . ثمّ خدم في ديوان الاستيفا مستوفي الشرقية . ثمّ تنقلت به الأحوال حتى خدم ناظر الدولة . ثمّ عُزل وصود و . ثمّ خدم مستوفي الصحبة الشريفة ، فلم يزل حتى قبض على موسى بن تاج الدين إسحق ، فاستقر بديوان الجيوش المنصورة ناظراً ، وابن أخيه الشمس ناظر الدولة الأمر كذلك

وأما أولاد التاج إسحق فإنهما صودرا مصادرة صعبة وضريا وأسقيا الخلق والجير . وحُمل من جهتهما ما جملته ثلاثة وأربعين ألف المدين مصرية حملاً إلى بيت المال الممور : خارجاً عن التوابل وفرط المبيوع . وولى نظر الخاص الشريف انقاضي شرف الدين النشو ، وكان الملكور لما أعرض مولانا السلطان عز نصره الكتاب جميعهم مستخدمين الأمرا وغيرهم ، كان هذا يخدم في ديوان الأمير علاء الدين أيدغش أمير آخور . فلحظته السعادة السلطانية التي لوخلات الصخر لأينع وأزهر وأغمر ، أو الليل الداجي أواخر الشهر لأقر ، فاستخدم مستوقياً . ثم انتقل إلى نظر الخاس الشريف إلى آخر وقت

وفيها توفّى الملك عماد الدين إسمعيل صاحب حماة ، وحمه الله تعالى . وحضر ولده ناصر الدين محمد بن الملك عماد الدين ، وحصل له من الجير

<sup>(</sup>١-١) شهراً واحداً : شهر واحد (١٦–١٧) التي . . . لأقس : بالهاش

والصدقة ما هو فوق ماكان في أمله . ثمَّ شملته الصدقات الشريفة بتوليته مملكة حماة مكان أبيه وعلى جارى عادته ومستقرّ قاعدته . وركب من المدرسة المنصوريَّة يوم الخميس ثانى شهر ربيع الآخر كعادة ماكان الملك ٣ عماد الدين . ولبس خلعة أطلس تمام وثلاث عصايب وفرش مرقى وسنجق خليفتي ، ومشى خلفه الجمدارية العادة ، وأخلع على الأمر ا : الأمير سيف الدين ألماس أطلس تمام ، والأمير ركن الدين الأحمديّ مثله ، والأمير علاء الدين ٦ أَيدغمش مثله ، الأمير سيف الدين طقجي أمير سلاح مثله ، الأمير سيف الدين ألجاى الدوادار مثله ، الأمير سيف الدين تمر الجمدار مثله ، شجاع الدين عنبر المقدّم طرد كامل ، آقول مثله ، الأمير بدر الدين ٩ أمير مسعود كذلك ، شهاب الدين صاروجا كنجيٌّ ، عزَّ الدين أيلمر دقماق طرد كامل ، جراباش أمير علم مثله ، سنقر الخازن مثله ، علاء الدين السعيديُّ أمير آخور كذلك ، لاجين الناصريُّ مصمت أزرق ، بكتاش ١٢ النقيب كنجيُّ أزرق ، قاشي النقيب قرضيَّة : أزبك الفاخريُّ مثله ، قيران السلاَّريُّ كنجيُّ ، على الدمثةِ , الجاويش بغلطاق ، المهتار عمر نقش ، محمد بن عبَّاس كنجيُّ أحمر ، الجمداريَّة أربعة عشر طرد ، جمداريَّة البقع ١١ ثلاثة طرد . الوشاق مصمت ، السنجقدار مثله . وفي يوم السبت رابع ربيع الآخر عدَّى مولانا السلطان عزَّ نصره إلى برَّ الجيزة بالأهرام ، وصاحب حماة لابس الخلعة في الخدمة . ورجع يوم الثلاثا سابع ربيع الآخر ونزل بدار ١٨ الأمير سيف الدين طفزتمر على البركة ، فإنَّه في الأصل مملوكهم . وقدم لمولانا السلطان فوصل بحسن عقله ودينه وخدمته إلى ما وصل ، أحسن الله إليه في الدنيا والآخرة : فإنَّه مستحقٌّ لذلك . وسافر صاحب عماة الملك ٢١

<sup>(</sup>١٠) كذك : كرك (١٣) مصمت : كذا في الأصل ، ولمل صوابه و مسمط يه (١٤) المهتار : المهتدار

ناصر اللدين محمد بن الملك عماد الدين إسمعيل إلى بلاده ، يوم الأربعا ثامن ربيع الآخر ، ووصل إلى حماة ملكاً مستقلاً

وفيها توجَّه الركاب الشريف السلطانيُّ عزَّ نصره إلى الحجاز الشريف وهي الحجَّة الثالثة . وكان خروجه من الليار المصريَّة يوم الخميس خامس عشر شهر شوَّال وصحبته الآدُر العالية. وفي ركابه الشريف من الموالي الأمرا ، مَن يُذَكِّرُ وهم : الأمير عزَّ الدين أيدمر الخطيري ، الأمير بدر الدين جنكلي بن الباباً ، الأمير سيف الدين الملك الجوكندار ، الأمير ركن الدين بيرس الأحمدي أمير جاندار ، الأمير سيف الدين بهادر المعزى ، الأمير علم الدين سنجر الجاول ، الأمير سيف الدين بكتمر الــاق ، الأمير سيف الدين طقر دمر، الأمير علاء الدين أيدغش أمير آخور ، الأمير سيف الدين قوصون، الأمير سيف الدين صوصون، الأمير سيف الدين بشتاك ، الأمير ١٢ سيف الدين جهادر الناصري"، الأمير سيف الدين طاير بغا ، الأمير سيف الدين طغاي تمر ، الأمير سيف الدين طغجي أمير سلاح ، الأمير سيف الدين أروم بغا أمير جاندار ، هؤلاء من المقدَّمين الألوف الكبار . وأمَّا ١٥ الطبلخانات فهم : شهاب الدين أحمد بن بكتمر الساقي ، جركتمر بن بهادر ، طيدمر الساقي ، آقبغا الجاشنكير ، طقتمر الخازن ، طوغان الساقي ، بيبرس ١٨ الموسوى" ، بيدمر البدري" ، طقبغا : أيتمش الساقي ، أباز الساقي ، أنص السلحدار ، طبيغا المحمدي" ، طبيغا المجدى" ، جريك المهمندار ، قطز أمير آخور ، بيدر الجمدار ، أينبك ، أيدمر العمري ، يحيي بن طايربغا ، ٢١ نوروز ، كجك السيقي ، ياياق السلحدار ، أياق الجمدار ، أرس بغا ،

<sup>(10)</sup> الطبلخانات : الطبلخات · (٢٠) أمير آخور : بالهاش

قطلقتمر السلحدار ، برلغي ، بكجا ، ساطلمش الحلالي . يُغاتم ، محمد ابر جنكلي ، على بن أيدغمش ، أولاجا ، آفسنقر ، قرا السيغ ، ثمر بغا العقبل ، قارى الحسني ، على بن الخطيري . ومن أرباب الوظايف ٣ بالأبو اب العالية : الحسنيّ أمير جاندار، أمير مسعود بن خطير الحاجب. وعزَّ الدين دقماق أمير النقبا ، وصلاح الدين يوسفالدوادار ، بحكم أنَّه كان توفَّى الأمير سيف الدين ألجاي الدوادار رحمه الله في هذه السنة ، قبل توجَّه ٦٠ الركاب الشريف إلى الحجاز، واستقرّ عوضه صلاح الدين المذكور المعروف بدوادار قبجق ، والذي توجَّه صحبة الطلبالسلطانيُّ إلىالكرك المحروس طقتمر اليوسني" . وأمَّا العشر اوات المسافرون في الركاب الشريف فهم . على بن ٩ السعيديّ أمير آخور . وشهاب الدين صاروجا النقيب . آقسنقر الروميّ . أياجي الساقي ، سنقر الخازن ، قرلغ الساقي ، أحمد بن جنكلي ، أرغون العلانيُّ ، أرغون الإسماعيليُّ ، بكا ، طغنجق ، محمد بن الخطيريُّ ، أحمد ١٢ ابن أيدغمش ، طشبغا ، قلنجي . ومن نقبا المماليك خسة نفر وهم : مقبل أبيك الحكيميّ ، بكتوت الشيرازيّ ، سنقر تازي ، خالد بن دقماق . ومن نتبا الحلقة المنصورة ثمانية نفروهم : قيران السلاّريّ . محمد أخو صاروجا ، ١٥ محمد القرشيّ . محمد المعظميّ ، صلاح البشريّ ، كندغدى القجقاريّ ، قطز بن ساطلمش ، أرسلان . ومن الجاويشيّة نفرين وهما : على الدمشقيّ ، وفتح . ومن الطير داريّة عشرة نفر 4 4

وأمًا الأمرا المقيمون بالديار المصرية حسبا قرّر عليهم من البسط لقدوم الركاب الشريف وهم: الأمير جمال الدين آفوش الأشرق نايب الكرك

 <sup>(</sup>٣) الوظايف : الوضايف (٥) وعز النين دقاق أمير النقبا : بالحاش (١١)
 نازى : نازى

ما يتى ذراع ، الأمبر سبف الدين ألماس الحاجب ماية سبعة وستين ذراعاً ، طقطمر الساقي مثله ، إيتمش الحمديّ مثله ، آفغا عد الواحد مثله . طرغاي ٣ الجاشنكير مثله . بهادر الدرى ماية ذراع ، كوكاى أحد وسبعين ذراعاً ، سرم الأوحديّ أربعة وستين ذراعاً ، طقصا الظاهريّ سعة وسبعين فراعاً ، أزمك الحرمكيّ سعة وستين ، خاص ترك ماية فراع ، بجاص عبعة وستين ، سنة, المرزوق مثله ، آنول الحاجب مثله ، آنسنقر السلحدار أربعة وثمانين ، قبائم ستّة وسعين ، بيغنجار سبعة وستّين ، أيدمر العمريّ مثله . أروج أربعة وثمانين ، سنجر الخازن مثله ، على بن النغابي ٩ مثله ، آلبرس بن أمير جاندار مثله ، أيدم الكيكم, مثله ، أرلان مثله ، أوان أحد وسبعين ، قطلوبغا الطويل مثله ، أطوجي سبعة وستين ، منكلي الفخريّ أربعة وثمانين ، بلبان الحسنيّ سبعة وسنّين ، جركتمر الناصريّ ١٣ مثله ، نوروز أربعة وثمانين ، قراجا التركماني سبعة وستين ، أياجي أربعة وثمانين ، طقتم الأحمديّ مثله ، طقتم الصلاحيّ سعة وستين . سكدساس مثله . أبو يكر بن الناب مثله ، طبغا الهاشي أو بعة و ثمانين ، باوور مسعة ١٥ وستين، عمر بن الناب مثله، لاجين أمير آخور مثله، أحمد الناصريّ مثله، علمك مثله ، ملمان السنانيُّ أربعة وسبعين ، ابدق والى القلعة سبعة وستَّين ، الحاجّ قطز مثله : قرا أخو ألماس سعة وستين : طوغان أحد وسبعين ، ٨٨ ييرس الماردانيّ سبعة وستّين، محمد بن الأحمديّ ستّة وستّين، محمد بن جَقَ مثله ، على بن سلاّ رمثله ، ألا كز مثله ، جوهر بن الملك مثله ، تكلان

<sup>(</sup>٤ – د) سبة وسيمين ذراعاً : بالخاش (١٦) كدباس : كذا أى الأصل (١٥ – ١٥) سبة وسيمن : بالخاش (١٨) محمد بن الأحدى سنة وسيمن : بالخاش (١٩) حق ( السلوك ج ٢ ص ٢٠٠٩ ) : حق

مثله ، يوسف الجاكي مثله ، عنبر المقدّم مثله ، ماجار مثله ، قشتمر والى المغربية خسين ، خليل أخو طقصبا أربعة وتمانين ، عمد بن المحسني والى المقامرة سبعة وستين ، قبلي والى المهذا خسين ، يهادر بن قرمان صبعة عوستين ، أياز وستين ، أياز المعربية خسين ، عمر بن طقصوا ستة وستين ، أياز الدمر العلايي خسين ، مبارك والى البحيرة خسين ، خصين ، مبارك والى البحيرة خسين ، خضين ، خسر الكمالية والى أسبوط خسين .

أمًا سبب ذكر هؤلاء الأمرا وهذا البسط فله فوايد ، الواحدة حفظ أسما هؤلاء الموافى هذه الدولة القاهرة في هذا التأريخ ، والأخرى حفظ ما على كلّ إنطاع من إقطاعاتهم من مقرّر البسط ليحتاج إله في وقت آخر إنشا الله تعالى ، لطول حياة مولانا السلطان ، ودوام أيّامه ومعاودته إلى الحجاز الشريف عدرة أخر غير هؤلاء الثلاث الماضين . فإنّ هذا البسط قُرَّر على العبر . فإذا احتبج إليه كشف من هذا التأريخ ، ١٤ وكلّ من يستقل من الموالى الأمرا على هذه الإقطاعات عرف ما كان عليه في هذا التأريخ . فلذلك أثبتناه هاهنا ، وقد الحمد والمئة

وكان هذا المهم الشريف ما يعجز الناقل أن يصف بعض بعض ما كان ١٥ فيه ، وقد ذكر أرباب التواريخ رحمة الله عليهم في تواريخهم من اهتم في حججه من الملوك المسافة ، فقلوا أشيا شتى . ولو أدركوا والله هذه اللولة القاهرة ، وشاهدوا هذه السنة المباركة وما اهتم قيا دولانا السلطان : ١٨ لصغر عندهم ما استكبروه ، وهزل في أهينهم ما استسمنوه . ولو شرعتُ أذكر بعض محاسن ما اقترح في هسنه السفرة المباركة من آلات المغم المبرور ، وما محمل من آلات السفر مثل الأكوار المقترحة التي ٢١ المنج المبرور ، وما محمل من آلات السفر مثل الأكوار المقترحة التي ٢١ ما رأى الرامون وما شاهدت العيون بأحسن من اقتراحات الوالى الأمرا لذلك .
وأما ما استصحوا من الهجن الطيارة والبخانى الحسان والجال العبادية ،
عليا الخامل بالأغثية التي يحار البصر في معاينهم ليما فيهم من الحلي والحلل والذهب والفضة في والدينيا والشخات التي والخلل والشخاف البحنية ، وما على جميع ذلك من الحلي المرسع بالجواهر المحينة والنصوص القيلات المثال ، لكان شرح يطول اختصاره ، ولا نصل إلى بعض بعض مقداره . وكذلك فو ذكرت بعض إنعامات مولانا السلطان عز نصره على جميع من ذكر نا من الموالى الأمرا المتوجهين في ركابه الشريف ، وما فرق عليهم من الهجن والجال والأكوار المتركشة والسلاسل النهب والفضة ، ومن جميع ما يحتاجون إليه في الطرقات والمفاوز ، لكنت خرجت عن شرط الاختصار ، ولو أطلت في ذلك لكان غايني إلى الاتصار .
عز هذا ما ظهر المالي وأمثال من الناس ، خارجاً عنا لا نصل إلى علم حقيقته . وهذا مالك من خصة الله تعالى بالنصر والتأييد ، وبدئته جميع ما يقصد وبريد .

١٥ وفى هذه الحجة المباركة لعب الشيطان بعقول بعض مماليك مولانا السلطان. فلمناً كفروا هذه النعمة ، تبرأ منهم حتى أوردهم موارد النقمة ، فهرب منهم جماعة ، ثمّ مُسكوا وأُحضروا ونفذ فيهم القضا ، ولم يغنيهم تسحبهم فى هسيح الفضا

وفي عودة الركاب الشريف توفّى الأمير سيف الدين بكتمر الـــاقي وولده أمير أحمد ، رحمهما الله تعالى

 <sup>(</sup>١) رأى: رات (٣) ساينهم : ساينهم (٤) السورة ٣ الآية ١٤ (٨) لمتوجهين :
 المتوجهين (١١) إلى: الا (١٢) إلى: الا

وكان قدحضر وسل الملك أبي سعيد فى تاسع عشر شوّال ، وهو الشيخ ليراهيم بن سنقر الأشقر وصحبته خسة نفر . وتوجّه صحبة الركاب الشريف إلى قصر سرياقوس . وأخلم عليه ، وتوجّه من هناك

ثم توجّه الركاب الشريف ، إلى الحجاز الشريف . وعاد مع سلامة الله وعونه ، مؤيّداً بالنصر والظفـــر ، على كلّ من طغى ولنعته كفر

# ذكر سنة ثلاث وثلاثين وسبع ماية

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصرسلطان الإسلام : دايم الأيّام ، نافذ الأحكام، مالك رقاب الملوك الحكام

والنوّاب بمصر والشام، حسبا نذكر من الكلام: الأمير سيف الدين ألماس الحاجب إلى حين سُخط عليه ومُسك وأهلكه الله تعالى ، واستوْصالت جميع أمواله وذخايره ، حسبا يأتى من ذكر ذلك في تأريخه إنشا الله تعالى . وقام 16 يالأمر المقرّ البدريّ أمير مسعود بن خطير أحسن قيام ، وكفّ أسباب المظالم عن ساير الأنام ، متع الله يدوام إيّامه أيّام مولانا اللمطان ، ما غرّدت الأطبار بأخانها على الأغصان . والمقرّد بأمور الوزارة وساير أحوال الدولة 1م ين هذا المستة إلى حين فبض عليه في السنة الآتية ، حسبا بن ذلك في تأريخه ، إنشا الله تما تشرك ذلك و تأريخه ، إنشا الله تما تناركخه ، إنشا الله تما تناركة ، إنشا الله تما تناركخه ، إنشا الله تما تناركة ، إنشا الله تما تناركة ، إنشا الله تناركخه ، إنشا الله تناركة ، إنشا الله يناركة الله تناركة .

<sup>(</sup>١) أبي : ابو (١٠) أبو : ابي (١٤) واستؤصلت : واستاصلت

وفيها انتقل الأمير سيف الدين طينال من نيابة طرابلس إلى نيابة غزّة ، وعاد الأمير شهاب الدين قرطاى إلى طرابلس ، وبأن الأمرا \* النزاب بحالم

وفيها حضر رسول الملك أي سعيد - وهو الحاج أحمد - يوم الجمعة ثالث عشر شهر ربيع الآخر. وكان الركاب الشريف على ناحية طنان في الصيد المبارك ، فاستحضره هناك ، وقد تم هديته ، وهي أكاديش ما مثلها ستة ، عاليك ثمانية ، جاتى قطارين ، فهود ثلاثة ، صندوق نشاب فيه طومار حديد ، وجملة قاش على البلاد . فأخلع عليه أطلس كامل بكلوتة زركش وحياصة بحوهرة ، وولده كنجى كامل بحياصة ذهب، ورفاته جميعهم ملود . وفي ذلك اليوم رحل الركاب الشريف من على طنان وعدى من رملة منية السيرج ، ونزل المكرم الأهم ، ورجع الحاج أحمد الرسول إلى القاهرة ، وربع الحاج أحمد الرسول إلى القاهرة ،

وقى يوم الاثنين سلخ الشهر حضر الحاجّ طشتمر الرسول، ونزل المهمنخاناه بالقلعة . وأخلع عليه طرد كامل وحياصة ذهب ، ثم سافر

وفى يوم السبت عاشر ذى القعدة نزل الركاب إلى الميدان باللوق ،
 وكان ذلك أول ركوبه نصره الله في ذلك العام

وفى يوم السبت مستهل ربيع الأول كان الابتدا فى هدم الأماكن التى ١٨ قبال الجامع المعمور بذكر الله ، مثل خزاين بيت المال وخزاين السلاح والدور المجاورة لمما . وفى يوم الاثنين ثالث شعبان كان البدو فى هدم الإيوان

<sup>(؛)</sup> أبي : ابو (١٤) المستخاناه : المهمخاناه (١٩) ثالث شعبان : بالهامش

الأشرق. واستمرّ الهدم والتراب إلى يوم السبت ثالث وعشرين ربيع الآخر سنة أربع وثلاثين وسبع ماية ، ورُسم بردم الجبّ الذي كان يالقلمة فرُدم

## ذكر سنة أربع وثلاثين وسبع ماية

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء القديم . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعاً وعشرين إصبعاً

### ها لخص من الح**و**ادث

الخليفة : الإمام المستكنى بالله أبو الربيع سليمان أمير المؤمنين ، ومولانا المسلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام والمسلمين ، وقد ذلت ، له رقاب المشركين ، وخضعت له الملوك الجبابرة من كلّ دين . والنوّاب بحصر والشام ، على ذلك النظام ، الذى ذكرناه فى ذلك المام

وقد كان السخط على ألماس الحاجب ، وقدُيض عليه يوم الأربعا العشرين 17 من شهر ذى الحجّة سنة ثلاث وثلاثين وسبع ماية ، واحتيط على بيته ، ومحملت أمواله ، ونزل فى حوطته ابن هلال اللدولة . ولقد أُحصيت عدة الحمّالين الذين على رموسهم الأموال ، فكان عدّتهم أحداً وثمانين حمّالاً 10 منهم خسة وسبعين درهم نقرة ، على رأس كلّ حمّال من الدراهم النقرة ثلاثين ألف درهم وثلاث ماية ألف وتسعين ألف درهم . وبعدها ستة حمّالين ـ طلعوا صحبة ابن هلال اللدولة ـ ١٨ ذهب عين وزركش وغير ذلك . وكان هذا الرجل يقطع رءوس الأحيا

<sup>(</sup>٨) أبو: ابى (١٥) أحداً: احد (١٩) وزركش: وزراكش

والأموات، ويحصُّله من وجوه رديَّة لايمكن شرحها ، ويقنع بالقطعة اللحم المنتنة . وكان ظاهره مسلماً وباطنه بخلاف ذلك . وكان من الظلم والعسف ٣ والجور وعدم الإنصاف إلى أعلى نهاية . ومن جملة إسلامه الحسن أنَّه وُجد في إصطبله عدَّة كبيرة من الخنازير ، وكذلك في بلاده من إقطاعه يُربُّوا ويُعتنى بأمرهم . وكان يبيعهم للتجار الفرنج الواردين إلى الأبواب الشريفة بأغلى ثمن . فلما بصر الله تعالى المقام الشريف في هذه الأحوال المنكرة ، أخذه أشد ً أخذ . وأراح المسلمين من جوره وإعتاده . وقبض على بعض التراجمة الذي ذُكر عنه أنَّه كان يسمسر له على بيع الخنازير للتجَّار من الفرنج . فضربه ضرباً عظيماً حتى كاد يهلك . ثم أحاطت العلوم الشريفة أنَّه كان مغصوباً على ذلك ، ولا كان يقدر على الخالفة ، فعني عنه . . . وأنعم مولانا السلطان عزّ نصره على المقرّ البدريّ أمير مسعود بن خطير ١٢ بمكانه. فعاد أمير حاجبًا بإمرة ماية فارس وتقدمة ألف ، وأنعم الله تعالى على الإسلام بذلك . والحجَّاب معه الأمير سيف الدين آقول المحمديُّ إلى حين انتقاله إلى دمشق المحروسة أمير حاجبًا بها ، واستقرَّ بالأبواب بقيَّة ١٥ هذه السنة المقرّ البدريّ أمير مسعود أمير حاجباً ، أسبغ الله ظلَّه ، والأمير سيف الدين جاريك حاجباً ، والأمير شرف الدين محمود أخو المقرّ البدريّ أمر مسعود حاجبًا ، والأمرا جانداريّة : الأمر ركن الدين بيىرس ١٨ الأحمديّ ، والأمير سيف الدين أروم بغا ، والأمير سيف الدين بلبان الحسني ،

 <sup>(</sup>٢) سلماً: مسلم (٢) أعلى: أغيا (١٠) قدل عنه: بعد هاتين الكلمتين
 بياض لصفحة كالملة (١٥) أمر حاجباً: أمير حاجب

وفها انفصل صلاح الدين يوسف دوادار قبجق منالدواداريّة ، وتوجّه إلى الشأم ، واستقرّ الأمير سيف الدين بغا ، والأمير سيف الدين طقتمر ، والأمير سيف الدين طاجار دواداريّة ، والمتحدّث في أمور الوزارة بغير ٣ وزارة : ابن هلال اللواة إلى حين قُبض عليه في شهر رجب. وأخذه الله بظلمه أخذ عزيز مقتدر . وأخلع على الأمير سيف الدين ألا كز الناصريّ متحدَّثاً في استخراج الأموال الديوانيَّة . وأخلع على بلىر الدين لوَّلوُ الحليُّ . 3 الذي كان قبل ذلك قد تحدَّث في دواوين حلب ، وأنعم عليه بشادٌّ دواوين حلب ، فقام في ذلك أتم ّ قيام ، وحسَّه الله بالعين الشريفة السلطانيَّة ، فأُحضر أوَّلاً في المصادرة : ثمَّ أنتم عليه بالمباشرة في استخلاص الأموال ٩ السلطانيَّة بالأبواب العالية ، وأن يكون في خدمة الأمير سيف الدين ألا كر الناصريُّ ، وتصدُّق عليه بإمرة طبلخاناه ، وسُلَّمَ إليهما ابن هلال الدولة وخالد المقدَّم . وكان هذا خالد أيضاً أصله مقدَّم بدار الولاية بالقاهرة . ١٢ فتوصّل بتحيّل ابن هلال اللولة له حتى عاد مقدّم اللولة ، ومشى فيها أيشم مشي ، وفعل من الفسق والنجس والتسلُّط على الأموال والأنفس والثمرات ما لم يمكن شرحه ، وأنفق مع ابن هلال الدولة على كلُّ نجس ٢٥ ولقد بلغني ممّن أثق به أن كان نفقة هذا خالد في بيته مرتباً في كلّ يوم ثلاث ماية درهم نقرة ، وأنَّ مقامه في كلِّ ليلة ما يزيد عن الألف درهم ، أكثره من الناس مثل الضُمَّان والمعاملين وغيرهم ، ولم تخلص منه ١٨ مليحة بالديار المصريّة ، إلاّ مَن عصمها الله تعالى وصانها منه ، وأنَّه كان ما يبخل على المليحة إذا صمع بها ، وتمنَّعت منه أن يسيَّر إلىها الخمسين ديناراً مع قماش بمثلها ، فتأتيه على كلّ حال . وفعل من هذه القبايح ما يضيق ٢١ هذا المجموع عن مجموع فعله . فربَّما بُلُّغت المسامع الشريفة بعض ذلك ، فقبض عليه مع ابن هلال الدولة . وكذلك أفارب ابن هلال الدولة كانوا في مشهم أيشم مين مشي خالد ، فسكوا أيضاً

وقُبض على شخص يسمّى بكتوت الصابغ ، كان مملوك عمي العبد مسطّر هذا التأريخ ، وكان له حديث طويل حتى التصق بابن هلال الدولة في أيَّام كريم الدين الكبير . فلمًا حصل ابن هلال الدولة على الخزانة السلطانيّة التي كانت خرجت مع كرنم الدين حسها ذكرنا ، أودعت عند هذا بكتوت حتى انقطع خبرها ، ثمّ أُعطى منها نصيباً . وكذلك شخص يسمَّى عبدالله البريديّ ، أصله يُعرف بابن شديد السامريّ ، فتوصّل حتى عاد بريديًّا . ثم التصق بهاء الدين أرسلان الدوادار . فلم يزل يسعى في الأرض فـــاداً حتى توفَّى الأمير بهاء الدين . ثمَّ التصق بكريم الدين الكبير ، فلم يزل يسعى كذلك ختى توفَّى كريم الدين . ثمُّ التصق بالقاضي علاء الدين ، ١٢ فلم يزل كذلك حتى توقَّى علاء الدين . ثمَّ النصَّ بالناج إسحق ، فلم يزل ذلك دأبه حتى توفَّى تاجالدبن . كلُّ ذلك بكعبه المبارك على مَّن يلتصق به . ثُمُّ إِنَّهُ كَانَ مَعَ ابنَ هَلالُ الدَّهِ لَذَا أَخَذَ الخَزَانَةَ السَّلْطَانِيَّةَ ، وأَخَذَ نصيبه ١٥ منها ، وتحيّل بمكره المنكر السامريّ . ولم يُتعرّض إليه لمّا مُسك ابن هلال الدولة ، مجيلة يعجز عنها أبو محمد البطَّال . وذلك أنَّه كان بلغ المــامعُ الشريفة السلطانيَّة خبر هذه الخزانة ، وكيف حصل عليها ابن هلال الدولة ١٨ من قبل مسكه بسنة كاملة

وتحقيّق ابن هلال الدولة أنّه معطوب ، فانتَّق مع هذا عبد الله البريديّ ، وقال : تحيّل في صلتك بالقاضي شرف الدين النشو ناظر الخاصّ

 <sup>(</sup>٣) حى: حوا (٧) يسمى: مكرر فى الأصل (٨) بريدياً: برطنى (١)
 أرسلان: رسلان

الشريف ، واحمل أنَّك عنوى وحُمُّك علينا ، وأطلعه على جميع مالى في الظاهر مثل أملاك وغلال وخيول ومواشى ، الأشــــيا التي لا يمكن إخفارُها ، فتحصل لك بذلك السلامة ، وتكون واقفاً لنا ومقاتلاً معنا ٣ في الباطن ، والظاهر أنَّك متنصَّح . فيقال ، لو كان شُمَّ أموال باطنة كان هذا أطلعنا علمها ، فيحصل ثنا ولك الغرض . - فخلص بهذه الحيلة التي أدق من ذباب السيف ، وتوفّر جانب ابن هلال الدولة من عسف ٢ المستخرج . ولم يورد إلا ما كان له ظاهراً لايمكن إخفايه . فكان جميع ما ُمُل من جهته إلى آخر شهر صفر سنة خمس وثلاثين وسبع ماية ، ثلاث ماية ألف درهم أو تزيد قليلاً . وأمَّا بكتوت السايغ فأبيع له ٩ سنة وثلاثين ملكاً ، تشهد كتبهم بأربع ماية ألف وثمانين ألف درهم ، فَّابيعت بماية ألف درهم وعشرين ألف درهم ، وكذلك فصوص ولوالؤ. ومصاغات لهم قيمة كبيرة . قال بكتوت : إن حسب ما عدمه فكان ١٢ ثمانى ماية ألف درهم ، صحّ الحمل منها على مايتى ألف درهم ، والباقى راح توابل وفرط مبيوع . ــ وهذا شيء لم يُسمع بمثله . وتخلُّص بعد ذلك بكتوت . واستقرّ ابن هلال الدولة وأقاربه وخالد المقدّم متعافين إلى ١٥ هذا التاريخ ، والله أعلم بما يكون من أمرهم

وفها توفّى عزّ الدين دقاق نقيب الجيوش المنصورة سادس شهر رجب الفرد . وأنّم على الأمير شهاب الدين صاروجا الفاخرىّ بإمرة نفابة الجيوش ١٨ عوضاً عن عزّ الدين دقاق ، لما أخذه الله تعالى بعلمه فيه فى ثلاثة أيّام

وفيها توفَّى جمال الدين يوسف أمير طبر ، رحمه الله

<sup>(</sup>٣) واقفاً : واقف 1 ومقائلا : ومقائل (١١) وعشرين : وعشرون

وفى يوم الاثنين ثالث عشر ربيع الأول من هذه السنة المذكورة أنم على الأمير جمال الدين آقوش نايب الكرك بنيابة طرابلس ، عوضاً عن الأمير شهاب الدين قرطاى يحكم وفاته إلى رحمة الله تعالى ، واستقرّ كذلك . وكان المقام الشريف السلطاني لا عاد يقوم لأحد من الأمرا في المجلس إلاً له . فلما توجة المشار إليه إلى الشام لم يقوم مولانا السلطان بعده الأحد غيره

وفيها عُزل محمد بن الهسنيّ عن ولاية القاهرة ثانى يوم في شعبان . وتولّى علاء الدين أبدكين الأزكشيّ البريديّ مملوك الأمير بدر الدين محمد ٩ ابن الأزكشيّ نايب الرحبة كان المقدّم ذكره

وفيا يلغ المسامع الشريفة سوء اعتاد الولاة فى حتى الرعبة . فعرُل الجميع وصودوا وعُوضوا بمن وقع الاختيار عليه . ونئى من الولاة المعاورة ثلاثة نفر إلى الشأم وهم : عزّ الدين أيدمر الذى كان والى الولاة بالوجه البحرى ، وسيف الدين طوغان الشمسى الذى كان والى الأشويين ، وسيف الدين قرشى الذى كان والى بلبيس . ومات من الولاة تحت العقوبة أياز الموادارى ممموك الوائد وبه عرف . وتخلص الباقى بعد جهد جهد جهد جهد عبد ، كلّ ذلك لحسن نظر المقام الشريف السلطاني في حقوق رعبتُه ، لازاًل ملكها وراعها ، والله تعالى يشكر له نبته الشريفة الشريفة الشريفة الشريفة الشريفة الشريفة الشريفة

وفى يوم الجمعة ثالث شهر شعبان فى جامع القلعة المحروسة ، والناس مجتمعون الصلاة وثب إنسان صفة عجمىًّ ، وفى يده سكيّن ، وقصد ٢١ المقصورة السلطانيّة . فمُسك فى وقته ، وعُلْدَب بأنواع العذاب ، فلم يقرّ يشى . فوُسُط وعلَّق على باب زويلة . قلت : والله لو لم يكن لمولانا السلطان من مماليكه من محرسه ويكاؤه ، لكان له من يحفظه وبرعاه ، من ملايكة الله بأمر الله ﴿ لَهُ مُعَقَّبًاتُ مِنْ بَيْسَ يَلدَبِهِ وَمَينْ خَلَفْهِ مَعْشَظُونَهُ \* مَعْشَظُونَهُ \* مَعْشَطُونَهُ \* مَعْشَظُونَهُ \* مَعْشَطُونَهُ \* مَعْشَلُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْشَلُونَهُ \* مَعْشَلُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْشَلُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلُونُهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مُعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونُهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مُعْلَقُونَهُ \* مَعْلَقُونَهُ \* مَعْلَ

وفيها كان قلوم الأمير حسام الدين مهناً بن عيسى مذعناً بالطاعة :
دايساً لبساط العدل ، فسبحان من أذل لمولانا السلطان رقاب الأمم ، من ت ملوك العرب والعجم . وكان وصوله إلى الأيواب الشريفة يوم الأحد أذان العصر ، العشرين من شهر ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وسبح ماية . وتوجمة مع سلامة الله ووضى الخواطر الشريفة عليه ، يوم الخميس عشية النهار به الرابع والعشرين من ذى الحجة المذكور ، وسنذكر بعد ذلك ما كان من إحسان مولانا السلطان إليه وصدت، عليه

## ذكر سنة خمس وثلاثين وسبع ماية

النيل المبارك فى هذه السنة : الماء التنديم . مبلغ الزيادة : ثمانية عشر ذراعًا وأحد عشر إصبعاً ، وانتهت الزيادة فى سنة ستّ وثلاثين وسبع ماية

### ما لخص من الحوادث

الخليفة : الإمام المستكنى بانته أبو الربيع سليمان أمير المؤمنين ، ومولانا السلطان الأعظم : الملك الناصر سلطان الإسلام . أدام انته أينامه إلى آخر الأبد، وعمّره فى اللغيا كعمرى ليبد ولُبُد

 <sup>(</sup>۲) يكلون : يكلاه (۳- ؛) السورة ۱۳ الآية ۱۱ (ه- ۱۱) وفيها...
 حليه : بالهاش (۱۶) وائتهت ... وميم ماية : بالهاش (۱۲) أبو : إن

وأبير حاجب: الأمير بدر الدين أمير مسعود بن خطير، أحسن الله اليه، وزاد في إحسانه عليه، وأخوه الأمير شرف الدين محمود حاجباً ،

¬ والأمير سيف الدين جاريك أيضاً ، وأمير النفيا : الأمير إشهاب الدين صاروجا ، والمتحدث في أمور الرزارة في استخراج الأموال الديوائية : الأمير سيف الدين الاكز الناصري ، وبدر الدين لؤلؤ بين يديه ، والأمير ، وكذلك الأمير سيف الدين المرحدي أمير جانداراً ، وكذلك الأمير سيف الدين تلبه ، والأمير المناذاراً ، وقد أضيف إليه تقدمة الماليك المساطاتية ، كرمهم الله تعالى ، عكم انفصال الطواشي عنبر المحردي ، والناظر بالديوان المنصوري المجموش المنافرونة

والنواب بالشأم : الأمير سيف اللدين تنكز ملك الأمرا بدمشق المخووسة ، وكان قد حضر إلى الأبواب المالية في السنة الخالية ، يوم الخميس أفان عشر جمادى الأولى سنة أربع وثلاثين وسبع ماية . وطلع إلى القلمة الحورسة والأمرا في الموكب ، ودخل إلى بين بدى المواقف الشريفة قبل وخول الأمرا ، وأُخلع عليه في صاعته أطلس تمام بطرز زركش ، وكلوتة زركش ، وحياصة ذهب بثلاث يكاربات جوهر . وبعد الخدمة رُتبت في خدمته النقبا ، ودخل إلى ما الآدر الشريفة ابنته خوند ، أصان الله حجابها : وحصل له من الفرح والسرور ما لا يقع عليه قياس ، لصلتها بالمقام الشريف السلطاني عز نصه ، ولم يزل في أنهم عيش وأرغده ، وأهناه وأسعده ، حتى توجة مع سلامة الله وعونه في أنهم عيش وأرغده ، وأهناه وأسعده ، حتى توجة مع سلامة الله وعونه

 <sup>(</sup>۱۲) بعد الكلمة ٥ الحالية ع يوجد في المحطوطة ٥ يوم الأوبعا تامع شهر رجب ع
 مع ملاحظة وجود عدة خطوط فوق الكابات المذكورة

إلى عل نبايته ، وذلك يوم الخميس ثالث شهر رجب الفرد صنة أربع وثلاثين وسبع ماية بعد الخوان . وخرج لتوديعه الأمير سيف الدين قوصون وجاريك الحاجب ، والمقرّ البادريّ أمير مسعود ، وعزّ اللدين ٣ دقاق . وكان مدّة الإقامة أربعة عشر يوماً

وأمًا بقيّة النوّاب: فالأمير علاء الدين ألطنبغا بحلب ، والأمير جمال الدين آقوش نايب الكرك بطرابلس ، والأمير سيف الدين الحاجّ ، أرقطاى بصفد : والأمير سيف الدين طينال بغزّة

والملوك بالأقطار : مكة شرقها الله تعالى : صاحبا الأمرين رمية وعطيقة ، وصاحب المدينة على ساكبا أفضل الصلاة والسلام : كبيش ٩ ابن منصور بن جماز بن شبحة ، وصاحب اليمن : الملك الحاملة علام شمس الدين بن الملك المؤيد هزبر الدين داود ، وصاحب ماردين : الملك العالم ضمس الدين بن الملك المؤيدة وبالملك عاد الدين إسماعل بن الأفضل فور الدين ناصر الدين عمد بن الملك عاد الدين إسماعل بن الأفضل فور الدين وقت واردة إلى الأبواب العالمة حسبا ذكرناه ، وسحبتم الهدايا والتحف من كل من كل خسن ، وصاحب بلاد بركة : الملك أزبك ، ورسله في كل من كل قوت واصلة إلى الأبواب العالمة بالهدايا والتحف والجوارى والماليك وغير ذلك : تقرباً إلى الخواطر الشريفة السلطانية . وبقية ملوك التنار ١٨ حساء نقداً من ذكرهم وأسماهم في السنين المتقدة، و بقية ملوك التنار ١٨

. وفى أوّل هذه السنة سخط مولانا السلطان على الدواوين وأمر بمسكهم ومصادرتهم . فسكوا وصودروا وعوقبوا بأنواع العذاب ، والحمل وارد ٢١

<sup>(</sup>۱ – ۲) سنة . . . وسبع ماية : بالهامش (۱۷) والجوارى : والجوار

من جهتهم أولاً فأولاً إلى آخر سلخ شهر صفر من هذه السنة : وهو آخر ما وقف بنا الكلام ، فأثنينا عنان البريد ، ومن بعد ذلك يفعل الله في ملكه ٣ ما يشا ، ويحكم في خلقه ما يريد و ﴿ حَسْبُنَا ٱللهُ وَيَعْمَ ٱلْوَكِيلُ ﴾

## ذكر ماتجدد في هذه السنة المباركة

و يا برزت المراسم الشريفة بهدم الجامع الذى أنشأه مولانا السلطان من داخله عن نصره بالقلعة المحروسة وأن يُجدّد بنايته . فهيُدم جميع ما كان من داخله من الرواقات والمقصورة والمحراب ، وجيّد د بنايته ما لم ترا الدين أحسن من . وأعلى قناطر الرواقات إعلام أحدقاً ، وكذلك النبية أعلاما حتى عادت في ارتفاع . . . وأحضر لحلنا الجامع أعمدة عظيمة كانوا منسيّن بمدينة الأشونين بالوجه النبي من أعمال الديار المصرية . وكانوا هذه الأعمدة في البربا التي بمدينة الأشونين من عهد الكهنة المقدم ذكرهم في هذا الأربا أحد الكهنة المصريّن ، وكان يسمى أشو وذكرنا أن باني هذه البربا أحد الكهنة المصريّن ، وكان يسمى أشو الأشهدة من صناعة شياطين الجان . ومما يعجز عن كيفية علمهم البشر من الإنس ، وإنّما هولايك الكهنة يستعينوا بالأسما والطلميات على استخدام من الإنس ، وإنّما هولايك الكهنة يستعينوا بالأسما والطلميات على استخدام المردة من الجان في جميع أشغالهم وبناياتهم ، وقد قيل : إن هولاء الأعمدة المسجونة مسيوكة في قوالب ، وذلك لكون أن الناس لم يروا لهم معدناً

 <sup>(</sup>١) أولا تأولا : أول تأول (٣) السورة ٣ الآية ١٧٣ (١) بعد « ارتفاع »
 ييانس تصف سطر (١٨) معدناً : معدناً

قد قُطع منه هذه الأعمدة الغريبة المثال ، فتوهّموا ذلك : – وهذا بعيد أن تكون أخلاطٌ عِدْه الصلابة العظيمة ، وإنَّما لعلهم من معدن داخل اللواحات من المدن القديمة التي ذكرناها في ذلك الجزء . وكانوا تلك الأقوام يستعينوا ٣ بما قد ذُ كر من استخدام المردة الجانُّ في تقلهم إلى أماكن يختاروها . وعلى الجملة فإنَّ أشياء حارت فها العقول ، نقلها مولانا السلطان بأسهل ما يكون ، و ذلك أنه نُدب من الأبواب الشريفة الأمير سيف الدين أروس بغا الناصريّ مشدًّا بحمل هذه الأعمدة . وسُيِّر في خدمته المهندسين والعتَّالين والحجَّارين . وكُتُب للولاة بالوجه القبليُّ وهم : والى أسيوط ومنفلوط، ووالى الأشونين، ووالى الهنساوية بجمع الرجال من الأقالم. • وقُرْر على كلُّ وال عدَّة من هذه الأعمدة المذكورة ، وجرَّهم إلى ساحل البحر الأعظم . ونُدب لم المراكب الكبار الخشنة . ومُعلوا في أوايل جريان النيل المبارك ليأمنوا من الوجلات ، لثقل هذه الأعمدة . ولمَّا حضروا ١٣ إلى ساحل مصر انتَّدبت لجرَّهم الولاة بمصر والقاهرة . وجمعوا لهم آلافاً من الناس استعانوا بهم . وكان لمم همّة عظيمة حتى حصلوا وأقيموا في هذا الجامع السعيد الذي ادَّخر به مولانا السلطان قصوراً عدَّةً في عرصات ١٥ الجنان . وهذا ملك قد جمع الله تعالى له ملك الدنيا إلى ثواب الآخرة ، وعزّة النفس إلى بسطة العلم ونور الحكمة إلى نفاذ الحكم : زاد الله سلطانه عزًّا وتهر ، وأدام أيَّامه إلى آخر الدهر 1 /

<sup>(</sup>١٣) آلاناً: آلان (١٥) قصوراً: قصور

# ذكر عدّة ما استجدّ من الجوامع الممبورة بذكر الله تعالى في أيّام مولانا السلطان

قلت: قد اعتبرت منذ أوّل زمان ولي آخروف ، لم أجد زماناً أكثر خبراً وأمناً وخصباً ، وإقامة منار الإسلام في ماير المالك الإسلامية من زمان مولانا السلطان . وقد قبل : الأوطان حيث يعدل السلطان ، خر من خصب الزمان . و كيف إذا اجتمعت جميع هذه الخلال في أيّام مولانا السلطان ، زاد الله دولته شباباً وعمّاً ، كا زاده في شرف الملك ارتفاء وبقاء وعلواً . فأما قول العبد : إنّه لم يكن في زمان مر خبراً وأمناً وخصباً من هذا الزمان ، فهذا لا يمتاج إلى دليل ولا إلى برهان ، كونه بالمشاهدة والعبان ، يفهم ذلك كلّ من له اطلاع ، وهو سلم الطباع ، ليس الهوج الرعاع . وها العبد يبين صحة دعواه ، وهو سلم الطباع ، ليس الهوج الرعاع . وها العبد يبين صحة دعواه ، عهد الهجرة وإلى أيّام مولانا السلطان، لا يد في كل قون من سرور وأنكاد خنص بذلك الذل المن ، ولا يد في كل قون من سرور وأنكاد خنص بذلك النا الساطان ، ولا يد في ذلك من البيان

### القرن الأوَّل

, .

أوله من الهجرة النبوية على صاحبا أفضل الصلاة والسلام ، فأوّل الفتن فيه ، ما حدث بعد وفاة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من أمر ١٨ الردّة في خلافة الإمام أي بكر رضى الله عنه ، وما كان أيضاً من أمر

 <sup>(</sup>١) غيراً وأمناً وخصاً : خير وأمن وخصب (١) خيراً وأمناً وخصاً :
 غير وامن وخصب

مسيلمة الكذّاب وسجاح ، وحرب البمامة ومقتل عيّان رضى الله عنه . ثمّ جعد ذلك ماكان من حرب الجمل فى خلافة على بن أبى طالب ، كرّم الله وجهه ، وحرب صفّين ، وماكان من أخباره . وقد تقدّم ذكر جميع ٣ ذلك فى أجزا هذا التأريخ

#### القرن الثانى

أوّله ما كان من الفتن العظيمة بين الأمويتين والعبّاسيّين ، وقبله ه ماكان من قتل الإمام الحسين والخوارج الخارجة على الأمويّين في ساير الأقطار شرقاً وغرباً ، وما كان من انفراض دولتهم وانتشا دولة بني المباس . وفيه كان تنبّع قبور الأمويّين ونيشهم وإحراقهم بالنار ، ولم ه يسلم من ذلك غير قبرى معاوية رضى الله عنه ، وعمر بن عبد العزيز رضى الله عنه .

#### القرن الثالث ١٢

فيه كان ظهور العبيدية خلفا مصر من المغرب وفنتهم المظيمة ووقايعهم ، وظهور القرامطة الذين أخربوا الأرض وأهلكوا الحرث والنسل ، وما أظهروه من البدع العظيمة في الدين ، وظهور الحسنين بالحجاز واليمن ، ١٥ وظهور الحلوبيّن بطيرستان ، وتوجّه القرامطة إلى مكة شرقها الله تعالى ، وتنظهم الحاج ، وأخذهم الحجر الأسود : وكان في هذا القرن من الفتن والأحوال النكدة ما لايحصى كثرة "

 <sup>(</sup>۱) ومقتل . . . عنه : بالهامش (۸) شرقاً وغرباً : شرق وغرب (۱۰)
 قبری معاویة : قبرین معریة (۱۰ – ۱۱) وهم ... عنه : بالهامش

### القرن الرابع

لم يزل هـ الله القتن فيه من أوله إلى آخره فتأ وغلاء وجوعاً وقحطاً . وقتلاً ، واتصال الفتن فيه من القرن النالث. وفيه كان ظهور العجمى وكسر الحجر الأسود ، ثم أُخذ وقتل . وفيه كان ظهور رجل بالجامة وادعى النبوة ، وافتعل قرآتاً بزعمه ، وفيه كان ظهور الفرنج على المسلمين في جميع البلاد . وفتحوا بيت المفلس بالسيف عنوة ، وقتلوا جميع من كان فيه من المسلمين . وفيه استولوا أيضاً الفرنج على جزيرة الأندلس . ولم يين المسلمين منها غير مسافة أربعة أيام . ولم

#### القرن الخامس

فيه أيضاً الفتن متصلة من الفرنج ووصل زبتون إلى باب دمش ،

11 ونهب دارايا ، وقطوا كلّ من كان فيه . وفيه كان غرقة دمش .

ووقع في الشرق الفلا المظم . وفيه اضمحلت كلمة العبيديين خلفا مصر

والمباسيين خلفا بغداد . وظهر كلمة نور الدين محمود بن زنكي بالشرق

والبناسيين خلفا بغداد . وظهر كلمة نور الدين محمود بن زنكي بالشرق

والمباش والموصل . واستولى على أكثر البلاد ، وكان يبته وبين الفرنج حروب

ووقاع تشبيب الأطفال . وما زال السيف فيه يغنى والخيول ترقص والدم

ينقط . وفيه ظهرت دولة بني أيوب . وكانت الفتن العظيمة بمصر بين

#### القرن السادس

فيه كان ظهور التنار. وظهرت كلمة جكزخان وقتلهم العباد ، وخرابهم ۲۱ البلاد ، كما قد تقدّم من ذكر أفعالم القبيحة . وفيه كان نزول الفرنج

 <sup>(</sup>۲ – ۲) فتأ وفلاه وجرعاً رئصطاً وتتلا : ثنن وغلا وجرع وتعط وتنل (۱۸) شاور : شداور

على ثغر دمياط ، وملكوا البلاد وأشرفوا على أخذ الديار المصربة . وأراد الملك الكامل الهرب إلى اليمن ويدع الديار المصرية للفرنج ، لولا ما أدرك الله تعالى الإسمالام بلطفه وحسن عنايته . واستأسر للفرنسيس ٣ وعتقوه . وفيه كان قتال البحريّة لابن أستاذهم الملك المعظم توران شاه بن الملك الصالح ، حسما ذكرنا من خبره . ولم يزل السيف يقطر الدما \_ كلّ ذلك بقضاء إله الأرض والسما ، الذي لا تتحرّك ذرّة إلا ٢ بإذنه \_ إلى سنة تسع وتسعين وست ماية . فكانت نوبة غازان بوادي الخزندار ، حسما تقدَّم من الأخبار. وكان ذلك في أيَّام تغلُّب بيبرس وسلاَّر. ولم يزل الأمر كذلك إلى أن أعلى الله تعالى كلمة مولانا السلطان . وإن ٩ كانت لم تزل عالية في الآفاق، أدام الله عز سلطانها إلى يوم العرض والتلاق ، الذي وإن أطنبنا في وصف بعض مناقبه كان اللفظ قاصر، سيَّدنا ومولانا ومالك رقَّنا السلطان الأعظم الملك الناصر . فانظر أيَّها ١٣ الفاضل بعين الإنصاف ، ودع الجدل والخلاف ، فهل رأيت مذ مكنه الله من رقاب أعدايه المتمرّدين ، مين خلل وقع في أمر هذا الدين ؟ أو من حادث يشين زمانه ، أو من قحط وجوع وغلاء حصل في أوانه ، أو من ١٥ خوف عدرٌ نخشاه ؟ كلاّ والله ، ماكان هذا قطّ في أيّام دولته وحاشاه ، فالحمد لله الذي خصّنا ، إذ جعلنا من أمّة نبيّه محمد صلّى الله عليه وسلّم ، وخلقنا وأحيانا في أيَّام دولة وليَّه محمد السلطان الأعظمِ الملك الناصر ، والليث ١٨ الكاسر، لا زالت أيَّامه جواهر قلايد أعناق الزمن ، يتقلَّد منه بها في عنقه المنن ، وأدام أيَّامه ، ونصر أعلامه إلى يوم القيامة

<sup>(</sup>٣) قافرنسيس : الفرنسيس (١٥) وحاشاه : وحشاه (١٨) والليث : واليث

وأماً قول العبد: إن أَ في أيامه علا منار الإسلام ، وعزّت أمة النبي عليه السلام ، فهذا أيضاً لاشك فيه ولا ريب ولا ميرا ، كما لاشك ولا ريب ع في أمّ القرى . فما يؤيد هذا المقال ، ما نجد دت في أيام دولته المباركة من ﴿ بُيُوتٍ أَذِنَ آللهُ أَنَّ تُرْفَعَ وَيُلدُ كُمْ فِيهِا آسَمَهُ مُ بُسَبِّحُ لهُ فِيها بِالنَّمْدُو وَ ٱلاَصالِ ﴾ وهم عدة

## ذكر الجوامع المباركة التي اننشت في دولة مولانا السلطان عز ٌ نصره

جامع بمصر المحروسة بموردة النبن: أمر بإنشاه مولانا السلطان و عز نصره . جامع بمشهد السيدة نفية رضى الله عنها : أمر بإنشاه مولانا السلطان عز نصره . جامع بالقلمة المحروسة : أمر بإنشاه مولانا عز نصره ، ثم جدده . جامع أنشاه علاه الدين طيرس النقيب – رحمه الله بخاص النشاه علاه الدين طيرس النقيب – رحمه المنسورة – رحمه الله – بخص الكيالة من بولاق . جامع أنشاه أيضاً القاضى فخر الدين المذكور – رحمه الله – بجر الأفرم بحصر المناف أيضاً القاضى فخر الدين المذكور – رحمه الله – بجسر الأفرم بحصر المحروسة . جامع أنشاه أيضاً القاضى فخر الدين المذكور – رحمه الله – بحر الأفرم بحر المروضة جزيرة الروضة جزيرة المقاس . جامع أنشاه القاضى كريم الدين الكبير – رحمه الله – بخريرة الروضة جزيرة المقالى . جامع أنشاه الأمير بدر الدين بن التركاني بحرار داره بخط باب البحر من ضواحى القاهرة . جامع أنشاه أمير حبين المتركاني بحرار داره بخط باب البحر من ضواحى القاهرة . جامع أنشاه أمير حبين

<sup>( ؛ -</sup> ه ) السورة ؛؛ الآية ٢٦

ابن جندر ــ رحمه الله ـ بالحكر ظاهر باب سعادة من القاهرة . جامع أنشاه الأمير سيف الدين قوصون الناصريّ بالشارع الأعظم بدار قتّال السبع . جامع أنشاه سيف الدين أَلماس الحاجب ــ رحمه الله ــ بالشارع الأعظم ٣ بالموازنيتين . جامع أمر بإنشاه في هذا الوقت الأمير سيف الدين بشتاك الناصريّ بقبو الكرمانيّ . جامع أنشاه الأمير سيف الدين الملك الجوكندار بالحسينيّة من ضواحي القاهرة. جامع أنشاه الأمير جمال الدين آ قوش نايب الكرك بالحسينيّة من ضواحي القاهرة . جامع أنشاه الأمير مظفّر الدين قيدان ــ رحمه الله ــ بجوار قناطر الوزّ من ضواحي القاهرة . جامع أنشاه علاء الدين مغلطائ أخو ألماس الحاجب بحارة البرقيّة ، سمى جامع التوبة . جامع ٩ أمر بإنشاه في هذا الوقت الأمير عزّ الدين أيدمر الخطيري ببولاق بموردة البوريّ . جامع أنشاه الطواشي صواب الركنيّ ظاهر باب القرافة تحت القلعة المحروسة . جامع أنشادالأمير المرحوم سيف الدين كراي المنصوريّ بالريدانيّة ١٢ من ضواحي القاهرة . جامع أنشاه سيف الدين كرجيّ النقيب بالحكر ببستان ابن قريش من ضواحي القاهرة . جامع جدَّده ابن الحرَّانيَّ التاجر بالقرافة عند مأذنة الحريريّ بدكاكين بدرٍ . جامع أنشاه في أول دولة مولانا السلطان ١٠ تاج الدين دولة شاه بكوم الريش من ضواحي القاهرة . جامع أنشاه ناصر الدين محمد أخو الأمير شهاب الدين صار وجا النقيب بأرض الطبّالة . جامع أنشاه شخص يسمّى ابن الصارم ببولاق مقابل بستان ألجاى . ١٨ واستجدَّت الخطبة بصلاة الجمعة بالمدرسة الصالحيَّة ، وعنى بذلك الأمير

<sup>(</sup>١٦) دولة : دولات (١٨) جامع ... ألحاى : بالهامش

جمال الدين نايب الكرك المحروس . وأنتى بجواز ذلك وفسح فيه القاضى جلال الدين قاضى القضاة يومئذ بالديار المصرية

المولاء الجوامع المباركة المستجدة في أيّام دولة مولانا السلطان عزّ نصره بالديار المصرية ، يمصر والقاهرة وضواحهما ، خارجاً عمّا تجدّدت في ماير الأعمال المصرية قبليّها و بحربها ، لم تذكرها، وهم عدّة سبعة وعشرين لل خطبة ، تخطب باسمه وتدعو له، ويؤمّن الناس المصلون بذلك ، وذلك خارجاً عن الخطب القديمة المستقرة بالجوامع المتقدّمة بالديار المصرية ، حرسها الله تعالى بدوام أيّام مولانا السلطان

# و كر المستجد أيضاً من الجوامع المباركة بالمالك الشامية

جامع أنشاه الأمير علم الدين سنجر الجاولى بالقدس الشريف لما كان 17 نايباً بغزة . جامع أنشاه أيضاً الأمير علم الدين الجاولى المذكور ، بلد من عمل الرملة لما كان بغزة . جامع أنشاه أيضاً الأمير علم الدين الجاولى المذكور بالكنيسة من أراضى غزة لما كان بها . جامع أنشاه شخص من 10 أهل صفد يسمى ابن أفي الخير بصفد الحروسة

### والمستجد أيضأ بدمشق المحروسة

جامع أنشاه الأمير جمال الدين آقوش الأفرم بالصالحية أنا كان نابياً 14 بلمشق المحروسة . جامع أنشاه الأمير سيف الدين تنكز الناصرى على نهر بانياس بجوار القلعة المحروسة . جامع أنشاه القاضى كريم الدين وحمه الله

<sup>(</sup>ه) وعثرين : وعثرون (٦) ويؤمن : ويأنن | المماون : الممليين

عند الصبيبات بظاهر دمثق المحرومة . جامع أنشاه القاضى شمس!الدين غيريال رحمه الله بياب شرق لما كان ناظراً بالشأم . جامع أنشاه القاضى شمس للدين غيريال المذكور بالقابون ظاهر دمشق المحروسة

## والمستجد أيضأ بطرابلس

جامع أنشاه الأمير شهاب الدين قرطاى، رحمه الله لما كان نايباً بطر ابلس • جامع أنشاه بدر الدين بن العطار رحمه الله أيضاً بطر ابلس

ورسم مولانا الســـلطان آجره الله بعارة جامع بربض المرقب المحروس فعمر

فهو"لاء ما اتّصل علم العبد يهم ، ولعلّ استجدّ ويستجدّ ما يكون ١ أكثر من هذه العدّة المذكورة

وأمّا الخوانق والرباطات والزوايا وكذلك المساجد فلا تحصى كثرة "، وجميع هذه الأماكن مشحونة بالأبمّة والخطبا ، والفقها ، والمدّسين والمحدّثين ١٦ والطلبة ، والمؤدّ تين والقوام والفقرا والمساكين ، وكلّ من هولاء فله المقرر من ساير ما يحتاج إليه ، ثمّا أوقف عليهم من البلاد والضياع والأملاك والحوانيت . ولهذه الأوقاف مباشرين وعمّال وغسير ذلك . ولا بدّ ما لكل منهم من أولاد وعايلة وأطفال وغلمان ودواب : والجميع يأكلون من إنعام الله عزّ وجل وإنعام مولانا السلطان عز نصره . فليس فهم من روح إلا وفيه الحسنة ، وبلعو بدوام هذه الأيام التي كالأحلام ، ١٨ أدام الله أيام مسلطانها إلى آخر الأبد : وعمره في الدنيا كعمرى لبيد ولبد ، بمحمد وآل عمد

<sup>(</sup>١) الصبيات : القيبات

### ذكر تتنة الحوادث

فها توجه سيف الدين ألطنيغا السلارى أحد مقدى الحلقة المنصورة الى الحجاز الشريف على الهجن ، بسبب الصلح بين الأخوبن الأمرا رميئة وعطيفة ملاك مكت ، شرقها الله تعالى . وكان قبل ذلك قد حضر الأمير عطيفة مستجيراً بالأبواب الشريفة من أخيه رميئة . فرسم المقام الشريفة بنوجه ألطنيغا المذكور بالإنكار على رميئة . فلحقوه بحلالي يعقوب، وأعادوه إلى مكت . ودخل تحت الطاعة الشريفة السلطانية ، وحلف على الكعبة الشريفة أربعين بميناً أنه طابع ممثل جميع ما يُرسم له به . وعاد الكعبة الشريفة الأبعان . ثم بعد ذلك توجه السبد الشريف عطيفة إلى الحجاز الشريف عمية الركب المبارك ، وبعد توجه المحمل بعشرة أيام . وأدكوا وكان قد توجه ركب آخر من الدبار المصرية في شهر رجب . وأدركوا كتبم أنهم في أطبب عيش وأهناه ، هناهم الله تعالى ورزقنا ما رزقهم ، كعمد وآل عمد

وفيها حضر الأمير سيف < الدين > تنكر نايب الشام : بسط الله
 خلله > إلى الأبواب الشريفة : بنية الزيارة ومشاهدة سيد الملوك ،
 وملجاً كل غني وصعلوك ، وحصل له من الإقبال والإنعام أضعاف
 ١٨ ما جرت به عادته في السين المتقدّمة . ثم إن شغ في ابن هلال الدولة ،

فأجب إلى ذلك ، وأُفرج عنه فى شهر رجب ، ورُسم له أن يلزم بيته وكان قبل ذلك قد أُفرج عن خالد المقدّم وأُخلع عليه، وأُعيد إلى

ر. ٢١ تقدمة الولاية بالقاهرة انحروسة

<sup>(</sup>٨) طايع ممثل : أطايعاً ممثلا

وفها توجّه الركاب الشريف إلى صيد الوبر بناحية الإسكندريّة : وسيئر الأمير بدر الدين مسعود أمير حاجب لكشف أحوال الأمرا المعتقلين بالإسكندريّة ، فوجدهم في أسوأ حال ، فحنَّنه الله تعالى علمهم لما بلغ ٣ المسامع الشريفة حالم : فلما عاد مع سلامة الله إلى محل ملكه بالقلعة المحروسة رميم بالإفراج عنهم ، أفرج الله عنه كلُّ كربٍ ، ونصره في كلُّ حرب. فكانوا عدة ثلاثة عشر نفر وهم : الأمير ركن الدين بيبرس ٦ الحاجب ، والأمير سيف الدين تمر الساقي ، والأمير شمس الدين أمير غانم ابن أطلس خان ، والأمير سيف الدين طغلق ، والأمير سيف الدين قطلبك الوشاقيُّ ، وكشليُّ ، وبيبرس العلميُّ ، ولاجين العمري ، والشيخ على " ٩ السلاَّريُّ ، وبلاط الجوكندار ، وأيدمر الحسائيُّ المعروف باليونسيُّ ، وبرلغيَّ الصغير بن طومان ، وطشتمر أخو بتخاص . وكان وصولحم إلى القلعة المحروسة وخلاصهم يوم الاثنين رابع عشرين شهر رجب الفرد ١٣ من هذه السنة المذكورة . فأنعم على ركن الدين بيبرس الحاجب بإمرة طبلخاناه بحلب المحروسة ، وتوجّه على خبز آقسنقر شاد العاير كان، بمقتضى أنَّه جرت منه أحوال أوجبت القبض عليه واعتقاله . وأنعم على الأمير ١٥ سيف الدين تمر الساقى بإمرة طبلخاناه بدمشق المحروسة . وأمَّا تغلق فإنَّه لم يعش بعد الإفراج عنه ووصوله إلى أهله سوى ثمانية أيَّام ، وتوفَّى إلى رحمة الله تعالى . وباقى المذكورين منهم مَن أنع عليه بإقطاعات بالشام ١٨ المحروس ، ومنهم من اســــتمرّ مواظب الخدمة الشريفة إلى آخر هذه السنة المذكورة

<sup>(</sup>٢) لكثت : كثت (٣) أمرأ : امو

وفيا تغيّرت الخواطر الشريفة السلطانية على الأمير جال الدين نايب الكرك لقايص بدت منه ، تدل على أن الغالب كان على مزاجه السودا . قال به ذلك إلى ما صار إليه . فكان كما قال الله تعالى ﴿ ضَرَبَ اللهُ مُشَلاً قَرَيْهَ كَانَتُ آسَيْنَةً مُطْسَتَمْنَةً ﴾ الآية . فقبُض عليه واعتُقل مدَّةً بالشام . ثمَّ نقل إن الإسكندرية بالاعتقال

وتوجّه الأمير سيف الدين طينال الحاجب من غزّة عايداً إلى طرابلس، وأنعم على الأمير سيف الدين شركتمر الناصرىّ بنيابة غزّة ، واستقرّ الأمركذاك إلى آخر هذه السنة

١٨ الأمير المذكور عبارة عن مولانا السلطان ، وله من مولانا السلطان منزلة
 لم يكن وصلها أحد من قبله ولا وصلها أحد من بعده

حد ثنى هذا المهذّب ذات يوم وأنا عنده في بيته لضرورة كانت لى عنده، ٢٥ وأجربنا ذكر التأريخ ، وذكرنا من سلف من الناس والأكابر من الأمرا

<sup>(</sup>٣-) السورة ١٦ الآية ١١٢ (٤) كانت : بالماش (١١) وأخوه : واخاه (١١) أحد : احداً أحد : احداً

وغير هم الذين كانوا خصيصين بتلك الملوك المتقدَّمة . فقالالمهذَّب للمملوك: يا مولانًا ورُّخ عني ما أقوله لخدمتك عن المحدوم، يعني عن الأمير سيف الدين بكتمر : إنَّني منذ خلمته في سنة ثلاث وعشرين وسبع ماية وإلى هذا اليوم ٣ مُدَّة عشر سنين ، ما خلا حساني قطُّ يوماً واحداً من إنعام يتجدُّد ، من مولانا السلطان للمخدوم من ساير الأنواع المستحسنة من إنعامات الملوك. – ثمَّ رمى إلى حسابه، فتصفّحتُه فإذا هوكما قال ، يشهد بإنعام يتجدُّ د للأمير ٢ في كلَّ يوم ، تشهد بذلك موايمته : إمَّا ملك ، إمَّا عقار ،إمَّا ذهب ، إمَّا قماش ، إمَّا فرس، إمَّا طاير جارح، وما أشبه ذلك . قال : وهذا خارج عن المقرَّر له في كلَّ يوم محفيتين طعام وأتباعها من حلو أو مشروب وفاكهة . • • وثُمَّنَّا هذه المُحْفِيتين بألف وأربع ماية درهم ، نأخذها من الخزانة مشاهرةً . ثمَّ إنَّ مولانا السلطان عزَّ نصره أطلق يد الأمبر سيف الدين بكتمر المذكور في جميع المالك ، لا يُردُّ له مرسوم في ساير المالك الإسلاميَّة . فهل عندك ١٣ فى التأريخ مَن وصل من ملك من الملوك هذه المنزلة ؟ ــ يقول المهذَّب هكذا . ثم إنَّ هذا المهذَّب استسلمه مولانا السلطان من تحت السيف، واستمرُّ في خدمة الأمير سيف الدين بكتمر الساقي رحمه الله إلى أن توفَّى في طريق ١٥ الحجاز ، حسبا تقدّم من ذلك . وحصّل المهذَّب في أيَّامه وبعد موته من تركته باتَّفاقه مع ابن هلال الدولة من الأموال والذخاير والأمتعة ما لا يقع عليه قياس . ثمَّ خدم في ديوان النجل الشريف السلطانيُّ ، متَّعه الله بطول ١٨ حياة أصله الشريف الطاهر ، وجعله فرعاً باقياً باسقاً مثمراً زاهر . ثمَّ انتقل إلى خدمة ديوان المقرّ الشريف السيغيّ بشتاك الناصريّ ، فاستمرّ

<sup>( ۽ )</sup> يوماً واحداً ۽ يوم واحد ( ٨ ) خارج : خارجاً

فيه إلى أن هلك في شهر شعبان من هذه السنة . ونزل إليه القاضي شرف الدين النشو ناظر الخاصّات الشريفة السلطانيّة ، والأمير بدر الدين لوَّلُوْ ٣ شاد الدواوين المعمورة ، فوجدوه ملتى على حصير ونطع ، ولم يجدوا في بيته شيئًا له قيمة . وكان المهذَّ برجلاً مترمَّبًا ليس له زوجة ولا ولد . وتسحّبوا أهله وغلمانه وعبيده وتركوه على هذه الحالة المذكورة . ١١ وأخرج ودُفن ، واستمرُّ الحال كذلك إلى شهر ذي الحجَّة من هذه السنة . فوقع أبوه وعمَّه نصرانيَّان ، فاعترفا بجملة كبيرة من الأموال . وأخرجوا عدَّة دفاين من عدَّة أماكن ، بها آلاف من ذهب عين يختوم . ومن جملة ما وجدوه له في كنيسة بحارة الروم بالقاهرة المحروسة ذهب كثير ، لم أُحرر زينته ، وقماش ومتاع بجملة كبيرة . وفي الجملة دواة ومرملة مرصعتان بفصوص عظيمة ِ القدر . ذُ كر أن صاحب حماة كان أحضرها في وقت ١٢ تقدمة" لمولانا السلطان . فأنعم بها مولانا السلطان عزّ نصره على الأمير سيف الدين بكتمر في يوم من تلك الأيَّام المذكورة بالإنعامات. فلمَّا توفَّى الأمير سيف الدين رحمه الله ، أخذها المهذَّب في جملة ما أخذ من ١٥ تركته . فلمَّا أحاطت العلوم الشريفة بما وُجد لهذا الكاتب من الأموال. التي تخامر العقول، تحقَّق نصره الله أنَّ هذا بعضه ما هو عند ابن هلال الدولة، إذ كان هو الأصل وهذا المهذَّب فرع منه ، وكذلك بقيَّة الكتبة ١٨ المذكورين ، فطُلبوا بذلك والحال مستمرٌ في حثَّ الطلب علمهم إلى آخر هذا الشهر، وهو شهر ذي الحجّة سلخ سنة خس وثلاثين وسبع ماية ، والله تعالى الولى المالك ، أعلم بما يتجدُّد بعد ذلك

<sup>(</sup>٤) شيئًا : شيء ۾ رجلا متر هيًا : رجل متر هي (١٦) بعقه : بعضيه

وفها تغيّرت الخواطر الشريفة السلطانية ، أغزّ انه أنصارها وضاعف المقتارها على صاحب سيس ، لأمور جرت منه عن غير اخباره . فيرزت المراسم الشريفة للأمير علاه الدين ألطنيفا نايب حلب المخروسة ، أن على يتوجمة بالعساكر الحليية وبعبر إلى سيس ويخرب ما يقلر عليه . فامثل الأمير ركن الدين النايب . وصحبة الأمير علاه الدين النايب . وصحبة من خلاصه وإنعام مولانا السلطان عزّ نصره عليه بالإمرة في حلب . ولما ذكرنا المتعلق العساكر الحليية فعلوا ما يبيض وجوههم عند الله تعالى وعند مولانا السلطان من قتل الكفار ، أسحاب الصليب والزنار ، وعجل الله بأرواحهم إل النار. واستأمروا خلقاً كثيراً ، وغنوا مغانم كبيرة معجلة . وأحرقوا زروغهم وسبوا ذراريهم ، وخرجوا سالين غانمين ، والحمد لله ربا العالمين . والحمد لله

### ـوالذي أقُول :

إن هذا ملك لله بعناية : وله فيه إرادة . ما رام عزاً إلا وصل إليه ، ولا شام جليلاً إلا قدره الله عليه . فدانت له ساير الممالك : ١٥ وجزع لحبيته الملوك ، فكل من خو فه كالهائك . واقتنع المغل منه بالممالمة . وهي بعفود عن طلبا عارفة وعالمة ، وناهيك من قهر هذه الطابفة التي ما زالت ملوك الأرض من شرّما خايفة . فكيف حال غيرها من ملوك ١٨ السيطة ، إذ عزمته الشريفة بتأييد الله له بالقدرة عليم عيطة ؟ ولا يد من لمعة نخيم بها هذا التأريخ المبارك ، مما قيل من المنظوم في مدحه ، فعاد قابله لنا في مدحه مشارك ، وإن كانت أوصافه جلت أن يقوم لها نظماً ٢١ ونثراً ، أو بخوى ذلك من الكفرا ح من الطويل > : وخاف ليأساه العدو المحارب تراه بها يدنو لما هو طالب فتخجل من شح العطايا السحايب له العجم دانت خشية والأعارب وقد فر من قد خانه وهو هارب فكل عدا بالرعب نحوك طالب وجاك بما تهوى المنتى والرغايب وسدت على الأعداء منك المذاهب بك الشرع يسطو حيث ما هوذاهب من الله إذ ما زلت بالله غالب

مليك تساى عدله وعطاؤه و له مطوة كالليث إن هم همة و وكالغيث يهمو منه مزن هباته قريب حجاب شامخ ذو مهاية و الناص المنصور بالرعب إذ غدا أن تحمل جيشه فأنت الذي أضحيت حمّاً منافراً وكنت السعيد الجدار إذعدت ظاهراً وأيدت بالتوفيق والنصر منحة والنصر منحة المراحة المنافرة والمناسر منحة المنافرة والمناسر منحة المنافرة والنصر منحة المنافرة والمناسر منحة المنافرة وكالمنافرة والمناسر منحة والمناسر منحة المنافرة والمناسر منحة المنافرة والمناسر منحة المنافرة والمناسر منحة والمناسر منحة والمناسر منحة والمناسر منحة والمناسر منحة والمناسر مناسبة والمناسر مناسر والمناسر منحة والمناسر والمن

# ذکر سبب دخول سبس

11 السبب فى ذلك أنّه كان وقد إلى الأبواب الشريغة السلطانية ، أهلاها الله تعلى ، أحد أولاد قرمان ملوك الجبال بنية الحج ، فحصل له من الصدقات العميمة السلطانية من الجبر والإقبال ما كان قرق أماه . وتوجمة إلى الحجاز الشريف وعاد ، وأعرض عليه الإقامة بالأبواب العالمة ، وأن ينهم عليه بإمرة كيم قالمتنع . وقال : ياخوند لاأطيق مفارقة الأهل والوطن ، وعن بابنى قرمان حيث كنّا عماليك مولانا السلطان ، ولا نعيش إلا فى نعمته وتحت ظل سيفه حيث الشريف : - فكتب على يده مثال شريف إلى ساير التراب بالمالك الإسلامية الشامية بالوصية به . وكتب إلى نابب حلب المحروسة أن يجهز فى خدمته من عكر حلب من يوصله إلى مأمنه من بلاده . فامشل ذلك ، وسير من عكر حلب من يوصله إلى مأمنه من بلاده . فامشل ذلك ، وسير النجاق ، والنجاق ،

وغيرهم في عدة مايتي فارس . فلما توسطوا بلاد سيس لم يشعروا 
إلا يتقدير خمس ماية فارس من كبار الأرمن ، تعرضوا لهم بالطريق . وقالوا : 
لا تمكن عدونا هذا يدوس أرضنا ويتخطى رقابنا ، وإنه ما هو مسلم مع به 
المسلمين ولاتترى مع التنار ، ولا أرمني مع الأرمن . وهو في كل وقت 
يتعرض لأذيتنا ويدوس بلادنا ، واتنقنا معه عدة طرق ويخلف وينكث . . 
فقالوا لهم الأمرا الحلبيين : هذا حضر من الأبواب العالية ، وهو تحت حرم به 
السلطان الملك الناصر عز نصره . فلا تتعرضوا له ! يكون ذلك سببا غواب 
يبوتكم ، وجرى كلام كثير آخره أنهم استحلفوه أيماناً مغلطة بما 
اختاره منه . فحلف لم من تحت القهر . ولولا اختشوا من السطوات به 
الشريفة كان الأمر بخلاف ذلك

وكان جميع ذلك عن غير رضى التكفور صاحب سيس . وإنّما 
هولاء كبار الأرمن غلبوا على رأبه ، حسبا ادّعى بعد ذلك . فلما 
17 
وصّلوه إلى مأمنه من بلاده وعادوا الأمرا الحلييّون ، تلقياهم التكفور 
بنسه واعتذر لم مما فعلوه أصحابه ، وقدّم لم تقادم حسنة ". فلما بلغ 
المسامع الشريفة ذلك رُسم بدخول العساكر الحلييّة إلى سيس . فهذا ١٥ 
كان السبب في ذلك . ثم حضروا رسل الملك أبى معيد ونايه على شاه ، 
وشفعوا في صاحب سيس . فقيل مولانا السلطان شفاعتهم على عوايد 
إحسانه وعظيم امتنانه . ولولا ذلك لكان جعل ديارهم خراب ، وسكانها 
18 البوم والغراب

<sup>(</sup> ه ) لأذيتنا : لموديتا (١٦) أبي : ابو

## ذكر عمارة تلمة جمبر فى هذا الوقت

وفيها كان ابتدا عمارة قلعة جعبر المقدم ذكرها فى الجزء المحتص ٣ بذكر ملوك بني أيتوب رحمهم الله ، وذكرنا صاحبها جعبر الذي عُرفت به، وتنقَّلها في أيدي مَّلاكها إلى حين خرابها إلى هذا التأريخ . فلمَّا كان قدوم الأمير حسام الدين مهنًّا بن عيسي إلى الأبواب العالية أشار ببنايها وعمارتها . غبرزت المراسم الشريفه بذلك . ونُدب لشاد عمارتها الأمير علم الدين سنجر الحمصيُّ الذي كان حضر من الشأم المحروس ، وجُعل والى الولاة بالوجه البحريّ بالديار المصربّة . واهتم لعارتها همّة عظيمة ، وتوجّه إلها من ساير المالك الإسلامية بالأعمال الشامية عدة كبيرة من الصناء البنَّايين والحجَّارين والمهندسين . وتوجَّه المقرُّ الأشرف السيغيُّ تنكز ملك الأمرا بالشأم المحروس ــ بسط الله ظلَّه ــ في عدَّة عشرة آلاف فارس من ١٢ العساكر الشاميَّة ، وقطع الفراة وضرب حلقة صيدٍ ،فصاد في حلقة واحدة ِ ألف غزال . ثمَّ نزل على القلعة المذكورة ورتب البنَّايين بحضوره . وأقام في سفرته أربعة" وعشرين يوماً . وجفلت منه جميع أهل تلك الديار من ١٠ شحاني التتار والقراووليّة وسكّان البلاد ، فسيّر إلهم وطيّب خواطرهم ، فرجع كلُّ أحد إلى وطنه واطمأنت قلوبهم . ولم يتعرَّض أحد من الجيوش الذين في خدمته لشيء تكون قيمته درهماً ولا أقل من ذلك ولا أكثر ، لما ١٨ في قلوبهم من عيظم هيبة المقرّ المشار إليه . وذلك أنّ العبد من طينة مولاه ، أَيِّد الله تعالى عزماته وأعانه على ما ولاَّه . وهذا آخر ما تجدَّد من حوادث سنة خمس وثلاثين وسبع ماية . وإلى هاهنا وقف بنا الكلام ، في سيرة سيَّد

<sup>(</sup>۱۷) درهاً : درم

ملوك الإسلام ، أدام الله أيّامه إلى آخر الدهر ، مؤيَّدةً بالعزُّ والقهر . آمين آمين آمين ، يا ربِّ العالمين

### من كلام الجنيد رحمه الله

قال: لا تطلبوا فى آخر الزمان أربعة ، فإنكم تفقدنها ولا تجدونها : لا تطلبوا أن تتعلّموا من عالم يعمل بعلمه ، فإنكم لن تجدوه ، فتبقوا بلا علمٍ ، ولا تطلبوا أن تأكلوا طعاماً من غير شيهةٍ ، فإنكم لن تجدوه ، فتبقوا ٦ بلا طعام ، ولا تطلبوا أن تعملوا عملاً بلارباء ، فتبقوا بلاعملٍ ، ولا تطلبوا صديقاً بلا عببٍ ، فتبقوا بلا صديقٍ

والعبد فقد اعترف أن هذا التأريخ بجميع أجزاه من مقط المتاع ، وحقيق به ه أن يباع ولا يبتاع ، وأن خطأه أكثر من صوابه ، فلا رادً على عايب جوابه ، فلا مراً نظر فستر ، وأصلح ما يجده فيه من عور ، وأستغفر الله العظيم وأثوب إليه ، من كل ما قلته وذكرته وقدرت عليه . وأقول ١٢ حرم، الطويل > :

أسير الخطايا عند بابك واقف على وجل من جفته اللدم ذارف يخاف ذاوف ذيرباً ليس يخفلك غيبها ويرجوك فيها فهو راج وخايف ١٥ ومن ذا الذي يرجو سواك ويتتى ومالك في فصل القضاء غالف فيلسيتدى لا تخزني في حمينتي إذا تُشرت يوم الحماب الصحايف وكن مونني في ظلمة القبر عندما يصد ذوو القرق ويجفو الموالف ١٥ أرجى الإسراق فإتى لتالف

<sup>(</sup>٦) طماماً : طمام (١٨) دوو : دوی

ووافق الفراغ منه مستهل سنة ست وثلاثين وسبع ماية ، أحسن الله عاقبتها بمحمد وآله و والحمد لله وحسده ، وصلّى الله على محمد نبية وعبده ، وعلى م وحسبنا الله ونع الوكيل



# فهرس الأعلام والأمم والطوائف

: TTV : T : T11 : 1a : T.4 الآد، الشيفة ٢٠٩ : ٧ 1 7 . TAI 5 T . TVA 6 T. الآدر الشريفة خوند بنت أخى الملك أزلك 1: 798 5 1: 79 - 57 : 749 : TT - - 1 - : T - T آقوش الأفرم، الأسرحمالالدين ٧ : ١١ ؟ الآدر الله مفة خوند بنت سيف الدين تنكر 61: 20 57: 79 51: A 1A : TA+ : TT : TTT 5 1A : 1 - 4 : 1a : £1 £ v الآدر الثم يفة طغاي د ٢٠٠ ؛ ٩ ؛ ٢٠٦ : : 104 : 17 : 177 : 1 : 171 1 : Tak 6 T 5 T - : 17A 5 T + 1 : 17 - 51V الآدر العالية ٢٦٦ : ٥ : 17 - 5 7 - 5 11 6 4 : 174 آدم ۱۹۲ : ۱۱ : ۲۰۱ : ۲۱ 1 17 : 172 : 12 : 177 : 11 آقم سي الموصيل ، علاء الدين ٧٧ : ١٣ f T .: 177 f a . T . T : 17a آفي**ن**ا ۲۷٦ : ٤ 6 18 : 140 : 1 · · · : 1A · آقيفا الحاشنكير ، الأسر ٣٦٦ : ١٦ 1 0 : T1 - : 0 : T - V : 13 آتينا الحسني ٢٩٢ : ٩ ، ١١ آقيفا عدالواحد ، الأمر سيف الدين ٢٥٧ : 1 14 : TTV : 1V : : : \* : \* : TTT : IT : TT1 : 4 : TT4 V : TA+ 5 T : TRA 5 V . T آقيميا الظاهري ، الأسر سيف الدين ١٧٢: 4 V 6 T : T1. 5 0 6 T : TT0 15 : 1 V 5 + A 1 1 1 710 1 17 1 711 6 14 آفجا المنهوري ، الأمر سيف الدين ٧ : 1 11 6 10 : Tar : 1r : Tal 2:11-114 5A 4 7 4 7 : 77A 51V : 77F آنسند ، الأسر ٣٦٧ : ٢ آفسنقر الرومي ، الأمير ٣٦٧ : ١٠ . IV : T4. 5 1 : TY4 : 11 آفسنق السلحدار ، الأمر ٣٦٨ : ٦ آقوش أسر آخور ۸۸ : ٣ . آفطای بن مهنا ، الأمبر ۱۲۷ : ۱ آقوش الرومي ، الأمير جمال الدين ١٩٦ : آق شر الأشرق ، الأسر حمال الدين ٤١ : 5 17 : 11V 5 T : 11 - 5 1A آقوش الشريفي ، حمال اندين ٦٣ : ٥ : \*14 : 1 : \*1 - : 4 : 141 آقوش قتال السبع ، الأمير حمال الدين : TET : 17 6 17 : TTY 6 4

: 17 : TAO : 1 : TET : 1V

A - T1.

آقول الحاجب المحمدي ، الأمير سيف الديز : \* 1 : 1 : 7 : 4 : 17 : 7 17 5 1 F : TAT 5 F : TA+ 5 1 F : F . V . IT : TAT . IT : TAY 5 17 : Tay 5 11 : T## 5 11 . 77 - 1 - 77 - 11 + 677 : 17 : TV2 : T : TTA : 4 آل نضل ( تبيلة ) ٢٦١ : ١٨ آل سرى (قبلة) ٢٦١ : ١٨ آلىرس (آلبرص) بن أسر جاندار ٢١٢ : 1 : FTA : V آلدكز السلحدار ، الأمير شمس الدين ١١٠ A : TET - 17 الآلدكزي ٧ : ١٤ آلدمر أمير جاندار ، الأمير سيف الدين

: FOF : 17 : F-Y : 17 : F47 1 : 705 : 14

أنوك بن الملك الناص عبد (أمه خو قدمانان): المقر الأشرف انسيني ٣٠٩ : ١٠ ؟ ٣٥٨: 11 : A : T1 - : 4 إبراهيم بن سنقر الأشقر ، الشيخ ٣٧١ : ٣

إبراهيم بن ماهان بن جاهر بن تسك ٣٣١ : T . Y : TTT : 1T : 2 إبراهيم بن محمد المسعودي التاجر السفار ، الحاب ۲: : ۱۵

إبراهيم بن ميمون الفارسي أبو إسحق ٣٢٨: 11 : TTT 5 a 6 T : TT1 : 1A

1 10: 707 5 7 : 117 5 4 : VF lift 11 : 772

> ابن أبي الحر ٢٩٠ : ١٥ ابن أن سة ، الهبر ٢٥٣ : ٩

إ ابن أن سد، الناض فخر الدين ١٥١ ؛ ١ ابن أبي شاكر بن الناج سعيد الدر لة٢٦٣ : ١١ أيز أني الطيب ، الشيخ نجم الدين ١٩ : ٩ اين الأثير ، شرف الدين ١٢٨ : ١٦ ابن الأثر ، القاضي علاء الدين ١٨٤ : 6 14 6 F : 1A3 5 17 6 17 6 1 - 1AV + 14 + 1A : 1A7 . \*\*\* + 15 : YEV + 15 : V 6 15 - P45 6 1V : PAF 5 11 : TO 1 5 11 : T.V : V : T.T 114 6 17 6 A 6 7 : TTT : 0 17:11-77

ابن الأصفوق ، الوزير بج الدين ٦٥ : ٣ ابن أطلب خان : الأسر شمس الدين أسر غانم ۳۹۳ : ۷

ابن الأقفامي ، شياب الدين ١٤: ٣١٥ ؛ ١٤

أبن أسر حاجب و الى مصر . علاء الدين

ابز أيوب ، صلاح الدين الملك الناصر

ابن بدير العباسي ، نجر الدين ٣١٠ : ١٢ ابن جاء الدين بن يرقس الشافعي ، القاضي خياه الدين ۲ د ۱۷ : ۲ د ۲ د ۲ ابن البياني ، الثاعر ٢٠ : ١٢

ابن الناب إسحق : ذاظر الدولة علم الدين 1 1 · · r : TIE : T : Tal

ابن التاجي ٣٠٠ : ٢٠

ابن تازمرت للغرب ، الشبيخ الإمام شمس الدين

ابن الحطائي ١٢٣ : ١٧ ابن التيمية ، الشيخ تقى الدين ١٩ : ٥ ؛ ابن الحليا الداري ، الوزير فخرالدين ١٥: 5 T : TT 5 11 : TT 5 7 : TA £ 11 : 190 £ 17 6 11 6 10 · 177 4 1 : TT 4 10 : TO 17: 7 - 8 - 17 : 7 - 7 4 1 : 172 5 1A 4 17 4 12 این خوند طغای ۲۵۸ : ۹ 48 : 177 : 1A 4 17 4 1 4 4 ابن دانيال الحكيم ، الشاعر شمس الدين ١٢٢ : 6 7 6 £ : 17V £ 1V 6 1 • 6 A : 1 · : 0 : 1 TA : 11 : 1 · ابن دقيق أليد ، قاضي القضاة الشيخ تقى الدين : 121 9 8 : 18 9 14 6 17 10 : YY : 11 : 11 : 1 F 6 4 6 V 6 0 : 12 F 5 1 ابن الدواداری (الدویداری) أنظر أبو بكر 5 11 : 120 5 1 6 6 6 122 ين عبد الله ابن أيبك :101 : 17 : 10 . 5 17 : 167 ابن رفعة ، الشيخ نجم الدين ١٥١ : ١ 1 : 7:4 6 1 . : 107 5 7 ابن الزكم ، القاضي عز الدين ١٩ : ٧ أبن جاجا ، الأسر ١١ : ١٧ ، ١٩ ؟ ابن الزملكاني ، الشاعر القاضي كال الدين 11 6 4 : 177 5 17 : 171 : 170 : 7 : 178 : 7 : 7. ابن الحاكي ، الأمر ع ٣٠ : ١٠ 9 T : 1 Y Y 9 A : 1 T 7 5 9 5 7 أبن جامع ، الملحن ٣٣٧ : ١٢ \* A : T ! A ابن جرادة ٣٤ : ٢٠ ابن زنبور : ذاظر النظار شرف الدين٣١٣: ابن حماعة ، القاضي بدر الدين ١٩ : ٤ : : 11 6 0 : 1TA 5 10 : TO اد سعادة الكارمي ، الصدر حمال الدين ١:٦٠ ابن سعد البندادي ، أنظر محمد بن العدل 4 Y - T : 1A0 + 1+ : 1A5 18: 777: 11 تاج الدين ابن الحائك ١٤ : ١٤ ابن سميد الدولة ، تاج الدين ( مدبر الدولة ) این الحران ۲۸۹ : ۱۴ f T. 6 IV 6 1. 6 4 : 170 ابن الحريري ، القاضي شمس الدين ١٩ : \$10 6 11 6 10 6 F 6 F : 1 FT 7: 77 5 1 : 7 - 5 1 -ابن الحلي ، صلاح الدين ٢١٥ : ٣ ابن السكري: القاضي عماد الدين ٢٠: ٢٠٠ : Y = 5 17 5 11 : Y 5 5 A : 33 أبن الحلي ، القاضي ساء الدين ٤١ : ١٢ : 11: 114 : 17 : 4 : 17 . + 14 : 1 . . ابن السلموس ، تقى الدين ٢٥١ : ٢ ابن الحمصي ، الأمير ٢١٢ : ٦ ابن الملعوس: الصاحب شمس الدين ٢: ٧ ابن حنا ، أنظر محمد بن فخر الدين محمد... ابن سنقر الأشقر ، الأمير شهاب الدين المم ي T+ : TOA : 12 : 17A ابن الحنفي ، الصاحب شهاب الدين ١٩: ١٩

ان عدندن ، اللم بن زين الدين ١٩ .x ابن العربي ، محيم الدين ١٤٣ : ٢ ، ٨ ، 12 6 17 6 10 ادر عماكر (على بن الحمن) ٢: ٢٢٨ ابن العطار ، بدر ألدين ٢٩١ : ٦ ابن عطايا ، الوزيز سعد الدين ١٢٥ : ٨ ؟ 4:11. ابن عفانة الكارمي ١٣٣ : ٤ ، ٥ ، ٧ ، ان العاد ، أنظ أحمد القصاص ابن العنام ، الصاحب أمين الدين أمين الملك 1 7: TT4 5 0 : 01 5 1V : EV : \* To : 11 : \* T1 : 1 : \* T : V : 117 : 17 10 : 177 17 1 . : TIT : 1 . . . : TIE : V ابن میاش ۲۵۷ : ۱۹ ابن الميني ، الشاعر نجم الدين ٩١ : ١ ان قضل الله ، بدر ألدين ١٢٧ : ١٠ ؟ ابن فضل الله ، القاضي شرف الدين ٤١ : 4 7: 1AT 5 1A : 1A 0 5 15 A: 1AV 5 71 6 7 - 61 V 6 V 6 a ابن قضل الله ، القاضي محيى الدين ٢٥١ : \$ این قاضی صرخه ۲۱ : ۱ ابن قرونية ، الشمس ٢٥١ : ١ ؟ ٨:٣٦٤ ابن قرونية ، القاضي مكين الدين ٣٦٤ : 1 . : TA . : F ابن قطارشاء ١٣١ : ٩ ابن القطنة ٣٣ : ٩ ابن القلائسي ، الصدر عز ألدين ١٩ : ٧ ؟ A : YEA + 17 : T4 + 17 : T4 أبن القلاقسي ، علاء ألدين ١٢٨ : ١٥ ابن كر اي ، الأمر حمال الدين ١٣: ٣٥٥

اد: سوادة ، الشاعر القاضي شمس ألدين 12:14. ابن شدید السامری ، أنظر عبد الله البریدی ابن شریح ، ملحن ۲۲۷ : ۳ ان شقير ( من أهل القاهرة ) ١٥١ : ٧ ابن شقير الحراني ، الشيخ أمين الدين١٩ : 17 : 74 5 A ابن الشيخ الحريري ٢٩١ : ٥ ابن شيخ السلامية ، قطب الدين ٢٣٩ : ١ و A : Y £ £ أبن الشير ازي ، تاج الدين ١٨ : ١٧ ابز الشرجي ، الصاحب فخر الدين ١٩ : 17: 7 - 5 7 ابن الصارم ۳۸۹ : ۱۸ ابزصارم ، و الى الحاص صلاح اندين ١٠١٠ : ١ ابن صبح ۱۷۵ : ۲ ، ۲ ابن صبر ا ( صبرة ) ، فتح أندين ١٣٢ : ١٥ 17: 10 · : T: 144 : 1A: 14A ابن صبيح ، المؤذن ١٤٢ : ١٨ ابن صصرى ، قاضى القضاة نجم الدين ١٩: 6 A 6 V : 170 5 18 : 74 5 7 :177 5 V 4 2 4 7 : 173 5 11 TEA 5 T: 177 5 17 : 17A 5 6 18: 717 5 7 ابن طراد ، نقيب العربان شرف و ٢٠٠ : ٥٥ ابن عبادة ، القاضي شهاب الدين ٥ ٠٠٠ : ابن عبد ربه ، أنظر أحد ين محمد ابن عبود ، الشيخ تجم الدين ٣٠٨ : ١١ ابن عدلان الشافعي ، القاضي شرف الدين

ابن كرم الدين الصغير الناظر ، أبو الفرج 1 . : 741 ! 7 : 717 ابن لفينة ، الناظر مجد الدين ٣٣٠ : ٣ ؛ 1 : 101 ابن مخلوف المالكي ، القاضي زين الدين٧٧ . ITV 6 1A : ITT 6 4 6 1 SAS V : 140 5 T : 144 5 17 14 : 145 ابن المرحل ، انظم ابن وكبار ببت المال أبن مرعة ، الأسر الأرمني ٥٥٠ : ٥ أبن منجى ، الشيخ وجيه الذين ١٩ : ٧ ؟ 1 - 6 4 : TT 5 1T : T4 ابن منصور المرحل و ۳۵ : ۱۳ ابن ناخل ، الأمبر الحسام ٨٨ : ٤ ابن الندم ، انظر إسحق بن ابر اهم ابن النساق ، الوزير ضياء الدين ١٦٠ :١٠ ابن النصعر الطوسي ، أصيا. الدن ٣٢ : 15: 77 : 19 أبن النقيب ، الشاعر قاصر الدين ١٩٤ : ١٣ أبن فورالدين ، الكحال صدر الدين ٣٠٠ : 1863 أبن الوحيد ، الشاعر القاضى شرف الدين 7 : 49 ابن وكيل بيت المال المعروف بابن المرحل ، الشاعر الشيخ صدر الدين ١٧:٤٤ ؟ ١٣٥: 12:721912: 72. 9 1. 6 0 أبو البقاء، أنظر خالد ين عيم بن أن زكريا دن أبو حفص عمر أبو بكر ، الحليفة ٢٨٤ : ١٨ أبو بكر ، زين الدين ١٣٨ : ١٧ أبو بكر ، القاضي حمال الدين ٩٣ : ١٢

أبو بكرين قشور ، المشد سف الدين ٢٩٣٠ م

أبو بكر بين موسى ، ملك التكرور ٣١٦ : ٣ ، ٧ ، ١٦

أبو بكر بن النائب ، الأمير ٢٦٨: ١٤ أبو بكر ( بن عبد الله بن أيبك الدوادارى)، ميف الدين ٢١: ٢١ : ٢٠ ٢ ٢٠ ٢ :

) ، ه ؛ ۲۰۵ : ۱ ، ۱۳:۳۱۳:۳۱ أبر جفر ۲۲۵ : ۱۸

أبو الجيوش ، انظر قصر بن أخمد بن محمد بن الأحمر

أبو السعادات ، سيدى الشيخ ١٥٣ : ٢ ،

أبو سعيد بن خدابنداه ، ملك التتار ٢٨٨ : ٨ ١ ٢ ١ ٢ ، ٢ ١ ٩ ٨ ٩

أبر شاكر بن المسال ، القاضي مخلص الدين ٢: ١١٤

۱۱۴ : ۳ أبو الشيص ، الشاعر ۳۲۸ : ۳ أبو صحر الحدقل ، الشاعر ۳۳۷ : ۲

أبو عبدالله محمد ، الشيخ ٢٠ ، ٧، ٨؛ ١٠ ، ٨، ٧، ٢

أبر عبدالله محمد ، قاضى القضاة ضياءالدين وه : ١٨

أبو غدة ، بدر الدين ه ٣١ : ١٣

أبو النيث بن أبى نمى ، الشريف عمادالدين 174 : ۱۲ : ۱۳۰ : ۲۸ و ۲۸:

١

أحد بن سيد الفس ٢٠٣١ . ١ أحد ثار بن تغير طاى بهادد ٢٧٣٧ . ٢ أحد الشرساسي ، الشاعر شهاب الدين ١٦١ . ٥ أحد بن التأمي فخر الدين ، شباب الدين أحد بن التأمي فخر الدين ، شباب الدين أحد الشمامي المعروف بابن الهاد ، الشيخ شباب الدين ٨ . ٥ ، ٧ شباب الدين ٨ . ٥ ، ٧

أحد بن جنكلي ٣٦٧ : ١١

أحد بن الكوبك الكارمي التكريش ، العدل شهاب الدين ٧٥ : ٥ أحمد بن محمد عبد ربه ۳۲۳ : ۹ ، ۱۳ ؛ 17 : 777 أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء المحدث ، تاج الدين ٢٠٦ : ٧ أحمد الناصري ٣٦٨ : ١٥ أحمد بن هاشم د۳۲ : ۱۵ الأحمدي ٢٦٠ : ١٧ الأحنف بن قيس ٣٣٧ : ١١ الأختائل ، القاضى تقى الدين ٢٩٣ : ٩ أخو شكران التاجر الفرنجي ٢٨٠ : ٤ أخو المرجاني ، الشيخ ١٥: ١٥: أخى عثمان ٣٤٨ : ١٤ أراق السلحدار ، الأمير ٢١٢ : ٩ أران ، الأمير ٢٦٨ : ١٠ أرجواش ، الأمير علم الدين ١٩ : ١٤ ؟ : 77 : 17 : 70 : 17 : A : 71 a . A . 6 T . أرس بنا ( أروس بنا ) الناصري ، الأمير

أرسلان : من أمرا ملقطان ٢٧٦ : ٣ أرسلان : فقيد الحلفة المنصورة ٢٧٦ : ٢٧ ٢ - ١٩٨٤ : ١ - ١٨٢ : ٨٨ : ٨٨ ١ - ١٩٨٤ : ٣ - ١٨٩ : ٨٨ أرطق باهر ، أمير تومان ٢٧٤ : ٨ أرضفون ٢١٣ : ١٠ أرضون بن أغيا ٢٠ : ١١٠ : ١١٠ أرضون بن أغيا ٢٠ : ٢١١ : ١٩

أرغون الدو ادار الناصري ، الأمير سيف الدين

سف الدن دود : ١٢ : ٣٦٦ ؛ ٢١ ،

1 : TAT

11 : ۲۱۲ : ۲۱۲ : ۲۱۲ : ۲۱۲ : ۲۱۲ : ۲۱ :

رونوی ۱ مستورد ۲۹۷ : آرفطای ، الأمیر سیف الدین الحاج ۲۹۷ : ۱۹ : ۲۹۲ : ۲۱ : ۲۵۲ : ۲۰ :

أركتمر الجمدار الناصرى، الأمير سيف الدين ١٩٨ - ١٩ ؟ ٢٠٠ : ٢ ، ١١ ؟ ١٨: ٢٨:

أرلان ، الأمير ٢٦٨ : ٩ أرم بنا (أروم بنا) أمير جاندار ، الأمير سيف النمين ٢٥٨ : ٣ ٤ ٢٦٨ : ١٦ ؟ ٢٧ : ١٨ : ٢٨ : ٢٨ : ٢٢ : ٢١ الأرمن الأرمن ١٢ : ١ ٢٣ : ٢١ : ٢٤ ٢ : ٢١ : ٢١ : ٢١ ؛ ١٩ : ١٢ :

أروح ، الأمير سيف الدين ٣٤٩ : \$ 5 ٨٣٦ : ٨ أروس بغا ، انظر أرس بغا أروم بغا ، انظر أرم بغا أزيك ، الملك ٣١٩ : ٨١٥ ، ٣٩٨ : ٢٩٨

17 : 17 : 11 : 1. : 7.7 : 77 : 1. : 71 : 61 : 7.7 : 73 : 73 : 7 : 76 : 6

أزيك الحرمكي ، الأمير ٣٦٨ : ٥ أزيك الفاخري ، الأمير ٣٦٥ : ١٣ ،

[ c. / lág. c. | 1 | f. / c. / c. | f. / c. | c. / c. | f. / c. | c. / c. | f. /

1 : 17 - 5 17 : 7 : 1 : 174

إسماق بن دينار ، الشيخ ٢٠٥٠ : ٣ إسمق ، القاضى تاج <sup>ا</sup>لدين ( التاج ٢١١ : ١ : ٢٦٣ : ١٨ : ٢٠٠ ؛ ٢٦٣ : ١ ، ٥ ؛ ٢٧٦ : ١٨ : ١٣ ؛ ٢١ ،

أحد الدين ، انظر شركره إساعيل ، الأمير المغل ٢٠ : ٣ ، ١٥ : ١ ٢١ : ١٦ : ١٩ : ٢١ : ١٩ : ٣٠ ا إساعيل بن الأفضل فررالتين على ..أبزيرب، (أبر القدام) الملك المرابد عماد الدين

: YAY : 10 : Y74 : 4 : Y44 4 A : YAV 5 0 : YA0 6 1V أكاريد ع ع : ١١ . Tar 5 T. : Tit 6 1T 6 4 ألاكز الناصري ، الأمر سيف الدين ٢٦٨: r : r 7 0 5 14 : r 7 5 6 r a - TA - 6 1 - 6 a - TVa 6 19 إساعا من ألحاي خاتون بن سردار ، الأسر ألحاء، الدوادار ، الأمر سيف الدين ٢٩٢ : 1 10 : T.V : 17 : T97 : E أسر حك ، الأسر المعلى ٢٧٤ : ١٢ 1 - 71V + A - 71a أسندم ، الأمر سف الديد ٧ : ١٣ ؟ ألطنبا الأستدار ، فخر الدين ١٨٠ : ٧ 5 12 : A · 5 4 : T4 5 4 : 1T ألطنيا الروي ، الأمر ٢١٣ . ٩ : 1795 19 : 110 5 70 : 104 ألطنينا الحاجب ، الأسر علاء الدين ٢٦٤ : 6 14 : Y . . . 14 a 6 V 5 17 : YAV 5 12 : YAT 5 17 : F44 5 14 : FET 5 11 : FTT . 12 : 4 : 7 : 5 . 7 . 7 : 7 0 6 T - TAV 6 0 - TA1 6 1 . V . T. T . T. + . T. . 1. ألطنها الدلاري ، الأمر سبف الدين٣٩٢: : T.A : T : T.V : 17 6 10 4 4 7 4 7 . \*\*\* : \* : 1 . \*.4 6 a ألنلث ٢١١ : ١٥ 17: 774 : 10: 777 : V ألكتم الساقى ٢١١ : ١٦ الأشرفية ، انظر الماليك الأشرفية ألمان الحاحب ( الحاشنكبر كان ) ، الأمير آشدی – أشاعرة ۱۱:۱:۱۸ ست الدر: ۲۹۳ : ۲ ، ۷ ، ۲۹۳ : ۲۲ الأشكري د ٢٤ : ٧ 1 T . 6 1A : T . 1 : T : TAA أشمو الأشموي ٣٨٢ : ١٣ : TOTELT : T.4 : 1. : T.V أصحاب النبيي ٥٠ : ٦ 1 0 : Tak + 10 : Tav + 17 أصلر السلحدار ، الأمير سيف الدين ٣٠٩ : 14 : 444 : 14 1 17 : TVT + 17 : TV1 + 1 أصار الدين ، انظر ابن النصير الطومي 4 4 7 : 744 أطرجي ، الأمبر سيف الدين ٣٠٢ : ٩ إمام الدين ، قاضي القضاة ١٨ : ١٨ أطوحم ٢٦٨ : ١٠ الأسحرا ملك الحيشة ٠٠ ٢ ؛ ٦١ ؛ ٦١ :

الأعزازي ، الشاعر ٧٧ : ١٩

أغرلوا العادل ، الأمير سيف الدين ٣:٣٠٧ أغرلوا العادل ، الأمير شجاع الدين

إفرنج انظر أيضاً فرنج ٧٣ : ١٤ ؟

الأمراء البرجية ، أنظر البرجية الأمراء البرجية البيبرسية ١٥٧ : ٤ الأمراء السلارية ١٥٧ : ٥ الأمراء السلامية النجية ١٤٦ : ٢١

15 6 11

أنوشروان ( انظر أيضاً ترشروان ). الأمويون، انظر بنو ألية أمير أحمد بن الملك الناصر محمد ، الأمتر أما السب ٢ : ٢ شهاب الدين ۳ : ۳۵۸: ۱۳ : ۳۵۸: ۳ أدل العباسة ٢١٠ : ١٣ أمر داود ، الأمر المغل ٢٧٤ : ١٠ أها المنرب ٢٨ : ١٨ أمر زان بن تمرينا ٢٥١ : ١٥ أرجى ، من أمراء طقطاى د٢٠ : ٢٠ أمير غائم بن أطلس خان ، الأسر شمس الدين أوجى ، من أمراء الكرج ١٢ : ٢٥ v : \*1\* أمير مسعود بن خطير ، الأمير بدر الدين الأر راتة و ١ : ٦ أو لاجاء الأمير ٣٦٧ : ٣ 5 7: F3A51V: F3V 5 11: F88 أو لا د زامل ۱۷۷ : ۲۰ : ۱۷۸ : ۱۰ : TIV : 4 : TIO : IA : TI أو لاد شمخ ١٧٨ : ٢١ : 11 : TVE - 13 : TV1 - 5 أولاد قرمان ٨ : ١٧ خ ٢٩٨ : ١٣ ك : 74) 5 ) : 74. 5 ) 7 4 13 أمين الدين ، و الى أشموم ١٦٧ : ١٥ أولا دنج من بني عبيد (قبيلة ) ٢٠٩ أمين الدين ، انظر أيضاً : أولياء بن قرمان ۸۸ : ۱ ابن ألعنام أباحي ، الأمعر ٢٦٨ : ١٢ ابن شقير الحران أباحي الساقي ، الأسر ٣٦٧ : ١١ أياز ، الأمير فخرالدين ٨:٨ : ٢ : ٢ أمين الملك ، انظ : ابن العنام أباز التدار الأعسر ، فخر الدين ٣٣٨ : قرعبط المستوأن أنجاق ۲۷٥ : ۱۹ 1 . : T . . T . أنص ، الأسر ٤١ : ٧ أباز الدراداري ، الأمير ٢٦٩ ، \$ 4. أنص البلحداري، الأمع ٢٦٦ : ١٨ 13 : TVA أنتاى ، الملك ١٢ : ١١ - ١٨ : ١١ : أباز السائي ، الأسر ٢٦٦ : ١٨ أباق الحيدار ، الأمر ٢٦٠ : ٢١ :11 - 1V : TT : 15 : 57 5 V أسك ، الأستادار عز الدين ٣٢٢ : ؛ T . 1 : 17A أيك البندادي ، الرزير الأمير عز الدين أنغاى الجمدار ، الأمير ٢١٣ : ٩ أنداى قبعق السلحدار ، الأمير سيف الدين 1 17 : Ta 1 14 : 17 : TE :127 : 17 : 117 : 12 - 1 - 4 . . . 171 : 17 : 1 : 177 : 144 - 14 : 144 - 17 - 4 أسك الحموى ، الأمعر عز الدين ١٩: ١٩: 17 6 9 6 7 6 3 أسك الخزفدار ، الأمر عز الدين ٢٠٥: ١٥ أنغطاي مهادر ، أمير تومان ٢٧٤ : ٥ أيبك الرومي ، الأمير عز الدين ٢٥٠ : ١٦ أنر سلوك ٢٧٦ : ٣

£ 1 . : TTO £ 14 : TTO £ T ! IY : .TYY : a : TIV T : TA1 أينم الدوادار ١٨٥ : ٨ أيدمر الرفاء الأمير ٨٨ : ٢ أيدم السيفي ، الأمير ٣٦٩ : ٤ أيدم الشيخي ٢٩٩ : ١٨ أيدم الصفدي ٢١١ : ١٦ أبدم الطويل، عز الدين ٢٤٦ : ١٨ أبدر العلائي ، الأسر ٣٦٩ : ٥ أيلس الممرى ، الأسر ٣٦٦ : ٢٠ أيدم العمري ، الأمير ٣٦٨ : ٧ أبدم القشاش ، الأمير ١٠٠٠ ٣ أيدر الكبكي ، الأمير ٢١٢ : ١١ ؛ 1 : 774 أيدم النقيب ، الأمير ٨٨ : ٢ أبريشطي ١٩ : ١٩ إبلغازي بن الملك المظفر قرا أرسلان بنالسعيد الأرتقى ، الملك المنصور نج الدين٤٢ : ٦ ؟ 1A - 10 : TE1 - 4 : T.V أبنك ، الأمر ٣٦٦ : ٢٠ اليابا ، حال الدين ١١٣ : ٦ ، ٨٠٧ V . T . 1 : T . 5

آيبك الموصلي ، الأمير عز الدين ١٣ : ٨ إيت أغلى ٢٧٤ . ٩ أبتاث ، شمس الدين ٧٠ : ٧ أشهد الباقي ، الأسر ٢٦٦ : ١٨ أسمث الغازي مملوك الغوري ١٤ : ٥ أنتبث المحمدي ، الأمعر ٢ : ٢٦٨ أبدغدى التقوى ، الأسر ٢٩٩ : ٢٠ ؛ أيدغدي الحال ، الأسر علاه الدين ١٧٢ : ٣ أيدغدى بن شقر الحسامي، الأمير علاء الدين :TT4 : 1T : 1Y · : 1T : 1Ta 1 : TAE 5 7 أبدغدي العلائي ، الأمير ٢١٢ : ١٣ أيدغدي اللقإني ، الأمر ١٨٠ : ١٥ ؛ 17: 111 -أيدغمش أمبر آخور ، الأمير علاء الدين : TOA : 17 : TOY : 0 : TAA : 10 : TIE : 17 : TI. : 1F 1 - : 777 5 7 : 774 أيدق ، الأسر ٢٦٨ : ١٦ أيدكين الأزكثي البريدي ، الملوك علاء الدين ۲۷۸ : ۸ أيدس ، و الى الولاة عز الدين ٣٧٨ : ١٢ أيدمر الحمام المعروف باليونسي ١٥٥ : 1 - : TTT : 1V : 1AE : 17 أيدم الخطري، الأسر عز الدين ٢١١ : ٩ : TT45 14 : T14 5 10 : T1A 1 - : TA4 : 13

أيدمر الحمقدار الزراق ، الأمير عزالدين

أيدم دقياق، الأمر عزالدين ٣٤٣ : ١٦ ؛

: To4 : V : ToA : 1A : ToV

v - ras

باورر ، الأسر ٣٦٨ : ١٤ باينجار (بينجار) ، الأسر سيف ألدين : Yo . 5 10 : YET 5 11 : YTV بتخاص ۲۱۱ : ٤ الله و الملوك سف الدين ١٧٨ : ٣ : ٤٠ 4: 174 : 10 عِاص ، الأمر ٣٦٨ : ٥ بجاق ، الأمبر المغلى ٢٧٤ : ١١ الحربة ووء : ٢٨٧ ؛ ١١ بختاى ، الملك ۲۰ : ۱۸ ، ۱۹ ، ۲۰ بدر الدين أمير سلاح رأس مشور ، الأمير بدر الدين ، أنظر أيضاً : ابز حماعة اين العطار أبن فضل أنه أبو غدة أسر مسعود بن خطير بكتاش الفخرى بكتوت أمير شكار بكتوت الفخرى ىكتوت قرمانى بكثي الظاهرى يليك المحنى بدار ا ہیے ی جنكل بن البابا جو بان الزردكاش لوُلو الحلبي عمد بن الأزكشي محمد بن التركماني

محمد بن ألوزيرى مخاثيل بديم الزمان (الحمدان) ٥ : ٦ برأق ، الشيخ ١٥٠ : ٩ ؟ ٢٧٤ : ١٠ ؟ V - fVa بر جس بن سلطان العامري ۲۰۱ : ۱۰ الرجية ، الأمراء البرجية ١٥٥ : ٩ ؟ : 1AA 5 17 : 177 5 2 : 10V 1 17 : Tat ! 1 : 197 ! a a : 775 بردیك ، من عساكر طقطای ۲۰: ۲۷ البرزالي ، انشيخ علم الدين ٣٢ : ١٠ د صوما ، من مقدى صاحب سيس ٢٥٥ : ٦ رطال بن قرقار ، من مقدم، صاحب سيس 7 : 720 ركة ، الله ٢ : ١٢٨ ؛ ١٧ : ٢٠ برلغي ، الأمير ٣٦٧ : ١ ر لغي ، الأسر سيف الدين ١٨١ : ٥ ، £ & \* T : 1AT £ 1A & 1T & 4 : \*1 \* 5 V : 1AA 5 17 : 1AV A : Tat : T + 1 : TT1 : A بر لغي الصغير بن طومان ، الأمبر ١١:٣٩٣ برمكي، برامكة ٣١١ : ٢٠ ، ٢٠ برنطای د ۱ : ۹ : ۱۰ بزلار ، الأمير المغلى ٢٣٠ : ١٣ بعالم ( ابن خدابنداه ) ۲۸۹ : ۲۶ بشاش ۱۸: ۱۷ مثناك الناصري ، الأمير سيف الدين ٣٦٦: 1. : 14. : 1 : 14.4 : 11 البشري ، النقيب صلاح ٢٦٧ : ١٦ شقاق ، الأمتر سيف الدين ٢١ : ٢٩ ، ٢١ البطال أبو محمد ٣٤٩ : ١٧ ؟ ٣٧٦ : ١٦ بغائمر، الأسر ٢٦٧ : ١

مغا الله ادار ، الأسر سيف الدين ٢:٣٧٥ مغا کشکان ، من أمر اء طقطای ۲۷٦ : ٣ مغا ملك ، من أمر اء طقطاي ٢٧٦ : ٣ البغدادي ، النجم الحدت ١٤ : ١٨ بغلوق ا ، الأمم الكر حر ه ١٧ : ١٢ مكا ، الأسم ١٢: ٢١٧ بكتاش الفخرى ، الأسر بدر الدين ٣٩ : . 147 6 17 6 11 : 11 . 6 11 بكتاش النقيب ، الأسر ٣٦٥ : ١٢ بكتم ، الأمر سيف الدين ٢٠٨ : ٤ بكتبر الحلمي ، الأمير ١١ : ١٧ بكتمر الحوكندار ، الأمير سيف الدين (أمير جاندار ثم النائب بالديار الممرية )٧ : 11:104:4:11:11 6 + 1 1 YY 6 11 6 A 6 T : 1 4 A . TII 6 IV : T-T 6 4 : 140 <14 ( 14 ( T ( ) : TIT ! 1 ! . YIV : IT : 1 : TIT : T. T . T : TIA ! 1 بكتمر الحمامي الحاجب ، الأمير سيف الدين 4 4 1 744 4 V : TT4 4 17 : TAT : 10 : TA+ : 1T : TTE 5 11 : TAA 5 1 : TAE 5 1A 7: Far : 14 : FF. : 0 : F4V بكتمر الماقي ، الأمر ميف الدين ٣٠٢ : 44 6 0 : TOA 5 1 : TTT 5 1A

بكتبر البلحدار الأبر بكرى ، الأمير سيف الدين ٢٨٤ : ٩ : ٢٠٨ : ١٠ بكتمر السلحدار الفااهري ، الأمرسيف الدين 17:115 بكتوت أسر شكار ، الأمير بدر الدين ه ١٤٠ :. بكتوت الشرازي ، النقب ٣٦٧ : ١٤ بكتوت الصائغ ٢٧٦ : ٢ ، ٢ ؟ ٣٧٧ ؛. 10 6 17 6 4 بكتوت القرماني ، بدر الدين ٢٦٦ : ١٧ بكما ، الأمم ٢٦٧ : ١ بكلش ، الأمر الما ٢٧٤ : ١٠ بكلش بن قنجو بنا ، رسول طقطاي ٢٧٩ به بكش الظاهري، الأسر بدر الدين ١٣:٣١٥ بلاط الحوكندار ه ١٥ : ١٦ ؛ ٣٩٣ : ١٠ بازل المنيُّ ، الطواشي ٢٥٠ : ٣ بلـان الأشقري ، الأمير ٢١٣ : ٧ طان الحبيثي ، الأمبر سيف الدين ١١ : 15 6 17 6 1 . بلبان الحسى أمير جاندار ، الأمير سيف. 1 1A : TVE : 11 : TTA : AL ? v - TA. بلباذ الدشقي ، الأمير ٢٧٠ : ١ ، ١٢؟ 7 Y : 3 f بلبان الدو اداري ، الأمبر سيف الدين ٢١٢: . 1 . . TIA . T . TIV . IT 17 6 15 بلبان السناني ، الأمبر ٣٦٨ : ١٦ بلبان الطباخي ، الأمير سيف الدين ١١ : - F4 5 1F : 1V 5 17 6 1F . . . . . . 12

أرسلان الدرادار بلبان طرقا ، الأمر سيف الدين ٤١ : ١٩ ؛ قلطو شاه 17AA 1 17 : YAY 1 1 : Y10 محمد بن تاج الدين المعروف بابن سعد الغدادي يعقوبا الشهرزوري سادر آس ، الأسر سيف الدين ١٤ : ١٥ ؛ : 1 Y Y 5 1 A : 1 Y + 5 1 T : 11 + 1 7 : 147 : 18 : 1A4 : 2 : YTY : 18 : YOA : 8 : 14A T + 1 : TTE 5 1 : TTF 5 1A جادر الإبراهيم ٢٠: ٢٩٩ سادر البدري ، الأمير ٣٦٨ : ٣ سادر رأس نوبة ۲۵ : د سادر العائدي ۲۰: ۲۰ مادر الغتمي ، الأمر ٢: ٣١٠ : ٢ جادر بن قرمان ، الأمير ٣:٩ : ٣ سادر المعزى ٢٠٤ : ١٠ حادر المعزى . الأسر سيف الدين ٢٨٤ : A : 777 : 7 : 777 : A جادر الناصري، الأميرسيف الدين ٢٦٦، ١٢ روران بقت الحسر برسيل ٣٢٢ : ٢٠ : 11 : TTT : 1 . . A : TTT . A . 7 . 1 : TTA : 1 : TTV A : TT4 : 15 بولاي ، بول ، الأمير المغلى ٩ : ١٧ : : To : 10 : T. : 1. 64 : 1. . V: VA : T : 1 : TT : 11 : 1 . يولص: الأمار الأرمي وود : ٥ يراث ، ائتار بولا ي سر من الأحدى أسر جاندار ، الأمير ركن الدين ۲۹۳ : ۲۷ : ۲۹۸ : ٤ ؛ : 777 : 7 : 770 : 11 : 7.4 7 : TA+ : 1V : TYE : V

11 - \*\*\* 6 17 مِلجِك مِادر ، الأمير المعلى ٢٧٤ : ١٣ يلدق جادر ، الأمبر المغلى ٢٧٤ : ١٣ طغاق شاه ۱۱۲ : ۱۱ منت أخر الملك أز مك ، الآدر الله مفةخوند : : rr . : 1 . ; r . r ينت الأعرابية ٣٢٨ : ١٨ منت سن الدين تنكز ، الآدر الله يفة خوند 1A : TA - : T1 : TTT بقت فاصر الدولة ( من بني بويه) و٢٠٠ : ١٥ ىندقانى - بنادقة ٢٩٤ : ٧ يتو الأثير ١٨٥ : ١٩ ؛ ١٨٦ : ٨ ، 1 : 1AY : 1T : 1. : TAT : 12 : 27 : V : T7 and ... 1 4 V 4 7 : TAO 5 2 ٠ ١٧ : ٢٨٦ : ٢٠ : ١١٤ T : 1 .. بنو بويه ه٠٠ : ١٥ بنو خاقان ۹۱ : ۱٦ چنو سلیمان ۱۱۵ : ۱۹ نو الماس ٩٩ : ٩ ؛ ٢٨٣ : ٥ بنو عبيد من جذام ١٧٧ : ١٩٤٩٠ : ١١ بنو عقبة ١١٥ : ١٩ بنو قرمان ، انظر أو لاد قرمان بنو مهدی ۲۱۹ : ۲۱۹ ؛ ۲۲۰ ينو وليد يوسف بن إبراهيم ١٧٨ : ٢٠ ن بافت ۸۱ م ماء الدين ، الصاحب (جد الصاحب تاج الدين محمد ) ١٩٠٧ : ٧ ، ١٩ سهاء الدين ، انظر أيضاً :

ابن الحل

ييرس أسر آخور ، الأسر ركن الدين 14 : TAT 5 1T : TAT يبِير س الأوحدي ، الأمير ٣٦٨ : ٤ بيبرس الباجي ، الأمير ركن الدين£٣٦؛ ييبرس البندقداري الصالحي ، الملك الطاهر ركن الدين أبو الفتوح ٧٢ : ١٥ ؟ : T14 6 14 : T1T 6 1 : 10T 10 : Tot : 17 : T.F : 18 بيبرس الحاشنكير ، الأمير ركن الدين ثم السلطان الملك المظفر ٧ : ٩ ؟ ٥ ١ : 6 17 : 79 : 19 : TV : A £ V : 1 - 1 + T : A = + T : AT :174 - 10 : 117 - 14 : 1 - 1 : 177 : 14 : 170 : 17 : 11 5 14 : 15T 5 4 : 1TV 5 14 : 12 : 9 : 7 : 3 : Y : 1 t t 13-5 14 6 14 - T : 104 5 T : 177 : 0 : 171 : 7 : 0 : 1 : 11 : 17 : T - : 1V . . . T 6 V 6 7: 1 V + 5 14 + 1 A : 174 :11 6 3 : 100 : 4 6 7 : 105 . . . . . T : 1VA ! T. . 1A 41:1A+ : 1+ + A + 7:1Y4 5 7 : 1AT 5 14 4 17 4 A 5 1 2 : 1 A 0 5 1 7 6 1 7 : 1 A 2 14 17 : 1AA 1 10 : 1AV :190 : 17 : 191 : 10 : 144 . F : 14V 5 14 : 147 5 T. :: 44 5 11 6 A - 0 : 14A 5 0

4 . T . T . 1 . T . . . 1 T . T

يبرس الدواداري ۲۰۰۰ . ۸ يبرس السلحدار ، الأمير ركن الدين ۲۰۰۹ . ۱۹ - ۱۹ يبرس العلاق الحاجب ، الأسر ركز الدين

بيرس النفى ، الأمير 17: 1.4 يبرس الكركرى، الأمير ركن الدين 10: 1 يبرس الكربى ، الأمير ٢٦٦ : ٨ يبرس الماردان ، الأمير ٢٦٨ : ١٨ يبرس الجنوذ ، الأمير ركن الدين ١٧١ : المارة المارة ، ١٠ ١١

يبينا النسبى ، الأمير ٢٣٦١ : ١٧ يهر الجمعة ( ، الأمير ٢٣١ : ١٦ ؟ يهرا ، الأمير بدر الدين ١٤ : ١٥ : ١٠ يهرا بن تطلوحها بهادر ، الأمير المنسل ٢٣٠ : ٤

بیدرا، المطرك ٥٥٠: ٥ بیرسر البدری، الامبر ۲۲۱: ۱۸ بیشرا، الامبر ۲۳۱: ۱۷ بیشرا، الامبر ۲۳۱: ۱۷ بیشرا، الامبر ۲۳۱: ۷ بیشرش، من صاکر طقطای ۲۳۵: ۱۱ بیکری، الامبر الکرجی ۲۵۰: ۱۱ بیلک، الحاج ۲۷۲: ۱۹

> آلتابمون ۱٤٠ : ٣ تاج الدين د١٣٠ : ٢٠ تاج الدين ، انظر أيضاً :

14 6 10 6 12

منحار ، انظر باينجار

ابن سمید الدو له ابن الشیر ازی أحمد بن محمد بن عبد الكرم بن عطاء

> إسحق دو لة شاه

درلة شاه عميد بن فخر الدين محمد

تاجر إفرنجى ، التجار الفرنج ۲۸۰ : ٥٠ ۳۷۶ : د

تاك ۱۸: ۱۸: ۱۸: ۱۸

:14 5 7 : 17 5 14 : 17 5 14 . 17 . 7 . 2 . 7 : 10 . 7 \* 10 4 A 4 T : 17 5 1V 4 1a : 1A 5 1A 6 1V : 1V 6 1A \*17 6 10 6 12 6 1 : Y. 6 1Y 51 - : TE 5 17 : TT 5 1 : T1 \* 17 . A . a . TA . 17 . TV 5 V : T. 5 T : T4 5 T. 6 17 : TT : 1 2 6 17 : Y 6 7 : 71 · 17 . V . a : To ; a . . 518 - 17 : T : TT 5 17 - 15 : 27 : 17 : 4 : 2 - 5 17 : 74 : 27 5 17 6 17 - 11 6 10 6 4 1 12 : 01 : 1V : 10 : 11 + 1 . : av : 1r . 1 . : ar 10: V1 1 7: 3A 1 1A 6 17 \* 17: 41: 7: 48: 71: 4 V : AT 4 A 4 7 4 1 : AT : AA : 1V : AV : 1+ : AT 5 4 : 1 · · · · 11 : 4A + 1a : 11A 5 11 6 4 6 A 6 2 2 11F \*\* \* V \* Y : 17V + 1V 6 14 : 14A 5 4:171517617:17A 417 - 5 - 1 : 124 - 14 - 1A . 10 : Y.V : Y : Y.T : 17 1 4 : TT = : 11 : TIA : 1V 7 17 4 F : Tta + 4 : TFa £ = - 2 : Ya. : 17 : 75 = \$ 1 - T : TOX : T - 6 1T 6 A

: 11 5 1 - 4 1 : 4 5 A : A : A : Hard

14 : 15 : 4 : 77 - 5 2 : 704 .. . \*\*\* 6 \* 6 \* : \*\*\* 5 14 - 1V - 12 : TAA 5 1T : TYT . 17 6 10 : TAA 5 1 : TAA . T. . . T. T. T. . IA . IV \*A . 7 : TEO \$ 17 : TIT 5 Y 5 3 6 1 : TEA 5 A 6 2 : TET : 711 : 71 : 747 : 14 : 741 14 - 4 - 6 - 6 10:41 2 \* 1A : YYA ! 1A : 1AY . . . . . . . . . . التحار الكارم ٥٧ : ٣ 10:780 : : 14: : 0 : 177 4.7 ترکان ۱۰: ۲۱ ؛ ۲۰: ۱۰: ۲۷ ؛ ۲۰ . TEL 5 T : TT4 5 5 : 17. 13 6 15 تركواز بنت المعتز باشه ۳۳۸ : ۲ . ۸ ؛ r : rt. ترکی د۷: ۸ تغلق ، انظر طغلق التقم الأحول ١٣٦ : ١٠ تقى الدين النظر : ابن التب اب دقيق العبد ابن السلعوس الأخنائي

كاتب برلغ

محمود ... بن أبوب تكما ، المملوك ۱۸۰ : ۲۰۳۹ (۲۰۰۹:۲۰۳۹ تكاجى ، من عساكر طقطاى ۲۷۳ : په التكرور (تبيلة نصر الية ) ۲۱۱ : په

تكفور ، صاحب سيس ٢٧١ : ٨ ، ٣٩٩: تكلان ، الأسر ٢٦٨ : ١٩ تكودر ، من عاكر طقطاي ٢٧٦ : ١ تلك ين صمغار سادر ، الأسم المنا ٢٧٣ . 41740 : TYY : 11 : TYT : 1 . . TVA - 19 التليلي، الأمير ٢١٠ : ١ تمرينا ، الرسول المغلى ٣٥١ : ١٥ ، ١٨ تم بدا العقيل ، الأسر ٣٦٧ : ٣ تمر الحمدار . الأمير سيف الدين ٢٦٥ : ٨ تم الماتي كستاى الناصري، الأمير سيف الدين . TTO . T . T T . 17 : 17 5 17 : TAT 5 17 : TTA 6 1 17 . V : T9T تمر الموسوى ، الأمير سيف الدين ٣٥٧٠ : 17 : 777 : 17 تمرجو ، الأسر المنا ٢٣٠ : ١٢ تنكز الحسامي الناصري ملك الأمراء ، الأمير · ٢٤٧ : ١٩ : ٢٤٣ الدين ٢٤٧ . 1 10 : YTE 5 4 : YEA 5 7 A77 : 61 : 7A7 : 10 : TTA 1 1 : YAV 1 14 : TAV 1 14 : 717 - 77 : 777 - 11 : 7-2 1 1A : TOT : 11 : TEE : 0 . P47 6 1A : P4 . 5 11 : TA . 4 : 2 - - - 10 توران شاه بن الملك الصالح ، الملك المعظم t : TAY

آثعالبي ( أبو منصور) ۳: ۳۲۸ : ۳

#### ثملبة ١١٤ : ٢ - ١٤

الحاحظ (أبو عثمان) ١٤: ١٦٢ جارباش أمر علم ۳۵۷ : ۱۸ ؛ ۳۲۰ : 11: 770 + 14 حاريك الحاجب ، الأمع سيف الدين ٢٧٤ T : TA1 5 T : TA+ 5 13 جاريك عبد الله ، الأمير ٢١٢ : ١١ حاغان ١٣٦ : ١ حافان ، الأمر الكرحي ٥٥٥ : ١٢ الحالق ، الأمبر ركن الدين ١٤٨ : ١٣ ؟ 17 : 141 جاو رجی ، من عسکر طقطای ۲۰: ۲۷ حيارا بن قيدوا بن قنجي بن طلوا بن جكزخان تمر جي ۲ : ۱۱ : ۲۰۷۱ ۱۲ : ۲۰۷۱ جريل (ملك) ٦٠ : ١٥ جذام (قبيلة ) ١٩: ١٧٧: ١٣٠٢ : ١٩ جراباش ، انظر جارباش جرجس، الأمير الأرسى ٢٥٥ : ٥ حركتم بن جادر ، الأسر ٢١٢ : ٧ جِركتمر السلحدار ، الأمير ٢١٢ : ٨ جركتمر الناصري ، الأمير ٢٦٨ : ١١ عركس الملماوك ٢٠٠١ : ٢١١ - ٢٠٠ جرکسی ۲۰: ۲۲۱ جر مك الناصري ٣٠٣ : ١٤ الجرمكي ، الأمير صارم الدين ٣٠٢ ، ٦ جريم ، الأمير الأرسى دد٢ : ٦ جريك المهمندار ، الأمير ٣٦٦ : ١٩ الجزرى ، الفقيه ١٤٦ : ١٣ چعېر ۲۰۲۰ : ۲۰۲۰ حفنان ، الأسر المغل ٢٧٤ : ٩

حقاً ، الأسر الكرجي دده : ١٢ ·

حکز خان ۸ : ۱۲ ؛ ۱۲ : ۲ ؛ ۳۲ : : 17 1 10 : 17 1 10 17 : T £ 7 5 1 : T • £ 5 £ : TV 5 £ T . : TAT : 0 حلال النولة صاحب حلب ١٤: ١٧٩ حلال الدين ١٣٤ : ١٩ ؛ ١٣٥ : ١٩ حلال الدين ، القاضي ٢٧ : ١٥ ، ١٧ حلال الدين ، قاضي القضاة ٣٢٢ : ١٣ ؟ T : T4 . جلال الدين ، الحكيم ٢٨٨ : ١٦ جلال الدين الحنفي ، القاضي ١٣٦ : ١١ جلال الدين الشافع ١٣٤ ١٣٤ ١٥٠٨ ١٣٦٤ جلال الدين ، انظر أيضاً : 144 الصقدى أأبريدي حماز بن شيحة الحسيني ، الشريب عز الدين 14-1:17-: 1: 47 : 1: 12 حال الدين المالكي ، القاضي ثم قاضي القضاة 14: 117: 15: 14 حمال الدين ، انظر أيضاً : آقوش الأشرق آقوش الأفرم آقوش الرومى آقوش الشريفي آقوش قتال السبع ابن سعادة الكارمي این کر ای أبر بكر السابا الز د عی سنحر العلشادية. عد الله من أيك الدواداري

يوسف الحال المذي الحدث ١٣٤ : ١١ 1 - 6 -الحال ، الأسر علاء الدين ٣٤٧ : ١٣ ، حام ۸٦ : ٩ : F14 6 1F : F12 6 1V 6 17 حشہ ۱۱۱ : ۲۱ 17 : TOR : 14 : TOE : 17 حجازي ۲ ؛ ۲ ؛ ۱۰ حمقار ، الأسر الكرجي ١٣ : ١٣ الحريري ، الشاعر الشيخ عبد الغني ه ٢ : حميلة بنت ناصر الدولة ٢٠٥ : ١٥ 7: 77 : 17 : 1 : 7 . : 1 جنقر ، الأسر المغل ٢٣٠ : ١٠ : ٢٧٤ : ١٠ الحسام أستادار ، الأصر حسام الدين ٢٩ : جنكا, بن البابا ، الأسر بدر الدين ١١٣ : 1: 44 : 4: 47 : 17 1: 777 : 17 . 7 . . . . حسام الدين ، انظر : الحنيد (أبو القاسم) ٢٠٤ : ٣ أزدم الحدى الحهية ١٣٤ : ١٢ الحسام جربان ، الأمير بدر الدين ١٧٠ : ١٣ طر قطای جوبان، الأمير المغلى ١٤٩ : ٩ ، ١٠ ، قرالا جيز . 14 : TTE 5 1T : TT1 5 1A لاجيه الحاشنكير العمري 1V : TOT 5 10 : TO1 لاجين الصغر : Yol : Y+ : 10 : A : You لاجين الملك المنصور . v : Y14 : 17 4 12 4 4 مهنا بن عیسی 617 6 10 6 18 6 A 6 7 : YV. حـان ۹۹ : ۱۹ ، ۱۹ ؛ ۱۹ - ۱۹ 1 V : TA4 : 17 : 17 : TY1 حسن يك سهادر ، الأمير المغلى ٢٧٤ : ٦ : 1 a : T ! a ! V . a : T | T ! IV الحسن بن رجا ۲۳۸ : ۱۱ . V . T . 1 : TET 5 14 . 17 اخب درسیا ۲۲۲ و ۲۰ و ۳۲۳ و ۱۰ r - r:v + 17 + 17 + 17 + 4 4 4 4 5 2 TTA 5 1 + 4 A 2 TT3 حوهر من الملك ، الأمم ٢٦٨ ، ١٩ 5 14 6 12 6 4 : TT4 : 1T

- ۱۷۳ : ۱۷۳ : ۱۷۳ : ۱۷۳ : ۱۷ فرد المنا ۲۲ : ۱۷ فرد المنا ۲۷۳ فرد المنا ۲۲ : ۱۷ فرد المنا ۲۲ : ۱۷ فرد المنا ۲۲ : ۱۷۳ : ۱۲ فرد المنا ۱۸ : ۱۲ : ۱۷۳ : ۱۳ فرد المنا ۱۸ : ۱۸ : ۱۸ نام المنا ال

الحاج بهادر ، الأمير سيف الدين ١٧١ :

۳۴۱ : ۱ اځين يا هانۍ ( أبو تواس ) ۳۳۸ : ۱۹

19: FAA : 7: FOT : 17 : FA. الحسيرين على ٣٦: ٥، ٦؛ ٩٤: ٧ حلبي ج حلبيون ٢٩٧ : ٤ ، ٥ ، ٨ ؛ 10 + 17 + 1 : 744 حدرنة بنت الرشيد ٣٣٨ : ١٦ الحمص ، قاصم الدين ٢٦٦ : ٦ حيضة بن أبي أمي ، الشريف ٨٠ : ٤ ؟ : 1F · + 11 : 1T + + V : 11 · : A : T44 : V : T+V : 1V 1 . \*\* \* حنيل ج حنابلة ١٣٦ : ٢٠ : ١٣٨ : ٨٠ - 1A - 0 : 12T - 14 - 17 : T . . IA . IV . IT : 144 حنفي ١٣٨ : ١١ ؛ ١٣٥ : ١٤ ؛ ١٣٨ T : 177 5 17 : 127 5 V منيز ٧٠ : ٢٣٨ ؛ ٢٢ : ١٥

: \*\*\* : 11 : \*\*\* : \*: \*\* 1 V . E . 1 : TT . . 4 . A . V 5 18 4 T : TFT 5 14 : TF1 : T11 : A . Y . T . 1 : TTa : 1 : TES 5 3 : TET 5 1V : 707 5 17 6 11 : 701 : 19 114 6 1A 6 0 : YOF 5 4 6 A 1 18 : Ya4 : 17 : 8 : Y . 1 1 17 : 777 : 1 · · 7 : 771 514544 A : TT4 : 14 : TTA - 1 : TYT : 1A - 1a : TY1 - 10 - 17 - E : TVT - A - T 1 14 + 17 + 1 : TYE : 1V AT : TYA : 10 . 4 . V : TVV 1 T+ : TA+ : 1A + 18 + 17 1 17 + 11 : TAA : 10 : TA1 17 - 10 - 17 - 0 - 7 : TAS الخار ١٩٤ : ٤ الخزنداري ، الأمير الصارم ٢١٣ : ١٣

الخزندارى ، الأمير السارم ۲۱۲ : ۱۲ الخشر(النبى) ۹۹ : ۱ خضر بن شاملك (شاه ملك؟) ، الأمير ۲۱ : ۲۵۷

خفىر الكالى ، الوال ٣٦٩ : ٦ خفىر الملقب بالملك المسعود بن الملك اتقاهر . نجم الدين ١٦٠ : ١٧

الطيلي أد القاندي جلال الدين ١٧٧ : ٢ - الطيلي أخروي الفقية شحس الدين ١٤١٥ - الطليب أرائدون ٢٠١٥ - الطليب أرائدون ٢٠٠٦ : ٥ - الطليب أن الطليب المناطبيون ٨٦ : ١٦ - الطليب أن الطليب المناطبيون ٨٦ : ٨٦ - عليل أخرو ظليب الأجر ٢٢ ، ٢٦ : ٢٠ عليل الشالة الأخرون ، السلمان الذك الأخروف

۲ : ۱۹۳ : ۱۹۳ : ۱۹۳ : ۲۰ ۲ : ۲۲۱ : ۵ : ۲۲۱ : ۲ : شنافر ۲۰۰ : ۲ - ۲ : ۷

داود بن الملك المظفر ، الملك المنصور شمس الدين ١٤ : ٩

دربای چادر و الأمير الملف ۱۷: ۷۲ دربای چادر و الأمير الملف ۱۷: ۱۱ درم الأمير الملف ۱۷: ۱۵ دمر و الأمير الملف ۱۷: ۱۵ دمر دانی بین جربیان ۱۰ الأمير الملف ۲۵ درم الامير الکتر جربیان ۱۷: ۳۵ تا ۱۳ تا ۳۵ تا ۳۵

ذو الرياسين ، انظر الفضار بن سيا

> بيرس الأخلى أمير جاندار بيرس أمير آغور بيرس الباجئ بيرس البندقدارى الصالحي بيرس الماشتكير بيرس الماشتكير

بيبرس السلاق بيبرس السلاق بيبرس الكركرى بيبرس الحنون الحالق

ركن الدين ، انظر :

زامل (قبيلة ) ۱۷۸ : ۱۰ زيدة أم جعفر ۲۳۸ : ۱۲ الزردناش ، الأمير بدر الدين ۱۰ : ۱۹ ؛ ۱۱ : ۲۶ : ۱۷ ؛ ۲ : ۱۷ ؛ ۲ : ۲ ،

صدالتان والدور النار ۲۲ : ۲۷ 5 14 6 10 6 11 : TTV 6 14 سدد الدين ، انظ أنضاً • : TT1 5 2 : TT4 5 7 : TTA أبو الفرج ان مطاما 6 1 : TV+ 6 V : TTT 6 1F 4 11 : YVV 5 14 : YV7 5 11 المدي أمر آخور ، الأمر علاء الدين الذرعي ، القاضي حمال الدين ٣١٣ : ١٥ سكر ان التاجر الفرنجي ۲۸۰ : ۲۰۲۹ : 11 : TAT 0 = 1 F. 6 15 10:17:11:11:11 17 : TA1 5 1A : TTT - 45-الزير باج ، انظر لا جين الحاشنكر العسرى سلاد ، الأسر ميف الدين ٧ : ٨ ؛ ١٥ : ربرك بن غشي جادر ، الأمر الما ٢٠٢٧. : 11 : 19 6 10 6 17 : 79 6 4 ة بن الدين ۽ انظ : اد: عدثان - 1 - 4 6 15 - 1 - 1 6 7 - Va ان غلاف 4 2 - 1-1A 5 2 : 11V 5 1F آب یک :144 6 11 : 141 6 14 : 144 حاجر بن الملك الناصر بن قلا ون : 10 · 6 14 6 11 : 123 6 A الفارة. 1 10 : 10A 5 0 : 101 5 19 كسفا الملك العادل 6 V : 177 5 14 6 1A : 17 0 الخنيب الأسعدي : 1AA 5 17 : 1AT 5 a : 1V4 C T . Y.A & 1. : 14a & 1. A : TAY 5 7 : T1 - 5 4 6 . ساطليش الحلالي ، الأمعر ٣٦٧ : ١ السلارية ، انظ الأمراء السلارية ساطلمش الكرعي ، الأمير ٢١٢ : ٨ صلامش بن باكبرا ( باكوا ) بن باجواً ٨: ساطى ، الأسر سيف الدين ١٥٨ : ٢٠ ؟ . 17 . 11 . 4 : 4 : 10 . 4 9 : 711 4 11 4 4 4 V : 1 + 5 1A 4 12 6 1F : 11 5 1A 6 13 6 10 10 6 A : TVT 0 6 7 : TEA : T. 6 1A ساويور ، المغل ٣٤٦ : ٣ ، ٧ ، ١٤ السلامي ، التاحر بجد الدين ٢١٢ : ١٨ ؟ سحان د : ۲ 4 . . . . . . صحرج ، الأمير الأرمني دد٢ : ٥ سلجق ، من عسكر طقطاى ٢٧٦ : ١ صرطقته اسادر ، الأمر المغلى ٢٧٤ : ٤ الجرق ۲٤٧ : ١٤ سركليام ، الأمير الأرمني ٢٥٥ : ٤ سلطان بن مهنا ، الأمير ١٢٧ : ١

سلمان شاه ، الأمير المغلى ٢٧٤ : ٩

مرليس، الأسر الأرسى ٢٥٥ : ٦

السرماق ، الملك صاحب قلعة نحمة ٢٢:١١١

سلميان تركاني ، الملوك ١٩٦ : ١٨ السناطي ، القاضي قطب الدين ٢٠٤ :١٦ سنتای ، انظر سوتای السنحاري الصق ٢٣ : ١٣ تح ، السلطان علم الدين ٥٩ : ٣ سنجر أبو الملك المسعود ، السلطان علم الدين الأحدى ٢١٢ : ٢١٢ ( ١٥ : ١٥ : ١٥ ) سنجر الحاولي الأستادار ، الأمير علم الدين : YTO 5 14 : 1A+ 5 A : 17a 5 3 : TAV 5 NA : TAV 6 T : T335 T : T+T 5 1A : T+1 17 4 17 4 11: 79 + : 9 سنجر الحمقدار ، الأمعر علم الدين ٢١٣ : : 17 : T : 4 : 11 : TIT : 11 0 6 1 . Tas سنجر الحمصي ، الأمير علم الدين ٢:٤٠٠ سنجر الخازن ، الأمير علمُ الدين ٢١٣ : A : 177 : 11 : A77 : A سنجر الزمردي ، علم الدين ١٣٣ : ٣٠ . السنحرى ١٧٤ : ٢ سنقر ، الأمبر شمس الدين ٢٠٠ : ١٩ ؛ : 12 4 7 : 7 7 9 0 : 7 1 T : T . E ! T . : T . T سنقر الأعسر ، الأمير شس الدين ١٢ : ١ : : 10 : 1A : 1T : 18 : A : £1 13: T+3517 : 1EV 5 1F6 11 سنقر تازی ، النقیب ۲۹۷ : ۱؛ سنقر شاه الحسامي ، المعلوك ٣٧ : ١٨ ؛

Y 4 0 : TA

11: 717

سنقر الخازن ، الأسر ١٦٥ : ١١ ؛

ستقر الرومي ٢٤٣ : ٢٠ سنقر شاد الظاهري ١٧٥ : ١٤٠١٢٠١٠ سنقر شاء المنصوري ، الأمار شمس الدينز 1441741 . : 184 5 18 : V سنق الطويل ، الأمير سيف الدين ٣٤٢: ١٥ سنقر الكافرى ٨٨: ٢ سنقر الكالى ، الأسر شمس الدين ٧ : ١٠٠ 4 14 6 1V : VT 6 4 : 11 : T & T & T + : T + A + 10 : 1 + 4 T : T4 5 9 4 سنقر الكالى أسر حاجب ، الأمير عز الدين 0:114 سنقر الكالي الصغير ٢٩٩ : ١٩ ستقر المرزوق ، الأسر ٣٦٨ : ٦ سهار بن درون ، الفيلسوف ۲۴۱ : ۱۲ سوياي جادر ، الأسر المعلى ٢٧٤ : 14 سوتاي (سنتاي) ، الأمر المعلى ٩ : ١٥ ؟ 17 6 F : TF. سودي الحمدار ، الأمير سيف الدين ٢٣٧ : 1 10 : YTA : 17 : YT# - T IT : TAT سوطوا : الأمر المغل ٢٧٤ : ١١ سيدوم ، الأمير الأرسى ٢٥٥ : ٧ سيدى الشيخ ، انظر أبو السعادات سيرميدوم ، الأمير الأرسى ٢٥٥ : 1 سيف الدين ، انظر : آقيغا عبد الواحد آقول الحاجب المحمدي آلدد أبو مكر بن عبد الله بن أيبك الدواداري أبو مكرين قشور أرسى بقا أرغون الدوادار الناصري

ہادر آس أرقطاي مهادر المعزي أرم بنا جادر الناصرى أروج بغا أسندس تمر الجندار أصلم السلحدار تم الماني كستاى الناصري أطرجي تمر الموسوى أغرلوا العادل تنكر الحسامي الناصري ألاكز تنكز ملك الأمراء ألحاى الدوداري جاريك الحاجب ألطنيغا السلاري الحاج بهادر ألماء الحاحب ر مقدان أنغاى تبجق السلحدار ساطي باينجار سلا ر يثار حنقر الطويل بر لني سودى الحمدار بشتاك الناصرى شركتمر الناصرى بشقاق صوصون بقا الدوادار طاجار الدوادار بكتم طاير بغا بكتمر الجلمي طرجى أمير مجلس يكتمر الجوكندار طرغاى الحاشنكير طشتمر الساقي بكتمر الحاجب طفای تمر يكتمر الساتي طفاي الحاشنكر بكتمر السلحدار طغجي أمير سلاج بكتمر الملحدار الأبوبكري طغلق بكتمر الملحدار الظاهري طقتمر الحازن ىلاان طقتم الصلاح بلبان الحبيشي طقز تمر بلاد الحنى طقصا طبان الدو ادارى طقطاي بلباذ الطباخي طو غان مأران طبنا

طوغان الشمسي طوغاى الحاشنكىر طينال الحاجب عطيفة عل الآمل قمق قمحق الطويل الساق قجليس الناصري الملحدار قدر دار قرشي قشتمر قطلبك الرشاة قطلقتمر قعالقتم السلحدار قطلوبغا المنربي قطلوبك الأسر المغلى قطله بك الحاحب قطلو بك الكبر قا السلحدار قوصون الناصرى کہ ای المنصوری كرجى النقيب كستاي النامم ي كسكل كسكن کیہ دائہ الملك الحوكندار منكل بغا السلحداد نه کای

شافع بن عبد الطاهر ، الشاعر القاضى ناصر الدين ۱۹۰ : ۲

الشجاعي : الأبير طم النبين 12 : 14 ؟ 2 : 12 / 13 / 13 . ثرف النبين المثل المائية 14 . ثوف الدول المثل المث

> عیسی بن مهنا محمود الحاجب مناطای النشو

حسيرين جندر بيك

شرف بن طراد ، انظر ابن طراد شرکتمر الناصری ، الأمير سيف الدين

قرام الناباب 1211.1121 عمد بن التش عبد بن حال الدين بايا محمد بن شياب الدين محمود الموقع عبدان عدائمان القاضر فخالدن محيدين اللك المحرد محيودين سنحي عبد المبتدار محمود الحاحب مناطام موسى بن تاج الدين إسحق شنقار ۲۱۶ : ۵ : ۲۲ شياب الدين ، الطفاق ( بالحند ) ٨: ٨: شهاب الدين ، انظر أيضاً : ارز الأقفامي ادر الحنفي ار عادة أحدين بكتم أحد در حال الدين آقو ش أحمد شہ مساح أحدين القاضي فخر الدين أحدين القصامي أحد ير الكوبك الكارمي التكرير أمير أحمد رد الملك الناصر صاروحا ألفاخرى صاروحا المظفر الحسامى قرطاى الحاجب عمد څمو د الشياني ، الأمير ٢٩٠ : ٢١

V : T12 شافای ، من میک ماتمالی ۲۷۷ - م ششاور الأشقاء ٢٧٧٠ . ه شلحدنة ، الأمم شب الدين و د ١٧٠ شلقم ، الأمم الكرم ١١٠ : ١١ الشب ء انظ ان قررينة محبد النحارى شمس الدين ، انظ : آلدك ان أطلب خان اد تازمان الخان ارہ الحریری ابن دانيال این سرادة أىتامش الحطيب الحزري داود بن ألملك المظفر سنتر سنقر الأعسر سنقر شاد المنصوري سنقہ الکالم. شلحر نة صالح بن المنصور المظفر إبلغازي مواب الركني صواب الثماني المدلاق عبد الله بن فخر الدين عدلات غر يال قراسنقر المنصورى

القروى المالكي

قالمنيخ أبو مرة ٢٣٤ : ١٥ الشيخى ، الوزير فاصر الدين ١١٣ : ١٥ ؟ ١٢ : ١٢ ؛ ١٣٥ : ١ شيركوم ، أسد الدين ٣٨٦ : ١٨

السابة ۲۲: ۱۹ السارم ، انظر : المؤتفاري سارم الدين ، انظر الجرسكي م سارو بدا بن تكانن ، من عسكر طعالي ۲۷۲: ۲۷۵: ۲۷۵: ۲، ۲، ۲۱ ۲۷۲: ۷۱؛ ۲۷۵: ۲، ۲، ۲، ۲۱

صارو جا الفاخرى التقيب ، الأمير شباب الدين ۲۲۵ : ۲۱ ؛ ۲۱ ؛ ۲۷ ؛ ۲۱ ؛ ۲۷۷ : ۲۷۷ : ۲۷۷ : ۲۷۸ : ۲۸ ، ۲۸۸ : ۲۸ ، ۲۸۸ : ۲۸ ، ۲۸۸ : ۲۸ ، ۲۸۸ : ۲۸ ، ۲۸۸ : ۲۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲۸۸ : ۲

14: TT+ 5 V

صالح بن أبي يعتوب المريني صاحب المغرب ١٥١ : ١٥

صالح بن المنصور بن المظفر إيلغازي ، الملك الصالح شمس الدين (صاحب ماردين) ٢٤:٢ ٢ ، ٥ ، ٨ ؛ ٨٠ ٢ .

الصالحية ، انظر الأمراء الصالحية وأيضاً الماليك الصالحية

الصالحية النجمية (أمراء) ١٤٦ : ٢١ انصحابة ١٤٠ : ٦

انصحابه ۱۶۰ : ۳ صدر الدین ، الکانب ۲۳ : ۱۸

صدر الدين ، انظر أيضاً : أبن النلانسي ابن نور الدين ابن وكيل بيت المال المعروف بابن المرحل

صديق ، المطوك ١٨٠ : ١٤ صغرجي بهادر ، الأمير المغل ٢٧٤ : ه الصفدي البريدي ، الشاعر جلال الدين ٢٠٠١ : ١٣

صفتجی - المطولة ۱۸۰ : ۱۶ الصفی : انظر السنجاری - : الاین ) انظ المندم

صفی الدین ، انظر المندی صلاح ، انظر البشری صلاح الدین ، انظر : این أیوب

این الحل ابن صارم برسف الدوادار المعروف بدوادار

قبجتن صلغای بهادر ، الأمير المغل ۲۷۶ : ۱۴

صليب بن عصار ، الأمير الأرمى ٧:٢٥٥ صمنار بن سنقر الأشقر ، الأمير ٢١٣ : ٥ صبر المالكي ١٥١ : ٣

صبر المالكي ١٥١ : ٣ صواب الركني ، الطواشي الأمير شمسالدين ٢٩٨ : ٧ : ٣٨٩ : ١١

۱۱:۳۸۹ ؛ ۷:۲۹۸ صواب الثباني البحلاق، الطواشي شمس الدين ۱۵:۱۷ : ۱۵

صوصون ، الأمير سيف الدين ٣٦٦ : ١١ صوغان الخزندار ٣٣١ : ٣ الصين ٢٩٨ : ٢٠

> ضياء الدين ، انظر : ابن بهاء الدين بن يونس الشافعي

ابن النسائي أبر عبد الله محمد محمد ضيفة الحموية ، المغنية ١٧٤ : د

طاجار ، من عسكر طقطاى ٢٧٦ : ٢ طاجار البكرى ٢٩٩ : ١٦ طاجار الدوار ، الأمير سيف الدين ٢٠٣٠ - ٢٠٣٩

طاشار چادر ، الأمير المنط ٢٧٤ : ١٠ طاليش ، الأمير الكرجي ٢٥٥ : ١٠ طاير بنا ، الأمير سيف الدين ٢٥٦ : ١٢ طبيعا ، من صكر طفقال ٢٧٦ : ٣ طبيعا ، نفظ چيد بن جرير طرجي أمير جلس ، الأمير سيف الدين ٨٠٠ : ١٩١ ك ١٩٥٥ : ١٩١

طرخاذ بن اليسرى ، الأمير ٢١٢ : ٥ طرخل . الأمير الكرجى ٢٥٥ : ١١ طرطق ، الأمير الكرجى ٢٥٥ : ١١

طرغلى ٧٤ : ٦ طرغلى الجاشنكير ، الأمير سيف الدين ٢ : ٣٦٨ ٤ ١٢ : ٣٠٥

طرفاق . من عسكر طقطای ۱۹۹ : ۹۹ طرفاق ، من عسكر طقطای ۲۷۱ : ۶ طرفطای ، الابیر مسام الدین ۱۸ : ۱۸ طرفطای بردشی ، الابیر ۲۱۰ : ۱۱ طنبخا ، الابر ۲۱۷ : ۱۳ : ۱۳ طنبخ رفضار ۲۷۳ : ۱۱ طشتم الجمقدار ۲۹۱ : ۱۹

طشتىر الساتى ، الأمير سيف الدين ٣٤٣ : ١١٠٨.

الطشارئ ، الأمير جال الدين ۱۷۲ : ۹ طنای ، الآدر الشريفة خوفه ۲۰۵ : ۹ ۹ ۲۰۱۲ : ۲۰۸ ۲۰۲ : ۹ طنای تمر ، الأمير سيف الدين ۲۲۲ : ۱۲

طناى تمر ، الأمر سيف الدين ٣٦٦ : ١٤ طناى (طوغای) الجاشتكير ، الأمير سيف الدين ١٠٠ : ٢٤٩ : ٢٤٩

طنای الناصری ، الأمیر ۲۹۳ : ۷ طنعیی (طنعبی) أمیر سلاح ، الأمیر سیف الدین ۱۷۹ : ۰ ؟ ۲۱۵ : ۷ ؛

طغرجی ، مز عسکر طقطای ۲۷۳ : ۲ طغلق ( تغلق ) . الأمير سيفالدين ۳۹۳ :

طنتجق، الأمير ۲۳۱، ۱۲ طنيفا، الأمير ۲۳۱، ۱۸ طنتمبر الأحملي. الأمير ۲۳۸، ۱۳ طنتمبر بولاي بالامير المفر ۲۷۳،

طنتمر الخازن . الأميرسيف الدين ۲۵۸ :

طندسر السندس ، الأمير ۲۹۸ : ۱۳ طندس اليوسني ، الأمير ۲۹۷ : ۸ طندس بادر ، الأمير المثل ۲۷۲ : ۵ طندس بادر ، م صكر طنطای ۲۷۲ : ۲ طنز تمر (طنز دمر )، الأمير سيف الدين ۱۳۱ - ۲۱ : ۲۱ : ۲۱ : ۲۱ :

ماتز دس . افظ ماتز تمر ماتسبا الظاهري : الأمير ۲۹۸ : ٤ ماتسبا . الوال بيث النين ۲۹۲ : ٥ ۱۲ . ۱۲۵ : ۱۱ الدين ۲۲۳ : ٥ ، ماتناي بن منكوتم بن طنان بن باتو الإباطرا)

ابن جكر عان ، ملكالتار ۲۲: ۱۳۰۲ - ۱۳

عصن مرشد طوغان ، الأمير ٣٦٨ : ١٧ طوغان ، الأمير سيف الدين ٨ : ٦ ؛ ٢٢ : ١١ : ١١ : ٢ - ٢٠٩ : ٢٠٩

طرغان ، من أهل دمشق ۲۵ : ٦ طوغان الساقى ، الأمير ۲۱۲ : ۱۰ : ۲۲۱ : ۲۱ طوغان الشمسى، الأمير سيف الدين ۳۶۲: ۵۵

طوغان الشمدى ، الوالى الأدير سيف الدين ١٣ : ٢٧٨ طوغاى الجاشتكير ، انظر طناى الجاشتكير طومان ، المملوك ١٨٠ : ١٤ ٢٠٣ :

> الظاهر بن الحاكم الفاطمى ١٠١ : ٩ . الظاهرية ٦٣ : ٥

> > عامر (قبيلة) ۲۰:۱۷۷

المائد ، عب المائد ١١٤ : ٢ - ١٦ ؛

1 : T9A 1 Y

عد الدين ، ملك الأمر أه ١٢ : ١ 4 1 1 TTA 1 1V : TTV 1 A عن الدين ، انظر أنضاً : T : YTY : 11 این الزکی عبد ألله الريدي بن شديد السامري ٣١٠ : ابن القلا نسي 14 . V : TYT 5 10 أبك الأستادار عبد أنه بن فخر الدين، شمير الدن ٢٦٨ : ٢١ أيبك البغدادي . عبد أمَّه بن القاضي كرم الدين الكبر ، علم الدين ٢١٠ : ٣١ ؛ ٢١٩ : ١٩ أيبك الحموى أسك اكخ ندار 4 : 748 عبد الملك ، الأسر ٣١٠ : ٢ أيبك الرومى عبد المؤمن ( صاحب مراكش ) ٢: ٤٣ أبك الموصل عدة النار ٢٣١ ، ١٩ الميديون د ٢٨٦ : ١٣ : ٢٨٦ : ١٢ أيدمر الحطيرى عَبَّانَ الركاب ١٤ : ٩ ، ٥ ، ٢ : ١٧٨ أمدم الحقدار الزراق عبان بن زيان ، صاحب تلسان ٢٠٨ أيدمر دقياق مثَّان بن عفان ( الحليفة ) ۳۸۵ : ۱ أيدمر الطويل عجمي ، عجم ، أعاج ٨٤ : ١٠٠١ ١٠٠٠: حاز بن شيحة الحسية. 1 17 : TT1 5 10 : 1T1 5 4 الوشيدي الأستادار : TAR : V : TV4 : A : TR سنقر الكالى 5 - TAA + T النمر اوى عدلان . الفقية شمس الدين ١٥١ : ٣ عز ان السلحدار ، الرسول المغلي ٢٢٧ : ٠٦. عرب ج عربان ، أعارب ١٧ : ١٧ : . : \*\*\* 4 . . . . . 1 : 118 5 5 : 1 . . عطيفة ، الشريف سيف الدين ١٣٤ : ١٥ ؛ : 14 : 4 : 110 : 1 · · V : 711 5 4 : 744 5 1V : 17-. 1 : 117 : 17 : 10 : 117 . 1 : 747 1 4 : 741 1 14 : 14 : 199 : Y : 191 : 4 - 14 + A : 14A + 17 : 1YA عكوك ، من عسك طقطاي ٢٧٦ : ٢ علاء الدين أستادار قبحق ٢٩: ٢٠: ٣٤: ٩ : 1A : T14 : 11 : T+4 : T علاء الدين خو او زم شاء ، السلطان ٣٠ : ٥ : \*\*\* : \*1 : \*\*\* : \* : \*\* :T1 - T - - 1A-11 : TT3 5 T علاه الدين الدو ادار ٢٥٧ : ١٨ علاء الدين ، انظر أيضاً : : TAT : 1 . : TY# ! A : TTE آقيرس الموصل \* 1 · 6 V · 5 : T · 1 ÷ 17 ابن الأثير : 774 : 17 : 717 : 7 : 71. این أسر حاجب و الی مصر

ابن القلانسي الشجاعي ألطننا الحاحب عبد الله بن الذاضي كرم الدين الكبر أبدغدى الحالى الملوبرة ٢٩ : ١ ؛ ١٠٩ - ١٠١ أيدغدى بن شقير الحسامي على ، الشيخ ١٢٥ : ٧ أبدغيث أمع آخور على آغا جادر ، الأمير المغلى ٢٧٤ : ه أبدكن الأزكثي البريدي على الآملي ، الشيخ الصالح سيف الدين أبو الحسن ٦٣ : ٩ الباجي على بن أن طالب ، الحليفة د ٣٨ : ٢ اخالى على بن الأمد قراسنقر ، الأسر ٢٠٠٠ : ٢، ليعد أمير آخور 11: 770 : 0: 714 : 1. طيرس الخزنداري على بن أيدغش ، الأسر ٣٦٧ ٢ : على من الملك المويد هزير الدين داو د على بن الملك المنصور نجم الدين إيلغازي على ايكا ، من عسكر طقطاي ٢٧٦ ؛ ٢ على بن هلال الدولة على بك ، من عسكر طقطاي ٢٧٦ : ٣ على جادر ، الأمير المغلى ، ٢١ : ١٤ الفخرى القرنوي. على بن تغريل اليغاني ، الأسر ٢١٢ : ٦ مغلطاى عل در حزة الكمائي ه و ١٣ ، ١٥ ، مغلطاي الحالي الناصري 14 6 17 على بن الخطيرى ، الأمير ٣٦٧ : ٣ مغلطاي القازاني مغلطاي المسعودي على النعشقي الحاريش ٧٥٧: ٢٠ ؛ ٣٦٥ ؛ ١٤ مغلطای یت أغلی على بن دودا ، الأسر ٨٨ : ٣ الدين أستادار، المملوك ١٤: ١٨٠ على بن السيدى أمير آخور ، الأمير ٣٦٧ . ٩ علمُ الدين ، انظر أيضاً : على بن سادر ، الأمار ٣٦٨ : ١٩ ابن التاج إسحق على شاه . الأمير المغلى ٣٩٩ : ١٦ أرجواش على السلاري ، الشيخ ٣٩٣ : ٩ البرز الى على قجا بن زريك جادر ، الأسر المغل الدو اداري Y : TYT على الكبير ، الشيخ ٢٩٩ : ١٢ سنجر أبو الملك مسعود على بن كرابك بن بركة خاذ و٧ : ٩ ، سنجر الحاولي 1 : 71 : 17 : 17 سنج الحيقدار على بن الملك المنصور نجم الدين إيلغازي، الماك العادل علاه الدين ١٠:٢٤٢ ؛ ٢:٢٢٢ سنجر الحمصي سنجر الحازن على بن الملك المؤيد هزير الدين داود ، الملك المجاهد علاه الدين ٣٠٧ : ١٨ : ٣١٨: منجر الزمردى

A : TTA no \$1 : . ilisti . . la ما ين ملال الدرائة ، الراب علاء الدين + 174104 11 4 1 . 4 V : T1. . . . . . . . . . . . . . . . . . : 1V : Te4 : 17 . Far 51A 6 12 : TVT 5 14 : TV1 1 10 6 17 6 11 6 f . TV 6 1a 6 12 6 a 6 5 2 1 - PVT + 1a = T : PVV + 14 = 1V : T40 5 4 : T45 6 1A - P4P

عاد الدن ، انظ إسميل بن الأنشار ثبر الدر- عل

عراء المهتار ١٤: ٣٦٥ عر البعودي ، الثيخ الصالح ١٥٣ : ١٠

7-1: 148 : 1V : 14 : 7 : 4 عمر بن الملك المظفر شمس الدين يوسف... ر. رسول ، الملك الأشرف مهد الدين . \* . 14

عي بن الخطاب ، الخليقة ٨٤ : ٧ ، ٩ ؛ 7 4 9 4 2 : 14

عمر بن طقصوا ، الأمار ٣٦٩ : ٤ عر بن عبد العزيز ، الخليقة ٩٩ : ١٣ : 1 . : ٢٨ .

عمر الحنون ووء ٣

عمر در النائب ، الأسر ٣٦٨ : ١٥ عران در أسد و ٤ : ١٣

عنبر، شجاع الدين ٣٦٥ : ٩ ؛ ٣٦٩ : ١ عنبر السحر ألى ، العلواشي ٣٨٠ : ٩ عيسي بن مهنا، الأسر شرف الدين. ١٤:١٥

A : av غاث الدين ، أنظر :

الندي

المنتاقي، الصارم ٢٩٩: ١٦

غازان عمودين أرغرن برأتنا برملامين . 14 . 1V . 17 . 11 . V . A 5 A : 1A 5 15 : 1a 6 A - 14 CV.T C Y : T. 5 17 C 2 : 14 4 1V : YE 5 14 6 12 617 6 A 61. cace: P1 6 a c 1 . Pa 5 1 . : TT 5 T. C IV . FF 4 \* : 1\* 4 \* : \*A 6 1 : \*V

4 A = 41 5 4 = 4V 6 1F = 4 + 14 + 17 : at + 1 : ar 4 7 : V1 5 14 : Ta 5 1 : TF 4 14 412 6 17 : YE 5 A 6 a 1 VA 1 T : V 7 4 1 A 4 A 6 V - Va 117 : 40 1 11: A4 61-AV-T : 11A + 1+ + 4 + V + 11F 4A 4 2 : 17V 4 4 : 114 - 17 : 174: 17 6 17 : 174 - 10

5 17 6 10 : TT4 6 17 . F غريال . انتاني شس الدين ٢٤٧ : ١٦ ؟ : \*\* \* \* 1 \* \* 1 \* \* 1 \* : \* 1 \* T ( ) : T9) . .

الغتم ، الأمار ٨ : ٧ ؛ ٢ ؛ ٢ الغورى . السلطان غياث الدين ٢ ٤ ، ٨ ؛

كيكاوس بن فرامز بن كيقباد السلجوتي

الفارسي ، الشيخ فخر ١٥٢ : ٩ الفارق ، الشيخ زين الدين ١٩ : ٥ الفاطميون ٢٨ : ١٨ ؛ ٢٩ : ١ الفائزي ، الصاحب شر فالدين ١٩: ١٥٢ فتح الحاريشي ، الأمر ٣٦٧ : ١٨ فتح الدين ، انظر : ابن صبرا (صبرة) أحمد بن البقو الحموى فخر ، انظر الفارسي فخر الدين ، القاضي ١٤ : ١٣ ؛ ٢٠٥ : . 11 : TT4 : T+ : TTA : 14 417 4 1 + 4 V: TEE 5 1 E + 1T . TAT + 1 : TIV + 10 : TEV 6 1 . : TIT : IT : T.V : IV 6 7 : TI7 : 10 : TI0 : IT (1 · : TT1 : 1 · : TT1-: 1T : 777 5 7 - 19 - 17 - 12 : \* 1 8 9 8 : \* 1 7 9 1 7 6 V + 0 17 4 10 4 17 4 17 : 744 + 1 فخر الدين. انظ أيضاً : ابن أق سعد ابن الحليا الداري ابن الشرج ألطنا الأستادا أباز أستادار الأعب

الفخرى ، الأمير علاه الدين ٧٨ . ١ فرح بنز على بن قراسنقر - الأمير - ١١: ٢٢ . فرنج الفطر أيضاً الوزنج ٢١ . ٤ ؟ ٢٦ : • ١ . ١١٤ . ١١ : ١١ : ١٢ : ٢٠٤ : ٢٠٤ . ٢٠٤ .

4 11 4 V 4 T : TAT 4 4 4 2 T : TAY : T1 . 10 الفرنسيس ٣٨٧ : ٣ فضل الله ( الوزير رشيد الدين ) ، انظر رشد الدرلة الفضل بن الربيع ٣١١ : ١٩ الفضل بن سهل المعروف بذى الرياستين T. : | TCV C & C T C 1 : TE1 فضل بن مهنا ، الأسر ۲۲۰ ؛ ۱۸ ؛ 17: 777 a . r : : , , i القازاني ۱۷۱ : ۵ ، ۱۰ قاسم السيروان ، المبلوك ٢٥٨ : ١٥ قاشي ، النقيب ٣٦٥ : ١٣ قبترى ، الأمير الكرجي ٢٥٥ : ١٢ قبجق ، الأمبر سيف الدين ۽ ١٩ ؛ : 1 = : V : Y + T : T : T : T . \*\* : \* . \* . \* . \* . \* . \* . \* . \* .

. . . T. . IV : TT : A - T

: 14 : 11 : 1A : 77 : 1A

: 177 : 7 : 170 : 1 : 111 - 1 : 7 · 7 : 17 : 170 : 7 ·

: T10 : T : T11 : Y : T1.

1 . : 719 : 9

ال ما ٢٠ : ٢٦٣ ام ٢٠

قبحق الطويا الداتي ٢٩٩ : ١٨

قبليقان . من عسكر طقطاي ٢٧٥ : ١٨

قلة ، المارك ٢٠٢ : ١٠ قطيس الناب ي السلحداد (ثم أمر سلام) الأمم سف الدن ١٦٨ : ٢٠ : T.a 6 1 - T4A 6 V - T14 قدامة بن حطان ه ٠٠٠ قدر دار ، الأمر سيف الدين ٣٢١ : ٧ -. 711 5 12 6 A 6 V - TF. . \*\*\* \* 0 : Y! \* \* V : Y! \* \* 1 6 A - Taf 6 11 . 1a . 15 . 4 . A - Tal . F 17 6 11 - 127 4 441 6 1 5 قد اأخو ألماس ، الأسر ٢٦٨ : ١٧ : Yar + 1A 6 9 6 V 6 5 - Yar 6 5 - Taf 6 14 6 1 + 5 4 6 7 قدا بنا ، الأمم للنا. ٢٧٤ : ١١ قر ا بنا ، من عسكر طقطاي ٢ : ٢٧٦ . T - Yal 6 12 6 4 - Yas قد استقد المنصوري ملك الأمراء ؛ الأمر 614 - Ta4 6 17 6 18 6 7 6 a شهد. الدن ١٤ : ١٦ : ٣٩ : ١٠ : ١٤ : 1 1 7 4 1 7 2 7 3 V 6 1 1 - 7 3 1 . 10: 11- : 14: 1-4: 17 . V - T14 - T+ . T - T14 : 14 4 17 4 4 : 1V# + 1A . 1 . a . f : 1A . f 1 : 1VV : \*\* : 17 : 19 : 17 : 10 : 140 5 T : 1AT 5 10 6 A : \*\*\* : 1.4 : 1.4 : 1.7 : 1.7 . 1 . 6 4 6 V: 14A 5 14 6 1F . a : TVa : T. . 1V . 1. . . . 1: \*\*\* : 1 \* . 11 : 1. . A : YVV : 1 - : YV1 + 1+ :17 - 2 - 7 : 7 - 1 - 17 - 11 . A . V . T - TVA - T. . 1. . TA. + IV . TV4 + 14 + 14 : T · A : T : T · V : T : T · a 5 : T24 + 14 قر الليفي ، الأمر ٢: ٣٦٧ : 1 : T11 + 10: 0 : T + 4 : T ق احا التركاني ، الأمر ٣٦٨ : ١٢ قر اقان سادر ، الأسر المعلى ٢٧٤ : ١٣ قر اقبق ، من عسكر طقطاي ۲۰: ۲۷ قر الاحين أستادار ، الأسر حسام الدين - 1 : TTT : T - - 1V - 1F : TTT : 1A : T14 : 15 : T1A - 17 - 17 - 7 : TTT - 18 15 : TTT : 1V قرا محيد، الأسر المغلى ٢٧٤ : ١١ قرايتدي بهادر ، الأمير المغلى ٢٧٤ : ٧ : 111 : 17 - 1 - 7 : 113

القرامطة ه ٢٨ : ١٦ ، ١٦ قرتقا ، الأسبر المغلى ٢٧٤ : ١٠ قرجی تمر ، من عسکر طقطای ۲:۲۷٦ قردم ، الأمير الكرجي ه ٢٥٥ : ١٣ قرشي ، الوالي سيف الدين ٣٧٨ : ١٤ قرطنا ، من عسكر طقطاي ٢٧٦ : ٣ قرطاى الحاجب ، الأمير شهاب الدين ٢٣١ : +14 - 17 - 10 - 15 - 1 - 6 7 17: TVY 14 : TT - 11 : TAV 0 : T41 5 T : TYA قرغاجي ، الأمير المغلى ٢٧٤ : ٩ قرلغ الساتي ، الأمير ٣٦٧ : ١٩ قرلو جادر ، الأمير المغلى ٢٧٤ : ٧ قرمان ، المملوك ١٨٠ : ١٤ قرمجي ۲۲۲ : ۱۷ القروى المالكي ، الشيخ شمس الدين 9:154 قريميط المستوفى ، أمين الملك ٣٩٤ : ١٢ قرْ لحا الحاشنكير ، الأمير ٢١٣ : ٨ قرْ لحق بهادر ، من عسكر المغل ۲۷۳ : ٧ قرْخَى جادر ، الأمير المغلى ٢٧٤ . ٨ قسي بن ساعدة و : و قستا مهادر . الأمير المغلى ٢٧٤ : ١٣ التشاش ۲۰۳ : ۱۹ قشتمر ، الأمير ٣٦٩ : ١ قشتىر المنصوري المعروف بمملوك قراستقر . الأمر سيف الدين ١٣١ : ٨ ، ١٦ . 17 ( A ( £ ( ) : ) TT قطب الدين ، الشريف ٣٢ : ١٨ قطب الدين. انظ أيضاً : ابن شيخ السلامية السنباطي قطرمش، الأمير المغار ٢٧٤ : ١٠

قعلز ، الحاج الأمير ۲۰۱۸ : ۱۷ قطر أمير آخور ۱۹۰۱ : ۱۹ قطر نين ماطلسش ، الامير ۲۰۱۷ : ۲۱ قطالك بين الجاشتكر ، الحاجب ۲۰۱۱ : ۸ قطالك بين الجاشتكر ، الحاجب الدين ۲۰۱۸ : ۲۰۱۷ : ۲۰۲۷ قطالتمبر مين الدين ۲۰۱۵ : ۲۰۱۲ : ۲۰۱۲ : ۲۰۱۲ : ۲۰۱۲ : ۲۰۱۲ : ۲۰۱۲ : ۲۰۰۲ :

قطلتمبر السلمدار ، الأمير ٣٦٧ : ١ قطلوبغا طاز ، الأمير ٣٦٠ : ٢ قطلوبغا الطويل ، الأمير ٣٦٨ : ١٠ قطلوبغا (قطلبغا) المغربي ، الأمير سيف الدين ١٦٠ : ١٤ ، ١٤ ؛ ٢١٤ :

17 ( A : ۲٤٣ : ۱۷ منالیك 17 منالیك 18 منالیك

قفجق ۲۷ : ۱ قلاصاتی بز شر مون منفلای ( منقــــلای ) ابن قبلیة آبی طلوا بن جکزخان تمرجی ۲۹ : ۹ : ۲ ؛ ۲۹ : ۱۹ ؛ ۲۹۸ : ۲۹۸ : ۲۹۸ :

قلاون : السلطان الملك المنصور ١١٧ : ٧ ١٩٥ : ١

قلجق ، من عسكر طقطاي ۲۰ : ۲۰ قلنجي ، الأمير ٣٦٧ : ١٣ قلودر ، من عسكم طقطاي و٢٧ : ١٩ قلى السلحدار ، الأمر سيف الدين ٢٠٦ : ٦ 1 . : TAE قليج القبقي ، الأمير ٢١٢ : ١١ قارى ، الأمير ٣٦٦ : ١٧ قاري الحسني ، الأمير ٣٠٠ : ٣ قمز جاد ، من عسكر طقطاي ٢٧٦ : د القم ۳۲ : ٥ قوام النابلسي ، الشيخ الصالح شمس الدين - 11:11 قوصون الناصري ، الأمنزسيف الدين ٣٦٦: T : TA4 : T : TA1 : 1 . قرم عاده ه ۱ ۱۸: ۱۵ ت ۲۰: القرنوي ، الشيخ علاء الدين ٣٢٣ : ١٥ قياتمر ، الأسر ٣٦٨ : ٧ قيدان ، الأسر مظفر الدين ٣٨٩ : ٧ قيران أمير علم ، الأمير ٢١٣ : ١٠ قران السلاري ۳۲۵ : ۱۶ ؛ ۳۲۷ : ۱۵ قيصر العلائي ، الأمر ٢١٣ : ١٣ قيغل ، الأسر ٣٦٩ : ٣

کاتب برلنی : الفاض تقی الدین ۲۸۱: ۲۰
کارس : کارم ۷۰ تا ۲۰: ۱۰
التکاف : ۱۱ تا ۲۰: ۱۰
التکاف : ۱۱ تا ۲۰: ۲۰
کیاك بن متنعالی بن قدیمی ، من طوك التخر
کیاک بن متنعالی بن قدیمی ، من طوك التخر
کیاک بن انظر کریک
کنانی ، ما حک طقطانی ۲۷۵ : ۱۹

قيمش بهادر ، الأمير المغل ٢٧٤ : ٦

كجرك بن عليناق بهادر ، الأمير المغلى ٢٧٣ ١١ : ٢٧٧ : ٨ : ٢٧٤ : ١١ كماك ال فري الأدر ٢٣٠ ، ٢٠

كيك السيني ، الأمير ٢٦٦ : ٢١ كراي المصوري سك الأمير ١٦٠ ، ٢١ ، ٢٠ ؛ ٢٥ . ب ١٩ : ١١ : ١١ ؛ ١٠ ؛ ٢٠ : ٢٠ ، ٢٠ : ٢١ : ٢١ ؛ ٢١٠ : ٢١ ، ٢١ : ٢١ ، ٢١ : ١١ ، ١١ : ١١ ، ١١ : ١١ ، ١١ : ١١ ، ١١ : ١١ ، ١١ : ١ :

کرباس : الأمير الکرجی ده ۲ : ۱۳ کربای پهادر ، الأمير المغل ۲۷ : ۷ کربای بن خنفار أمير علم ، الأمير المغل ۲۷ : ۲۷

كرجى البريدى ١٢٢ : ١ كرجى النفيب ، الأمير سيف الدين٦٣ : ٢ : ٢٨٩ : ١٣ كـ د ، كـ دى حـ أكـ اد ٢٧ : ١ ؛ ٤٠ ؛ :

دا ؛ ۵۰ : ۲۲ : ۲۲۲ : ۲۱ : ۲۱۲ : ۲۱ ؛ ۲۹۲ : ۵ کرم الدین ، شیخ الشوخ ۷۹ : ۸ : ۲۲ : ۵۱ : ۱۱ : ۱۱ : ۲۲ : ۵۱

كريم الدين الصغير الناظر ٢٣٩ : ٢ ؟ ١١ : ١٨ : ٢٩٣ : ١٠ : ١١ : ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٩٠ :

۱۰: ۳۹؛ ۱۱، ۵، ۱۰: ۳۹؛ ۲۰: ۳۰ کریم الدین الکبیر ، القاضی ۱۸۸ : ۲ ؛

الكسائى ، انظر على بن حمزة كستاى الناصرى ، الأمير سيف الدين ٢٣٩: ٤ ٤ ٢٨٢ : ١٧ : ٢٨٧ : ١٨ :

> ۳ : ۲۹۷ کسری ۲۸۰ : ۱۹

كسرى ١٩٠٠: ٢٨٠ وكا كسكل ، الأمير سيف الدين ١١٠: ١٤ كسكن ، الأمير سيف الدين ١٥٥ : ١٥ كشلوخان . من مسكر طقطاى ٢٧٦ : ٥ كشلوا ، من مسكر طقطاى ٢٧٦ : ١ كشل ٢٧٦ : ١

کشر ، من عسکر طقطای ۲۷۹ : د الکال ، انظر ماجد الشافعی کمال الدین ، انظر این الزملکانی

الكال الحاجب ، الأمير شمس الدين ١٩٥ : ١١ : ٢٠٧ : ١٨ : ٢٠٦ : ١١ ؛ ١٨ : ٢١١

۱۲۱ : ۲۱۱ کنجار ، الأمير الکرجی د۲۰ : ۱۳ کندفدی القجقاری ، النقیب ۲۲۷ : ۱۹ کندفدی النقیب ۱۵ : ۹

کهرداش ، الأمير سيف الدين ۸۰ : ۱۵ کهرومرت ۱۹: ۱۹

الكهنة المصريون ۳۸۰ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ كربك (كيك) بن جبار بن قيدرا بزقنجي، من ملوك التنار ۲۹۸ : ۱۷ ؛ ۴۹۵ ، ۲۹ كورا ، الأمير الأرمني ۳۵۵ ، ۷ كركاني ، الأمير ۳۱۵ ، ۳۳

كيكاوس بن قرامرز بن بيقباد السلجوق ، غياث الدين ١٤ : ١٠

لاجين ، الملك المنصور حسام الدين ١١:٦٥ لاجين أمير آخور ، الأمير ٣٦٨ ، ١٥ لاجين أجاشتكير العمرى الممر وفيزيرباج ، الأمير حسام الدين ١٣٦ : ٢ ، ٢١٤

۲۰: ۳۵۸ (۱۷٬۱۰۰: ۲٤۳ (۱٤ ۲۰۹۰) الدین ۲۰۹۱ (۱۳۵۹) (۱۳۵۰ (۱۳۵۰) (۱۳۵۰) (۱۳۹۳) (۱۳۹) (۱۳۹۳) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹۳) (۱۳۹۳) (۱۳۹۳) (۱۳۹۳) (۱۳۹۳) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹۳) (۱۳۹) (۱۳۹۳) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳۹) (۱۳) (۱۳۹)

لاجین الناصری : الأدیر د۳۹، ۱۲: لید رابد ۲۷۹ : ۱۸، ۳۹۱ : ۱۹ لوقان ، الأدیر الأرمنی ۲۰۰۵ : ۳ لوگو الحایی ، الأدیر بدر الدین ۲۳۰ : ۳

لوْلُوْ الحَكَاكُ ١٣٣ : \$

عبد ، القاض قخر الدين ٢٩٦ : ١٤ محمد ، قاضي القضاة ضياء الدين أبو عبدالله 1: 07 : IA : 00 محمد بن آقوش الشمسي ، الأمبر ٢١٢ : ٦ عبد بن الأحدى ، الأسر ٢٦٨ : ١٨ محمد أخو صاروجا ، الأسر ناصر الدين 17 : TA4 : 10 : TTV عمد د: ادر يس ، انظر الشاقع محمد بن إدريس بن قتادة بن حسن الحسى ، الشريف أبو نمى نجم الدين ١٣ : 17:17451:A+ 5 0 : 47 5 1A محمد بن الأزكشي ، الأمير بدر الدين ١١٠: 5 A 6 T : TO 5 5 0 : TO A 5 1 6 12 6 1 6 V : TTT 6 12 A : TYA 11 : TIT 1 14 4 17 عبد ين الأشهوني ، المقدم ٢ ه ٣ : ١ عهد النزاز المنحر ، الشاعر ٩١ : ٥ ؟ F : 19F عبد ين التركاني ، الأسر بدر الديزه ٢٦ : f 4 : TAT 5 1T : TAY 6 1A 14 : 444 محمد بن التيني ، الوزير شمس الدين ١٣٠ : ٨ محمد الحاويش ۲۹۸ : ۸ محمد بن جرير الطاري ٣٣٨ : ٢ محمد بن جمال الدين بابا ، شمس الدين ١١٣ :

عمد بن جمل ، الأمير ۲٦٨ : ١٨ عمد بن جنكل ، الأمير ۲٦٧ : ١ عمد بن المطبرى ، الأمير ۲٦٧ : ١٦ عمد بن ركن الدين بيرس الحاجب ، ناصر الدين ۲۹۹ : ٧ عمد السنجارى ، الشمس ٢٢ : ١٦

11 6 V

مبارك ، الوال ۲۳۹ : د المبرد (أبر النباس) ۱۲: ۳۳۸ المتنبى ، أبر اللباس) ۲۱: ۳۱ المتنبى كل طالق، الخليقة ۲۹: ۱ الهامدرن، جامات منالتسارى بمصر ۲۰:۳۹ مجد الدين ، انظر :

این لفیت السلامی التاجر السفار محسن ، الطوائی ۳۰۶ د ۱۳ ا المحتب الامعردی ، القاضی زین الدین ۲۰۰۶ : ۲۲

المحرمة ، قوم ۱۱۶ : ۷ محمد، الشيخ أبو عبد الله ۲۰ : ۸:۷،۳ محمد ، الأمر المغل ۲۰ : ۱۵ شمس الدين (صاحب الهند) و ٣٤٠ : ٣ محمد المهمندار ، شمس الدين ١١ - ٤ محمد بن المهبندار ، قاصر الدين ٢١٤ م.١ محمد بن موسى الداعي ، الشاعر ١٩٢ : ١ محمد بن نصار ، الحاجب ۲۲۱ : ۱۹ عبدين الوزيري ، الأمير مدر الدين ٢٠٠٠ -4 : TAE 5 1A : T11 5 1A محمود بن سنجر عتيق أيتامش الغورى ، الملك Hange 7 5 4 9 40 3 7 3 41 9 47: 44 : 1 : 7 : 0 4 1 : 144 : 17 : 17 : 0 محمود ، الشاعر القاضي شباب الدين ١٦٦: V : 1A1 : 1 محمود ، شيخ السيوخ قظام الدين ٣٣ : ١٩ عبود ، المغل ٢٤٨ : ١٤ محمود الحاجب ، الأمعر شرف الدين ٣٧٤ : r - ra - 6 17 محمود بن زنکي ، نور الدين ٣٨٦ : ١٤

عدو بن زنگی ، نور الدین ۳۸۱ : ۱۹ عدو بن زنگی ، نور الدین ۳۸۱ : ۱۹ عدو بن الملک المنصر ناصر الدین عمد این آیوب الملک المنشر تقر الدین ۲۹۷ : ۱۹ عیدی الدین ، انشل : عیدی الدین ، انشل :

ابن فضل آلف مخلص الدین ، انظر أبو شاكر بن العسان مرشد ، الطواشی ۲۱۰ : ۹ مرفده ۱۳۱ : ۱۳

محمد بن شمس الدين قرأسنقر ، ناصر الدين ۱۸۰ : ۲

محمد بن شهاب الدين محمود الموقع ، القاضى شمس الدين ۱۶۲ : ۱۷

محمد بن عباس ، الأمير ٣٦٥ : ١٥ محمد بن عبد الله بن القاضى فخر الدين ، شمس الدين ٣٦٣ : ه

محمد بن العدل تاج الدين المدروف بابن سعد البغدادى ، العدل جاء الدين ٢:٥٧ محمد بن علم الدين صنجر ، الملك المسعود

ناصر ألدين (بالمند) ه : ٦ عمد بن عماد الدين إسميسل بن تاج الدين أحد بن الأثير ، المول كال الدين ١٧٩: ١ ٢٩ ١ ١٨٥ : ٥ ، ٢ ، ١٧٩

r. . . . .

عده بن حماد الدين إسميل ، فاصر الدين المعيل ، فاصر الدين عدد بن باء الدين علد بن باء الدين علد بن باء الدين علد بن ساء الدين علد بن ساء الدين علد بن ساء الدين حاء الدين علد الدين علد الدين علد الدين علد الدين علد الدين علد الدين على ال

محمد القرشى ، النقيب ٣٦٧ : ١٦ محمد بن قلارن ، السطان الملك الناصر ، فى مواضع عديد:

محمد بن كراى ۲۱٦ : ٣ محمد بن المبشر ٤٩ : ١٣ محمد بن الحسنى ، انوانى ناصر الدين ٣٥٤ :

محمد بن الملك العادل ، الملك الكامل ناصرالدين أبو المعالى ۳۸۷ : ۲

محمد بن الملك المسعود محمود بن ستجر ،

اللال ٨ : ٩ : ١١ : ٩ : ١٨ ؛ ٢٠ 6 4 - 12a 6 V - 14V 6 4 111 : T4 + 1V : T5 + T+ c 4 : 17 : T-1 : : : 111 : 14 : 14 : 47 : 11 : 7. 5 14 : TET 5 1T : TI-1 1 : A 0 1 A : V 1 1 1 : V T 1 V STAV & V : TAT & V : TIE : 17V - 1 - 117 - 17 : A4 : 1 - : 74 - : V : TAA : V : 777 5 1 - : 171 5 14 6 14 . 747 : 17 - 745 : 5 - 74F 5 17 6 11 + F : TF + F F .r.4 ia . r.via . r.a i v 5 A : TTT : 1 6 A : TT1 1 1a : TIV 1 a : TI 1 4 a : Tat 5 a : Tir 6 1 - Tra : 711 - 14 : 771 - 14 : 714 6 17 - Far 6 10 : F14 6 a 6 17 - Fat 6 17 : FAT 11 - FV4 64 - FVF - 1 - : FV1 صعود بز خطیر ، انظر أمیر صعود بن المعودي (أبو الحسن) ٣ : ٣٢٨ : ٣ مسلبة الكذاب و٢٨ : ١ مصری ج مصریون ۱۷۱: ۱۷ ؛ ۱۸۱: : 13 : TTV : 1A : TTT : V : Tat > T : T14 5 A : T1V + 17 : 734 5 A : Yav 5 1a : T - 4 - 2 : TA2 : 12 : TY4 17 : 772 : V : "T17 : 14 المسطلة دوع : ٦ المطروحي (من أهل دمشق) ٣٤ : ٥ مظفر الدين ، انظر قيدان معارية . الخليفة ١٠: ٣٨٥ المعتر بالله : الخليفة ٣٣٨ : و : ٣٤٠ المعتفد بالله ، الخليفة ٣٨٣ : ٦ معتوق المارداني ، الحاج ٦٣ : ١٦

15 . 175

: \*\*\* ! \* \* \* : \* \* \* 11 : TVT : 14 : TV1 : 17 : T 1 14 : Tla : 17 : 1a : 4 17 : T9V مغلطای ، شرف الدین ۱۳: ۱۳ مقلطای ، علاه الدین ۲۸۹ : ۹ مغلطاي إبتغل (بت أخل ) ، علام الدين 14 : 144 : 17 : 144 مغلطاي الحالي الناصري ، الأمير علاه الدين A : T11 : T : T+T مغلطاي السيواسي ٢٩٩ : ١٨ مغلطاي القار اني ، الأسر عاد الدين ١٠:١٦٧ مغلطاي المسعودي؛ الأسر علامالدين ٢٤٣: ١٥ مُقتاء ، الشيخ ١٥٣ : ١٧ مقيل أيبك الحكيم ، النقيب ٢٦٧ : ١٣ المكلوتون ۲۰۸ : ۱۷ ملك ، الأسر ٢٢٦ : ٩ : ٢٢٦ : ١٧ الملك الأشف ، انشا: خليل بن قلاون عمر بنز الملك المفقر شمس الدين يوسف الملك الحوكندار ، الأمر سيف الدين ١٦٨: 1 . T . T . 1 . T . Y . A . T المعز لدين الله (منشيء القاهرة) ٢٨: ١٨ 2 : TA9 الملك الصالح ، انشر : المظمى ، الجندي ١٦٠ ١٢ ، ١٢ ، ١٦٠

6 A 6 1: 77 5 6 7 6 - 19 6 10

الملك الناصم ، انظر : صالح بن المنصور بن المظفر إيلغارى نجم آندين أيوب ، الملك الظاهر ٣٠٧ : صلاح الدين بن أيوب عمد بن عماد الدين إسهاعيل الملك الظاهر ، انظر أيضاً بيبرس البندقدار محمد بين قلاو ن الماليك الأشرفية ١٧٦ : ٥ العمالحي المالك الصالحة ١٥٢ : ١ الملك العادل ، انظر : عهد الدين ، انظر عمر بن الملك المظفر على بن الملك المنصور نجم الدين إيلغازي شمس الدين يوسف منصور بن جماز بن شيحة ، الشريف قاصر الملك الكامل ١٤٩ : ٢ : ١٥٩ : ١٧ : الدين ١٣٠ : ١٨ : ٢٠٧ ؛ ٨١ : 171 : 4 : 134 : 17 : 134 1 . : 744 14:177:17:17:14 منفطای بن قنج بن أردوا بن دوشی خان الملك الكامل. انظر أيضاً محمد بن الملك ابن جکز خان تمرجی ۴ ؛ ۱۹ ؛ المادل الملك المحامد ، انظر على بن الملك المؤيد هزير 14 : 4.4 منکای ، من عسکر طقطای ۲۷۵ : ۱۸ الديد دار د المنكدم بة ٧٥ : ١١ الملك المحرد - أنظر : منكل بنا السلحدار ، الأمير سيف الدين خف را الملك الظاهر 14: 504: 15: 544 محمود بن سنجر عتيق منكل الفخرى . الأمير ٣٦٨ : ١٠ ناصر الدين محمد بن علم الدين سنجر منكوتمر ، قآن المدر ٧٥ : ١١ ؛ ٩:٧٣ الملك المظفر . انظر : ` منكوتمر الطباخي ٢١١ : ١٥ بيبرس الحاشنكير منكوجار ، من عسكر طقطاي ۲۷۵ : ۱۹ حاج بن الملك الناصر محمد به قارون المهذب ، الكاتب النصم إلى ٢٩٤ : ١٣ ، محمود بن الملك المنصور فاصر الدين · 17: 740 : 7 - 17 - 10 محمد ررين أبوات + 1 : 747 : 17 - 17 - 12 الملك المعفر ، انظر توران شاه ما الملك الصالح 14 6 14 الملك المنصور - انظر : مهنا بن عيسى بن مهنا ، الأسير حسام الدين إبلغازي برالملك المطفى قرز أوسلان : 1V + 1T : 10 - : T : ET در السعيد الأرتقى داود بن الملك المغلفر : T19 5 A : T1A : 1 . : 141 قلا و ن + T : TT+ + T1 - 1T + 11 الملك المؤيد . انظر : 6 0 6 Y = YY1 6 10 - 9 6 5 إساعيل بن الأفضل نورالدين على : \*\*\* : 17 - 17 : \*\*\* : 18

داود به الملك المظفر

. . . . . . . .

. \*\*\* 6 \* : \*\*\* 19 6 1V

الدين ٢٥٨ : ١٤ ؛ ٢٦٣ : ١٨ ؟

: 77: 5 7 . : 1: 4 4 : 777

11 : T41 : 1 . . Y

موسى بن حمال الدين الأفرم ١٧٤ : ١٨

موسى بن عثمان بن زيان ، صاحب الأندلس

نجم الدين ، الوكيل ٣٦١ : ١٢ نجرُ الدين أيرب ، الملك الصالح ١١٧ : ٧٠ 14 - 141 نجم الدين بن أخى القاضي زين الدين المحتسب. موسى بن تاج الدين إسحق ، القاضي شمه. الأسعردي، القاضي ٢٠٤ : ١٤ نجم الدين ، انظر أيضاً : ابن أبي الطّيب ابن الأصفوني ابن بدير العباسي ابن رفعة این صعری ابن عبود ابن العيني إبلغازي خفہ النجم المحدث ، انظر البقدادي نجمة خاتون ، المغنية ٢٦١ : ٨ ، ١٥ ، a : TV4 5 14 النجيب الكحال البودي ٣٢ : ١٨ النشو ، القاضي شرف الدين ٣٦٤ : ١٣ ؟ T : T41 5 T+ : TV1 نصر بن أحمد بن محمد بن الأحمر . أبو الحيوش T : T - A : 11 : ET ثصر المنبجي - الثيخ ١٢٥ : ١١ : ١١ ، 6 15 - 10 - 17 : 174 : 17 :153 5 4 . T . T : 155 5 1A

موسی بن عمران ، النبی ۹۹ : ۱ ؛ موسى بن الملك الصالح ، الأمير ٢١١ : ؛ موسى بن مهنا ، الأمير ٢٢٠ : ١١ ، ١٥؛ 1 . : \*\*\* . . . \*\*1 موسى الهادي ٣٣٧ : ٣ ميخائيل ، بدر آندين ١٦٧ : ١٤ ناصر الدولة ، من ملوك بني بويه و ٣٠٠ : ١٥ **فاصر بالدين ، ان**ظر : أبن النقيب . الثيخ عبد السلام محمد بن ركن الدين بيبر س 17 : T13 : A محمد بن شمس الدين قراسنقر نصر انی جنماری ۲۲ : ۱۹ : ۷ ؛ ۱۱ ؛ محمد بن علم الدين سنجر 4 1 : 44 : T : 5A : 1A - 1T محمد بن عماد الدير : 17 : TV : 10 : 0 · : 4 · T محمد بن الحسن V : T47 محمد بن الملك العادل نظاء الدين، انظر محمود محمد بن المهمندار تغاي ، الأمير المغل ٢٧٤ : ١١ منصور بن حماز بن شیحة عجي جادر ، الأمر المن ٢٧٠ . ٨

والراوي : النتيه عز الدين ١٤٦ : ١٩ و ا د ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١١ الكمالين ١٩٠٠ و و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١ و ١١٠ و ١١ و

( النف المويد) ( المنف المويد) ( النف المويد) ( المنف المويد) ( الم 2 الم 2 الم 3 الم 2 الم 3 ا

وجيه الدين ، انظر ابن منجى

بافث ۸۱ ۸ ؛ ۱۹۲ : ه ماماق السلحدار ، الأمم ٢٦٦ - ٢١ عيمي، الأسر ٢٤: ٦، ١٣٠ محيى ، الأسر المغل ٢٧٤ : ١٣ عيم بن خالد الرمكم ٢٤١ : ٣ ، ٣ ، 7 6 0 عيمي بن داقر ، الأمر الأرمي ٢٥٥ : ٥ يحيي بن طاير بدا . الأمر ٣٦٦ : ٢٠ يزيد بن معاوية ، الخليفة ٣٦ : ٣ يعة وب ( النسي ) ١٨٩ : ٤ يعقوبا الشهرزوري ، الأسر ساء الدين٧٤ : A : 101 + V يغمور الشقيري ، الأمير ٢١٣ : ١٣ 1A : YIV . . . \$ 14 : TT + 19 : TT 2 9 = 52 9 • • • 1 : £4 + 12 • 11 : £V يوسف (النبعي) ١٨٩ : ٣ يوسف أسرطر ، حال الدين ٣٧٧ : ٢٠ يوسف الحاكم ، الأمير ٢٦٩ : ١ يوسف بن جنيد ١٩٩ : ٣ بوسف الدوادار المعروف بدوادار قبحق ،

الأمبر صلاح الدين ٣٦٧ : ٣ ؛ ٢٧٥ ا

دوسف المريني ، أبو يعتوب ١٥١ : ١٥

یونس ، المغل ۳٤۸ : ۱۴ ال نے ، انظر أبدر الحسامی

## فهرس الأماكن

A: TAT : 11 : TEO : 1: T44 أنطاكة ٢٦ : ١٠ ؛ ٢٦ : ٨ : ١٠٢ : 10 : Tat ! V أنطالة ١٠٢ م أنطر طوس ۸۰ : ۱۵ الأهرام (منزلة) ۲٤٧ : ١٠ أماس ٢٠٩ : ١٤ الايوان الأشر في ( بالقاهرة ) ٢٣٨ : ٥ ؟ 14 : TYT باب البحر ( بالقاهرة ) ۳۸۸ : ۱۹ باب الريد (بدمشق) ۲۸: ۱۳: ۱۸: ۲۱ ا باب توما (بدمشق) ۱۹ : ۲۱ ؛ ۳؛ : باب الحابية (بدمشق) ١٩: ١ ؛ ٣٣ : مات زويلة ( بالقاهرة ) ٧٧ : ١٤ : ١٠١ 1 : TV4 : 2 : T4 . . 1 . باب سجر باب الصغر ( بدمشق ) ١٩: ١٨ ؛ 5 . 6: باب السر ( بقلمة القاهرة ) ٢٦٠ (٢١٠ ١١ ١٠ بالدادة ( بالقاهرة ) ٢٨٩ : ١ باب شادية ( بالقاهرة) ٢٨٢ : ١ باب الله إن (دالقام ت ٢٨٢: ٢ : ٢٨٩ : ١١ راب شرق ( بدمشق ) ۲:۲۹۱:۱۸:۲۲ باب الشعرية ( بالقاهرة ) ۲۲۰ ( ١٨ ياب الفنة ( بالقاهرة ) ١٠ : ١٠ باب للوق ( بالقرهرة ) ٣٢١ : ٧ باب النصر (بالقاهرة) ٢١٠ . ٨

بانيا - ( يو ) - انا

0:117 : 7:10 4. أبلستين ، انظر البلستين أبيار ١٠١ : ١٧ أخلاط : ۲٤١ : ١٧ أخسر ١١٥ : ١١ أذرعات ١٠٨ : ١٧ ؛ ١٧٠ : ١١ ؛ 1 . . TIV . a . 1V1 اربل ۲۷۲ : ۱۵ أرضى الطبالة ( بالقاهرة ) ٣٢٠ : ١٨ ؛ 1 V : TAR ! 11 : TT1 إسكندرية ، الاسكندرية (ثنر) ١٠١: : 140 5 7 : 1 - 7 5 14 6 17 . TAL 6 Y . TA. . 15 - 17 . 1 . P. . 6 10 . P44 6 14 · rar + 1A · raf 6 4 · rfr 15 6 2 - 795 - 7 - 1 الإسكندرية ، انظر أيضا دار النيابة أسوان ۲۹۱ : ۱۸۰ ؛ ۳۱۹ : ۱۸۰ ۲ : A : TT. أسوط ١١٥ : ٢٦٩ : ١١٥ أسوط أشون الرمان ١١٧: ١٩: ١٣: ١٦٧: ١٠ - ١٤ الأشوف ١١٠ : ٣٨٢٤١٤ : ٣٧٨ مناورا 9 : TAT 5 12 اصطادي ٨١ : ١ أطرابلس ، انظر طرابلس إمانيح ١١٥ : ١٤ الأغوار ٢٥ : ١٠ إفريقية ٣٠ : ١١ : ٢٠٧ : ٢٠ أم القرى : انظر مكة الأندلس ٢٠ : ١٣ ، ١٤ ؛ ٢٠٨ : ٢٠

المساء باساء ١٠ : ١٧ : ١٧ : ١٩ ؛ 11: 17: 11: 13: A : 11 الحرين ٤٨ : ١٠ ؛ ٢٠٠ ؛ ١٩ ؛ البحرة ١٠١ : ١٦ ؛ ٢٦٥ : ١٩ ؛ 17: 7. V 1 15 T: 0 . . . . بدعرش (منزلة) د ١٨ : ١٨ ير - الطارمة (بالقاهرة) ١١: ١٥٨ r : 1 · r ii .. الدقية ٢٨٩ : ٩ بركة الحبش ( بالقاهرة) ١٥٢: ٨:١٥٣ ؛ ٤ يركة الحجاب (بالقاهرة) و١٠ : ١٧ ، 1 : T. T + T. : 1AA + 1A بركة الفيل ( بالقاهرة ) ٧٩ : ١ ٢٨٠٠ ع يركة قرموط (بالقاهرة) ٣٢١ . ٨ ستان ألحاي ( بالقامرة ) ٣٨٩ : ١٨ ستان سادر المعزي ( نغشا ) ٢٠٤ . ١٠ ىستان الظاه ( بدمشق ) ۲۰ ت ستان ان قدش (بالقامة) ۲۸۹ : ۱۳ العدة 19 : ه بملك ١٥ - ١٤ : ٢٩٠ ؛ ٦ : ١٧ بغداد و د و و و و و و و و و و و 6 17 - 171 6 F 6 1 - 1 · · \* \*\*\* \* A : \*\*\* \* £ : 141 1 V 6 1 7 6 1 2 6 A : TT + 5 9 18: FAT : 11: FTT : 1A: FTE يغراس ٢٦ : ١٠ بلاد أزبك ٢٣١ : ١٨ بلاد الافرنج د ٣١٥ : ٢ - ٦

بلاد بركة (علكة) ١٢ : ١١ ؛ ١٤ :

- 14 - 744 - 17 - TVF - V 6 17 (10 · F.F ( 1. · F.V 17 - 74167 - 750 6 16 - 710 بلاد برطاس ۲۳۱ : ۱۹ بلاد بني أحمر المرينيين ١٠٢ : ٤ بلاد دل ۲۹۹ : ۱ بلاد الساحل ٨٠ : ١٧ البلاد الشامية ، انظر الشام ملاد شار و صورة ۲۷۲ : ٥ البلاد الشالية ( من بلا د النتا: ) ٢٢ : ٣١٣ A: T = 0 + 1 A + 10 : T + V بلاد قر اطاع ۲۴۸ : ۱ بلاد عبدة النار ٢٣١ : ١٩ بلاد القفحاق ۲۲ : ۱۹ بلاد كىك ۲۳۱ : ۱۸ بلاد الكرج ٢٣١ : ١٨ ملاد الكلب ۲۳۱ : ۱۹ ىلاد كوبك: ۲۳۱ : ۱۸ بلاد المناربة : ١٣ : ١٣ بلاد النوية ۲۹۱ : ۲۰ ىلىس 124 : 11 ؛ 124 : 10 ؛ 119 1 PA + 17 : 1 V V 1 1 : 17A : Y + 1 - 1 V = 1 Y = A = a + Y + . . \*\*\* \* 14 - \*\*\* \* 1\* : 4 12: TVA 614 . T.a . T. 6 1A بليد ، انظر أيضا : قىة سىت تسورية ىلخش د ۲۱ : ۱۳ ساسنا ، انظر باهسنا البسنا ١٠٠٠ : ٢ ؛ ٢٦٩ : ٣ النسارية ٢٨٣ : ٩

تَبريز ، توريز ١ : ١١٣ ؛ ١١٣ : ٢ ؛ V - 17A تَرِيَّةُ أَيْفًا ٢٥٦ : ١٦ : ٢٦٩ : ١٦ تربة الإمام الشافعي (بالقاهرة) ١٥٢ : ٩ تربة الصاحب نورالدين (بدمشق) ٠٠: ١٠: ترية عيسي : ۲۲۰ : ٥ تربة الكامل ١٦٤: ١٧ ترکستان ۲۰۷ تا تزقك (نبر ) ۲۷۸ : ۲۰ تعز ۲۱۸ : ۲۱۸ ۱۸ التكرور ٢١٦ : ٢ ، ٧ ، ٩ ، ١٦ تل حملون ۱۱۱ : ۲ ، ۱۱ ، ۱۱ ، ۱۱ ، ۱۱ تل المجول ١١ : ٦ : ١١ قل الفرس ٢٢١ : ٢ - ١٣ تلسان ۲۰۸ : ۲ عرقاب ا ۱۷:۲۷۸ : ۱۹:۷۲ : ۸ : ۱۷:۲۷۸ ترريز ، انظ تبريز

ئونس ۴۳ : ۱۱ ؛ ۱۰۳ : ۴ ؛ ۲۰۷ : ۲۰ ؛ ۲۹۹ : ۳ ؛ ۳۴۵ : ۱۲

جامع اين طولون ( بالقاهرة ) ٧٧: ٨ ؛ ٣١١ : ؟ جامع الآزهر ( بالقاهرة ) ٢٩: ٧١ جامع بني أية ( بنششق ) ٢١: ٣٢: ٣٢: ٢١ . ٨ ك : ١٦ : جامع بني أنية ، انظر أيضًا قبة النسر

ا بقائع الناصري ( بالقاهرة ) ۱۳: ۲۹۳ : ۱۳ برا القاهرة ) ۲۹: ۱۳: ۲۹۳ : ۱۳ برا التابع کا ۱۳: ۲۹ برا التابع ا

جبال این قرمان ۱۱۲ : ؛ جبل الدرزیة ۲۰ : ۳ جبل السالحیة ۲۸ : ۵ · ۸ : ۲۰ : ۱۱ : ۲۸ : ۱۲ : جبل الکسروان ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰

> جبل المقطم ۱۱۴ : ۱۹ جبل هكار ۲۷۲ : ه

المسورة ۲۷۱ : ۴ که ۲۶۸ : ۱ ک ۲ : ۲۶۹ چاق ۲۰ : ۲۶ که : ۲ که ۱۳۰۵ : ۸ چولان ۲۰۱۸ : ۲۰۱۸

حارة الباطلية (بالقاهرة) ۱۳۲ : ۲ حارة البرقية (بالقاهرة) ۲۸۹ : ۹ حارة البروم(بالقاهرة) ۲۹۹ : ۹ المبغة ۲۰ : ۲ : ۵ ، ۲ ، ۸ ، ۲۱ : ۲۱ :

6 1 · : 11 6 17 : A · 17 · V ... : \*1 + 1 \* : 14 + 1 \* . 11 5 1V : 11 6 4 - F4 6 4 4 10 : V0 4 17 4 7 + 47 : 11 · 6 1 A · 1 · 4 · F · 4 13 1 Y : 17 . 5 . : 111 6 10 : 1 V# \$ 1# : 1 TT \$ V : 1 T1 52 : 1A+5 12 : 174 5 14 6 4 : Y . V 1 1V : 140 5 T : 1AT 1 7 6 1 : Y • 4 5 4 : Y • A 6 P : Y14 5 Y : Y14 61 - Y11 . Y : YYY : Y . . 12 . Y . . . 11 6 9 6 7 · TTT 6 9 6 a : 727 - 1 - 6 0 : 772 6 17 5 T. : TOT 5 1T : TE4 6 T 1 10 4 0 : YZA 5 17 : YZ4 1 17: TAY 1 17 : TAT : TTT : 11 : TT - : T : TTV : TET : 10 . 4 : TEE : 11 2 TOA 5 14 6 T : TOT 6 19

۸۰۲ : ۲۹۸ : ۲۴۳ : ۲۰۸۹:۹ حرران ۲۰۸۸ : ۲۱ : ۲۰۱۹ : ۲۰۱۹ : ۲۱ ۸ : ۲۲۸ الموف (بالقاهرة) ۲۰۱۹ : ۲۲۱

5 T+ : T27 5 1 : TEV 5 14

الحافقاء الناصرية (بسرياقوس) ٣١٣: ١١: ٣١٩: ٢ خافقاء معيد السعداء (والذاهرة) ٢٩: ٢٩:

۱۱: ۲۲۲ ؛ ۱۱ ؛ ۲۲۲ : ۱۱ خانقاه النجيبي ( بهمشق ) ۱۱ : ۱

۱٤ : ۳۸۱ الحروبة ۱۲ : ۱۲

يُستِن الجرلات ١٠٨ : 10 ، ٢٠١ : ٢٠ خص الكيالة (بالقاهرة) ١٣٠ : ١٣ غط باب البحر (بالقاهرة) ٢٨٨ : ١٩ الحطارة (مثرلة) ٢٨٨ : ١١٠

۲۰۳ : ۱ الخلیج الناصری( بالقاهرة) ۱۳: ۱۴: ۲۱ ؛ ۲۱۰ : ۲۱ ؛ ۳۱۹ : ۲۰۰ : ۳۲۰ :

دار الحديث ، انظر المدرسة الكاملية دار الحديث الأشرفية ( بدمشق ) . . . . دار الزعيم ( بظاهر ياب زويلة ) ۲۹۰ :

دار السعادة ( بجلب ) ۱۱ : ۱۱ دار السعادة ( بعششی ) ۲ : ۳ دار السلام ، انظر بغداد دار الشياقة ( بالمقاحرة ) ۱۱ : ۱۹ ؛ ۲۳۷ : ۲۳ دار الشراة ( ۲۳۳ ) ۲۸ :

داز قتال انسبع ( بالقاهرة ) ۳۸۹ ۲۰ دار النيابة ( بالإكندرية ) ۳۴۲ : ۱۱

دار النابة ( بالقامرة ) ۱۳۷ : ۷ ؛ ۱۹۰۹ \* T : 19A & T : 10Y 6 1A 14 - 144 6 17 دار الولاية (بالقاهرة) ٢٥٦ : ١ ؟ 17: 770 17 : TAT 6 1a - 164 bl da دحلة ١٧ : ١٢ : ٢٦١ ! ١٩ : ٩٩ الدرب الشامي ١٥٦ : ١٩٨ ؛ ١٠ : الدريند ١١ : ١١١ ؛ ١١١ : ١ درك العلور ه ١١ : ١٨ دقيقا ٩ : ٨ د كأكين بدر ( بالقاهرة ) ٣٨٩ : ١٥ - 17 - 17 - 7 - av - A - +r .L T : Tta : 1 : T44 + 17 + 12 : 1 + 5 19 + 1 : A - 5 day £ A : 17 5 Y 6 1 : 11 5 1A . Y - T : 1A 5 17 - 17 : 10 : 1 : T · : 17 · 18 : 14 : 17 : TA : 13 -111 : TT - 4 : TT : 4 - 1 - T: Y4 ! 1V - 13 - 1Y 4 14- 17 - 1 : TE 5 15 : T. 5 T + 6 1T 6 3 6 0 : T 1 5 17 : 13 : 1 : 0 : T4 : 1 : TV - 17 - 9 - A - V : £ - + 1V : 4 - T : EE : 17 : E1 : 10 . al . A . f . fV . f . f7 5 5: 37 5 10 6 12 : 0T 2 10 5 a : A+ +T+ : Va 5 1 £ : TA

£ 71 6 10 : 117 5 1A : 1-9 ST : 171 5 4 : 17 - 5 1 - 11A :117 + 17 : 174 + 1V - 1FF 4 12 4 17 4 11 : 12A 5 1V 4 Y : 101 4 Y : 149 4 1A : 174 : 10 6 17 67 6 1 : 104 (17 ( F ( F : 174 : 14 ( 1V 6 17.6'A 6 T : 17. 6 17 5 14 -6 A 6 T : 1V1 6 14 191 : 7 2 7 3 9 12 4 12 7 9 1 : : 14 + 12 + 7 : 177 5 17 6 17 - 19a 6 1 - 117 6 7 5 4 : Y . A . T : T . V . 14 1 1A: T10 4 1A 6 11 : TIT f a : TIN & IT & V : TIT 6 37 T TTT 6 14 : 14 - TTT 5 T : TT4 5 1A 6 11 - TTV : YET 5 1 : YET 5 1A : TET 417 4 T 4 E : TEV 5 1A 4 10 6 17 6 A : YFA 6 71 - 7. 6 T. : Yat 6 Y : Y#4 6 Y. 417 : YOA & V 6 2 : Yavers · 11 : 77 · : 17 : 17 · 18 : YTY 5 1V : YTY 5 Y+ 6 14 4 2 : YTa 5 10 : TTE 5 14 4 10 4 11 : TIA 5 4 6 T 5 10 6 17 : TAE 5 E : TV4 : TIT 5. 2 : TAV : 14 : TAV : \*\*\* 5 17 6 17 : \*11 5 15 1 10 6 11 : FTT 6 10 6 V : TYE 5 15 : TEE 5 1F : FEF

• 11 : FAT : 11 : FA+ : 18 : FAT : FA • 17 : FA+ : 17 : FAT : FAT : F4

> دمثق ، انظ أيضاً ياب ألىريد باب توما باب الحابية ياب سجن باب الصغير ماب شہ قی ستان الظاهر السمار ستان النوري تربة الصاحب نور الدين جامع بني أمية جامع دمشق جاسم العقية الحسورة حك الساق حمام أحد الدين حمام المقيقي خانقاء النجيبي دار الحديث الأثم فية دار السعادة سوق الحواصين سوق القميين سوق الرماحين سوق على سوق النحاسين الشاغو ر العقسة غوطة دمشق القابو ن

قبة النسر ( بالجامع الأموى ) القعم الأبلق قمر الحجاج 2.170 قساء بة الشاب مأذنة فعروز مجلس العام تحت النسر المدرية الدراثة المدرسة الظاهرية المدرسة العادلية المدرسة القيمرية المدرسة الناصرية المرج سحد الأسدية محد الدباب سحد صابو ن المشيد الحديد شيد على المدان الميدان الأخضر دمنهور الوحش ١٠١ : ١٩ دمياط ۲۸۷ : ۱ دنقلة ١١: ٥ 🕶 دیار بکر ۸ : ۲۲۹ ؛ ۲۲۹ : ۹ الديار الشابة ، انظر الشام دير طور سينا ١١٥ : ١٨ : ١١٦ : ١ ،

در القضون ۲:۲۵۰

رأس الدرائة ١١ : ١٩

رأب العن ٩ : ٢٠ الراهب ١:٨١ ريض المقت ٣٩١ : ٧ الرحة ٨: ٢ ، ٢ ، ٢ ؛ ٢ ؛ ٢ : ٢ ؛ ١ : ١ ؛ ١ : TTO 5 # : TTV 5 T+ : TTT . rare 1: ral 6 r : ret 6 4 1 1A : Tal 1 1A : Tat + 1a 5 V 6 T 6 T : Tax 6 11 : Tav 4 A : TT+ 5 & 6 T 6 T : T39 617 : TTT 60 6 1: TT1 6 T1 4 - FVA 6 1V - FTF رفير (منزلة) ۱۱۴ : ۹ ، ۱۱ ؛ ۱۱۵ : 17 : 14A : 1V وملة منية السبرج ٣٧٢ : ١٠ الرملة (د) : ١٨ ؛ ١٨٧ : ٤ الروحاء ٢٤٠ : ٢١ الروم ٨ : ١٠ ، ١٥ ، ١٩ ؛ ٩ ؛ ٢١، . 4 : 11 5 7 : 1 \* 5 14 \* 17 . 1 \*\* . . . 1 1 \* 1 \* . . . . . 4 V : TV1 5 1+ : 1T1 : 5 . P . T . I P . P . A . 11 . TA4

زاریخ سیدی الشیخ آبی السنادات (بالقاهر:) ۱۹ - ۱۱ - ۲۱ - ۲۱ - ۱۱ - ۱۱ زرخ ۲۱۰ - ۱۲ - ۲۲ - ۲۱ - ۱۱ الزرق ۲۱۱ - ۲۱ - ۲۱ - ۱۱ - ۱۱ - ۱۱ -

1 : TEA 5 18 4 7 : TEV : 14

الريدانية (بالقامرة) ٣٨٩ : ٢٢

زمزم ۹۹ : ۵ ساحا. - الب احاله ١٠١٠ : ١١٠١ ١١٠١ - ١١٠ 1 : 724 : 14 : 118 : 10 ساحا الغلة ( بالقاهرة ) ع ٢٤٠ : ٢٨٦٤٦ سخة السادة ٢٠١ : ٦ سحلمانة ٢٢ : ١٢ السدد ۱۲۲ : ۱۵ سرمين ٤٦ : ٧ سرياقوس ٢١٢ : ١١ ؛ ٢١٥ ؛ ١٢ ؟ r : rv1 5 r 6 1 : r14 سرياقوس ، انظر أيضاً الخافقاء الناصرية السمدية ( المنز لة ) ١١٤ ( ٨: ٢٠٣ ( ١١٨ Y + 7 : T1 - + T : T - T سفح قاسیون ۱۳۵ : ۱۷ ملية ٢٠٩ : ٦ ٠ ٨ ٠ ٦ : ١١٢ ؛ ١٩ : ٩ الحت 10: 777 5 & : 77 - + 9 : 779 سوداق ۱۲ : ۱۰ : ۱۲ - ۲۷ ؛ ۱۲ : 14: 77: 11: 17: 4 الب دان. ۲۰: ۲۹۱ : ۱۲ : ۸۳ سوق الخواصين (بدمشق) ٢٩ : ٥ سوق الحا ( بالقامرة ) ۲۲ : ۲۲

سوق الذهبيين (بدمشق) ۲۹: ۷

سوق الرماحين (بدشق) ٢٩ : ٥

سوق النحاسين (بدمشق) ۲۹: ۲

سوق على (بلمشق) ٢٩: ٦

السويس (منزلة) ١٩٦ : ١٣

السيب ٢: ٧

11747: 110 1 1A 44 : 118 \* 17 \* 17 : 11V \* 1V : 117 \$1 A + T : 17 Y F T : 17 Y E 1 # : 177 : 1 : 171 : 10 : 17 . 1 1 : 11. 1 14 : 1TA + 1V 14: 1 2 4 44: 1 44 4 1: 147 : 174 5 7 : 104 5 7 + : 10A 1 10 + FE : TTT 1 17 : TIA

477 6 1 : TTT : V : TT - V 5 1A : TOT 5 0 : TOE - 1A : TAA 5 0 : TAE 5 1A : TAT 11 6 4 6 V : f . . . 14 شرا ۱۱: ۱۱: الشرقية ٢٢ : ١٦ ؛ ١٥ : ١٥ ؛ ١١٤ :

الشوبك ٢٠: ١١ ٥ ١١ : ٢٠ ١ ٥ ١ : T : Y . A : 1 . الشون ۲۱۱ : ۱۳

الصالحية ( سَرُلة ) ٢٩ : ٢٠٠٧ : ١٣ ؟ 17 : 74 - 5 1 - : 704 17 4 13 : 737 5 17

: TOY : 12 : TEE : 0 : TET : TVT + 1T : TV1 + 12 : To4 61760 - TVA 6 T - TV0 + 11 : T4 . 5 10 : TA3 5 11 : TA. : 10 : TAT : T : TAT : 1.

: IVI 5 1A 6 4 : 11V : 1 1 1 Y : YAT ! 1 Y : Y + Y . . . . . شرونة ١١٥ : ١٤ شقحت ۸۱ : ۱۱ ؛ ۸۸ : ۹ : ۸۱ : ۱۱۸ T : YOT & 11 : 174 : 1V

شزر ۲۶ : ۹

: 141 : 10 :43 : 2 : 1 : 33 6 17 : 727 5 0 : Tee : 4 المسبة . السبيات و ٤ ٠ ٨ ؛ ١٤٨ : 717 : 14 : 717 : 4 - 4 مر أي ٢٠ : ١٦ : ٢٠٧ أي ١٦

صر خلا ۱۹: ۱۹: ۱۸: ۱۹: ۱۹: ۱۹:

6 a . \*1 . 6 1 a : 14 a f A : 2 a السعيد ٦٣ : ١٦ : ١٦ : ١٦ ؛ ٢٤:١٤ 1 1A : 177 1 17 : 110 17 - LAV 5 LA : 157 : 11 : 177

1 . . 741 . A : 147 . 14 المفا وو . ه : 18A + 14 : 81 : 18 : V ale : 148 6 a : 147 : 17 6 1.

\$ 1A : 14a 5 1a : 177 5 1T : \*17 : 14 : \*17 : 0 : \* . \* : 770 5 4 : 717 : 17 6 1 5 17 : YAA 5 "V : YAV 5 T : TIT 5 a : YAV 5 V : YAT : 711 9 11 : 711 9 9 10 . v . TA1 . 1 : TOT . 17 10 - 74.

صفين ۲۸۵ : ۳ مقلة ١٠٢ : ؛ صهيران ۱۸۹ : ۱۵ ؛ ۱۹۷ : ۲ ، ۱۸۹ 14:144:0:144

صوة العباسة ١١٤ : ٤ الصين ١٤: ٢٠٧ : ٩: ٤٢ : ٦: ١٤ 4 . 7/4 . 7 . . 744

ضريح الست نفيسة (بالقاهرة) ٧٩ : ١٠

طرستان ۲۸۵ : ۱٦ ط اللس ۷ : ۱۲ ؛ ۱۲ : ۸ ؛ ۲۹ : : 14a + V : 1Va : T+ : 1-4

5 2 : T1+a: Y+V 5 1a : 12 . TIT 6 14 . TTT 6 A . TT. - 14 - Fak - F - TIV - 1 511 : TAV 5 11 : TAT 5 11 : T11 6 4 : TT+ 5 T : T4V 1 4 0 4 2 : T11 5 1 : TA1 الطريق البدرية ١١٤: ١٦، ٢١، ٢١، ١٩٨٤: 17 . T1 . 5 A طريق الرمل ٢٠٣ : ١٩ الطريق السلطانية ٢١٠ : ١٤ الطريق الشامية ١١٤ : ٨ طريق المفية ١٨٩ : ١٠ الطريق الفوةانية ١٦: ١٦: مانان ۲۷۲ a : ۲۷۲ طور سنا د ۱۱ : ۱۱۲ / ۱۱۲ : ۲ د ۲ 9 : TIA b

البيات ۲۷ بر ۱۹ ب

المكرشة (نهر) ۲۲۸ : ۷ الدلاية ۲۰۱۳ : ۷ المقية (بلنشن ) ۲۶ : ۲۶ : ۲۱ : ۱۱ المقية (بلنشن ) ۲۶ : ۲۲ : ۲۱ : ۲۷ : ۲۱ تا عياب (۲۱ : ۲۱ : ۲۸ : ۲۸ : ۲۰ ؛ ۲۸ : ۲۰ ؛

النرب ۲۲: ۱۲: ۲۴ و ۱۰: ۱۰ النر ب الأقمى ٢٠٠ : ٢٠٧ الغربية ٢٦٩ : ٢ غاطة ٢٠٨٠ ١٥ : ٢٠٨ : 11. 5 A : \$0 : 10 : Y \$12 \* 1A : 1Va \* 1V - 17 - 4 1 1A : 140 : 10 - 4 : 1VV : TIT 6 T : T.V - 1V - 184 5 15 : F14 6 4 : F15 + 1F : TT# : 1A : Yav - 4: Y#T ST : TAY : IA : TAY : T : Tarily : Ttt : V : T.T 1 Y : TA1 1 T : TYT + 1 \* 17 - 17 : 74 - : 1A : TAY Y + T : TTE : 18 غوطة دمشق ۲۳ : ۱۷ 14 6 1 0 : 7 0 2 2 1 0 : 7 0 1 124 غيثا ، النظر أيضاً : يستان سادر المعزى

القرائي ١٥ يـ ١٩ يـ ١٩ يـ ١٩ يـ ١٩ يـ ١٩ . 4 - ٧ يـ ٧ كـ ٢ يـ ٩ ٢ يـ ٧ كـ ٩ ٢ كـ ٩ ٢ كـ ٩ باب السر

۲۰۷۶ ۱۲: ۱۱۲ ۶ ۸: ۸۲ ۱۲: ۲۲۲ ۶ ۳: ۲۱۹ ۶ ۱۱ ۲۵۳ ۶ ۱۲: ۲۶۹ ۶ ۲: ۲۵۳ ۶ ۱۲: ۲۰۰۶ ۱۲: ۲۰۰۶ ۱۲: ۲۰۰۶ الفرآت الأعمال الفرآتية ۲۲: ۴۰۰

قايس ۱: ۱:۲ القابرن ۲۰ : ۲۰ ؛ ۲۰ : ۴ ؛ ۲۰ ۲۰ ۲۰ القاهرة ۲۲: ۱۷: ۲۷: ۲۷: ۸۸: ۱۱، :17: 0: 1-1: 14 -10: 17 : 148 9 7 : 177 9 8 : 170 : 101 : 11 : 117 : 7 . . 17 : 171 : 14 : 10£ : 17 6 Y 71 2 471 : 71 2 491 : 91 : : Y . T : T : 174 : 17 : 17A . 7 : 74 . 5 2 : 747 5 17 11 - . A - t : T - 7 512 : TAT : 771 : 14 : 77 - : 17 : 717 . . . rat : a : ra. 5 11 + A :1 . . : . T : Tas : 1V 6 15 . 11 . Y : TaV : 1 : TaT : \*\*\* : \* : \*\*\* : \* : \*\*\* : 17 : TAT : 17 : TY = : 11 . 1 : 744 5 14 6 15 : 744 . 17 - 14 - 17 - A - V - 7 4: 745 - 71 : 747 - 2 : 74. القاهرة ، انظ أيضاً : أرض الطالة الإيوان الأشرق

باب البحر

باب زريلة

باب السمادة باب شادية واب الشعربة باب القرافة باب القلة ياب الموق باب النصر برج الطارمة بركة الحبش بركة الحجاج بركة الفيل بركة قرموط بستان ألحاي بستان ابن قریش بو لاق البيدار ستان بين التصرين تربة الامام الشافعي جامع الأزهر جامع التوبة الحاسر الحاكمي الحامم السعيد جامع الصالح بن رزيك جامع ابن طولون جامع عمر بن الماص جامع الفاكهانيين جامع مصر ، افظر جامع عمرو بن العاص الجامع المعمور الحامع الناصرى جبل المقطم الحزيرة

قنط ة الحاحب قنطرة بظاهر باب اللوق قنط 3 الفخ قنطرة بعركة قرموط الكبش كنية أبي مر كنيسة حارة برجوان كنسة رملة الحسنسة كنيسة الزهرى كنيسة السبع سقايات كنية الفهادين كنيسة الكرج المعروفة بالحمراء كوم الريش . مأذنة الحريري المدرسة الصالحية المدرسة المنصورية المدرسة الكاملية مسجد الثبن مثبد السدة نفيسة المناظ الظاهرية المواز نسن موردة البورى موردة الت المدان المدان تحت القلعة المصرية الميدان السلطاني الميدان الظاهري المدان باللوق المدان المارك السعيد النيل القاهرة المعزية ٨٨ . ١٣ قباقب (منزلة) ۲۵۰ : ۱۹ ؛ ۲۲۰ : . v . 11

جزيرة الروضة حندنة النبا جزيرة المقياس، انظر جزيرة الروضة جم الأفرم حارة الباطلية حارة العرقية حارة الروم الحسنة الحفيد الناصري ، انظر الخليج الناصري الحكير الحوف خافقاه سعبد السعداء خم الكالة خط باب البحر الحليج الناصرى دار الحديث ، انظر المدرسة الكاملية دار الزعيم دار الفسافة دار قتال السبم دار النابة دار الولاية دکاک سن از بدانیه زاوية سيدى الشيخ أبى السعادات ساحل الغلة سوق الخيل الشارد الأعظم ضريح الست نفيسة قبو الكرماني القرافة القلمة قناطر الوز قنطرة بني واثل

القلمة ، القلمة الحربة ، قلمة الحال ، قبالق ۲۰۷ : ۱۳ قلمة الحيل المجروبة ، القلمة المصرية قرص: ۱۰۲: د ( بالقامة ) ١٨ ( ؛ ٢٩ ف ٢٠ : ٢٠ قة ست ( ظاهر بليس ) ٢٠١ : ٩ قبة النسر (بالحاسم الأموى بدستق) ٢٤ : ١٩: 5 14 · V4 6 17 c 7 a 6 14 · av 67 - 1 TV 6 4 - 1 TT 6 14 - 41 17:17: 17:1915 1 : 1A9 5 2 : 1TA قية النصر ٢٠١ : ١ قبو الكرماني ( بالقاهرة ) ٣٨٩ : د : TEP 6 T : TTA 6 1V : TIV 6 17 6 10 6 T - Tfo 6 15 القدر ١١٥ : ١٨ : ٢٠٨ ؛ ٧ : ٢٦٦ : . YAQ 6 A . YIT 6 Y. . YAF 6 A : TIT : 1 : T.T : T 5 17 : TET 5 17 : T44 5 1a 11 : 71 - 6 17 : 715 : T7A : T : T0A : 10 : T1A القرافة (بالقاهرة) ١٥٢ : ٨ : ٢٨٣ : 5 T : TVT 5 15 : TVT 5 17 1 17 : TT : TT : T1 : T : TAT + 17 : TA+ + 14 : TVA 11 - 744 6 11 - TA4 6 + : TAA + T القريتية ١٣٠٩ : ٢ : ١٧٠ : ١٣٠٩ 17 6 8 : 747 قسررية (خام طبس) ۲۰۱ : ۲۲ قلمة ، انظ أيضاً ، القصر الأبلق ( بدمشق ) ٣٣ : ١٩ ؛ ٣٩: القلاع التحتانية 6 F - 144 - 1A : 1FF + 13 القلاع الفوةانية . 1VF - V : 1VF - 2 : 174 قلمة تعز ۲۱۸ : ۲۱ ، ۱۸ . \*\*\*\* 1 . . \* . \* . \* 15 . 1V قلمة جمير ٢٠٠٠: ٢٠١١ 6 V - 777 - 1 - 759 - 19 قلمة دمشق ١٩ : ١٥ ؛ ٢٤ : ٨ ، ١٢ ؛ 4 : \*\*\* : £ : \*\*\* 4 4 4 A : P1 6 174 761:TA القصم الأبلق (عند سي تزلك) ٢٧٩ : ٣ القصر الأبلق (بالقادرة) ٧٠ ٣٦٠ 4 a . A . + 1 4 . a 7 4 1 a 4 1 7 قصر حجاء ( بدشق) ۲: ۲؛ ۲؛ ۱۰: ۲؛۸۰۲ 14: 74 - 54: 744 5 14 : 757 a : T14 قلمة الرحبة ووع : ١٨ ؛ ٢٥٧ ؛ ١٣ ؛ قصر الخلافة ( بينداد ) ۲۳۰ : ۱۵ ؛ : \*\*1 5 2 5 744 5 2 : \*\*\* 15 : 773 A : YTY : Y. قلعة العبدية ١٤٨ : ٨ ، ٩ قصر سرباقد ۲:۳۷۱ قلمة الروم ٨ : ٦ : ١٢ ؛ ٢٦ ؛ ٢١ ؛ قطبا ۱۱۶ : ۱۱ : ۱۷ : ۱۱ : ۲۲ : ۱۱۷ : ۱ 1 -: 174:12 - 17 : 174 : 14

اسلاع التحتانية ٢٦٧ : ٧

الفلاء الفرقانية ٢٦٧ : ٦

قلمة حبيد ت ١٨٩ : ١٩٧ أ

كاشغر ۲۰۷ : ۱۳ الكيش ( بالقامرة ) ٧٩ : ٢١٠ ؛ ٨٠٤ : ٦ 7 . 777 1:5 V: 83. W. 5 الكرك: : ١٦: ١٤: ١٨: ٤٤: ١٩: : 117 : 7 : 114 : 7 : 11 117 :107 tv : 100 \$17 61: 67 : 171 +A : 144 6 4 - 14V 614 - 17a 6 a 6 6 - 17F 61a :17 - 1 17 : 134 - 1 - : 137 411 -1 - T : 1V1 + T1 + 19 4 1 : 1 VA : 7 : 1 VV : 1 4 1 1 : 1A · 1 1 : 1V4 5 T 5 17 6 4 : 1AE 5 A : 1A1 2 T : 1AT 2 1V 4 1T - 1Aa : T17 : 1 : T10 : A : T-9 : TTV + 0 : TIA + 14 + 9 6 T : TT0 + 1A : T2T - 1T

4 1 : TAT + 11 : TAG + 1 : 10 . 5 1 : 111 5 17 : 1.4 6 A - PIV 6 P - Pak 6 1P 1 7 : TA1 5 7 : TVA 5 7 . T : T4 ! ! 1 : T4 . ! V : TA4 7: 777 55 الكـوة ٢: ٩٠ ؛ ٢ ، ٩٠ 4 · \* 1 4 - 5 1 کنات ۷ ه : ۱۰ ؛ ۹۸ ، ۲ كنيسة أبي متى (بالقاهرة) ٢٠٦ : ٧ كنيسة حارة برجوان ( بالقاهرة) ٧: ٣٠٦ الكنيسة الحمراء ، انظر كنيسة الكر-كنيسة رملة الحسينية ( بالقاهرة ) ٨ : ٢٠٦ كنسة الزهري (بالقاهرة) ٢٠٢ : كنيسة السبع سقايات ( بالقاهرة ) ٧: ٣٠٦ كنسة الفهادين ( بالقاهرة ) ٣٠٦ : ٧ كنيسة الكرج المعروفة بالحمراء ( بالقاهرة ) 4 . 7 . 1

> النزذقية ٣١٥ : ٥ لد (من أعمال الرملة ) ٣٩٠ : ١٢

مأذنة الحريري(بالقرهرة) ۲۸۹: ۱۵ مأذنة فيروز(بدشق) ۲۵: ۵ ماوراه اللهر ۲۵: ۱۱: ۲۰۷؛ ۲۰ ؛ ۲۹۸: ۲۱: ۴۵: ۴۵: ۵ ماردين ۲۰: ۲۰: ۱۰: ۴۵: ۴۵: ۴۵:

"1 : af f IV : ar f 7 : fr 6 Y : 170 6 17:77 6 V : 44 . \*\*\* 6 4 : \*\*\* 6 A : 1\*\* 6 10 . T 1 6 1 T . TT. 6 A 6 17 . TVT 6 1V 6 1T . Taf 11 - TA15T : TER 5 12 : TSA المأز مان وو : د سازندر ان ۱۵۰ ت ۲ ۱۱۰ مجلس العام تحت النسر ( بدمشق ) ۱۳: ۱۳: المدرسة البادرائية ( بدمشق ) ٢٠ : ٣ المدرسة الصالحية (بالقاهرة) ١٥١ : ٩ ؛ 14 : FA4 المدرسة الظاهرية (بدشق) ٣١ : ١٧ المدرسة العادلية (بدشتر) ۲۷ : ۲۱ : ۳۱ 1: 171 : 17 : 17 مدرسة القيمرية ( بدمشق ) ٣٣ : ١٥ المدرسة الكاملية ( بالقاهرة ) ٧٩ : ١٤ المدرسة المنصورية ( بالقاهرة )١٠١ : ه ؛ F - FTO 5 1V : TTV المدرسة الناصرية ( بدشق ) .؛ ١٠ ؛ 1 . . . . . اللينة ١٤ : ١ : ١ : ١٤ : ١ : ١٤ : ١٠ . 744 + A : T+V + 1A + 13 . 14 : TEE : T : T14 : 1. 4 : TA1 حراكش ۲۰۷؛ ۲۰۲، ۲۰۷؛ ۲۰۷؛ 11 : Tto : T : T11 : 14

المرب (بظاهر دمشق) ۲۰ : ۱۳ ؛

10: 14

مرج دابق د ۲۸ : ۸

مرج الصفر ٩٣ : ١٣١

مرج جبل العشار ۲۷۸ : ۱٦

سحد الأسدية (بدشق) . ١ : ١١ أسجد التين (بالقاهرة) ه في برو ، ١٦ ، ١٩ مسجد الدياب ( بدمشق ) وع ي ع مسجد صابرن ، ( بنمشق ) و و ، ١٠ المشرق ۲۷۳ : ١٤ الشهد الحديد (بدشق) ٢٩ : ١١ مشهد البيدة نفيسة ( بالقاهرة ) ٣٨٨ : ٩ مثبه على (بالحاسم الأموى بدمشق) ٣:١٩ مشيد عل ٢٧٦ إد ٢٠ مصر ، الديار المصرية ٦ : ١٨ ؛ ٧ و 9 1 7 . . 19 : 4 1 . 4 . 4 : 11 5 12 6 7 : 1 - 5 11 fo: T1 f 17: 14 f 1A: 1A : TO 5 1A : TA 5 0 : TE : 11 1 T . L T : T4 ! A : TY 6 1 - 47 6 7 - EV + 11 + 4 1 3 5 5 1 1 6 Y : 3 T 5 T : 0 Y + 10 - 70 + 10 + 14 + 17 618 - V1 6 18 - V - 6 V - 34 . 11 . A : Yo : Y . O : YT . v: vt : Y . . 14 . 1A . 1V . 1 . 111 : AT 1 1A : A+ 1 V : V4 . 4 . 6 -14 6 17 6 11 : 44 1 17 6 7 : 1 · · · · A : 42 + A \*1A 4 1V=14 4 17 4 1 : 1 · 1 . 1 . : 11 . : 18 . 8 : 1 . 1 . 1A . A : 112 : 12 : 117 . 17 . . . 7 . 7 : 110 . 71 : 111 5 17 : 11A 5 11 : 11V 1 14 : 17V : T : 170 : 1V

: 177 - 14 : 177 - 10 : 17

5 T = : 1TT 5 11 6 4 6 T 121 5 1 : 12 - 5 7 6 2 : 179 47:127 - 17 4 7:121 - F 646 a : 12A6 4 : 12V 6 71 :107 : 1A : 1at : 1V : 1at . T : 17. . A : 10v . 1. 11 4 T : 178 5 10 : 17F FA 6 2 6 Y : 17Y 6 17 - 177 5 1A : 174 5 1A 6 17 · 17A : 1AT : 1 : 1 YA : 11 : V 5 2 : 144 5 TO : 144 5 1T : 17 : T.a : 1A : 144 6 1 :1447 : T\$\$ \$1V : T\$Y \$1V : Ta+ + T : T±V + 1T : T±T : Tat : T. : Yar : 11 . 1. ( T : T : 1 : Yav : 1 F : 11 : 10 : T14 5 1T : T1A 5 11 : TA - 5 1A : TYT 5 1V : TY1 111 4 E : TAT 5 1T : TAG

: Y47 5 10 : Y47 5 10 : Y41 4116 1 . : 747 6 7 : 74a 6 a 1A: T .. 11 : T 4A+ 1 - FAV 1 11 4 Y : T-a : 4 : T-s 5 A : T.V 5 & 6 & : T.T 44 4 1 : TIT : 11 : TIT : 1 1 17 6 \$ : T13 : V : T14 1 14 6 T : TIA : 1 : TIV 47 4 1 : TTT 5 1T - T : TT. 11A: Tal 1 T : Tal 11 6 1 F : Tat : 17 : Tak : 1 - : Tav 1 1 : FTT 5 V : FTF 6 10 : TYF : IF : TY1 : 14 : TIV 1 1 . : TAT : 14 : TV4 - 11 : TAT : 17 : TA4 : 17 : TAT : TAA 57 6 1: TAY 617 6 17 A : 2 - - - 11 : TTT : V

مصلبة السلطان ( بحلب ) \*\$ : ٢:٢٤٨٤٦: ٢ المعرة \*\$ : ٧

أَلْمُوبِ ٢٣ : ١٠٦ أَلَامِ ٢٠٢ أَلَامُوبِ ٢٢٦ : ١٩ : ٢٠٧ . الع ١١٦ : ٢٨٥ : ٢٠٧ . ١٩ : ٢٨٥ . ٢٢ . ٢٨٩ . ٢

الميدان (تحت القلمة المصرية) و ٢٤ : ١ ١ 6 2 5 TAY 5 T : TAA 5 17 Y : TOA 5 T : TAT 1 T C V المدان الأخضر ( بدئت ) ٢٤٦ : ١٩ ملطبة ۲۸۶ : ۱۳ ، ۳ ، ۱۳ ، د ۱۹ الميدان السلطاني ( بالقاهرة ) ١٨: ٣٨٨ . . . . منازل الرمل ١١٤ : ٧ ؛ ١١٥ : ٧ ؛ الميدان الظاهري (بالقاهرة) ٢٣: ٣٠٢ المدان بالدق ( بالقامة ) ٣٧٢ أ م 7 : 71 - 5 14 : 707 المدان المارك السعيد ( بالقام ة ) ٢: ٢٠٥٧ المناظر الظاهرية (بالقاهرة) ٢٥٧ : ١ منزلة ، انظر : الأهرام الناصرية (بنمشق) ، ٤ ، ١ ، ٢ ، ٢ ، ١ ، ١٠ بدعر ش نحسة ٢٢ ( ٧ : ١١١ 1.00 النقر ۱۱۱ : ۷ رفح نہ ، انظر : ال فسة بانداد . الاعقا ٠ ت تك السعيدية حاهان السويس. المك شة الصاغة القراة قىاقى النبار الورادة النوبة ۲۹۱ : ۲۰ متفلوط ٣٨٣ : ٩ المنوفية ٨٠ : ١٩ : ١٠١ : ١٧ ، النيل ١٣ : ١٢ : ١٦ : ١٣ : ٢٤ : ٥ . : 11454 : 1 • 4 5 14 6 4 : 4 • 17 : 702 منية المسود ٨٠٠ ١ 6 7 : 157 5 11 : 17 · 5 A الموازنيين ( بالقاهرة ) ٣٨٩ : ؛ . 102 f 1v : 10T : 0 : 11V موردة البوري ( بالقاهرة ) ۲۸۹ : ۱۰ 4 1A : 13F : F : 131 : F موردة التين ( بالقاهرة ) ٣٨٨ . ٨ C P C P : 177 5 4:17# 5 14 الموصل ٢٥ : ١٧ : ٢٧٢ : ١٥ . Y. T 6 1V : 141 5 4 6 a 10. 141 £ 17 : 7£7 £ 11 : 71 · £ 1 · المدان ( بدشت ) ۲٤ د ۲۳ ، ۱۷۳ : ۲۷ \$77 : 6 2 7A7 : 6 2 VAT : 6 3 : 724 - 12 : 717 - 1 : 175 44: Y47 5 A : Y4+ 5 a : YAA 4 6 7 الميدان ( بالقاهرة ) ٢٣٨ : ٢:٢٨١٠٢ 6 T : T. 4 5 T : T. V 5 T 14 : \*\*\* : FI4 + IF : FIV + F : FI4

5 T : T22 5 10 : TT] 5 17 : T01 5 4 5 T07 5 A : T24 5A : TV] 5 4 6 0 : T04 5 12 : TAT 5 3T : TV4 5 0 : TVF

وادی اگزئدار ۱۵ : ۲۵ : ۳۸۷ : ۲ واسط ۹ : قرجه آلبحری ۲۷۸ : ۳۹۰ : ۳۹۰ : ۵ : هرو : ۸ : ۸ : ۲۸۰ : ۳۸۰ : ۲۸۰ : ۵ :

## فهرس الاصطلاحات والكلمات

آدر ۱۳۰۹: ۱۶۰۳: ۱

آلات اللَّكَ ١٧٢ : ١١ : ٢٣٤ : ٩ آلات اللَّكَة ١٧٢ : ١٠ : ٢٣٢ : ٩

آلات النفط ۲۷۳ : ۱۲ آنوك ۲۰۸ : ۹

ابن البحرين ( جنس من الأفراس ) ۱۱: ۳۳۲

ابن الطويلة ( جنس من الأقراس) ۱۱:۲۳۲ ابن المطال ( جنس من الأقراس )۱۳:۲۳۲ أبنوس ۲۱۷ : ۱۹

ايو شامة ( جنس من الأقراس ) ۲۳۲ : ۱۱ الأبواب ه ؛ ؛ ؛ ۲۰۹ : ۱۸ ؛ ۱۴: ۲۷۴ : ۲۱ ؛ ۲۲۰

الأرباب البالية (ع: ١٠ ؛ (ه: ١٩ ؛ 1 1V 4 1 : 1 T+ 4 T : 1 T a +1: Y1A 617 : Y1V 6 F : Y1a 43.75865 - 77V 6 11 - 775 . . . YEVE . TEE . IT . A 6 1 . VA. 6 a . VTV 6 11 1 11 : 747 : 17 : 7AV 47: T+A4A : T+V414 : T+1 1 17 : TIQ 5 7 : TIL 6 A 6 1: TET 6 17: TETET : TT. 4 V : Tto 4 4 4 A: Ttt 4 7 117:714 17.6 1 - 71V 6 15 SISTITET : TOTELO : TOT 1 1 V 4 10 : TA1 5 17 : TA 

ألى عيشي ٣٠٠ : ١١ ، ١٢

اتاك ٧ : ١٠٩ : ١٠٩ : ١ كاتاب

: 7775 1 : 774 6 10 : 788 A : TA. SA. Tas . s أستادار أتابك ٧ : ٩ أستادارية ( منصب الأستادار) ٢٣٤ : ١٢ ؟ 1 : 179 17. : 17. : 17 : A0 : 1 : A1 -1 9: 711 : 1 . . 1 . . اسطى ( انظر أيضا إصعابل) ١٤٧ : ١٧ احکاف ۱۲۹ : ۵ ، ۸ ، ۱۲ أسالة ٢٠٤: ٥ أصاب الصلب ٢٩٧ : ١ اصراع ۱۲۲ : ۸ ، ۱۲ إصطبل ج إصطبلات (انظر أيضاً إمطبل) ٦٢: 1 1 1 7 7 7 7 1 1AA 6 1A 1 11 : 77. 5 11 : Fas أطلب ١٦٠ : ١١ ؛ ١٧٤ : ١١ : ٢٧١ : 14: TT- : 4: T10 : 1V : TVT - T : TEA - 14 - TTT 1 10 : Tay + 1 . . Ff. 6 A 11 : 17 : 77 · 17 : 70A : TVT : 76 2 : TT0 10 : TT1 10: TA . . A اتاية - إقامات ١ : ٢٠ : ١٧٢ : ٩ . \* · · · 17 6 11 6 1 · : 1AA 11V: TEL IT: TTT EA . T : Yot : 1V : YoF : 17 : YEV S E : TAE + S - TAI 6 - F أقباعي ١٢٥ : ٢

أقامك الحشر ١٠٩ : ١٤ الأثرى ٢١ : ٢ الأجناد البطالة 11: 13 اخران (انظر خران) أخوص ( جنس من الأفراس ) ۲۳۲ : ۱۲ cr. rra cv . 1446 7 : 174 311 V : TV4 + 11 : T1T أرياب الأملاك ع ع : ٢ ، ٧ أرياب الدولة ١٦٠ : ٨ أرياب الديون ٢٢٧ : ١٧ أرباب الشور ٥٣ : ١١ ارباب المناصب ١٤٤ : ١ أر باب الوظائف ٧ : ١٨ أر مات الولايات ٢٤ -: ١٦ 18. 88. 41. : a : TOT : 1A : a : TT. I ... I 1 : 711 ارز ۱۵۰ : ٤ أرمغان حرأرمغانات ٢٤٩ : ٢٠٩ مغان حرأ أرنب ۲۷٤ : ١٥ r : 177 3 3 1 أستاذ ١٧٨ : ٣١ : ١٢ - ١٧٥ 61V:TV+ 67:T14 6 1A+143 14: TaafT : TV1 ( 14 £ 14 . - FAV أستادار ح أستادار به ٧ : ٩ : ٢٩ : ٣٠ 1 V : 11 1 17 : 71 11 - 71 54 : 179 : 1 : AA 5 & : AT . 1 5 - F 1 A - V . 1 A - C 1 A - 1 7 . : Y : TTA : IT : TTE

اکیش جا کادیش ۲۲۲: ۲ ، ۷ ؛ اکیش جا کادیش ۲۲۲: ۲۲ : ۲۷۲: ۲۲ : ۲۷۲: ۲۱ تا ۲۰۲۱: ۲۲ : ۲۲ تا ۲۰۲۱: ۲۲ تا ۲۸ تا

17 : 741 5 V : TAO 5 1.

> أمراء أرباب المشور ۲۳۹ : ه أمرد ج مردان ۲ : ۲

1149 17: 117 5 1: V1 5-117: 1A\* 5 7: 18\* 5 1 177: 51A: 717: 517: 7\* 4 517: 747: 517: 77 5 7: 174: 517: 747: 513: 730 174: 517: 747: 513 54: 747: 517: 747: 514 10: 75A

> إمرة طبلخاناه ۲۹۳: ۱۹ إمرة عشرة ۳۵۰: ۱

إمرة مائة وتقلمة ألف ٢٦٣: ٢٠ ؛ ٢٣٢ : ١٢ ؛ ٢٦٠ : ١٠ ؛ ١٢، ٢٧٤

الأموال الديرانية ٢٤٧ : ١٣ ؟ ٣٧٥ : ٦ ؟ ٣٨٠ : \$

اسیر ۷۲:۷۲،۹،۱۱،۹۷۲: ۲، ه أمير آخود ۸۸:۲:۲۸۲:۲۸۲

۱۹ و ۲۹۰ : ۴ مراه البريان ۲۷ : ۱ : ۱ ؛ ۱ البريان ۲۷ : ۱ ؛ ۲ ؛ ۲ : ۱۸: ۲۲ : ۲۱ ابراه البريان ۲۲، ۲۲، ۲۱ امير مشرة به آمير مشرة به آمير مشرة به آمير مشرة ب

۲۱۸ : ۲۱۹ : ۲۹۰ : ۲۱۸ : ۲۱۸ : ۲۱۸ : ۹ : ۲۱۷ : ۲۲ : ۹ : ۲۱۷ : ۲۱۸

. ۲۲۰ : ۱۹ : ۲۲۰ : ۱۱ أمير غارة ۲۷۰ : ۱۱

أمير فائم ۳۹۳ : ۷ أمير كبير جأمراء كبار ۲:۱:۱۰: ۱۰۱: ۱۹ : ۱۰۵ : ۸ : ۲۱۹ : ۲۱۹ : ۲۱۹ : ۲۱۹ : ۲۱۹ : ۲۱۹

... أمير مائة ج أمراء المئين ١١ : ١٧ : ٢٠: ١٣: ٣٤٣ : ١٠ : ٨: ٢٤٣ : ٣٠

أمير مائة سقدم ألف 11 : ١٧١ : ٢٤٣ : ١٣ : ٢٤٢ : ١٧٠ : ١٣ : ٢٤٣ : أمير مقدم ألف – أمراء مقدمون ألوف ١٣ : ٢٤٣ : ١١

أم على ٢٠٩ : ١٨ : ٢٠٩ علم ١٩ : V9 5 T : \$15 18 : 17 in th 1 1 : 11A : 1 : 1 . 4 : F 1 V: 14V! & : 147 517 : 17. 117: T - T : 1 : 171 ! : 1 o o 17: TTE 114 : TET 1 17: T1. CV: YAA E V : YAV EV : YAY : 142 : 2 : 747 : 1. - 74. : \* IV : 0 : \* 12 :0 : \* - 4 :0 4 1A : TT1 5 14 : T14 5 1a 4 11 4 A 6 a 6 T - TTT - V : T14 : a : T11 : V : T11 : 11 : Tol : 17 : Tar : 1. 17:774 :10:771 :17 :704 أمع النقاء ١٩٥ : ٢٠٧ : ٢٠ ؛ : YAY : 14 : YAY 517 : Y14 1 10 : Y47 1 10 : Y40 5 12 T: TA++ 17 . T. V . T . TAL أسر نقياء الحيوش المنصورة ٢٦٤ : ١٣

امر طباء احير من المصورة ١٠٠ : ١٥ إذاء جأز أن ١٩٠ : ١٦ : ٢٩٥ : ١٤ أنيسة ١٢٣ : ٢

. الأهرام ۲۲۷ : ۱۰ ؛ ۲۲۵ : ۱۷ أهل النه ۲۲ : ۲

الأرام العالمة المنيفة ١٨٥ : ١٣ الأرحدي ٢٠: ٢٠ : TA . 5 V : Tto 5 T . : TTY OLU 17 : TOT : 17 البادي والحاضر ٢٥٩ : ٦ البازة الذهب رأس السبع ٢٦ : ١٩ غاتي ۲۳۲ : ۲ ، ۲ ؛ ۲۳۲ : ۱۵ : : T10 : 14 : TVA : 14 : TVF : T : TV - : T : T11 + 1V بدعة ج بدع ١٤٠ : ١٤٠ ؛ ١٤٠ - ٢ 10: 140 بدل الولاة و النظار و المستوقيين ٢٨٦ : ١٤ ىدلات زركت ٢٣٤ : ١٧ بدنة حيدنات ٢٩١ : ٣ ىدر وحضم ٩٩ : ٤ ؛ ١٩١ : ٩ : A + YT4 + A + 14P : 1AT + 14 6 10 6 17 : 1A1 CH : T : 1AT : 11 . 4 . A برآاج ۲۱۶ : ۱۹ بر ل ۲۸۲ : ۱۱ ، ۱۳ برج ج أبراج ، بروج ١٠٢ : ١ : . r. ( ) TV : 1 : 1.0 . . Y41 برددار ۲۳۱ : ۷ برطاس و ۲٤٥ : ٩ برطل – براطیل ۳۳ : ۱۲ ، ۱۲ برق ( جنس من الأفراس ) ۲۳۲ : ۱۲ بركستوان ج بركستو افات ۲۱۷ : ۲۱ ؛ 6 11 : TYP 6 14 : TT.

1 . . . . .

بريد ، الريد النصور ١١ : ٥ ؟ ٢٥ : : 112 5 A : 37 5 13 6 17 1 1V ( 7 6 1 : 177 5 17 5 14 : 10A 5 T : 1TV . T. . . IA . 174 . F . 17. : \*\*\* 5 \*\* 6 14 6 11 6 2 1 7 : 7 . 0 5 1V 6 12 6 1 . 1 1 : YIT 5 4 6 V : YIE : Yat 5 F : YFA 5 V : YYV 5 V : YTY 5 T : Yo4 5 Y : T.A . T. . a . T . T.1 10 : TT4 : 4 . 0 : T1 . : V بريد ( جنس من الأفراس ) ٢٣٢ : ١٠ TT : Tt1 3 2 زدار ۲۳۱ : ۲ بستان ج بساتين ١٦٦ : ٧ ؛ ١٥٤ : 17: 717 : 719 5 19 : 717 5 0 : 719 bu 17 6 9 6 V بطاقة جيطائق ٢٠٠ : ٥ ، ٨ ؛ ٢١٤ : 114 : YYY : 14 . A . Y 1 17 6 17 6 11 : YaV T : YOA بطش، بطشة ١٢ : ٤ بطيخ ١٣٢ : ٤ يغل ج يغال ٢٧ : ١٨ ؛ ١٤٦ ؛ ٩ ؛ :. Too : : : ToT : a : TT1 . V : YTF 5 14 : TTF 5 1 بناطاق ج بنالطيق ١٨٢ : ١٨١ ؟ ١٨٣ : 5 1A : YYA 6 15 - 144 6 1.

6 71 6 70 : Pav 6 4 : 74A 14 : 770 بغلطاق تتری ۱۸: ۱۸: ۲۲۸ ؛ ۱۸: ۱۸ يغلطاق نارنجي ١٨٣ : ١٠ بقجة ج بقبر ١٢ : ٢١٥ ؟ ٢٣٢ 5 T : TT1 5 1T : TOA 5 1A بقر ، بقرة ج أيقار ٦٤ : ٩ : ٢٢١ : 17 : 411 : 4 : 400 : 41 5 12 : Y41 5 14 : YVV بقمة جيقاع ١٢٦ : ٨ ؛ ٢٤٧ : ١٦ بقولات ۲۰۹ : ۱ بقيار ج بقايير ٤٧ : ١٤ ، ١٧ بكر ٢٣٦ : ١١ ، ١٢ بليل ج بلايل ه ٨ : ١٠ یناه ج بنائرن ۵۰۰ : ۱۳ ، ۱۳ ، بنت الطويلة ( جنس من الحجورة ) بنت الفارة ( جنس من الحجورة) ٢٤٨ : o بنت قمر ( جنس من الحجورة ) ۲۳۲ : ١٥ بنت مياسة (جنس من الحجورة) ٢٣٢ : ١٥ مندق ۸ : ۱ : ۲۸ : ۸ ، ۱۲۲ ؛ ۸ : ۲۸ نام سادر ج سادرية ٢٧٥ : ١٨ ، ١٨ ؛ . : YYY : 1A . 11 : YYT براب ۳۲۱: ۱۱، ۱۰، ۷: ۳۳۱ بوق جرمقات ۲۲۲: ۲۲۱: ۲؛ ۲۲۱: ۲؛

17: 473

٠ ١ : ١٦١ : ١٨ : ١٦١ : ١ ٥

14: 144 + 17 + 7

T . 6 17 6 17 : 177 40 W

بادر ۲۲۲ : ۱۴ بيت ج بيوت ۲٤٠ : ١٥ ؟ ٢٩٣ : : 111 : 17 : 7 - 7 : 14 : + . 7 11: 771 : 10 ىت المال 14: 17: ١٧ ؛ ١٥: ١٥: ١٥ 17 : TTE : 10 : T.E بتر ۲۰: ۲۱: ۲۱: ۱۲: ۱۲: ۲۱: ۲۱: ۲۱ 1 . . 4 : 10 . . . . . . . . . بيك ٢٥٦ : ٢ : ٢٦٧ : ٣ : ٢٧٠ : 7.4 - 1 7:774 - 7:772 - 7 V : TOT 5 T : TAT 5 17 بيكار جياكير ٢٥٢: ٢ ١ ٢٨١: ١ بیکاریات ۲۸۰: ۱۷ بيمارستان ٤٠ : ٩ تابل - توابل ۱۲: ۲۲ ؛ ۲۷۷ : ۱۱ تاج ۸٤: ٤ تاجر جنِّعار ٩: ٧ : ١٠ : ١٠ : ٥٥ : : 17 : F : 0V : 1F : 07 : 1 : 4 10 : 12 : 17 : Y1 : 10 : 1 : 10 · : 1 V : 1 1 £ • 1 · V F • 1 A : YA + : £ : YV + + 1 £ : 17 F + Y 1 1A : TIT : 1 : T.T : 0 : TA4 : A : a : TVf - 1 - T1a تأريخ ج تواريخ ١٣٣ : ١٢ : ٣٣٨ : 5 17 4 12 4 17 4 A : F74 5 £ 17 : YEA : Y : ET : 27 تجارة ۲۲: ۱۳: ۲۲ ؛ ۱۳: ۱۳: تعديدة حرتماريد ٢٥ : ٢٩١٤١٦ : ٢٠ ؛

Y - FFT : 1 - F1A A: 188 9 19: 181 918 : 180 غنة - غن ١٥ : ١٤٦ ؛ ١٧ : ١٥ 1 V C 14 - PX1 47 - 61A - 71V تحلف ۲: ۱۵۹ : ۱۹ : ۱۲: ۱۵۸ \$ 11 : 10 A 5 11 : 17 + 0 : V - 2 4 : Tta + T+ : T1A تخريص النجار ٢٨٦ : ١٦ تر حمان - تراحة ٢٧٤ : ٨ : ١ : ١١٣ : ١٠ : ٧٩ ب ، ١ : ١١٣ . \*\*\* 6 14 . 184 6 1 . 115 4 17 : Y74 5 A : Y7+ 5 10 \*\* - \*1 . ز بة ٢٤٣ : ١٠ ترسيم + تراسيم ۲۲: ۱۹،۱۱ ؛ ۲۰۳ : 1 7 4 7 7 A 6 1 5 تركاني ( جنس من الأفراس ٢٣٢ : ١٣ تركي ( لسان ) ۲۰۳ : ۱۳ تسمر ۱۷۸ : ۷ تشویر ۱۱۵ : ۲ تطسقة ممع تمانی سکندری ۲۸۱ : ۱۲ تقدمة ج تقادم ١٧٥ : ٥ ؛ ٢١٥ : ٤ ؟ . Yr. 5 0 : YY1 : 17 : Y1V 4 1 : YFF 17 4 4 : YFF 5 17 . YOT 5 A : YEO 5 17 : YET . . . . YTT : Y . : Yot : 1A : 74 - 5 17: 771 5 4 : 77

5 17 - 777 5 0 : 742 5 1V

T1: T1T: A

تقدمة ألف ٢٠١ : ٢٠ : ٣٢٢ : ٢٠ ١ -17: TVE : 10: TT. تقلد ۱۲۸ : ۲۱ ؛ ۱۲۰ : ۱۰ ؛ ۲۲۰ 64 - TV1 6 1A 6 T : TTT 6 A 4 - -14 تكحيل ٣٠٠ ؛ ٩ تلحين ٢٠٥ : ٢ : ٢٢٨ : ٢ : ٨٠٥ 517 c a: 770 f 4 : 774 f 1A 17 6 11 6 4 : TTV تمثيل - تماثيل ٢٢٣ : ٢ 1: 454 3 .5 توسيط ۱ : ۲۷۹ ؛ ۸ ؛ ۲۷۹ ؛ ۱ توطك ٢٣٦ : ٩ : ٢٣٦ لم ترقيم ج تواقيم ٢٤ : ١٦ ؛ ٢٢٩ : 15 6 11 1: 711 : 7: 70 34 5

اریا ۳۲۸ : ۱.۷

ثر به ۱۹۰۱ به ۱۹۰۲ به

617 6 10 612 6 1F 6 1F 611 . 11 . 4 . V F : T4. . 1A 514 6 1A 6 1V61# 6 1F 6 1F V 4744 6 7 6 1 : 741

حاموس ۸۱ . ۲ جاندار ۱۱: ۲۱۸ ؛ ۲۷۸ ؛ ۱۲ ؛ ۲۱۸ ؛ ۲۱۸ 7 . FA . 6 4

جاريش ج جاريشة ٢٤ : ١٥٨ ١ ١٥٨ : 4 14 - PT4 6 14 - PAV 6 15 14 - 714

> Y : TYT : 1 : 1TA ---اية ه ٣ : ١١ ؛ ٢٨٦ : ١٧ جباية الرماة ٢٨٦ : ١٧ جثر أطلس ۲۲۲ : ۱۹ حداية ۲۰۱ : ۱۹ حراد أحر مد: ١ جريد ١٢٦ : ٨

> > 1 : \*\* 4 %

: IVY : 17 : 10Y : 17 : 11Y 771 : : 757 5 17 6 4 : 701 5 12 Y : YA . . .

جلد ج جلود ۲۸٦ : ۱۵ ؛ ۲۱۵ ؛ ۱۸ جلد دب ۲۸۱ : ۱۱ حدار ج جدارية ۱۷۲ : ۱۰ ؛ ۲۲۷ : 1 1 # : YIA 5 13 : YIE 5 T . A . . . TT. . TAT \*1 : \*\* : IV : \*17 : 10 حقدار ۲۱۱ : ۲۱۳۶۹ : ۲۱ ؟ ۲۸۲ :

حل - خال ، أحال ٨١ : ٢ ؛ ١١٧ :

**ئلج أحر ٤٦ : ١٧** م عن العبي ٢٨٦ : ١١ ال س م المال ١٢٩ : ١٤ ؛ ١٤٧ ( ١٤ ت م 1 . . T . TIA - 11 : TT.

جار - جر ان ۲۵۵ : ۱۷

جاربة ح جرأر ٢٥ : ١١ ؛ ١٢٨ : ٣ ، . 1 . . TVV . V . TIA . . \*\*\* 6 11 - \*\*\* 6 14 - \*VA 6 15 : T+1 5 P : T4+ 5 18 4 T + 4 17 : T + T + 17 4 17 6 1 V 6 4 - PTV 6 11 : PTT : TTE 5 1V : TT. 5 14 6 1A 6 T 6 1 : TTT 5 1 : TT 0 5 4 1V - TA1 6 F - FT1 6 11 6 T

جاسوس ج جو اسيس ١٩ : ٢٤٥ : ٣ : ١٩

ساشنکر ۱۸۰ : ۲۹۲ ؛ ۲۹۲ ؛ ۲۹۲ : 6 1 . . PFA 6 1 . . P.V 6 17 r - r14 - 17 - r17 - 17 : r00 جامع ج جوامع ٢٣ : ١٠ ؟ ٢٩ : ١١ ؟ 676867:101 5 18:T1 5 1 2 6 1 7 6 1 7 6 1 1 6 4 6 A : TAT : 2 : T11 : 13 : T9T 63 : TAA 5 1 : TAE 5 4 6 0 6 17 6 17 6 11 6 1 • 6 4 6 A - TA46 1441A 6 1V613 618 

جمل - جمال عبادية ۲۷۰ : ۲ جناب ۲۵ : ۲۰ ؛ ۱۲۳ : ۵ ؛ ۱۲۴ : ۵ ؛

جناب عال ۲۲۶ : ۱۶ جنازهٔ ۷۹ : ۹۹ : ۱۹ : ۲۰۲ : ۸:۲۰۹ جنایة الشاشة ۲۸۲ : ۱۹ جند - جنرد ، أجناد ۱۹:۲۶؛ و۲۶،۶۹

۲۰۱ : ۲۱ : ۲۰۱ : ۲۰۱ : ۲۰۱ : ۳۰۱

۷ : ۲۲۳ : ۱۲ : ۲۲۳ : ۲۱ ۷ : ۲۲۳ جنس ۲۷ : ۱

جنگ – جنرگ صبیة ۲۹۱ : ۱۲ جنیب به جنائب ۱۱:۱۷۲ : ۲۰۱ جنیب به جنائب (سروس ۲۲ : ۲۰ » جواد – جباد ۲۲۱ : ۱۸ جرخ ۲۶۵ : ۲

جوکنار ۲۰۹ : ۲۱ ؛ ۲۵۷ : ۱۰ جرهر ج جواهر ۲۰۵ : ۲۱ ؛ ۲۰۹ : ۲۱ ۲۷ : ۲۱ : ۲۱۱ : ۲۲۱ : ۱۲ ۲۲۸ : ۲۵ : ۲۴ : ۲۲۸

حاج - حباج ۲۹۴ : ۱۸ ؛ ۲۸۵ ؛ ۲۸ : V1 5 14 6 15 6 11 6 10 4 17 : 170 : 17 : 174 : 1 : Y . 7 5 17 : 140 5 1A : 14. 5 1A : Y11 5 17 : Y+A 5 1A : YY1 5 A : Y17 5 17 : Y17 . \*\*\* 6 14 6 14 : 414 6 10 : YAY : 17 : TAT : 10 6 T 5 11 6 1 : YAE 5 1A 6 10 : 747 5 11 : 744 5 17 : 747 5 . 747 5 11 : 747 6 A : Y.Y + 1 - : Y - : Y : Y44 : T14 5 1A 6 T 6 T : T1A 5 4 6161: TTA 5 1: TTV 517 : TYES 1 : TYT : 12 : TY1 : TATE 4 . T . TA4 . T . TA1 7 : 747 5 7 : 742 5 17 6 V

حاكم ج حكام ١٩: ١٨ ؛ ٢١ : ٥ ؛ 5 7 : 1 7 7 5 4 : V + 5 A : TV : 121 f a : 111 f A : 11+ 4 4 : YYA 4 V : 100 4 1 : TAT 5 4 : TAB 5 TO : TY

حامل الشتر الثم بف ١٧٣ : ١٧ حانوت – حوانیت ۳۹۱ : ۱۵ حبالة - حبائل ٣٤٦ : ١ حرج ۱۲۳ : ۳ حيس – حبوس ۲۹۸ : ۱۲ حيل - حيال ١٢٢ : ٢

حج ، حجة ج حجات ، حجج ٤١٢ : ١٢ : YEV + A : YIA + 7 : IIA 6 18 - 884 6 14 - 88A 6 8 \$10: T+0 6 0: T40 6 7 - T70 . \*\*\* 6 7 . \* 14 6 \* . \* . \* . . FIG IV : FT4 65 - FTT - 5

حجار د حجارون ۱۳۱ ت ۲۸۱ : ۲ 1 . : 2 . . : A : TAT : T1 حجازي (حنس من الأفراس) ۲۳۲ : ١٠ حجبة ( منصب الحاجب ) ۲٤٧ : ٩ ؛ 1 : 191

حجر ۽ أحجار ، خجارة ٢٢٢ : ٤ ؛ . Yaz 4 17 . Yaa 4 1A . YFF . T : TY4 : 11 : TY0 : 1T A . YA.

10 . \*\*

حجر ، حجرة حجورة ٢٢٠ : ١٨ : . T.1 6 10 - YE4 . a.YEA

حجر أبيض ٢: ٢٧٩ حجر أخشر ۲۷۹: ۲ حد أسد ٢٠١٦ : ٢ المحد الأسد د ١٧: ٢٨٥ : ١٨٠ : ١ 19 : YYV ---حجة الاسلام ٥٥ : ١٨ حد - حدود (عقاب) ۲۷: ۱۰ 1 6 T : TIT 6 1T - F . T alle حديث - أحاديث ٤٨ : ٢ ؟ ٥٣ : ٥ ؟ · \*\*\* 6 1 . · \*1\* 6 4 · 16 4 61 4 6 4 . FY4 61V 617 6 10 : TT1 : 1 . . 4 . 1 . T : TT. 1 : TV1 : T : T17 : 4

A : TYT

0 : T+Y 5 1A 6 17 : 19 V 41 --حرای ج حرایة ه ۲۵ : ۵ ، ۷ حرب الحمل ٢ : ٣٨٥ : ٢ حرب صفين ۲۸۵ : ۳ حرير ٤٧ : ١٣ ، ١٧

4 4 6 2 : T.T : 10 : TAO . . . . حرم ۲۱: ۱۱: ۲۲ تا ۲۸: ۲۱

: 11 6 1 6 1 : 21 6 14 6 14 6 T : TT - 12 - 4V 6 1V . T : TOO : 1V. 1E : TYV

حاب و ؛ ه ؛ ه ؟ ۲۹۵ : ۲ حساني ( حنس من الأفراس) ٢٣٢ : ١٠ حسانية (جنس من الحجورة) ٢٣٢ : 16 حشيش ١٠٦ : ١١

17 : Tay 4 19 : Tal . حمنان ۲۲۰ : ۲۲ ؛ ۲۲۲ : ۹۰ 5 1 £ 6 Y : T-1 5 14 : T-. 17: 111 حصن ج حصون a : ۸ ؛ ۳٤٧ ؛ ۱۷ -طب ۱۲ : ۱۰۲ : ۸ : ££ با<del>له-</del> 15 - 554 حظية ٢٦١ : ٨ حقوق السجن ٢٨٦ : ١٣ الحقوق السلطانية ١١٤ : ١٧ حقوق النحالين ٢٨٦ : ١٦ حکامة ج حکایات ۲۲۹ : ۱۰ : ۲۲۱ : \*\* 4 1A : TTT 5 T حكر ج أحكام ١٣٦ : ٣ ؛ ٢٧١ : ١٨ ؛ T . TST الحكم العزيز ١٣٦ : ٣ حلاوة ج حلاو أت ٢٣٤ : ١١ ؟ ٨٤٨ : 17 : T.A . . حلقة جحلق، حلقات ٥٢: ٥٤: ٩: ٩: 57 . : Y . T . A : 1AT : £ : 10V 5 17 4 17 : 788 : A : YTA 5 a 6 2 : Yak : 19 : Yat : TIV : 2 : TIA : 17 : TI 17 : 2 .. : T : T1T : 10 حلقة صيد ٤٠٠ : ١٣ الحلقة المنصورة ٦٣ : ٩ ؛ ٢٣٨ : ٨ ؛ 5 10 : TIV 5 17 6 17 : YEE Y : T97

حليقات ٣١٦ : ١١

حار ۱۲۱ : ۱۶ ؛ ۲۵۵ : ۲۰ حار وحثى ١٦١ : ١٤ . Tto + 19 6 1A 6 1V : TIV dla 1A 6 17 6 1a - TVT 6 9 6 A حام ج حمامات ۲۱۶ : ۲۰ ؛ ۲۲۳ : 1 11 : Yav : 2 : Yrv : 17 : YT+ 5 Y : Yo4 5 E : YoA 11: TTT : T. 6 14 خام ۱۲۹ : ۱۳ ؛ ۲۳۶ : ۱۹ ؛ حارات ۲۱۱ : ۱۳ \* 17 \* 11 : 77' : 7 : Yav .l-5 T : T1+ 5 1 : TTY 5 1T ! IT : TYY ! IT : TT T1 : TA1 حوصل - حواصل ۲۵۲ : ٤ حوت ج أحواض ۲۰۳ : ۱۴ ؟ 14: 171 حوت ۲۱۰ ؛ ۲ ؛ ۲۰۲ ؛ ۲۱ ؛ ۲۱۰ : ۲۱ : 11: " " " 1 حامة حدوائص ١٢٤ : ١٤ ؛ ٢١٥ ؛ 5 14 6 17 6 A : 144 6 15 : TA1 5 A : TY+ 5 17 : T+T 4 0 : T19 5 2 : T9A 5 1F

6 7 : Tay 6 17 6 11 : T5A

: FT. 5 1F : FOA 6 8 6 A

: TYT : Y . . : T11 : 1V

11 - 74 - 6 15 6 9

خداط ۱۴۷ : ۱۴ خاتم ۲۸ : ۳ خيز ح أخياز ٢٤ : ٢١ ؛ ١٢٧ : ١٤ ؛ خاتدن م خواتد. ۲۲۴ : ۸ : ۲۱ ؛ : 77-514 : 714-5 10 : 774 جرېشت ۲۰۳ : ۲ خ سانی ۲۳۱ ۲ خا: ن ۲۱۸ : ۲۱۹ ۱ ۱۱ ؛ ۲۱۸ ۱۱ خراف قشلبش ۲۳۱ : ۱۷ A . TTA خ الـ ۲۹۱ : ۱۵ المامي ، المامي الثريف ، الماسات خرقة ج خرق ٣٠٦ : ١١ الشريقة ١٧٢ ؛ ١ ؛ ٢١٧ ؛ ٣ خروبة ٢٨٦ : ٩ : T.Y 5 1 : TAY 5 1A : TAT خروف ج خراف ۲۰۱ : ۱۴ ؛ ۲۳۱ : 11 : TTA + 1V عد انة حدد الد ٢٣ / ١٨: ٣٢ عا ا 5 T . : TV1 5 1A 6 1T - T16 : A1 5 17 : T4 5 11 : TV 1 1A : 1AV 1 A : 177 : 10 خاصكة ٢٣٩ : ٥ 17 4 1 . : 144 ± 17 : 14V خاصة ج خواص ۲۷۱ : ؛ ۲۳۹ : الحاط الشريف ، الحواطر الشريفة ١٤٧ : 5 T : 14A + 5 : 15A + 11 : Ta+ : 14 : YTA : 17:YT : TVT ! 17 : TGA -10 : Ta. 1 17 4 12 4 3 : TVT 5 1A 1 . : \*\*\* 5 1 : Y45 6 1A - YAL 6 4 خزازة الخاص ۲۹۷ : ١ الخزانة السلطانية ٢٧٠ : ٥ خالدي ( جنس من الأفراس ) ٢٣٢ : ١٢ غزائن السلاح ٣٧٢ : ١٨ خاقان ۹۱ : ۱۲ خانثاه ج خوانق ۱۱ : ۱۱ ؟ ۷۹ : ۸ ؛

خشب ح أخشاب ٣٢ : ٥ ؟ ٢١٥ : ٣ ؛ : YA : : : YOY : 10 : YYE 17 : 7.7 : 7 : 7 / 0 : 71 خنداش ج خشداشة ٧١ : ٤ ؛ ١٧٨ : A - Ta. - 1. - TIA 4 · 1 v 4 · Y : 1 Y 7 · A : a F b اللط الشريف ١٢٦ : ٢ A : 07 Hill Hell

خطة ح خطب ١٩ : ٢٢ ؛ ٢٤ ٢٤ : ١٦ : 1 - 7 : 7 : 07 : 7 : 7 : Y+7 5 1A 6 17 : 104 5 4 . 14 : TA4 : 4 : T.T : E V . T4.

خطب ح خطياء ۲۳ : ۵ ؛ ۳۵ ؛ ۵ ؛ : 177 : 14 : 104 : 17 : 07 17 - 741 6 F : Y-1 6 10 14 : YYA : 17 : V. ---

خنی حنین ۷۰ : ۱۲ غادة ١٨١ : ٣٣٠ ؛ ١٨ : ٣٨١ قالة Y . TA4

غلمة ج علم ٧٩ : ١٦٠ ؛ ١٦٠ ؛ ٧ : \*\*\* : 0 : \* 17 : 17 : \* 10 . rav + + : rar : 1V : Y9V 612617: Tak 61867 - TTA 6 V: TTI 6 IT : TT . 14 6 5

> خامة الخلافة ٧٩ ؛ ١٧ الخلعة السوداء الخليفتية ١٦٠ . ٧

خلفة - خلفاه ۱۲ : ۲۸ ، ۲۸ ، ۱۸ ، 6 17 : a. 6 V : 77 6 Y. . 44 6 13 - 48 6 18 6 17 5 1 + : 11A 5 1 + : 1 • 4 5 4 : 127 5 2 : 127 5 17 : 17 -6 6 - 171 6 5 - 100 6 V . IF . FI. . IF . . . T.T : YA1 : V : YTE : 18 : YEY 5 1 . . Y4 . 5 V : TAT 5 1V . 747 6 17 : 742 5 E : 747 . \*17 6 0 : \*11 5 0 : \*\*4 . TT1 4 14 - T14 4 10 4 V 6 10 - P14 6 a - P12 6 1A 4 47 : FAT 4 17 : FAT 5" h. : TV1 5 17 : To4 . PAT - 17 . PV4 - A . PVP

17 : TA . : 1A : TAV , sels خر جغور ۲۸ : ۱۳ ؛ ۲۹ : ۲۰ ؛

T - FV4 6 1V - TA خسر ۲۰۶ تا خنثي - خناث ۲۲۹ : ۲۱ ، ۲۴

غنز بر ج شناز بر ۲۷٤ : ۸ ، ۸ خندرس ۲۵۱ : ۱٤ غران ۱۷۴ : ۲۱ م ۲۱ ، ۲۳۰ ن ۲۳۰ : F F : TTT : 17 : TT1 : 17

: T#1 5 7 : YEA 5 7 - : YTV T : TA1 : 1V

خوذة حرخوذ ٢٣١ ؛ ١٠ ٢٧٣ ؛ ١٠ · 1 · : TA1

شود بهادری ۲۲۱ : ۲۲۱ : ۱۰ تا ۲۷۳ : ۱۰ شرشغاناه ۲۰۰۵ : ۲ شوند ۲۲ : ۲۰ : ۱۸۳ : ۱ : ۲ ۲۰۱۲ : ۱۹۹۴ : ۲۰۱۴ : ۲۰

: Y+150 C E: 144510: 14A AA: Y+E5A C T: Y+Y 5 17 5 1A C 1Y C E: Y 125 1-5 1: YY4 S 10 C T: YYA : YY+ S Y: Y1YY 5 T: YYA : YX+S Y 2: YY+S Y 2: YX+S 2: YX+S 3: YX+S 3: YX+S 3: XX+S 3: XX

خربی ۲۳۰ : ۱۵ : خیال کیر ( جنس من الأفراس ) ۱۱: ۳۲ خیام ۲۰۹ : ۲۰ خیش ۲۳۸ : ۳۲

دار الفيانة ١١٤ : ١١٤ ؛ ٢٧٣ : ١٢ دار اليابة ٢٣٧ : ١٥٠ : ١٨ ؟

دار الرلاية ٢٠٣٠: ١ ؛ ١٣٥ : ١٢ دباّل (روست لجارة ) ١٠: ١٣٢ دبرس ج دبابيس ٤١: ٣ ؛ ٢٧٦: ٦ ؛ ٢٦١: ٣٠ دجار ٢٠١: ١٤:

مبع المستخدم المستحدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخد

1. : 74. 5 2 : 774 5 10 . 4 : Taa ! T. : TET ! IT | + 17 + 4: TT1 + 11: Tot : 770 : 14 : 17 : 17 : 777 4 11 4 4 : TYY 5 1A 4 1Y 17: \$ .. : 1. : T40 : 1T درهم سلطانی ۱۳۱ : ۱۳ در هم نقرة ه ۲۰۱۹ ؛ ۲۰۱۹ ؛ ۱۳ ؛ ۱۳ ؛ 17 : 770 : 17 : 777 دست ۲۰۱ ؛ ۲ : ۲۱۸ ؛ ۲۱ : ۲۰۳ 14 - TVT 6 4 دستور ۲۱۹ : ۵ ؛ ۲۲۰ : ۸ ؛ ۲۳۹ : 1 . : 70 . : 2 : 727:17 دشار ج دشارات ۲۲۰ : ۱۹ ؛ ۲۲۲ : : T : TTE : 10 : TTO : 1 : 12: 777: 17: 724 دعری شرعیة ۱۴۷ : ۱۰ ، ۱؛ ۱ دفينة – دفائن ۲۹٦ : ۸ دن - دنون ۲۱۱ : ۱۱ دکان ج دکاکين ۲۲ : ۲۷ ؛ ۱۲۹ : ؛ ، 6 14 - 1VY - 10 : 12V - 4 10: 789: 70: 77. دلال ۲۷۳ : ۸ دلقا (جنس من الحجورة) ۱۵: ۲۳۲ دهلیز ه ۱: ۱۲ : ۱۸ : ۱۸ ؛ ۱:۱۲ 5 7 : 177 5 12 6 4 : A7 5 T : \*\*\* 5 7 : \*\*\* 5 14 : \*\*\* V : TTT : 1T : 184 5 2 : 174 5 7 : 107 161

. 1A . 17 . 1 : 147 : 12

: YEV 5 1 : YIA 5 IV : YII 52 6 7 : 797 5 1A : 7A7 5 V - 714 6.10 2 F.V 5 17 : YST 5 A : TTO 5 14: TOV 5 4 4 : 777 5 A 6 7 6 0 : 777 دوادارية ( منصب الدوادار ) ۲۹۲ : ٤٠٠ \* 6 1 . \*Va 1 . : 717 : A : 701 : a : 177 il a الدِلة الأثرفة ١٥٣ : ٣ دولة البرجية ١٨٦ : ٣ ، ١٢ الدرلة المنصورية ١٥٣ : ٣ دینار ج دنائیر ۱۱۱ : ۲۱ ؛ ۱۳۳ : 4 ، 1 1: 1AT 1 .: 1A1 1 A 6 3 181 : 71 : 777 : 74 : 777: . 5.4 : Y+Y 5 V : YV4 5 1T 6 1 · 6 T : TE · 5 14 : T · 0 6 17 - 874 6 10 : TOA 5 17 Y . : TY a دیثار خبشی ۲۱: ۱٬۱۹ دينارعين مصرية ١٨١ : ٢٦ ٢٦٤ : ١٢ ديواد جدوارين ۲۷ : ۱ ؛ ۱ ؛ ۲ ؛ ۲ ، 6 17 6 17 611 64 : EA 5 15 5 Y : 11251Y617 6 10 6 15 : 1A: 1A: : 10 6 F: 11V : Y . 4 5 14 : Y . 6 5 3 : 1AY 5 1 £ : TTV 5 1A : T1T 5 15 11 : Y47 : 1 : Y74 : IV . TIT . T . TIT . 10 : T.V 4 7 : TTT 5 8 : TO 1 5 17

. 4 . 4 . 7 . 777 . 13

4 10 6 A 6 0 6 1 : TTE

AVE: V 2 \*\*\* AVE: P 2 \*\*\* AVE: P 4 1 \*\*\* A

حيران الاستيقاء ١١٤ : ٢ ؛ ٣٦٤ : ٥ حيران الإنشاء ١٨٥ : ١٨ ؛ ١٨٧ : ٢٦ ٢٩٦ : ١٤ ؛ ٢٠٧ : ١٥ ؛ ٢٩١٣:

ديوان الجيوش المنصورة ٣١٧ : ٢ ؛ ٣٦٢ : ٦ ، ١ : ٣٦٤ : ٢، ١

> هيران المربان ٢١٤٧ : ٣ هيران المربان ٢١٤٧ : ٣

7:00-12 V(T: T2 P(T:02
7:00-12 V(T: T2 P(T:02
0.00) P(T: T2 P(T:02
0.00) P(T:02
0.0

ذهب عبن ۲۰۵ : ۱۹ : ۲۷۳ : ۱۱ : ۱۲ : ۲۷۳ ۲۹۳ : ۸

ڈٹپ ج ڈٹاب ہہ: ۱۸ ؛ ۹۹ ؛ ۴۸ ؛ ۱۰:۲۱: ۲۲ ؛ ۲۰۱۱:۲۱ ت ۲۱۲: ۱۰

۱۲:۳۱۱ رأس شور ۲:۰۱ رأس تربة ۲:۳:۵:۱۷:۳۲ الا راهب ۲:۱۱:۵:۱۵:۱۵:۱۵:۱۵:۱۱:۱۱:۱۱

رجالة و به : ۱۳۱ ؛ ۳ : ۱۳۱ ت ۳ الردة ۱۸: ۳۸ نام : ۲ : ۱۲۸ : ۱۲۸ : ۱۱۱ ؛ ۱۲۸ : ۱۱۱ ؛

۱۰:۱۴۰ دسم جدسوم۱۱۱ : ۲۰،۲۰۱ : ۱۱۷ : ۲: ۲۸۲ : ۱۷،۲۱۰

رسم أوراق الطريق بالشرقية ٢٨٦ : ١٧ رسم مناشير النقيب ٢٨٦ : ١٧

> ۱۹ ؛ ۳۹۹ : ۱۲ دسولیة ۲۶۲ : ۲۰ دسوم آلولایة ۲۸۳ : ۱۰

> ۱۷٬۱۰ رقبة – أرقاب مزركشة ۲۳۲ : ۲۰ رقص ۲۲۹ : ۵

رماح – رماحون ۲۲۲ : ۲

رمح جرناح ۲۱۷ : ۲۰ ؛ ۱۳:۲۰ ؛ ۲۰۵ : ۲ ؛ ۲۷۲ : ۲ دمحداریة ۱۷۷ : ۱۱

رواق ج رواقات ، ورق ۲۹۱ : ۱۹ ؛ ۲۸۷ : ۲۸۷ : ۸ دوك ۲۰۵ : ۲۹۱ : ۲۸۲ : ۲۰۱ ، ۲۸۵ ۲ : ۲۸۸ : ۲ دونق ۲۳۲ : ۶ دیمان – دیاست ۲۰۲ : ۲

زرکش مصری ۱۷۱ : ۱۲ در این ۱۱ : ۲۲ در ۱۱ : ۲۲ در ۱۱ : ۲۲ در این این ۱۱ : ۲۲ در ۱۱ : ۲۲ در این این ۱۲ : ۲۲ در این این ۱۲ : ۲۲ در این این ۱۲ : ۲۲ در ۱۲ در ۱۲ : ۲۱ ، ۲۱ در ۱۲ در ۱۲ در ۱۲ : ۲۱ در ۱۲ در ۱۲ : ۲۱ در ۱۲ در ۱

: 17 : 77 . . 4 . A : TOY

: TA. 5 14": TYT 5 A : TYT

زمرد ۱۲۲ : ۱۸ ؛ ۱۲۳ : ۲،۱۰،۳ زمر – زمور ۲۲۱ : ۱۴

سيح - سباع ١٠٨ : ١٦ سيل ( اسطلاح يالفرامين ) ٢٣ : ه ؛ ٢٧ : ٢١ : ١٦ : ١٦ سيل ٧٧ : ١٧ : ٢٧ : ٢٠ : ١٥ : ١٥ ؟ سيز ٢١ : ٢١ : ٢١ : ٢١ : ١١٥ : ١١٥ ؟

سراقوج ۲۳۰ : ۸

سرچ جنروچ ۲۱۲ : ۳ ؛ ۱۲۵ : ۲ ؛ ۲۳۲ : ۱۱ ؛ ۲۰۷ : ۲ ؛ ۲۰۸ :

11:177:1

سقنفود ۲۸۱ : ۱۱ سکة ۳۱۷ : ۹

سفرجل ۳۲: ۱۵: ۱۳۱: ۲ سکر ۲۲۸: ۵: ۳۰۵: ۱۸: ۲۰۸

سکر طبر زد ۲۰۰ : ۱۸ سکریج ۳۲۰ : ۱۰ سکین ۲۷۸ : ۲۰

۳۷۰ : ۹ سلطانی ( چنس من الأفراس ) ۲۳۲ : ۱۲ سلمانی ۱۳ : ۴۷

سلق ( وصف لحجارة ) ۱۳۳ : ۱ ساریات ۲۶۱ : ۲۱ سمدة ۲۸۲ : ۲۸۱

سمسرة الدلالة ٢٨٦ : ١٢ سمك ٨١ ؛ ع سز ج أسنان ۲:۷۵ الما : ۲۰۲ ؛ ۱۰ : ۱۸۳ ساحت سنجق ۾ ستاجق ( انظر أيضاً صنحق) ١٧ : 1 2 57 : P1 2 7A : V1 2 0 67: . \*\* \* \* 1 1 6 A 6 T : \*TT \* A 1 17 : T. 2 5 1A : TAY 5 10 . . TTa : 1a : TAV الأرنب ٢٧٤ : ١٥ سنجق خليفتي ۲۹۷ : ۱۸ ؛ ۳۹۵ : ٤ سنجل الصليب ٢٥٥ : ٨ سنجقدار ج سنجقدارية ۲۵۷ : ۲۰ 17: 770 سنقر جسناقر ۲۹٤ : د ، ۸. هرب سنة ۱۳۹ : غ سود حاسور ۲۶ : ۲۱ ؛ ۳۷ : ۱ ؛ T . T : Y41 ! 10 : AT ساق ج أسال ۲۹ : ٤ ، ٢ ، ٧ ، ٥ ، . YTA 5 14 : 187 5 T : 179 17 : 77 - 5 7 - : 77 - 5 11 السياق السلطاني ١١٦ : ١٥ سيرم ٢٨١ : ١١ سيف ج سيوف ٢٦ : ١٩ ؛ ١٧٤ : ١١ ؛ 11: Y.Y : 17 . A : 199 . 7 : 777 : 14 : 10 : TTO 5 17 : 747 5 71 6 17 6 1 ·

FAT : F > F | P × VAT : 6 2

17: 794 5 12: 790

1: PYP : YY : PYY : Y : Y7

7 6 0 6 1 : 791 . -شاد م شاود ۱۱۷ : ۱۹ ، ۱۹۵ . 6 7 . c 14 c 17 : 7 . 4 6 15 41V-774 4 12:77V51A:717 . 6 17 - 75 7 6 4 - 79 7 6 17 : 74 7 . PAT 5 V: TVO 5 Y: TOV 5 4 4 . 4 . . C P . P4 T 6 15 شاد القاص الشريف ٣٤٩ : ١٤ شاد الدر اردي ۱۹۰۷ و ۲۰۹ و ۲۰۹ \$4: Y4F \$ 12: YYY \$ 1A: YIF F. 747 6 V . 7Va 6 17 : 717 شاد انعمارة ، شاد انعمال ، ۳۵ ؛ ۹ ؛ 14 : 747 شاد الكالة ١٢٥ ؛ ٤ شاد النال ه ۲۹ : ۱۷ شاد المواريث ٢٥٠ : ٥ شاد . شاشة ج شاشات ۲۳: ۲۳ ؛ ۲۳۲ 4 1 2 3 4 Y 2 7 7 7 7 A Y 2 4 1 4 شاد خليفتي ب شاشات خليفتية ٢٣٢ : ١٩ شالش ۱۸ ۰ ۲۷۲ ۶ ۲۳ ، ۱۸ شاة ١٢٠ و ٢٠٠ شابات ۲۶۱ : ۱٤ شباك جشبابيك ٧٦ : ١٥ ، ١٥ ؛ ٢٧٩ 14 . 41 . 6 4 . 4176 4 17:141:17:17 شدة - أشجار ١٠٤٤ ، ١٠٦٤٦ ، ٢٠٦٤٦

.V:177 : 10 : 17:1 · A : 11

. V . T : TT 5 19 6 11 6 1. £ 11 6 1 : TT 6 1a : Ta + 15 6 18 6 A 6 V 6 8: 7 . 61 V . 56 : 374 1 . . A . V . 3 . 3 . 6 1 a : VV : 17:V7 : 1:VF : 4 : 7 47: 170 ! A 4 V 4 7: V4 6 1a \$17418:177 5 19 6 17 6 11 61 . 6 A 6 V 6 Y 6 1 : 175 + 1A 6 2 : 177 6 a: 174 6 1V 6 17 6 1161+67 6 2:17V 6 1V:V : 117 + 19 + 9 : 17A + 1A + 17 617617 6 11 6 9 6 V 6 7 6 a 6 T 6 T : 188 6 1A 6 17 6 10 . 14. - 17.1/7 - 4.1/4 - -: 107 5 7 6 1:101 5 17 6 5 67 6 2 6 7 6 1:107 6 1 6 6 17: 7 . 7 . 7 . 6 1 V 6 1 0 6 4 6 A \* 1 7 : 77 1 4 1 7 : 77 7 4 7 · 7 1 4 6 17 6 11 6 5 6 1 · PPF 6 1P 10 : 17 : 1 : 771 : 14 شيخ خانفاه ١١ : ١١١ ٢٢٢ : ١١ شيخ الشيوخ ۲۷: ۲۰ ؛ ۲۸: ۷ ، ۹ ، 4 A : V4 5 1 £ : TT 5 19 : TT 11:1:5

صاحات ۲۹۱ : ۱۲ صاحب ۾ اُسحاب ١٩: ٦ ، ٩ ۽ ٢٠ : ! \ T < \ T : £ \ ! \ Y < \ \ \ . . . \ Y :11:10: 4: V : 7 : a: £ : 2 F 41.4 A 4 T 4T: ET + 10 4 1T 6 17 : 27 5 12:27 5 17 6 11

. 17 - 17a . 17 - 149 . 17 . \*\*\* 6 17 . \*\*\* 6 4 . \*\*\* 14 - F14 - F.

شعنة ج شعاني ١٥:٤٠٠ ؛ ١٥:٤٠٠ شد الحكام ٢٨٦:٥١ شراب ج أشرية ٧٠٢٣ ؛ ٧٣٤ ؛ ٢٣٤ 

شر مخاناه ۲۳۶ : ۱۰ شربوش ج شرابيش ٣٤ : ١٩ ؛ ٣٥٧ : 14: 77 - 5 14

شرع ۷۱ : ۱۲ : ۱۲ : ۱۰ : ۱۳ : ۱۳ :

شرعي ۱۳۷: ۱۴، ۱۴، ۱۳۹: ۱۰: 17: 777 : 1 - : 100 شرك ١٣ : ٩٢ : ١٠ : ٦٩ كام

شريف ۱۹ : ۸ ؛ ۱:۱۸۰ ؛ ۲:۱۳۰ ؛ 4 : 747 + 11: 740 شطرنج ٧:٨١

شمر ۲: ۲: ۲۰۵ : ۲ : ۲۲۰ : ۱۳ : ۲۲۰ شقذف - شقادف يمنية ٣٧٠ : ٥ شقة أطلس أبيض بالذهب الحلول ٨:٣٠٣ شمروخ – شهاریخ د۹: ۷

شمع جشوع ۲:۵۳ ؛ ۸:۳۲ ؛ ۳۲۳: + 1a + 18 + 1 + : TTE + T T ( ) : TT9

> شبعة كافررية ٣٣٤ : ١٠ ، ١٤ شهاده ۲۲:۲۱ شور با ۲۰۱ : ۱۵ شاهين - شواهين ۲٤٥ : ٩

شيخ ج شيوخ ، مثالغ ١٩: ٥ ، ٧، ٥، : 71 : 7 - : 7 - : 7 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

: \*\* - \* - : \*4 - 4 + V + T

صحابة در أن الإنشاء الثم بف ٢٥١ : ٤ صحابة الديرانباليوش المتصورة ٢٦٢: ١٥ صدر ج صدور ۱۹ : ۷ ۲۷۰۶ ت ۲ ۲ ا صدقة حصدقات ١٥٧ : ١ ، ١٨٩ : 4 14 + Y44 4 A - Y74 4 A 6 1 F 6 11 - F71 6 17 - F2F . \*\*\* . \* . \*\*\* . 4 . \*\*\* صة. ١٤٥ ، ٩ صلیب ج صلیان ۲۸ : ۱۸ ؛ ۲۹ : صلح ۱۱ : ۱۰ ؛ ۹۳ : ۲۹ : ۲۹ : 5 11 : 17A 5 17 : 17V 5 7 1 1A : TT4 : 4 : 1 : 1 صنحتى - صناحق (انظر أيضاً سنجق) ٨٢ : 6 V . TYY 6 11 . AT 6 17 صانع – صناع ۰۰ ؛ ؟ مبتدل ۲۱۷ : ۱۹ صند ق ح صناديق ١٦٨ : ١١ ؟ ١٩٩ : V : TVT : 10 : TOA صنم - أصنام ٥٣ : ٢٠

: 17 : 17: 11 : 7 : 07 : 17 " \* \* . A . S 1 . 4 Y : 14 5 Y . 5 TT 4: 1A: 4: 17 4 1+ 4 2 6 1467 - 1ar 6 1a - 1a1 6 11 . Y. a 6 1 f . 1 V4 6 1 V . 1 a a 5 T : TEA 5 12 : TEV 5 14 - TAOS 10: TTT 5 T 6 T: TOT 4 1 5 6 1 T : TAA 5 T : TAA 6 11 47. 614 6 1A 6 1V 6 17 6 14 5 4 6 V : T11 5 17 6 18:T.V \* 17 : 717 : 7 : 7 : 717 5 4 6 7 : T14 5 4 6 1 : T1V : TT . 51168 : TT4: 1V : TTV + + + T : TTO + T + + 1A + Y . PEYS 461 : TTV 5 7 : TT7 . \*\*\* 6 T. 6 14 : \*\*\* 1 1A 4 114 4 4A 47 43: £: #4 4 41 - \* · \* a \* - 15 : \* \* 1 \* 1 \* 1 \* 1 \* : 77 £ 61 . 6 Y: 777 61A: 700 6 A - TA1 - Y161V: TT2 - 15 6 17 6 15 6 17 6 11 6 1 6 6 4 . PAV 6 11 : PAT 6 17: PAS 4 1 V 4 1 5 6 11 : T44 5 4 6 7 صم - آصنام ٥٠ صم - آصنام ٥٠ صم - آصنام ٥٠ صاحب الديوان ٤١ : ١٣ ؛ ١٣ ؛ صوغ ١٢٣ : ٣ 14 : TEV : 19 : T.O صاحب ديوان الإنشاء ٤١ : ١٣ ؛

صالحة ( حنس من الحجورة ) ١٦: ٢٣٢

\$ 17 6 9: 171 5 14: 147 : Yor 5 7 : Yoy 5 1: 177 : Y4A 5 11: Y4V 5 Yo 5 \*: YVY 54: Yor 5 1V 1Y: 40-51: Y4Y

فية (بيني من الحبورة) ٢٣٢: ١٥: ١٦٠ فية المحادة المحاد

> ۱۸ : ۳۱۷ طرزده ۲۰ : ۱۸

> طبیب ج أطباه ۲۰۰ : ۱۰ طرح الفروج ۲۸۱ : ۱۲ طرحة ۵۳ : ۳

طرد ۲۲۲ : ۶۱ که ۲۵ : ۶۱ که ۱۲ تا ۲۱ که ۱۲ تا ۲۱ که ۱۲ تا ۲۱ که ۱۳ تا ۲۲ تا ۲ ت

طومار ج طواس ۲ه : ه ؛ ۲۷۲ : ۷ طبر ج اُطيار ، طيور ١٢٢ : ١٦ و : 170 : 1 : 177 : 1 : 177 14 - TV1 6 17 - Tal 6 17 طر ذهب ٣٦١ : ٤

ظهر الملوك والسلاطين ٢٦ : ٢

عاج ۲۱۷ : ۱۹

1: 77 . 1 ...

المالي و ۲ : ۲۰

عابد - عباد الأصنام ٢٠: ٢٠ عالم ج علماء ١٣٦ : ٤ ؟ ١٣٧ : ٨ ؟ . 147 6 a . 1216 4 6A:12. 4 - 150 - 17 - 155 - 7 عامل ج عمال و ع : د و ۲۹۱ : د و عبلة ( جنس من الحجورة ) ٢٣٢ : ١٥ مثال - عثالون ۲۸۳ : ۸ 7 : TT7 : 1 : TTV 3 ---عداد النحل ٢٨٦ : ١٤ عدل - عدول ۷۹ : ۱۵ ؛ ۷۹ : ۱۴ حرب عدة ج عدد ۱۹۱۱ : ۲۳۰ ؛ ۲۳۰ و و

14 - T10 - V : T1T - T عدو الغز ال (حنس من الأفراس) ٢٣٢ . ٢٠ عربة ج عربات ٣٠٢ : ١٩ ؛ ٣٧٠ : ١ عربيد ( جنس من الأفراس ) ۲۳۲ : ۱۳ **مرشن ۲۲۹ : ۲ ، ۱۸ ، ۱۲ ، ۱۹ ؛** 

41 V 4 11 - TVY 4 1A : TEO

TVY : • ( 2 7V7 : V 2 1A7:

1. : PAV 6 14 6 1V : YOV عماف ( جنس من الأفراس ) ۲۳۲ : ۱۲ 11:107 --عشيرة ج عشائر ٧٠ : ٢٢٢. ١٢ : ٢٢

عصابة - عصائب ٢٤ : ١٧٢ : ١٧١ : ١١٠ 1 : 770 5 17 : 700 عصا - عصى ٢٧٥ : ١٠ ؛ ٢٧٦ : ٦

عصي خلنج ۲۷۵ : ۱۰ ؛ ۲۷۲ : ۲ النضدي ۲۰: ۲۰ عظم ، عظم القال ٨ : ١٦ ؟ ١٤ : ٢ ؟

1 1V + 1 + : 1Y : 17 : 77 1 1 : 1 · 7 · 1 : 1 × · 7 · 1 : 17 . T . 1 : T . E . T : TYE 0: FIX 5 7 60616F: FIT 5 V

عقاب ج عقبان ١: ٨٦ : ١ ؛ ٨٦ : ١ ؛ : 177 f 14 : 171 f £ : 177 1: TATE T : YE . EIT 6A 6 T عقاد - عقارات ٣٣٩ ؛ ٤ ، ه ؟ V : 740

عقبة ١١٥ : ٨١ ؛ ٢٨٤ : ١٩ ، ٢٠٠ 1 : 140 عقربة ١٨: ١٢٤ : ١٨

عقيدة ج عقائد ١٣٣ : ١٨ : ١٩ ؟ 11 · : 1 r v · 1 r · 1 · : 1 r 1 : 174 6 14 6 17 6 7 : 174 f A: 111 6 1 : 11 6 6 10 \* 1 \* 4 V : 122 5 7 : 127 :101 : 12 : 127 : 7 - 4 17 14417 : 744 6 17 : 107611 العلامة الشريقة ١٢٦ : ٣ : ١٤٧ : ١٢ غائسة ١٩٠ ؛ ١٧٣ ؛ ١٩ ؛ ١٩٨ غائسة العلامة الصفراء (العود) ٧٤ : ١٤ 14: 147 : 11 طبة ٢٤٨ : ٤ غ. اب ۲۹۹ : ۱۹ ملت ج ملوفات و ی ۲۰۲۰ ۲۳۲ ب ۲ فرادة ۲۴ : ۱ 1V : TOT 5 Y 6 1 : YTE غزال ٢٣٦ : ١٤ ٠٠٠ عنا علم ۲۷٤ : ۱٤ غل ج أغلال ١٢٣ : ٣ علم – العلوم الدينية ٢١٩ : ١١ : TAT : Y : 1 : YY1 : Y . : T . NA علم الحسطى ١٠٥ : ٨ 10 . TAV 6 17 6 7 عارة ج عائر ٢١٩ : ١ : ٣٢١ : ١ ؟ غُلام ج غلمان ۲٤٠ : ١٤ ، ١٧ ؟ . . . . عمامة ج عمائم ٧٤ : ١٥ غلة ج غلال ١٠١ : ١٩ ؛ ٢٣٣ : ١٩ ؛ العامى ٢٦ : ٢ عمل الدار ، عمل دًار الطراز ٢٣٢ : ١٨ ؟ Y - TVV غناه ۲۰۵ و د TT: YAY غُمْر جِ أَمْنَام ٢٤ : ٨ ؛ ١١٧ : ٦ ؛ عبد - أعدة ٢٩١ : ١ ٢ ٣٨٧ . ٥ ، . 1 : TAT : 17 . 10 . 1. ! IT : YVV ! IT : YV! ! Y 1 17 : Y . A . 1 1 : Y41 متر ۲۲۹ : ۳ ؛ ۲۴۰ : ۲ 1: """ عنانی مشایخی ۱۹۹ : ۹ فور ج أغوار ۱۳،۱،۱۰۸ منوان ۲۰ م ۸ غيضة ج غياض ٢٦ : ١٥ عهد الكهنة ٣٨٧ : ١١ عود ۲۲۵ : ۲۷ ۲۲۲: ۲ ، ۸ : ۲۲۸: 619 67 - PPT 61V - PP1 6 Y فارس. ١١٤ : ٢١ ؛ ٢١ : ١١٤ . ١١٤ 1 . Tra . 14 . FF# : 711 : 1 : 777 : 1 : 174 4 17 : Y3A : 17 : Y80 : 17 عبد القط ١٣٨ : ٤ : \*\*\* : \*\* : \*\*\* \* \*\* \* \*\* عيساوي ( جنس من الأفراس ) ٢٣٢: ١٤ 6 14 6 17 6 2 2 YVV 6 1V عين - عيون (يعني جواسيس) ٢١٩ : ٧ ؛ f t : YA1 f 11 : YVA 6 Y. . Yal 61A . Yto 6 11 . YY1 : 744 : 0 : 708 9 10 : 704 14 6 17 11 : 2 - - 6 7 6 1 مين مصرية ١٨١ : ٦ ؟ ٢٣٧ : ١٦ ؟ فارس مستخبر ۱۱۶ : ۲ 17: 772 فاكمة - فداكه ۲۳۶ م ١٣٠ م ١٠٠

4 : 740 6 2

فهردة ۲۲۱ : ۲

فالج ۲۰۱ : ۵ فتى، حفارى ٧٧ : 11 ؟ ١٤٠ : ٨ ؟ Y : 111 لدان ۱۲۱ : ۸ فراش ج فراشون ۲٤٠ : ٩ ، ١٤ قرس ۲۹ : ۲ ؛ ۱۲ : ۱۸ ؛ ۸۰ ؛ ۱۹ ؛ ۸۰ : 140 5 10 : 114 5 17:118 . \*\*\*\*\*a: \*\*\* ! V: \* . T \* 14 . T : T · 1 . 4 . A : Y 1 V . a A . T40 . 1 . 6 1 فرس الحر ٨٠ : ١٩ فرش برق ۲٦٥ : ١ فرط مبيوع ٣٧٧ : ١٤ فرمان ج فرامين ۲۰ ؛ ۳ ؛ ۱۷ ؛ ۳۳ . : TT : 11 : TV : 0 : T0 : 11 V : TYT 5 V : TT - 5 4 فرو ۲۰۲۱ : ۱۲۰۲ ، ۱۲۰۲۱ نروسية ۲۲، ۲۷ : ۱۷ نص ج نصوص ۱۱:۱۷؛ ۲۱۵ : ۲۱۹ \$ 11:777 : 7: TY - : 17:71 .

فضة ٢٧٩ : ٣ : ٣٤٠ : ٢٧٩ ؛ ٣٦٠

نتبه جنتیا، ۷۱ : ۱۲۲ : ۱۳۱ : ۱۳ ؛

17:791 : YY : 19:10 .

فلاح ج فلاحون ٤٠ ؛ ٣ ؛ ٣٥٠ : ٣ ، ٣

فهد ج فهو د ۲۰:۲۱۷ ؛ ۲۰:۲۷۳

1 . . . . TV . : 10

11:743

فلس ۱٦:٣٢٠

فلسفة ٢٤٧ : د

قبل ۲۲۰ تا ۲۳ نهيئة (جنس من الحجورة ) ٢٣٢ : ١٤ فيل ج أنيلة ، نيلة ٥٠ : ١٨ ، ١٨ ، فلم ت - قلامنة ٢٤١ ، ١٣ : V1 : 1:7 : 7: 27: 1 : 18 : فضل ( جنس من الأفراس ) ۲۳۲ : ١٤

. VF - 14 - 14 - 4: YT - 17 611:61166.V# 6116168 : YY451A: 174 5 18 6 11: Va : \*\*\* 5 17 6 1 0 4 : \*\*\* 5 77 1 : 7 : YT1:17 + 11:TTT + V + 1 . 17: 702 5 1: 770 5 17 6 7 1 17: YT1 : A: Y = T : 17 : 12 111:10:10:10:11:11 47 - 6 14 6 1a: YY - 5 A: Y:4 6 14 6 1A 6 13 6 17 : TYT 617 6 11 6 4 - TVA 6 7 : TYF 17: 144

\* . . \* IV . \* . 1 : 0 . 5 T.

قاصة - قصاد د ؛ ؛ ۲ ؛ ۲ ؛ ۱۱۱ ؛ ۱۱۱ ؛ 511 6 4: Yal 5 1 : 117 5 1V : Y T A & T T : Y T Y & A & £ : Y = Y 1 : \*\*1 : 1 .

قاض ج قضاة ١٨ : ١٩ ؛ ١٩ ؛ ٢ ، ٢ ، . 10 . A : TY : 0 : TT : 1. : 11 5 1 : 71 5 1 : 7 - 5 14 61A 6 1V: at - 12 6 17 6 17 . 11 6 T. 6 IV : 10 5 T : 0T . V1 64 6 7: V4 6 1 0: V2 : A : V4 5 4 4 F 4 1 : YY 5 10 4 11

:1145 17:47 5 7 : 44 5 17 \$11:17F11F:17V1F:17F17 : 177 - 1 + 411 4 V 4 + : 170 5 1A 6 17 6 11 6 V 6 £ 6 T · 17 · 17 · 4 · £ · 1 : 174 \$1741£ 4 1 - 4741 \$ 17A 51A : 144 5 17 : 147 5 0 : 141 (V ( T : 1 ta f a ( f ( T ( ) : 109 5 T: 101 5 1T: 127 5A 5 7:17 · 6 1 : 1775 1F 6 17 61 . 6 A . 1A# 6 P . F . 1VV 514: YTA 6 A - YYY 6 14 61A 5 V : TEE 5 1E 6 11: TT4 5 T : YEA 6 10 6 15 : YEV 111: X 7 7 7 11 6 A : Y 7 Y 6 1 £ : 747 6 11 : 740 6 14 : T . T 5 1 A 6 1 1 6 1 : T . T 6 1 A \$ 10 6 12 6 17 : T. E 5 V

411: TY1 5 1T 4T4 1 : T18 61 : P4 · 6 1V 617 6 1a 61P 1: 747 5 741:741 5 14 قاتمي أنقضاة ١٨: ١٦ ؛ ١٩ : • ٤ 11A: 00 1 11: 11 : 11 : T4 1 10: YY 1 1 : Y - 5 7 : 07 . 1 PA 6 V - 1 Pa- 6 10 : 1 Pf 5 14 : 147 : 17 . A . V . a : TIT : T : TEA : T : 177 T : T4 . 5 1T : TTT : 12 قبر ج قبور ۲۸۵ : ۹ ، ۱۰ ؛ ۱۸؛ ۱۸ تيلة ١٦،١٢:١١٤ قداحة ٢٨٦ : ١٠ قدر ج قدر ر ۲۳۸ : ۱۳ قدوم المناشر وكتاب ألولاة ٢٨٦ ٢٢ ن ا، ل ن د د د د د د د د قرآن ۱۱۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۲ قرضة ١٩٩ : ٩ ؛ ٢٦٥ : ١٢ قر قلات ۲۲۰ : ۱۹ : ۲۲۳ : ۱۰ قرناص ج قرانیص ۱۸۲ : ۱۳ ؛ ۲۲۷ :

5 12 : 1 · A 5 T : 22 (5 = 5

T: TAX 6 T: Ta. 6 T1 . Ta7 قاش ج أنشة ٢١ : ١٧ ؛ ٢٥ ؛ ١٠ قشلاميش ۲۳۱ : ۱۷ . 144 6 17 - 154 6 V - 17 قشمر ( جنس من الأفراس) ۲۳۲ : ۱۳ . TYA 6 4 - TYS 6 15 6 17 قصار - قصارون ۱۰۱ : ۱۹ : TT# 5 1A 6 0 : TTT : 19 القصاص ۲۷ : ۱۰ 1 1 : TTT 5 17 : TA1 5 1A قسة ه ۲ : ۷۷ ؛ ۴ : ۷۵ : TYT 5 T : TT1 5 10 : TOA قصر ج قصور ۲۱۵ : ۲۲، ۲٤۰ : ۱۹ ؟ 4 A : T4a 5 Y1 : TVa 5 A . YV4 - 17 . TTO - 10 : TO. 1. - 797 . rrr 6 11 . rir 6 r 6 r قائد سكندري ۲۳۲ : ۱۸ : TOT 5 1T 6 A : TTY 5 1V قمر ( جنس من الأفراس ) ۲۳۲ : ۱۰ 10 . TAT 6 6 قمہ أبلق ۲۷۹ : ۲ 4 - \*\*\* ( 1\* - 1\*\* \*\* تبع ۲: ۲۵ ؛ ۱ : ۲۲ جنآ 15 : 107 5445 ام ۲۰۸ : ۱۰ قصة ج قصص ١٧٥ : ٥ قسم - قىصان ١١٦ : ٨ 14. FV. 61. - 157 614.174 elait تا ۲۰: ۲۱۷ قضاء العسكر ١٣٨ : ١٧ قنديل - قناديل ۲۹۱ : ه قطم نصف البندادي ٥٣ م ٨ : ٨ قنطار - قناطر 1 1 . ۸ ؛ ۲۲۳ : ۲ قطير ٢٣١ : ١٧ : ٢٣٧ : ١ : قنطار دمشر \$\$ : ٨ \* . \*\*\* قنطرة ج قناطر ١٥٣ : ١٩ : ٢٢٠٤ ؟ ١٩ ؟ قطيعة - قطائم ٢٨٦ : ١٥ A : TAY 6 1 . 64 6A 6V61: TT1 قفصر ۲۱۷ : ۱۸ قنط ة - قناطر الرواقات ٣٨٢ : ٨ قفل - تقول ۱۲۷ : ۳ قَو أَد ١٨٣ : ١٨ ٥ ، ١٤ قلب ( رسط الحيش ) ۲ : ۲ ؛ ۲۹ : 13 : TV# : A : 1AT : 1T تراد ۷ ۰ ۰ : ۳٤٠ ؛ ۸ ، ۳ : ۲۲۹ قلب الحلقة ١٨٢ ٠ ٨ قرآم ۲۹۱ : ۱۳ قلمة ج قلاء ١١١ : ٦ : ٧ ، ١٢٤١٠ قوس - قسي ۲۷۵ : ۱۰ - ۲۷۲ : ۲ :127 5 12 : 112 5 77 6 14 قاس ۱٦: ۲۸۰ : 10A 5 17 6 19 : 18V + 14 قيم - قيام، ة ٢٠٤ : ١١ ؛ ٢٤٨ : ٨ 51V: 178 5 1F: 104 5 14 : 1AV 5 V : 1V7 5 18 : 1VF 6 a : Yal 6 1: 141514 6 1V : TAA 5 17 : TAT 5 7 : TAT

: Y+0 5 T : 1VV 5 1 : 177 1 7 : TTT 5 T : TAT 5 15 - 10 - P47 5 18 6 8 :- P78 17 كاتب - كتاب الحيش ١٧٧ : ٣ كاتب - الكتاب السمرة \$\$ : ١٦ كاتب الانشاء الشريف ١٦٦ : ١ كانسالماليك السلطانية و٢٠٠ : ٢٢٢ : ١٩ كأب م كأمات ٢٣٣ : ٩ ؛ ٢٢٥ : ١٢ 4 - \*\*\* 6 14 · r · ras . 205 كاند، ۲۲٤ : ۱۰ ، ۱۴ كاملة ٢٠٠ : ١١ : ٢٠٠ : ١ 117: TT0 5 T: TTT 64 - TTA 45 کریت ۳۰۹ : ۱۲ كبش ١٤ : ٢٦٨ كبكر ( حنس من الأفراس ) ٢٣٢ : ١٤ کتاب ج کتب ۳۱ : ۱، ۱، ۲۱ ؛ ۲ ؛ 44: 11:0:0:1: 1: 1: + F + F : 1FT + 1 : 1FT : 101 5 2 : 174 5 17 : 174 : 104 : 17 : 0 : 1 : 10V : 7 6 0 6 2 4 1 : 174 5 17 6 a 5 E : 1 VA 5 T : 1 V . 6 T . 4 1 + 4 A : 1AE 9 A : 179 : \*\*\* : \*1 : \*14 : \*\* \* \* 11

: TYY : Y : TT+ : F : F:F : TIT : A : 1AT : 17 : : 1 3 15 10 6 Y : TTT 6 17 كتابة المبوش المنصورة ٣٦٧ : ٧ كتابة الماليك السلطانية ٤١ : ٣٦٢٤١٣ : کمل ۲۰۰ : ۱۱ کرینی ۲۱۷ : ۱۸ کر سے ج کر اس ۲۳۱ : ۱۲ ؛ ۲۸۱ : کرکی ۱۲۳: ۲: ۱۲۳: ۲، ۲، ۲، ۲، ۲، ۲، 17 - FFF 6 7 C 4 کرم - کروم ۲۶۲ : ۳ كسرى - أكاسرة ٢٠٤ : ١١ : ٢٠٤٨ كمية ١٢ : ١٨ : ٢٩٢ : ١٨ الكمة ألف بقة ٢٩٢ م ١٢ ٨ كفالة و ي و ١٥ : ١٥ الكفيل ٢٠ : ١ ۲ : ۱۲۲ - کارب ۲ : ۲ كل تة ح كلوتات ، كلاوت ١٣:١٢٤ ؟ : \*\*\* : \* : \* : 18 : 144 117 : YAL : 17 : YA. : 14 : TVT : 4 : TaY : T : TAA

10: 74 - 4

7 : TEA : 12 : TT. La

2 Tay : A : YAA : Y : YEA :

1 1 3 : TOX : 19 6 12 6 A

کنیسة ج کنائس ۲۰۲ : ه ، ۲ ، ۷ ، 4 : 747 : 14:74 - : 1044 کهن - کهون ۱۰۸: ۱ كاهن - كهنة ٣٨٢ : ١٦ ، ١٣ ، ١٦ كور - أكوار ٢١: ٣٦٩ ؛ ٢٧٠ : ٩ كوس ج كوسات ٢٦ : ١٩ ؛ ١٢٠ : . T. : Tag : 1. : 177 : 10 17-7-0 - 1V : TV1-7 : TV كوشة - كوشات ٢٧٣ : ١٨ کوکب - کواکب ۱۰، ۹:۱۰۵ ، ۱۰، کس ۱۹۰ : ۱۷ ؛ ۱۷ ؛ ۱۷ : ۱۰ کیس جاد ۲۰ : ۶

لبس ٤٧ : ١١ لبن ۲۰۱ : ۱۴ 4 : At # 11 لغ ج لح. ۲۲ : ۲۲:۱۲ : ۱ ؛ ۲۲۲: 11 : 707 : 17 : 700 : 10 لغز ۲۴۱ : ۸ ، ۱۳ لغلنم ج لغالغ ١٢٣ : ٢ ، ١٤ اللُّمَةُ النَّركِيةَ ٢٠٣ : ١٣ اللغة الفارسية ٨٤ : ١٥ اللغة المغلبة ع٧ : ٨

لوح ۲۵۱ : ۷ لؤلؤ ١١٤ : ٢٨٠ : ١١٤ : ١٧٠ : 11: 777 : 10: 71. : 17 ليث ١٤٤ : ١ : ١٢٤ : ١ : ٨٤ اللة القدر ١٥٢٠ ٣٠

لقب ۷۱ : ۱۰ ، ۵۰

لقطة ٢٨٦ : ١٠

مأذتة ٢٤ : ٥ ؛ ٢٨٩ : ١٥ ماشية ج مواش ٢٣٢ : ١٩ ؛ ٣١٢ : ١٤ مال السلطان ١١٧ ٠ ٨ ماور دیة - ماور دیات ۲۳۶ : ۱۱ مياشر ۲۹۲: ۱۹: ۳۹۱: ۱۵: مباشرة ج مباشر ات ٢٥٤ : ١٨ ٢٧٥ : ٩

ليمون ۲۲۸ : ه

ميضم ۲۰۰ : ۱٦

متاع ج أمتعة ٣٢٣ : ١٤ ١٩٥ : ١١٧ 1 . : 717 متجر ۳۱۲ : ۳ متحدث حر متحدثون د د ۲ و و ۲۹۲ و 4 4 : T11 4 4 : T.V 4 1T : 77 : 77 : 707 : 07: 67:

متطوعة ٦٢ : ٧ متولى ١٦٧ : ١٢ ؛ ١٧٣ : ١٤ ؛ ١٧٥: 5 4 : TET 5 V : TT1 5 1A . : T71 : T : T0V

متولى ديوان الإنشاء الشريف ١٨٥ : ١٨ مثال ج مثالات ۲٤ : ١٨٠٤١١ : ١٦ 5 T1 : TTV : T : T17 : 1V 14: 734 5 7 : 7445 0 : 747 مثقال محرر ۱۳۲ : ۱۹

الحاهدي ٢٦ : ١ بر ۲۵۳ ۸ د عِلى ١٢٥ : ١٢ ، ١٢ ، ١٣٠ علي : :14151F 6 7 : 141 5 14 6 V

عبلس الشراب ۲۰۲۳: ۷ عوص ۲۶: ۲۱ شامرة - بحاصرات ۲۵: ۱۱، ۸: ۱۱ شخت ۱۲: ۲۰۰۶: ۲۱: ۲۲: ۲۲: ۲۲: شخت - محدثون ۲۲: ۲۲:۲۲:۲۲:۲۲:

۱۳:۳۰۷: ۱۸: ۲۹۲:۷۲ مارس ۱۳:۳۰۷: ۱۲ مارس مارسون ۱۳:۳۹۱ مارس مارسون ۱۳:۳۱: ۱۲ کا کا کا ۱۳:۳۱:۳۱ مارسة ۲۵:۳۵:۱۱

ملينة جملان ٢٩٧ : ٢٩ ؛ ٢٥٠ : ٥ ؛
٣ : ٣٨٣ : ١٤ : ١١ : ٩ : ٣٨٢
. المواجعة ال

مربط -- مرابط ۲۰۶۶: ۱۹ مرجان ۲۸۰: ۲۱۶: ۲۸۰ مرسوم جامرامم ، مراسم، مرامم شریقة، مرامم عالیة ۱۰: ۲۱۶: ۱۱: ۲۰

618 - 6064 - VY 6 18 6 17 . 177 6 1 - 170 6 14 - 174 6 17 - 157 6 1a - 151 6 A - 1 54 5 17 - 15V C 1V C 17 5 1 · : 197 5 17 : 184 5 11 : Y . 251 . : 19A . 1 . : 19V . YII 6 14 6 17 : Y+4 6 V - YIA - IV - YIT - II - I 4 V - YY1 6 A - YY+ 6 17 . \*\*\* + 1A . \*\*\* + 1\* 6 4 : \*\*\* 1 1 : \*\*\* 1 1 4 1 1 : 714 - 17 - 1 : 710 - 10 . a : TV1 - 4 : Ya - - 1a . TAE 5 17 6 17 : TVT - 4 4 V : TAT 6 17 : TAP 6 V . T . T . 11 : YAV . 1 : YA. 4 1 - TIA 4 14 - T+4 4 a . T4a . a . TAT . 1 . TAV 7 . f . . . F . P4V . 11

مرض ۳۵۱ : ۴ ، ۲ ، مرکب ج مراکب ۱۲ : ۳ ؛ ۴۱ : ۴۱ ؛ ۲۱ : ۲۲ : ۲۱ ؛ ۲۵۳:۱۹ : ۲۰۲

مطمورة - مطاسر ۹۵ : ۱۷ ، ۱۷ مظلمة - مظالم ٢٨٦ : ٨ ممجون ۲ : ۳ : ۲ مملن ۱۳۲ : ۱۸ ؛ ۱۳۳ : ۱۰ ، ۱۳۲ 7 : TAT : 1A : TAT مغارة ج مغار ات ١٠٨ : ٤ ، ٥ مقربي ( جنس من الأفراس ) ۲۳۲ : ۱۲ مغل ج مغلات ع ع : ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٢ . ٥ مغلی (خط ) ۸ : ۸ مغلى ( لسان ) بد ، ٨ مفنية - منان ١٧٤ ؛ ٥ ؛ ٢٦١ : ٨ ؛ r . r11 مفتاح ۲۵۲ : ۲۱ ؛ ۲۵۲ ؛ ۹ ؛ 0: 110 المقام الشريت ١٦٥ : ١٦ ؟ ١٧٣ : ٣ ؟ : TV1 : T : TOT : 4 : T . 4 : TA. 5 17 6 2 : TYA 5 7 4 - 747 4 14 مقدم ج مقدمون ٩ : ١٤ ، ١٦ - ١٧ ٩ . . \*\* 6 1A : 17 6 17 : 11 : 3 7 9 1 7 : 2 + 3 : 7 7 9 7 6 1 : 117 5 14 : 70 5 4 : 77 5 1 4 71 : 157 54 6 A : 171 6 4 6 a : 1A1 6 T+ 6 14 : 1VT 4 1 . 6 2 : Yaa 5 14 : Y . A 4 . TT= 4 V : TT+ 4 1V . T : TYT 5 1V + 8 : TYT 4 7 : 777 5 14 : 77# 5 17

6 Y - TII 6 18 : TAT 6 IV 5 a 6 Y : TTT 5 11 : TIT 17: 741 5 17 6 0 6 7 : 77£ مستوفى الصحبة الشريفة ٤٨ : ١ ؟ ٢٤٧ : V : TTE : 11 : TIT : 17 مسجد ج مساجد ه ع : ١٠١ ؟ ١٠١ : ١٠١ مسرى ۲۰۹ ؛ ۹ : ۱۳۲ × v مسطور - مساطير شرعية ٢٣٧ : ١٧ مسك ۲: ۳٤٠ مسهار جساسير ۲۵۳ : ۶ ؛ ۵۲۵ : ۱ مسودة ١٨٥ : ٨ المشترى (كوكب) ۱۷۱ : ۱۸ 67: 777 6 F: Y1V5 14: Y1F AL V : TAT : 11 : TAT مشد الخاص ۲۱۷ : ۳ مشروب د۳۳ : ٤ مشور ۲ : ۱۰ : ۳۶ : ۲۱۱ : ۲۵ : ۲۱۸ : ۲۱۸ 6 11 : 17 a 5 17 6 7 : 174 : 744 5 14 : 747 5 . 179 المشيدي ٢٦ : ١ المشبرى ٢٦ : ١ مصاغ ج مصاغات ۲۳۹ : ۲۷ ؟ ۲۲۳ : 17 : TYY : 8 ۱۲:۳٦٥ : ۱٤: ۳۵۷ : ۹ : ۵۳ شمت مطبخ ۲۳٤ : ٩ مطبخ – المطالبخ الممورة ٦٣ : ١٩ مطر ج أمطار ٥٥ : ٢١ ؛ ٢٦ ؛ ١٦ :

6 A - TAF 6 11 : TA+ 5 1. : 747 5 17 : 747 5 12 6 17 . 10 : T-4 : A : T4A : T . A . . . T : TOT . . TIA . --- ( 4 . -- + 14 . 17 . -- TI-. 17 : 7V0 : 1 : 774 : 11 \*\*\* \* : \* 9 \* 5 10 : \*\* \* 1 \* مقدم ألف ، مقدم الألوف ١٤٦ : ٢١ ؟ 1 : T 1 1 5 A : TA 5 مقدم ألف كم ٣٦٦ : ١٤ مقدم الميدة : ٢٠١ : ٢٠ حقدم الميمنة ١٧٦ : ١٩ المقر البدري ٣٧١ : ١٦ ؛ ٣٧٤ : ١١ : المقر السيفي ٣٢٢ : ٣٦ ؛ ٣٥٨ : ٩ ؟ 1 T1 : T40 5 4 6 V : T1. 14 4 1 . : 2 . . مقرر السات ۲۸۹ : ۱۱ مقرر الفرسان ۲۸٦ : ۱۱ مقرر على المقدمين والرسني ٢٨٦ : ١٣ 11 - 17 4 - 4-مقری، ۱۹۳ : ۱۳ متصورة جمقاصير ۲۰ : ۱۵ : ۲۶ : . 124 5 15 - 1TA - 1A - 1V . V . TAY : T1 : TVA : 13 مقصورة الخطابة ٢٠ : ١٥ ؛ ١٣٨ : ١٤ مقطع – مقطعون ۲۸٦ : \$ 17 - 11 : ٢٠٢ عقد عقلاء د۲۷ : ۱۱ : ۲۷٦ : ۲

١٦:٢٧١:٢: ١٣٧ : ٢: ١٢٥ تالاس

مكال - مكار ۲۲۸ : ۱۵ ملابس ۴۰: ۲ ملاعة ٧٦ ملاء ملاکے – ملاکون ۲۰۸ : ۷ ملح ۲۸٦ : ۱۷ ملك ج ملائكة ٦٠ : ١ ، ١١ ، ١١ : ٨٢ 6 7 - 45 6 5 - A5 6 1V 6 1V 4 1V1 5 V : 171 5 12 : 3A 14 - 707 5 11 - 177 5 9 ملك الأمر او ٢٠ : ٢١ ؛ ٢١ ؛ ٧ ؛ ٧ ؛ 17 : a7 5 7 . : a1 : 1a : £1 + 1A + 1V : 171 + 1 : 37 5 1A 6 10 6 18 6 0 : 170 51 : 177 5 176 126 T : 177 : \* \* \* \* \* : 1 \* : 17 : 17 : 1 17 : YYY : 1 : Y10 : 10 : YEA 5 V : YEV : 14 : YTA 1 7 4 77 - 1 1 - 1 7 4 7 £ - \*4V + 10 - \*AV + 1+ - \*V+ .11: T11 : 11 - 0 : T1T : 1 : TA . + 19 + 1A : TaT + 1a 1 . . . . . . . 11 الملك الحوكندار ۲۵۷ : ۱۰

ملون ۲۵۷ : ۲۱ : ۲۵۸ : ۱۵ : ۲۱۰ :

4 : 777 : 7 : 731 : 7 \*

مليح جملاح ٢٢٣ : ٥ ؛ ٢٧٣ : ١٠

علوك ج عاليك ١٥ : ١٧ ؛ ٢٩ : ٢٠ ١٨ : ٢١ : ١٢ : ١٨

. 14 - 44 + 1 - 28 - 14 - 56

5 12 4 1T : VT 5 10 : YX 177 6 7 : 100 6 7 6 0 : 164 1AT 4 0": 1V1 4 1 : 1V1 4 A 5 1V : T-T 5 1 : T-1 5 A 11: TTT 1 A : T14 1 14: T+0 5 7: TaT 5V : TEA 51A: TTA FET: 112 AGT: F12P67:T0 5 1A : TIT 5 1T : TI+ 5 A : 171 : 1 : 17 - 17 : 17 + TV1 + 1T + 1T : TVT + # . 14 : TVA 5 4 : TVV 5 1T : TA1 5 12 4 14 4 5 : TA. : A : TAA ! A : TAT ! 12 : 13 - F - F - F - F - 1 - F - F - F - F : a : TIA : a : 1 : T - T : T --: rer : 13 : rel : A : rer 1444 : Too 5 13 : Tot 5 T. 5 T : TIL 5 1T 6 11 : TOA : 177 : 10 : 1 : : 777 - FTV 5 14 : FT0 : 1F 6 A . v - TVT + 13 : TV - + 17 - 12 : A : TVA : T : TV1 : TA1 : A : TA+ ! T : TV4 1V : T4A : 1 : T4 : 1V علوك - الماليك السلطانية ٤١ : ١٣ ؛ . A : 137 : Y . . : 14A : T. 0 5 1 : T. 1 5 1 : 1V1 1 11: TOA 5 A: TIE: 14 : TIA : T : T . . A : TAA A : TA+ 5 10 + 7 : T17 5 0 المهلى ٢٦ : ١

1 : TT4 -

مثاخ – مناخات ۱۸ : ۱۸ منار ، منارة جمنائر ١٠١ : ٣ ، ٣ ، ١ 1 : YAA : 17 6 1 6 A متر حمناد ۱۹:۲:۲:۱۴: ۱۳: T": Y41 5 17 : 1VY متحتنق حمناحية ٢٢ : ٥ ؛ ٧٤ و و ٢٠ ؛ . YTY 6 Y : YOT 6 T : YT 17 6 2 متدیل ۱۱۲ : ۱۵ : ۱۲ مترلة جمئازل ١١٤ : ٧ ، ٨ ، ١١٠ 7 · Y · · · · 17 · 11a منشور حمتاثير ؟ مناشير شريقة ١٠٧٦ ؟ 17 4 17 4 7 : TAT 1 : 777 + 1V : 704 + 5 + Y منقبة - مئاقب ١٥٦ : ٧ منکر - منکر ات ۱٤، ۱ ؛ ۹ مهاحة ١١٣ ت مهتار الطلخاناه ۲۹۰ ۲۰ مهر ۸۰T : ۸ مهماز ج مهامز ۱۱: ۲۰۳ ؛ ۲۷ المستخاناء ٣٠ ؛ ١٠ ؛ ٢١٤ ؛ ١٠ ؛ 11 : TVT5 7 : T10 مهمندار . مهماندار ؟ مهمندار به ۱۱: ۱ ؟ : Y . 4 : 17 : 11V : 11 : 01 : TIT : T : TI+ : IV + IT : YYV 5 0 6 1 : Y12 6 1A F T : TTV + E : TTA + 12 : 747 - 14 : 74# 5 V : 7A1

۱: ۲۷۲ : ۱۸ میتاه ۳۱۵ : ۱

قارنجی ۱۸۳ : ۱۰ قاشر ۲۰۲ : ۲

فاظر الأوقاف ٣٣ : ٢٠

۲ : ۳۹۹ : ۲۰ فاظر الغزالة ۲۳ : ۱۸ فاظر الدولات ۲۹ : ۸ ۰ ۲ ، ۲ ۰ ۲ ، ۲ ۰ ۵ فاظر بالديوان المتصورى بإلجيوش المتصورة

4 : TA .

قاظر النظار ٣١٢ : ١١ قاقة جنياق د : ۲: ۲۲۱ ۲: ۲: ۲:۲۲۱ فاورس - نواریس ۹۶ : ۷ قائب ج نواب ۱۳ : ۱۹ ؛ ۱۹ : ۱۹ ؛ ۲۱ ، ۲۱ و ۲۱ \* Y : YV + 14 : Ya + A : Y4 • 7: £1 f 1 : £ • £ 14 : 1A \$ 14 . 1A . 1V . 17 . 10 : 01 : 14 : 27 : 1 4 4 7 4 1 : 27 4 A : 38 4 19 611 : 04 4 10 : T . 4 14 : 171 : 1V : 1TT A: PEL: 6 - 7/ : A7/: - 7+ + 13 : Y+3 + 14 - A : IAI 6 1 : Y125 Y : Y17 5 10 : T11 : T : TT4 : 10 : TTT : 11

10: TEV : 3 . T : TEE : 1T

ET : YO4 5 1A 6 7 : YOA 5 10 : TAE : 17 : 17 : TAT 4 4 4 YAA 5 1V 4 17 4 11 117 : 74 · 5 11 : 7A4 : 17 £ 11 6 10 : 747 £ 0 : 747 : 794 5 1 : 79A 5 061 : 79V . V : T. . . IV : T. T . 10 F 17 6 10 6 17 6 A : TEE : TE4 5 14 6 1V : TET : 1V f T . . IA . Ia : Tat : IT 51A: Tal iv: Taa i 1: Tar 4 Yo : FIV 6 1A 6 12 : Tat : TYA : T : TYY : 17 : TY1 F . TA1 : 11 : TA . : 4 - Y 5 0 6 T : TAY 5 1 : TAE 14 + 1A : T4A

فا**ل**ب العدل ١٣٠ : ٩ ناثب - دراب الولاة ٢٨٦ : ١٣ نجاب ۽ نجابون ١٩٩ : ١ ، ٣ ، ٤ ؛ T : TT1 5 F : Y.a نج ۲۳۰ : ۱۲ غاس ۲۰۱۲ تا ۲۰۳۶ تا ۲۹۲۳ 17

تحال ج نحالون ٢٨٦ : ١٦ 18: TAT . S 14: 40 = 14 + 15 + 4 + 4 + 15 نـة ٧١ : ١٨

قسر ج تسور ۱۵: ۱۶۱ : ۸۹: ۱۴۱ : ۱۲۱ : : IT : 178 5 T : 17F 5 T

نسيج ۲۳۰ : ۱۴ : ۲۳۰ : ۵ نشاب ۱۹: ۲۲۰ ؛ ۱۹: ۲۲۰ ؛ ۲۷۵ V: TYT 5 T. 4 T : YYT 5 1.

> قصف منسرة الدلالة ٢٨٦ : ١٢ 1 : ٢٦ : ١ النظام ٢٦ : ٣

نظر ۱۱۷ : ۱۳۸ : ۱۳۸ : ۱۲۷ ؛ ۱۳۷ : : \* 1 \* 5 \* 6 \* 6 1 : \* 1 1 6 1 \* 43: FT - 5 12 + 17 : F12 5 1 : T : TOY ! 1 : TO! ! Y . 1 : 778 5 13 - 17 : 777 14 : 17

نظر الأوقاف ، فظر الأوقاف المصورة 2 6 T - P11 6 1V - 1P4

نظر الخاص ٢١١ : ٢١١ : ٢٦٢ ؛ ١٩ نظ الدولة ٢١٣ : ١ ؟ ٢١٤ ؟ ١٢ ؟ 1 - 701

نظر ديوان الحيوش المنصورة ٣٦٤ : ١ نم - أنعام ٢٣٣ : ١٩ 4 1A 4 17 : FYF : 10 : FF - bit T : TTT : 1T : TYT

نفتة ج نفقات ١٨٠ : ١٩ : ١٨١ ؛ ١٨١ : TET 5 12 : 1A0 : V : 1AE 1 10 : TT4 : T+ : T+T : A

نقاب ۱۳۱ : ۳ فقاية الجيوش النصورة ٣٤٣ : ١٦٠١٥ ؟ 1A : TYY : 2 : Tat نقارة - نقارات ٢٢٢ : ٦ نقب ج نقرب د ۲۵ ؛ ۱۹ ؛ ۲۹۱ ؛ ۳: ۲۹۱

# # : ٣٠٣ : ١٩٣٦٢ : ٩ : # # : TYT : 17 : T11 : 4 : T00 17 : TY# 5 15

نقيب ج نقباه ۽ نقيب الجيوش ١٥ : ٩ ؟ : 171 : 17 : 1 · 4 : 1 · : 21 : 47.0 - 10 : 747 - 10 : 74. 11V + 18 + 1 + 10 : 8VV + 18 TATE II : TAX : IV : TA

فقيب العرباذ ٢٠٥ : ٥ نقيب – نقباه الحلقة المنصورة ٣٦٧ : ١٥

فقيب - فقراء الماليك ٢٦٧ : ١٣

T . : Y1V . A : 10 ... تمري (حنس من الأفراس) ٢٣٢ (١١: 11: 19: 16

: TA 5 a : T1 5 1V 6 11 : 14 4 4 : 107 5 13:17A 5 5 : 01 - F فانة ٢ : ٢٥ : ٣ : ٨ : ١٦ : ٨ : ٧

. 10 6 F . TV 6 17 6 A . FT . 17 . A . 15A . F . 11A. 7 . T11 6 6 . 1Va - 17 . 144 :1: TIA : T + 6 13 : TIT + 1V : \*\*\* + \*\* : \*\* + \* \* \* : Y11 + 1 + Y + 1 : Y1F - 11 . raf + 4 : rif + 4 : rr. 1 - TA1 6 T - TVA قيابة السلطنة الشريقة : ٢٦ : ٨

r . r1r ii.a هدية جددايا ۱ ه : ۱۲ ؛ ۲ ه : ۱ ؛ ۳ ه . 17 : Y . 5 10 : 04 5 7 + 1 : 4 : 183 5 8 : 1TA 5 13 : TA1 5 1 : TOT : 4 : TE4

هجين ج هجن ١٦٨ : ١٥ ؟ ١٩٩ : ١٥:

- 17 : T1a 5 A : T+A : 17 : 1A 4 10 : Tal : 14 + 1A : TA1 : 7 : TYY : 7 : F11

£ : TA .

: av f 1 : a1 f 17 : fv f A

1 T1: 19: 1V: 1A : Y . - JI.

: TAT : 1 : 1 VY : 1 : 1 TV 6 1a - FF4 6 15 6 1F 6 1F 6 a - Tal 6 1V 6 1a : Tas : TT4 : 17 : TTA : 4 : TOV 61 . . TVA 6 7 6 9 67 6 7 61 4 4 4 A : TAT 5 10 6 1841T

> والى الحر ١٨ : ١٧ والى الله ١٧ : ١٧ والى الخاص ١٧٢ : ١ 14 : 404 . . . 1: 797 20 وديعة – ودائع ٢١٤ : ١٩

ورقيد أوراق ٣٣٩ : ٣٤ و ٢٥٠ : ١٩

: 17 - 5 14 - 117 - 7 : 17 - 1: 6 17 : Y+A 5 11 : 140 5 4 £ 11 6 1+ 6 4 : YEV £ 1V : YAY 6 Y+ 6 1A : YTa 6 4 - FIV 6 10 - 74F - 1F 6 A - T15 6 4 6 V - T1T 6 + CF - FVA + 14 - FV1 +1V

وزير جوزراه ۲۲ : ۱۷ ؛ ۱۱ :

وزير ــ الوزراء المتعمدون ١٠٠٠ . ١ وزير ــ الوزراء المكلوتون ١٤: ١٤٠٠ ١٧ ، ١٩

۹: ۲۹۳ ۴ ۱۲ رشل — أرشال ۱۰۸ : ۶ وطال ۱۹: ۱۵ ۲ ۱۸۲ : ۱۹ ۶ ۱۷: ۱۷

وطن — أرطان ۲۰۰۵ : ۵ وطيقة جرطالت ۲۰۰۷ : ۲۰۰۷ : ۲۰۰۱ : ۲۰۰۱ ۲۰۰۱ : ۲۰۰۷ : ۲۰۰۷ : ۲۰۰۱ : ۲۳۸ ۲۰۰۱ : ۲۰۰۷ : ۲۰۰۷ : ۲۰۰۱ : ۲۰۰۱ : ۲۰۰۱ : ۲۰۰۱ : ۲۰۰۱ : ۲۰۰۱ :

۳: ۳۱۷ وظیفة – وظائف السلطنة ۲۴: ۱۹: وقت ج أوفاف ۲۲: ۲۲ ۱۳: ۱۷: ۱۲: ۱۲: ۱۲: ۱۵: ۳۹: ۱۰: ۱۵: ۲۹: ۱۵: ۲۰: ۱۵:

6 11: V4 517: T2 = LLY =

ه ال ۲۳۲ : ۵

## فهرس الشعراء والمؤلفين والكتب

أبو مخر الهذلي ، الشاعر ٣٣٧ : ٢ أبو الطيب ، انظر المتنبي أبو العباس ، انظر المرد أبو عثمان ، انظر الحاحظ أبو الفرج الإصفهان ( مؤلف كتاب الأغان ) 1 : TTY : T : TTT أبو القاسم ، انظر الحنيد أبو منصور ، انظر الثعاليي أبو نواس، الشاء الحسن برهاني ٢٣٨ : ١٩ أحد الشرماحي ، الشاعر شهاب الدين ١٩١: ٥ أحدين محمد ، انظر ابي عبد رجه الأحنف بن قيس الشاعر ٣٣٧ : ١١ الأعزازي ، الشاعر ٧٧ : ١٩ و أعان الأمثال وأمثال الأعيان ي تأليف ابن الدو اداري ۳۲۲: ۲۱: ۳۳۳: ۱۹ « أفدال الماد « تألف الخاري ١٣٤ : ١٢ المخارى ١٣٤ : ١٣ بديم الزمان الحمداني د : ٦ الرزالي ، الشيخ علم الدين ٣٢ : ١٠ بطلوميوس ، انظر ، المحسطي »

تقى الدين . انظر ابن النيمية

A : T14

بنت الأعرابية الشاعرة ٣٢٨ : ١٨

بيبر من الدو ادار . المؤرخ الأمير ركزالأمير

إبراهيم بن ميمون الفارسي أبو إسحق ، الشاعر V : TTO \$ 1A : TTA بدائا 17 . 774 اد الساق ، الثام ٢٠ : ١٢ ابن التيمية ، تقى الدين ١٣٣ ؛ ١٤٣ ؟ ٩ : ١٤٣ ابن دانيال الحكم ، الشاعر شمس الدين ١٣٢ 1 . : 174 4 9 اد الدراداري ، سيف الدين أبو بكر بن عداله ابن أيك وه ٢ : ٢٠٥ : ٣٠٠ + 19 : FFT : FT : FTF : 13 17 : TAT 5 & : TE. ابن الزملكاني ، الشاعر القاضي كالالدين ابن سوادة ، الشاعر القاضي شمى الدين 12:14: ابر عبد ربه ، أحمد بن محمد ( مؤلف كتاب العقد) ۲۲۳ : ۹ - ۱۳ ابن العربي ، محيى الدين ( موالف قصوص الحكم) ١٤٣ : ٢ - ٨ - ١ : 15 - 17 ابن عساكر . على ابن الحسن ٣٣٨ : ٣ ابن العيني ، الشاعر تجم الدين ٩١ : ١ ابن المرحل . انظر ابن وكيل بيت المال ابن النقيب - الشاعر قاصر الدين ١٣: ١٩ : ١٢ ابن الوحيد ، الشاعر القاضي شرف الدين

٨٩ : ٦
 ابن وكيل بيت المال المعروف بابن المرحل ،
 الشاعر الشيخ صدر الدين ٢٤٠ : ١٤

أبر الحسن ، افظر المعودي أبو الشيف ، الشاع ٢٢٨ : ٣

آلثمالیی ، أبو متصور ۳۳۱ : ۱۷ - ۱۹۹ ۳۲ : ۳۳۸

جلال الديز ، انظر الصفدى البريدى الجنيد أبو القاسم ٤٠١ : ٣

حداثق الأحداق و دقائق الحذاق، تألیت ابن
 الدر اداری ه م۲ : ۲۱ : ۳۵ - ۳۵ : ۱ اخریری الشاع الشیخ عبد النی ۱۳:۳۰ الحسن بن مانی م ) انظر أبو تواس

الدرة الينمية في أخبار الأم القديمة . تأليف ابن الدراداري ٣٨٣ : ١٣

ركن الدين . انظر بيبر س الدودار

زكريا القزويني . انظر , عجائب الخلوقات وبدائع الموجودات.

سيت الدين ، انظر ابن الدواداري

شافع بن عبد الطاهر - الشاعر القاضى ناصر الدين ١٩٠ : ٢ شرف الدين - افظر ابن الوحيد

شمى الدين ، انظر :
ابن دانيال الحكيم
ابن سوادة
شباب الدين ، انظر :
أحمد الشرصاحي

عمود

صدر الدين ، انظر ابن وكيل بيت المال الصفدى البريدى ، الشاعر جلال الدين ١٠٣٠ ، ١١ .

الطبرى ، محمد بن جرير ٣٣٨ : ٣

هادات السادات سادات العادات في مناقب الشيخ أبي السعادات » تأليف أبي العرادات » تأليف أبي العرادات » ٢٠ : ١٥٤ البياس بن الأحنف » الشاعر ٣٣٧ : ١٥٠

عبد النفى . انظر الحريري وعجائب المخلوقات وبدائع الموجودات و تأليف زكريا الغزويلي ۱۰۷ : ۱ و المتيدة الراحلة و تأليف ابن التيمية ۱۳۳ :

> علم الدين . انظر البرزال على بن الحسن . انظر ابن عساكر

, فصوص الحكم ، تأليف أبن العرف

قدامة بن حطان ه : ٦

قس بن ساعدة ه : ه

ه كذاب الأهان ۽ تأليف أبو الفرج الإصفهان ٢٣٦ : ٢٠ ؛ ٢٣٧ : ٩

وكتاب الحيران و تأليف البناسطة ١٤:١٢٣ وكتاب السقد و تأليف ابن صد ربه ٩:٣٣٣ وكتاب الوظائف و ٤٨ : ٦ الكمال ، انظر ماجد الشافعي كال الدين ، انظر ابن الزملكاني

و لطائف المارف ۽ تأليف الثماليي ٣٣٦: ١٨

ماجد الشافعي . الشاعر الكمال ٣٠ : ٨ المبرد ، أبو العباس ٣٣٨ : ١١

المنتبی ، أبر الليب ٢٦: ٢١ و المجسطی ، تألیف بطو میوس ١٠٠ . ٨ عمد بر جربر ، انظر العکری عمد البز از المنبی ، الشاعر ٢٩: ٥ ؟ ٣٢: ٣٠ . عمد العامی ، الشاعر ٢٩: ٤ .

حمد بر موسى الناسي "مهاب الدين ٢٠ : ٠ عميد ، الشاعر الناس "مهاب الدين ٢٠ : ١٠ عميدي الدين ، افطر أين العربي المسعودي ، أبو الحسن ١٣٣ : ١١ ؟

T : TTA

ناصر الدين ، انشر : ابن النقيب شافع بن عبد الطاهر بحم الدين ، انظر ابن العيني

أنصرض على الفصوص » تأليف تقى الدين
 ابن التيمية ١٤٣ ؛ ١٠

الصواب	الحطأ	_	-	الصواب	الحطأ	_	
دينارأ	دينار	٩	145	لخص	يخص	15	15
الماليك	المالك	11	7 . 0	أيتبش	اِيتىش	٥	١٤
لخص	يخص	11	7 - 7	فخر الدين	نجم الدين	۱۲	۲.
بن الحليل	الخليل	١٧	Y • A	إيلنازى	إيمغاى	٦	tr
لخصن	يخص	17	۲1.	زيان	رمِاْت	15	٤٣
طيجوا	طحوا	١٣	**	لخص	يخص	١	ŧŧ
الأعسر	الأعز	۲.	227	أنطاكية	أنطاكيّة	A	13
خلص	يخص	15	7 \$ 7	أيتامش	إيتأمش	٧	a Y
طيجوا	طبجوا	11	700	إنهم	أنهم	۲.	a V
شخص	يخص	٦	177	كخص	يخص	7	7.2
كختا	كحتا	7	477	لخص	يخص	4	1 • 4
اشتعل	اشتغل	Λ	7 7 7	الورّادة	الور أدة	17	110
قبليقآن	قبليقاذ	1.4	T ¥ 3	تخص	يخص	. 4	114
طبر دار	طیر دار	10	۲۸.	لماعس	يخص	1 7	15.
كباك	كلك	11	***	كم	يخص	٣	1 2 7
ستجر	شيخو	١	111	لخص	يخص	7	154
بيلياك	بليك	15	***	اليزك	البر ك	17	1 8 4
إكديش	إكدش	7.1	701	صبرة	خبرة	17	10.
بيليك	يلبك	1 \$	rot	لخص	يخص	٣	100
بيليك	بلبك	١٠	rot	النساي	النشايي		17.
أيتمش	إيتمش	٣	417	أخص	يخص	٢	171
				الشأر إ	الستر	3 V	1 4 4



## المحتـــويات

اعتویات
مفعة
مفعة: تصساير
مقدمة المؤلف ٢٠٠٠
ذكر حلول ركاب مولانا السلطان الأعظم الملك الناصر عز نصره من
الكرك وهي المملكة الثانية 🔭
ذكر الوقعة التي كانت بين التتار ودخول سلامش الديار المصرية ٩
ذكر سنة تسع وتسعين وست ماية ١٣
ذكر وقعة نوبة غازان بوادى الخزندار مه ٦٠٠٠
ذكر ما جرى للمشق من الأحوال الناكدة ١٨
ذكر رجوع غازان إلى الشرق الله الشرق الم
ذكر عودة جيوش الإسلام بالنصر إلى بلاد الشام ٣٧٠
ذكر سنة سبع ماية هجرية ه
ذكر عودة غازان خايب الآمال ما تاين
ذكر لباس النصارى واليهود الأزرقُ والأصفر ٤٧
ذكر ما جرى في هذه السنة بين ملوك الهند ٧٥
ذكر سنة إحدى وسبع ماية
ذكر ما جرى للمجيري عند حضوره بين يدى غازان ٧١
ذكر خلافة الإمام المستكنى بالله أنى الربيع سليمان بعد وفاة أبيه رحمه الله ٧٩٪
ذكر سنة اثنتين وسبع ماية ٨٠
ذكر نصرة الإسلام على التتار الليام ٨٢
: 11 . i. i i i i i i i i i i i i i i i i

مغمة
ذكر ما جاء من القول في حدوث الزلزلة القول في حدوث الزلزلة
ومن كتاب عجايب المخلوقات وبدايع الموجودات ١٠٧
ذكر سنة ثلاث وسبع ماية المناه الما الما الما الما الما الما الما ال
ذكر دخول العساكر الإسلامية سيس العساكر الإسلامية سيس
ذكر وفاة غازان وتملك خدابنداه ۱۱۲
ذكر سنة أربع وسبع ماية ١١٨ ٠٠٠ ٠٠٠ ١١٨
ذكر سنة خمس وسبع ماية الله الله على ١٣٠ الله ١٣٠
ذكر ماكان بين عسكر حلب وأهل سيس ٢٠٠٠ ٠٠٠ ٢٠٠١ ١٣١
ذكر واقعة الشيخ تنى الدين بن التيمية رحمه الله ١٣٣
ذكر ما جرى للشيخ تتى الدين بمصر المحروسة ١٣٧ ٠٠٠
ذكر السبب الموجب لهذه الفتن المذكورة الموجب لهذه الفتن المذكورة
ذكر سنة ست وسبع ماية ١٤٦
ذكر سنة سبع وسبع ماية الله ١٤٧
ذكر ما كان بين التتار وبين أهل كيلان ١٤٩
ذكر سنة ثمان وسبع مايه هان وسبع مايه
ذكر تغلب بيبرس الجاشنكير على المالك حتى عاد بسوء تدبيره هالك ١٥٦
ذكر سنة تسع وسبع ماية ١٦١ ٠٠٠ ٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠
أشاير البشاير
ذكر عودة الركاب الشريف السلطاني المالكي الناصري إلى محل ملكه
بالديار المصرية وهي المملكة الثالثة ١٦٧
ذكر دخول مولانا السلطان عز نصره دمشق المحروسة ١٧٢
ذكر توجه الكان الشريق إلى الديار المصرية ١٧٦

## مئة

	ذكر سبب توجه القاضي علاء الدين بن الأثير في ركاب مولانا السلطان
۱۸۰	إلى الكرك
۱۸۷	ذكر نزول بيبرس عن الملك وهروبه
19.	
197	ذكر القبض على بيبرس من الطريق وعودته إلى الأبواب العالية
7.7	ذكر سنة عشر وصبع ماية
۲۱۰	ذکر سنة إحدى عشرة وسبع ماية
*1*	ذكر سبب مسك بكتمر الجوكندار وكراى وبقية النواب
	ذكر سبب تقنيز قراسنقر وآقوش الأفرم ومن معهما ووصـــولهم
414	إلى التتار الله التتار
440	ذكر تعدية قراستقر إلى التتار
757	ذكر سنة اثنتي عشرة وسبع ماية
450	ذكر توجه الركاب الشريف عز تصره إلى الشام انحروس بلية الغزاة
101	ذكر سبب مأتى التتار إلى الرحبة والسبب في عودتهم خايبين
415	ذكر سنة ثلاث عشرة وسبع ماية س
	ذكر ما كان من أمر قراسنقر بالبلاد والواقعة بين خِدابنداه
	وطقطاى فى هذه السنة
	ذكر الوقعة التي كانت بين الملكين خدابنداه وطقطاى
Y V, ¶	ذکر ما جری لعسکر طقطای لما عادوا هاربین
747	ذكر سنة أربع عشرة وسبع ماية
3AY	ذكر أخذ ملطبة وصفتها

مفت
ذكر الروك المبارك الناصري ي المبارك الناصري
ذكر سنة خمس عشرة وسبع ماية ٢٨٧
ذكرسنة ست عشرة وسبع ماية ۲۸۸
ذكر تملك أبي سعيد الملك وجلوسه على التخت بملك التتار ٢٨٩
ذكر سنة سبع عشرة وسبع ماية ٢٩٠
ذكر سنة ثمان عشرة وسبع ماية ب ٢٩٣
ذكر سنة تسع عشرة وسبع ماية ٢٩٤٠
ذكر سنة عشرين وسبع ماية ما ٢٩٦
ذكر تملك الملك عماد الدين حماة وركوبه ٢٩٧
ذكر سنة إحدى وعشرين وسبع ماية وعشرين
ذكر سنة اثنتين وعشرين وسبع ماية ۳۰۷
ذكر سنة ثلاث وعشرين وسبع ماية ۳۰۹
ذكر سنة آربع وعشرين وسبع ماية ۳۱٤
ذكر سنة خمس وعشرين وسبع ماية ۳۱۷
ذكر سنة ست وعشرين وسبع ماية ۳۱۹
كر سنة سبع وعشرين وسبع ماية ۳۲۱ ۳۲۱
كر سبب دخول المأمون على بوران ۳۲۳
كرسنة ثمان وعشرين وسبع ماية س ۳٤٤
کر سنة تسع وعشرین وسبع مایة ۳٤٩
كر سنة ثلاثين وسبع ماية ۳۵۲
كر سنة إحدى وثلاثين وسبع ماية ۳٥٦

صفحه	
404	ذكر سنة اثنتين وثلاثين وسبع ماية
	ذكر سنة ثلاث وثلاثين وسبع ماية
۳۷۳	ذكر سنة أربع وثلاثين وسبع ماية
474	ذكر سنة خمس وثلاثين وسبع ماية
۳۸۲	ذكر ما تجدد في هذه السنة المباركة
	ذكر عدة ما استجد من الجوامع المعمورة بذكر الله تعالى فى أيام
3 17	مولانا السلطان
۳۸۸	ذكر الجوامع المباركة التي أنشئت في دولة مولانا السلطان عز نصره
44.	ذكر المستجد أيضا من الجوامع المباركة بالمالك الشامية
	ذكر تتمة الحوادث
447	ذكر سبب دخول سيس ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠
٤٠٠	ذكر عمارة قلعة جعبر في هذا الوقت
	الفهارس
	فهرس الأعلام والأمم والطوائف
	فهرس الأماكن من الأماكن الم
	فهرس الاصطلاحات والكلات
۰۰۳	فهرس الشعراء والمؤلفين والكنب